

最新艺体组教研组长工作计划上学期(模板5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

三严三实活动方案篇一

今天下午，我们三（3）班有亲子活动。

开始了，吴老师让我们按1、2、3、4、5、6、1、2、3、4……报数。

我报的是2，所以在第二组。我们组是最后一个站好的，所以老师只给我们组加了五分。

做“感恩的心”手语操时间到了，同学们六排排好，家长们围成一个大圆圈把我们包围住，听着吴建鑫妈妈手机里发出微小的声音。

第三个游戏是，用嘴和鼻子之间来传吸管，每次吸管掉下来时，同学们都不会灰心，而是一次一次的试，直到成功为止。轮到我了，我翘起上嘴唇，鼻子不断吸气，终于吸上来了，但是因为气喘不过来，吸管掉在了地上。

最好玩的，就要算撕名牌了，一组和二组比赛。游戏开始了，李哲涵冲向李佳琪，李佳琪苦苦求饶，说：‘不要撕我！’李哲涵就像没听见一样，我看见了就立马上前去救李佳琪，可是刚想去撕李哲涵的铭牌时，李哲涵猛地一回头，吓得我连忙往后退了三步。李佳琪趁机逃脱，李哲涵又转身去追，弄得你死我活。而我呢，站在那里一动不动，正在寻找需要

帮助的猪员。我冲向陆田，正想从后面袭击时，陆田用手乱打。刚才演了猫，现在真的变成猫了！我紧追陆田不放，陆田跑得不快，但是很狡猾，他不停地绕圈圈，弄得我都晕了。

亲子活动结束了，但同学们的感觉，就像没有玩过一样。

三严三实活动方案篇二

作为一名教师，不断提高自己的教育教学水平是我们的职责所在。为了达到这个目标，学校定期开展教研活动，让我们互相学习、互相交流。参与学校教研活动这段时间以来，我深有体会，下面就我对于这次活动的感受和体会进行总结。

首先，教研活动给了我很多启示。在教研活动中，我们教师互相观摩课堂教学，从其他老师身上学习到了许多经验和教学方法。从课堂教学到学生评价，从教育教学理念到学生心理辅导，每个老师都有自己独特的教学思路和方法。通过观摩他们的课堂，我认识到自己在教学中存在的不足，发现了一些平时不太注意到的问题，比如说对学生的情感教育和学习兴趣的培养上存在不足。这些启示对我来说是非常宝贵的，它们告诉我教育教学是一个不断发展的过程，成功的教师需要保持学习的态度，不断更新自己的教学方法。

其次，教研活动激发了我对教育事业的热情。在与其他教师的交流中，我看到了他们对教育的热情和付出的努力，他们对学生的关爱和教育使我更加坚定了做一名教师的决心。与其他教师互动的过程中，不仅了解到了他们的教学经验和教育理念，也看到了他们对学生的关心与尊重。这样的教师给了我很大的鼓舞与启发，让我深切感受到教师这个职业的伟大和影响力。我受到的鼓舞与启发远远超过了我在教研活动中学到的知识，它让我对教育事业充满了热情。

再次，教研活动促进了我专业知识的提升。每一次教研活动，我都能感受到自己的知识面在扩大。与其他领域的教师进行

交流，我了解到了不同科目的教学方法和教育理念。这些知识不仅丰富了我的教学内容，也丰富了我的视野。在教研活动中，我结识了很多来自不同学科的优秀教师，他们与我分享了他们教学中的所思所想。有时候，一言一行之间，我获得了很多关于其他学科的精彩知识。这些知识让我不断提升自己的综合素质，并丰富了我的教学内容。

最后，教研活动培养了我解决问题的能力。在教育教学中，面临各种各样的问题是很常见的。在教研活动中，我们常常会遇到一些关于教学方法、学生管理、家长交流等问题。通过与他人的交流和思考，我学会了如何解决问题。有时，这个问题的解决之道并不在于掌握更多的理论知识，而在于与他人的交流与启发。学校教研活动给了我一个解决问题的平台，通过与他人的交流，我能比较轻松地找到解决问题的办法。

