

幼儿园小班下美术活动教案春天的花(大全6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇一

教学目标：

- 1、通过体验成功的快乐来培养对美术的兴趣。
- 2、学会画一个封闭的圆，在圆的基础上画一只鸡。
- 3、培养孩子良好的绘画习惯。
- 4、在作品的沉浸和欣赏中体验成功的快乐。

教学准备：

- 1、每个孩子胸前都有一只母鸡的照片，藏着三只油画棒。
- 2、一些切成鸡窝的粉红色纸板。

教学过程：

- 1、孩子不穿母鸡画，带三个油画棒。跟着音乐《老母鸡》，学母鸡，拍拍翅膀，进屋坐下。
- 2、小母鸡有什么技能？哪只母鸡能做到，用你的油画棒生个蛋。

其他小母鸡来下蛋。我们找个窝产卵吧。鸟巢在哪里？音乐四下，小朋友随音乐自由画彩蛋。

下了这么多蛋，我们感觉怎么样？

3、如果你能把鸡蛋孵出小鸡，你一定更开心。这次让母鸡妈妈先试试。（播放音乐时，老师一边示范一边读儿歌：啄洞，露出尖尖的嘴，伸出两只小脚，喊妈妈。我孵出了小鸡。你想把鸡蛋孵出小鸡吗？（音乐四遍，孩子自由找圆画成鸡。老师提醒孩子画一些空的鸡窝当鸡。）

4、小母鸡真能干。想想鸡喜欢在哪里玩，喜欢吃什么食物。让我们画它们。

5、我们真的很有能力。我们不仅能下蛋，还能孵出小鸡。我们带小鸡宝宝到外面晒太阳，玩游戏。

活动反映：

通过这次活动，孩子们掌握了画圈的方法，我通过展示漂亮的母鸡图片，引起了孩子们的兴趣。在演示画圆之前，我应该引导孩子们用手在空中画一个圆，这将有助于孩子们用刷子在画纸上画一个圆。演示画圈的时候，要马上强调正确的握笔姿势，注意每一个细节，在接下来的活动中更加细致全面。当孩子开始画圈的时候，我不仅注意引导个别孩子，而且随时关心所有孩子，用积极的语言鼓励他们，这在以后的教育活动中应该保持。最后，孩子注意力不够集中，我可以请孩子以后给你介绍他们的作品，这样可以更好的带动孩子的积极性。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇二

幼儿美术欣赏活动是一种培养幼儿欣赏能力的教育活动，尤其是引导幼儿欣赏名画家的作品，可以让幼儿从小就接触经典，

与大师直接对话，这样儿童发展的起点高了，眼界开阔了，对美的知觉和选择也更敏感了，同时也有益于发展儿童性情、情感、自信和语言。《玩球的人》是法国著名画家卢梭的作品，这是一幅具象性作品，画面色调明快、主题鲜明、内容简单，适合小班幼儿欣赏。

1、感知图画的色彩和形象美。

2、理解画面内容，并能对画面进行简单的描述。

名画《玩球的人》、视频转换仪、电视机

师：今天我们一起来欣赏一幅画。请你仔细看，你在画上看到了什么？

幼1：我看到球了。

幼2：我看到了人。

幼3：树。

幼4：有很多很多树。

幼5：树叶黄了

幼6：有的变红了。

师：你们观察得真仔细。树叶有的绿绿的、有的变黄了，有的变红了，绿的、红的、黄的，和在一起真漂亮。

（在这里，老师并不直接提出“画上远处有什么”，“近处有什么”之类的问题，而只以“你在画上看到了什么”这样的问题引入，放手让儿童认真观察，自由讨论。在美术欣赏活动中若教师提出的问题过于具体，容易限制儿童的观察思路，使他们无法按照自己的已有知识和兴趣点，从不同角度

和不同视点对作品进行独立自由的观察。)

