

湘教版一年级音乐教案及反思(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

湘教版一年级音乐教案及反思篇一

人教版小学一年级下册语文柳树醒了教学反思1

这一课，学生们真的给我带来太多的惊喜，让我惊讶于他们语言的美丽，心灵的美好，思维的活跃，想象的广阔。这篇课文是一首诗，又似一篇引人入胜的童话。

通过对柳树与春雷、春雨、春风、春燕这些景物生动、形象地描绘，让学生理解春天、感受春天里事物的变化，从而热爱春天、热爱大自然我请学生想象一下，春雷怎么样和小柳树说话的，说些什么，想想平时爸爸妈妈怎样叫醒自己的。同学们就七嘴八舌的说起来。有的说：“小柳树啊，你要起床了，春天来了。”有的用上了识字一的课文，春回大地、百花齐放开真美啊，小柳树快看看吧。我又请学生想象一下，小柳树会怎么样的醒来，最好能用动作来表示。学生结合自己的生活经验，有的伸伸懒腰，打个哈欠，动作逼真极了，并且配上语言“我就起来了，春天真美啊”课堂活了，学生的情感与智力便从沉睡中醒来，漾起四射的活力。给学生一个广阔的空间，学生便有一对奋飞的翅膀。生活有多美，语文的画卷就有多美。他们真的把自己当做了小柳树，所以在朗读的时候，他们读得特别用心，特别入情。

我特别注重学生在朗读上入情，当读到小柳梢哟，软了，这一句时，我启发孩子想到那嫩嫩的叶子，想到夏天女孩穿的绿色裙子，风一吹飘了起来，温柔的飘着，软软的。引导入

学生有感情地朗读课文，但是在后来的几节的教学一味地注重自己的理解，没有突出学生的主动性，让学生学会自己思考，如果这样做将会更好。“请你有感情地朗读课文，如果你读得美，这棵柳树就会为你睁开眼睛。”；“小柳树有点醒了。”；“小柳树听了你们的动听的朗读声，他终于醒了。”“春雨是怎么样给小柳树洗澡的？请你带着这种感情读一遍”等这些让学生在朗读中学会自己想象，让学生进入所创设的教学情境中，更好地融入了课文的学习和理解之中。

最后的教学中，我提出课堂拓展“春天来了还有什么醒着呢？”同学们回答非常的踊跃，从他们的口中，美好的春天以诗的语言源源流淌。不仅语句优美，更突出了孩子们的童真童趣。

通过教学的尝试，我深深体会到教学时，应该注重突出学生主动性的重要性，在以后的教学活动中，我应该尽可能让学生多主动思考，以便提高课堂效率和教学质量。

人教版小学一年级下册语文柳树醒了教学反思2

《柳树醒了》是人教版新课标一年级下册《识字1》的第一篇课文。《柳树醒了》是一篇引人入胜的童话，课文中的插图，让人感到春天跳动着的生命力。春天是美好的，春天是迷人的，春天是催人奋进的。下面是我对《柳树醒了》的教学反思：

湘教版一年级音乐教案及反思篇二

教学目标：

- 1、运用综合的识字方法，认识12个生字，写好7个生字。培养学生独立识字、合作识字的能力。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、感受童年的纯真和无知，体会成长的快乐。