总之，学校教研活动是我在教育教学道路上的一段宝贵经历。教研活动不仅让我获得了很多知识和经验，还激发了我对教育事业的热情，并提升了我的综合素质。在今后的教育教学中，我将继续积极参与学校的教研活动，不断提升自己，为学生的发展贡献自己的力量。

三严三实活动方案篇三

今天全校要去拉练。

早晨，我吃过早饭，带上鲜艳的红领巾和小黄帽，背上里面装满各种食物的书包。迈着轻快的步子来到学校。呀，太阳公公知道今天同学们要去拉练，把阴雨都赶走了，露出笑脸呢！我来到教室，同学们显然是很高兴，一个个都希望快点集合出发。

集合的铃声响了，我们排着整齐的队伍来到操场。杨校长宣布拉练的纪律和注意事项后，赵校长宣布：“实验小学20xx

年拉练正式开始！”整个操场立刻一片欢腾。

紧接着，按六到一年级的顺序出发了。终于轮到我们走了，我们排着整齐的队伍，在队旗的带领下走出了校门。一路上，小鸟在歌唱，蝴蝶在舞蹈，欢迎着我们的到来。我们绕过南塘路，跨过迎晖桥，穿过洋潭头。这时，我们就觉得脚有点酸了。老师就让我们唱歌，给我们打气。鼓劲。

过了几分钟，我们就来到了项山。蜿蜒的山路两旁，山上树木郁郁葱葱，林间映山红像一团团燃烧的烈火，田野里金灿灿的油菜花和绿油油的麦苗，正向我们点头微笑。()看到了美丽的景色，同学们似乎忘记了疲劳，很快就到达了目的地梨碧岔。

到了目的地，我们迅速拿出铺垫，把它铺在一个比较平坦的地方。然后把食物倒在铺垫上，那食物实在丰富：有满口香的薯片，有可口的蛋糕，还有香味扑鼻的鸡爪。鸡腿……我和同伴们一起津津有味地吃了起来。我又看了看别人怎样吃，只见有的拿着饮料咕噜咕噜地一下子就下了肚，有的拿着鸡腿狼吞虎咽地，那些样子真是千姿百态啊。吃完后，大家把垃圾收拾好，就集合返校了。

在回校路上，我们那整齐的队伍变得稀拉了。不过大家还是精神抖擞地一路走，有许多同学还争着拿队旗呢！回到教室后，老师总结了这次活动时说：“虽然这次拉练活动大家走得很累，但是他增长了我们的见识，锻炼了我们的意志，真是一举多得。”大家听后一片掌声。

三严三实活动方案篇四

前天，我们学校进行了社会实践活动，进了教室，我们坐在了位子上，听李老师说社会实践活动的事。

大约8点钟，我们在李老师和导游的带领下，出发了，一路上，

天下着雨，空气环境也比较差。可我们的心情一点都不差。

我们先去了博物馆，又去了玄武湖。在玄武湖公园，为了得到胆量与毅力的锻炼，我去了鬼屋。在门外，就听到了让人毛骨悚然的叫声。为了一探究竟，我随着同学们进了鬼屋。里面写着火柱、砍头等，没过多久，就听见前面的同学：“啊”。叫了起来，但是我却一点也不害怕，第一，在危险的情况下不能慌。第二，这些都是假的。终于出了鬼屋，这真是惊险又刺激。

接着，我们去了游乐场，首先我们玩起了花果山漂流记。从远处看，一个高大的齐天大圣孙悟空挥舞着金箍棒。我和刘爽、谭维康坐上了一个小船，在水中谭维康像船员一样驾驶着小船，在齐天大圣的面前绕了两圈，感觉真像到了花果山一样。