师：你感觉画中的事情发生在白天还是晚上？

幼：晚上。

师：你是从哪里看出来的？

幼：我知道的。

幼：我觉得是白天，因为我看到了天上的云。

师：蓝蓝的天上飘着白白的云，天气真好呀！画中的人在做什么呀？

幼：在跳舞。

幼：不是跳舞，是在玩球。

师：你从哪里看出来的？

幼：那边有球（孩子指着球说）。

师：他们是怎么玩球的？

幼：他的手是这样的，脚在这样！（孩子边说边模仿画中的动作）

师：那我们一起来学学他们玩球的动作吧。

（幼儿自由模仿画中人的动作。）

（此环节的重点是让幼儿进一步感知画面色彩美、形象美。孩子的观察往往是片面的，点的观察，而老师的引导则是提升，它让幼儿能更深层次的挖掘画面的内涵，这也就是教育

的目的所在，教育的价值所在。小班孩子的思维特点决定了他们的认识依赖于行动，所以在让孩子感受画面的形象美的时候，我设计了通觉得方法，让幼儿通过模仿画面中人物的姿态、动作来，体验运动带来的快乐情绪，感受感受作者描绘的蓬勃向上的朝气，同时它也符合动静结合的原则，能满足小班幼儿的身理需求。)

师：这群人玩球玩得开心吗？

幼：开心。

师：你从哪里看出来的？

幼：他们在笑。

师：真的哦，他们都笑眯眯的！

这幅画的名字呀叫《玩球的人》，它是一个叫卢梭的外国画家画的，他画的是在一个晴朗的秋天，一群人在枫树林里玩球，他们玩得真开心。

（幼儿对作品的命名往往能够反映他们对作品的总的感觉，但对于小班的孩子来说，这可能有点难度，对于小班的孩子来说，情感上的引导，更容易激起孩子的共鸣，所以这里教师把重点放在分享看画的感受上。）

说到幼儿园美术活动，通常我们首先想到的就是绘画活动，而美术欣赏活动往往是我们所忽略的。这学期我们小班组换了一套新教材，它的每个主题中都有美术欣赏的活动，这也给了我们尝试美术欣赏活动的一个平台。小班孩子处于具体形象思维阶段，所以我选择了亨利卢梭的《玩球的人》这一幅画来欣赏。在组织这一活动时，因为孩子是刚刚接触美术欣赏活动，所以老师结合发散性问题和具象问题，尽可能多的鼓励和引导孩子细心观察，大胆想象、勇敢表达。在美术

欣赏活动中，唯一、绝对的正确答案几乎是不存在的，这也为儿童提供了可以自由地想象和创造的空间。但对美术作品的解释也不能是完全的“什么都是”和“怎么都行”，它毕竟还是有一定的规律可循的，特别是对于写实性的作品来说，人们对画面所描绘事物的识别，对作品情感表现倾向的判定，也总是大致相当的。所以，教师在允许幼儿有自己不同的感觉的同时，又鼓励孩子发表各自的不同见解，使他们通过讨论和争辩，得出相对更合理的结论。讨论的目的只在引导和提升，而不是硬性说服，更不是压制不同意见，使儿童丧失自信，只迷信权威，不敢再大胆表述自己的看法。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇三

一、形势分析：

经过一个学期的训练，小班的孩子对艺术活动产生了兴趣，学习习惯和绘画套路都有了很大的进步。大多数孩子都能正确地握笔和画画。他们不仅能独立画出简单的线条，而且画得均匀，对绘画有很高的兴趣。所以这学期根据孩子的现状，继续加强孩子作文技能的练习。只有画出基本形状，才能改变各种事物。首先，我们从儿童喜爱的动物和水果作为艺术活动的内容入手，为儿童在艺术中大胆涂抹创造更多的机会，让他们通过孩子感兴趣的练习，更多地体验艺术活动的乐趣，从而为以后的儿童艺术学习打下基础。