教学重难点：7个生字词，渗透性识字。

教学方法：讲读法、情境法、表演法

教具准备：课件、挂图

教学安排：2课时

教学过程：

第一课时

1、揭示课题。

2、齐读课题。

3、你们见到过夜晚的景色吗？夜晚的景色是什么样的？

1、自由读课文。

2、找出生字，读一读，认一认。

3、出示词语。

胆子勇敢原来从此睡觉散步

4、分段指名读课文。

1、说说你读懂了什么？

2、自由读课文。

3、理解

(1) 我胆子小。

(2) 妈妈给我讲勇敢的故事，我还是怕黑。

4、指导有感情地朗读课文。

1、课文主要讲了一件什么事情？

2、有感情朗读全文。

第二课时

一、复习巩固

1、分组开火车读课文。

2、学生有感情地齐读全文。

3、识记生字，积累词汇。

4、抽读本课生字卡片。

5、开火车进行扩词。

6、反馈识字情况，交流识记方法。

7、出示词语花篮

(1) 指名读，齐读。

(2) 你还喜欢课文里的哪些词语，说一说，再抄到“花篮”中。

(3) 比一比谁积累的词语多。

二、认识偏旁，书写生字。

1、出示田字格中的生字，指名认读。

2、分类识记，指导书写。

(1) 独体字：再

(2) 左右结构：晚外

(3) 上下结构：笑爸色看

3、学生书空。

4、教师板演示范。

5、学生仿写，教师巡视指导。

四、书写展示、评议。

湘教版一年级音乐教案及反思篇三

教学要求：

1、读课文，理解本课有关词语的意思

2、能说出小朋友是怎样爱护春天的

3、读课文，理解本课有关词语的意思

教学难点：

理解相同的词在不同的句子中具有不同的意思

教学重点：

懂得春天来的特征和怎样爱护春天

教学时间

两教时

教学过程：

一、初读课文

1、自由朗读课文，给课文标上小节号。

2、读准课文中新出现的生字词语。

二、语言文字的训练

（一）填上合适的词语

1、（ ）的春天——美丽、温暖、暖和、欢乐、热闹

2、（ ）的小蜜蜂——美丽、勤劳、可爱

3、（ ）玉兰花——洁白、美丽、鲜艳、盛开

（二）补语的填写

（三）照样子补充句子

1、找出用词的特点：动词+哪里+怎样+什么

2、说例句“有夹在书本里的绿绿嫩叶”

3、小朋友试说

（四）写一句话

……不但……还

- 1、结合课文中的句子理解这组关联词的意思。
- 2、老师造句，学生理解。
- 3、指名说一句话。

三、朗读指导

- 1、学生自读体会。
- 2、老师范读，学生跟读。
- 3、采用各种形式进行比赛朗读。

四、课后练习的指导

一项有趣的作业：量词；曲项向天歌：颈的后部

白玉兰开了：开放；水开了：沸腾

算找到春天了：当作；算一算：计算

教学后记：

本课的时间用的正好，学生配合的也大有进步，本课的语文训练很多，尤其是“动词+哪里+怎样的+什么”是一个重点和难点，老师用了较多的时间指导，先分步讲解，再示范写句子，最后让学生自己写句子，效果还可以。

[《有趣的作业》教学设计(鄂教版一年级下册)]

湘教版一年级音乐教案及反思篇四

教学目标：

- 1、知识目标：正确认读本课“圆、严、寒、酷、暑、凉、晨、细、朝、霞、夕、杨”等十二个生字，会写田字格里的“古、凉、细、夕、李、语、香”等七个生字。
- 2、能力目标：正确、流利地朗读课文，了解课文内容。
- 3、情感目标：感受语言的对仗美，培养收集对子和对对子的兴趣。

教学重点：学会本课的生字、新词。

教学难点：了解课文内容，感受语言的对仗美。

教学课时：1课时。

教具准备：生词卡片、课件。

教学过程：

1、学生之间玩拍手游戏。

2、今天我们来学习一些对子歌。（教师板书：《识字6古对今》）

1、师配乐范读课文，把不认识的字多读几遍。

2、自读课文，学习生字。

（1）用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

(2) 同桌交流，再读课文，借助拼音扫除字词障碍。（自读、小组读、分段读）

1、检查生字的自学情况

(1) 出示生字卡片，“圆、严、寒、酷、暑、凉、晨、细、朝、霞、夕、杨”指名读。

(2) 开火车读，小组竞赛读，评出认字小组。

2、写字。

(1) 出示我会写的7个生字：“古、凉、细、夕、李、语、香”，指名认读、领读。

(2) 教师范写田字格中的生字，学生书空。

(3) 学生描红、临写，教师巡视、指导。

1、初读课文，整体感知。

(1) 教师范读课文，同学们注意给自己正音。

(2) 教读课文，初步感知对子。

2、朗读课文，感悟课文。

(1) 学生自由读，要求读正确、读流利。

(2) 师生交叉读，教师读前半句，学生读后半句，读完以后再交换。

(3) 师：你知道文中这些有趣的组合叫什么吗？

生：对子。

(4) 师：课文的对子中写了哪些事物？

生：雪、霜、和风细雨、桃、柳、杨、朝霞、夕阳、莺、燕、鸟、花……

师：你见过这些事物吗？它们是怎么样的？（学生自由回答）

(5) 引导想象，读到和风细雨、莺歌燕舞、鸟语花香时，你好像看到什么？

3、背诵课文

(1) 自由试背，同桌互背。

(2) 分小组背，男女生比赛背。

同学们，对子是我国特有的，这节课从这些对子中你学到了什么？

湘教版一年级音乐教案及反思篇五

教学目标：

1、知识目标：正确认读本课“端、粽、节、总、米、间、分、豆、肉、带、知、据、念”等十三个生字，会写田字格里的“午、节、叶、米、真、分、豆”等七个生字。

2、能力目标：有感情的朗读课文，正确理解课文内容。

3、情感目标：知道端午节是我国的传统节日，初步了解其来历及风俗习惯。知道屈原是我国古代伟大的爱国诗人，激发爱国情感。

教学重点：识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：知道端午节是我国的传统节日，初步了解其来历及风俗习惯。知道屈原是我国古代伟大的爱国诗人，激发爱国情感。

教学课时：两课时。

第一课时

教学目标

- 1、能认识“端、粽、节、总、米、间、分、豆、肉、带、知、据、念”13个生字，学会“午、节、叶、米、真、分、豆”7个生字。
- 2、初读课文，整体感知课文内容。