接着，我们又玩了一个像秋千一样的东西，而且会转，还会自动上升、下降。我和刘爽坐了上去，系好安全带，只听“叮叮叮”几声，便开始转了起来。它总是转来转去，就是永远上不来。我也不知是为什么，真是百思不得其解。

最后，我们去了爬行动物馆。里面有蛇、小白鼠、狗……我们在里面没走多远，就听见“汪汪汪”的叫声。其中，我印象最深的是蛇。在玻璃罩里面，有一座小小的山，有一只小白鼠坐在山洞里，山洞外，有几条蛇。一会儿，有一条蛇仿佛肚子饿了，又像是表演杂技一样，身体都站了起来，头上的眼睛随着头转动，东张西望，像是找什么东西。一会儿往前游，一会儿站起来，但是，它就是没有看见小白鼠。我依依不舍的离开了爬行动物馆。

这次社会实践活动我们学到了很多课本上没有的知识，同时玩的真开心啊！

三严三实活动方案篇五

教研活动是学校教师们提高教学质量的重要途径。在参与了学校举办的一次教研活动后，我深感到这种活动带给我的启发和收获。通过这次活动，我对于教学方法和课程内容有了更深刻的理解，也更加明确了自己的教育目标和方式。下面我将详细介绍我的学习心得。

首先，我深刻体会到教研活动带给我的教育理念的改变。“研究是教育的一部分”这句话让我意识到，作为一名教师，不仅要注重教学过程中学科知识的传授，更要注重学生的创新思维和学习能力的培养。在教研活动中，我看到一位老师通过小组讨论和学生互动的方式，培养学生的问题解决和合作能力，这让我深受启发。我意识到，将学生培养为独立思考和自主学习的人才是教育的真正目标。

其次，教研活动也让我重新审视了自己的教学方法。在一次观摩授课中，我看到了一种全新的教学方式——探究式教学。这位老师通过一系列引导式问题，让学生自主思考并发现问题的答案。我被这种方式所吸引，发现这样的教学方法更能激发学生的学习兴趣 and 求知欲。于是，在回到自己的课堂上，我尝试了这种教学方式，并收到了意想不到的效果。学生的积极参与和自主探索让课堂变得更加生动有趣。

进一步参与教研活动，我发现教研活动也是教师专业发展的重要手段。通过与其他教师的交流和互动，我能够了解到各种各样的教学方法和策略，这对于我的专业发展有着积极的促进作用。我们可以互相借鉴和学习，共同提高教学质量。此外，教研活动也可以促进师生之间的沟通和合作，让每个人都能够充分发挥自己的优势。在一次小组讨论中，我和其他教师一起研究一个教学案例，通过讨论和分析，我们共同找到了解决问题的方法。这种合作让我们的教学更加丰富多样。

最后，教研活动让我认识到教学是一个不断探索和创新的过程。在教学中，我们不能停留在原有的教学方法和知识体系上，需要不断地更新自己的教育观念和教学内容。通过与其他教师的交流和互动，我了解到了一些前沿的教育理论和方法，这让我对自己的教学产生了新的思考和启发。我明白了作为一名教师，不仅要传授学科知识，也要关注学生的全面发展和学习能力的培养。只有不断地学习和反思，我们才能在教育一线更好地服务学生。

总结而言，学校教研活动是教师专业成长和教育改革的重要手段。通过这次活动，我深刻体会到了教研的重要性，并在教学方法、教育理念和课程内容方面有了新的认识和思考。同时，我也意识到了教育是一个不断创新和探索的过程，作为一名教师，我们需要不断地学习和改进自己的教学方式，为学生提供更好的教育服务。我相信通过不断参与教研活动，我能够不断提高自己的教学能力，为学生的成长贡献更多的力量。