二、活动目标：

- 1、养成良好的绘画习惯。知道并逐步学会使用绘画工具和材料(如彩笔、蜡笔、油画棒)，培养正确的绘画姿势，手脚保持一定距离，握笔自然有力。
- 2、勇于表达，勇于创新。在艺术活动中充分发挥孩子的想象力和创造力。

- 3、能够使用多种绘画工具和材料，通过指画、棉签画、纸组印刷、绘画等不同技法体验创作的乐趣。
- 4、知道并学会使用3-6种颜色：红、绿、蓝、黑、黄、棕等。
- 5、从游戏的形式，让孩子逐渐学会画熟悉的物体，比如树、花、人、动物等。通过画点、竖线、横线、斜线、圆圈、方块，培养孩子大胆画画的能力。
- 6、学会用搓、团聚、展平等方法，简单地塑造一些物体，按照自己的意愿塑造。
- 7、了解造纸工人的材料和工具名称，学习一些简单的折叠方法。例如，在相对的侧面和对角折叠。

三、活动和措施：

根据培养目标，我们将创造形象生动、色彩鲜艳、儿童语言丰富的有趣场景，鼓励儿童自信大胆地表达自己，体验创作的乐趣，培养儿童在艺术活动中的观察、记忆、想象、创造力和动手操作能力，形成人人热爱绘画、人人敢于绘画的氛围。

- 1、制定符合孩子年龄特点的目标，选择合适的教学内容。
- 2、结合主题活动，选择孩子感兴趣的内容，创设场景，充分调动孩子表演的积极性。
- 3、加强家庭联系，争取家长配合指导，共同培养孩子参与艺术活动的兴趣。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇四

- 1、在音乐和游戏中感受春天的'美，培养幼儿热爱大自然。

2、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。

3、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。

磁带、春天背景图（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）

一、听《春天》音乐自由进场。

二、出示春天背景图。

1、图片上有什么？是什么季节？

2、春天美吗？你们喜欢春天吗？

三、了解春天的主要特征。

1、你知道春天有哪些特征？

2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）。

3、教师以故事形式小结。

四、幼儿学唱歌曲。

1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

五、表演唱

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

六、游戏

1、教师扮老虎出场，进入游戏。

2、“老虎”带领小动物出场。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇五

1、学习用正方形、长方形组合画面。

2、发展想象力。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

卡车形的画纸、彩色笔。

1、嘀嘀——开来一辆运货的大卡车，上面装满了一箱一箱的东西。边讲述老师边画出长方形的箱子，并带领幼儿认识长方形，猜猜长方形的箱子里装了什么货物，引起幼儿创作的兴趣。

2、请幼儿(在卡车形纸上)为卡车装上货物(画上长方形箱子)箱子里的货物可以用画标明装的是什么。

3、请幼儿讲讲自己的小卡车运了什么货物。

4、评价幼儿绘画中的创造性。

绘画内容可和支援灾区活动相联系，培养儿童对别人的一片爱心。

幼儿园小班下美术活动教案春天的花篇六

一、课题名称：《幼儿运用色彩绘画初探》

二、问题的提出：本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将《幼儿运用色彩绘画初探》列为本班的美术课题研究。

三、研究对象：小二班全体幼儿

四、研究时间：2005年9月-2006年6月

五、研究方法：以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

六、研究的目的：

（一）让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，对多种色彩感兴趣。

（二）通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

（三）通过“观察—体验—发现—想象—表现—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

七、课题研究步骤：

（一）准备阶段：2005年9月

- 1、认真学习《纲要》精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。
- 2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展《幼儿运用色彩绘画初探》课题做准备。
- 3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

（二）实施阶段：2005年10月——2006年6月

第一阶段（2005年9月——2006年1月）

- 1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。
- 2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。
- 3、收集相关材料，阶段小结。

第二阶段（2006年2月——2006年6月）

- 1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。

2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创新，增强幼儿的兴趣和自信心。

3、对幼儿进行后测，并收集相关材料。

（三）总结阶段：2006年5月——2006年6月

1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。

2、收集幼儿的作品，布置作品展。