教具准备：生词卡片、课件。

教学过程：

师：农历的五月初五是什么节日？

生：端午节。

师：端午节都做什么？

生：吃粽子，赛龙舟。

师：今天我们就来学习《端午粽》这篇新文章。（板书课题：端午粽）

- 1、师配乐范读课文，同学们边听边想，文章讲了什么事情？
- 2、自读课文，学习生字。

(1) 用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

(2) 同桌交流，再读课文，扫除字词障碍。（自读、小组读、分段读）

1、检查生字的自学情况

(1) 出示生字卡片，“端、粽、节、总、米、间、分、豆、肉、带、知、据、念”指名读。

(2) 开火车读，小组竞赛读，评出认字小组。

2、写字。

(1) 出示我会写的7个生字：“午、节、叶、米、真、分、豆”，指名认读、领读。

(2) 教师范写田字格中的生字，学生书空。

(3) 学生描红、临写，教师巡视、指导。

在这节课里，你学会了哪些知识？

第二课时

教学目标

1、正确、流利地朗读课文。

2、知道端午节是我国的传统节日，初步了解其来历及风俗习惯。知道屈原是我国古代伟大的爱国诗人，激发爱国情感。

课前准备：

课件。

教学过程：

一、谈话导入。

师：同学们，知道了端午节吃粽子，那粽子如何包啊？需要我们提前准备

什么材料啊？（学生自由回答）

师：下面让我们一起继续学习这篇课文。

二、初读课文，整体感和。

1、教师范读。学生可以轻声跟读。

2、学生分小组读。

3、读了这篇课文你了解什么？小组之间互相说说，教师抽查一个小组汇报。

三、深入理解课文。

1、文章有几个自然段？（四个自然段）

2、师：读文章第二段，说一说包粽子前要准备什么材料？

生：箬竹叶、糯米、红枣、线。

师：下面我们来观看一下包粽子的过程吧。（播放视频）

3、师：同学们，平时吃过什么馅的粽子啊？

生：红枣、蜜枣、豆沙……

师：那外婆给“我们”煮的什么馅的粽子啊？

生：红枣、红豆、鲜肉。

4、师：同学们，知道端午节的由来吗？

生：为了纪念爱国诗人屈原。

师：谁能给大家讲讲屈原的故事？（学生可以试讲，教师补充）

屈原的故事

屈原，名平，战国时代楚国人，他是楚国的三闾大夫。屈原早先很受楚王的器重，但他革新政治，推行强国的主张，遭到了守旧派的反对。他们不断地在楚怀王面前讲屈原的坏话。

公元前229年，秦国攻占了楚国的八座城池。看，这里就是秦国，这里是楚国。

秦国攻占了楚国的八座城池后，接着又派使臣请楚怀王去秦国议和。屈原看破了秦王的阴谋，他知道秦国的议和是假的，是骗人的。秦国要灭掉楚国才是真的。

屈原冒死进谏，叫楚怀王不要去议和。你们看，这是屈原，这是楚怀王。

可是楚怀王不但不听屈原的劝告，反而将屈原赶出了楚国的都城郢都。

楚怀王如期赴会，大家再猜猜会是什么结果呢？对，楚怀王一到秦国就被囚禁起来了。他悔恨交加，忧郁成病，三年后就客死在秦国了。

楚顷襄王即位不久，秦王又派兵攻打楚国，顷襄王仓惶撤离

京城，秦兵攻占了郢都。

屈原在流放途中，接连听到楚怀王客死和郢都被攻破的噩耗后，万念俱灰，他所有的救国救民的理想都破灭了，富国强民更是不可能了，屈原仰天长叹一声，抱着大石头投入了滚滚的汨罗江。

师：同学们，听了故事以后，你能说说屈原是个怎样的人吗？

生：屈原是个忧国忧民的人，爱国的诗人，和祖国共存亡的人。

师：屈原投江以后，老百姓又是怎么做的呢？

生：每年五月初五端午节吃粽子纪念爱国诗人屈原。

四、课外拓展。

师：同学们，人们为了纪念屈原，除了吃粽子还干什么？

生：赛龙舟、挂香包等。

师：为什么吃粽子？为什么赛龙舟？（学生可能不知或不完整）

师：因为人们为了防止鱼虾伤害屈原的尸体，就用粽叶包上糯米投入江中。后来就有了端午节吃粽子的习俗。因为人们为了防止水怪伤害屈原，就把小船装扮成龙的形象，水怪以为是龙王来了，就会被吓跑。这就形成了赛龙舟。

五、总结全文。

端午节的习俗还有很多，如：饮雄黄酒、游百病、悬钟馗像等。中国传统的端午节，给我们展示了多姿多彩的民族文化，显示了我国劳动人民的勤劳智慧。我们要热爱中国的传统文

化，只有民族的才是世界的。