三严三实活动方案篇六

这次的艺术节有所不同，这次我们邀请了来自韩国的二十四位师生来我校观摩艺术节。还邀请了演出过三次电视剧的小演员来我校艺术节表演，所以说这次的艺术节有所不同。

我校一共准备了十二个节目，后面才临时加进来一个一共十三个节目。

“艺术节总汇演即将开始！”主持人的话提醒了我们。第一个节目是我校的管乐队的《吉祥四季》，优美动听的弦乐不得让我们联想到四季的风景：春天鸟语花香，夏天烈日炎炎，秋天硕果累累，冬天白雪皑皑。四季的风景果然是最好的，我校的管乐和古筝都付有中国和外国独特风韵。

第六个节目——韩国学生带来的《甜蜜蜜》和《江南style》

《甜蜜蜜》是我国非常动听的一首歌，韩国学生既然可以唱的那么好，真得对他们刮目相看才行，韩国学生演唱的《甜蜜蜜》表达了中韩之间的友好交往。《江南style》的音乐一响起，全场立即火爆起来，都一起唱，韩国学生表演他们国家的《江南style》也深深体现出他们国家的风采，这首歌有的和我们的《国家》一拼。

最后一个出场的——压轴戏——《国家》。我们班和八班一起演奏的《国家》深深体现出我们对国和家的热烈的喜爱之情。该到我们上场时发生特殊情况！临时插进来的节目使我们措手不及只好等待老师安排。这个本来是我们的节目，八班都先上了，我们最后两排的等到音乐响起时才慌忙上场，所以音乐都慢了半拍，是我们的节目没有发挥到最高极限。当我们上场时，台下似乎响起了鼓励的掌声，使我们更有信心做好。我们用优美的手语和动听的歌声回报台下观众热烈的掌声。这是对观众最好的回报！！

艺术节结束了，但心中的艺术节并没有结束，还热情的歌唱……

三严三实活动方案篇七

“走过路过不要错过嘞！”“来来来，好吃的冰糖草莓，全校仅此一家，不要错过了！”午休下课铃一响，校园里瞬间想起各种叫卖声——今天下午，我们终于迎来了期待已久的学校义卖活动。

原来呢，义卖活动是两点钟才开始的，可大家早已按捺不住自己的激动与喜悦，午休才刚刚结束，也就是一点二十五的时候，各班的铺位上就响起了叫卖声，也就是开头的那一幕。当我一点半时午休结束时从楼上探出头往下看，楼下已经人头攒动、热闹非凡，我连忙冲了下去。

楼下商铺琳琅满目的商品令我目不暇接。叫卖声、砍价声此

起起伏伏，还有各种糖香、蛋糕香、面香等香气扑鼻而来，令我垂涎欲滴。

在这各式各样的商铺中，王卓贤的游走摊位引起了我的注意，他们赚钱赚的得好快啊！而且每单生意都可以赚到几十甚至上百人民币，简直是神了！

我觉得很神奇，跟着他们看了一会儿，发现他们赚钱的方式真奇怪，靠掷骰子赚钱。游戏的规则是这样的：留个骰子装在罐中，十元摇一次，摇到三只同数可得两杯饮料，四只获20元，摇到六个六还能获大奖-100元。最要人拍岸叫绝的是最后一条——哪怕什么也没摇到也不要紧，他们还会送一罐饮料作为参与奖。这就能给游戏者一种错觉，我们横竖都赚。这样，就是很多人都愿意买，就连我都没抵挡住诱惑。看了一会儿，实在是心痒难耐，便走了过去，鬼使神差地拍了拍王卓贤的肩膀“老王，多少钱一次？给我玩一把。”“10元！”“呵呵，王老板，九年同学便……”我还没说完，他的脸就拉了下来：“一边去，生意归生意，情谊还情谊，一口价，10元，爱玩不玩！”好家伙，钻钱眼了，可我还是想玩得紧，只好给了他10元，玩了把，我闭着眼，猛地一摇，哈，四个二，白赚10元，赚了！不过我没再去尝试，见好就收，不赌了，不过他们还是赚得多，亏得少，最后他们竟凭几个骰子赚了350多元。

后来老师问：“这法子怎么想到的？”“临时想的。”

我好像懂得了一个道理：创意造就成功！