

# 2023年专项法律服务合同需要缴纳印花 税吗(精选10篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 名人演讲稿青春励志篇一

大家好！

我是李娜，打网球的，我想大家应该很好奇，从我9月19日宣布退役，然后到现在已经有一周的时间了，这一周的时间是怎么过的。19日发布的微博，其实那个时候我很惊讶，就是我没有想到自己，就是作为一名职业球员退役，这件事情会有那么大反应。其实第一次大家有看到，刚才短片在第一次开新闻发布会的时候，在上场之前，我是特别特别的紧张，虽然经历过很多新闻发布会。但是这一次是完全完全不一样的。原来可能是有时候不管是赢球啊还是输球，会带有一点点情绪在里面，但这一次的情绪是很紧张的，在我没上场之前，我还跟我的团队说，完了，我怎么那么紧张啊。就是那种手脚发凉，就感觉那心跳如果嘴巴张开，心就跳出来的那种感觉。然后他们就觉得奇怪说，上过那么多次新闻发布会，为什么会这么紧张。我想可能是第一次吧，有这样的机会跟所有的媒体说再见的时候，因为就像刚才说的，所有的运动员不管你在任何一个档次，或者说不管是任何一个项目，只要是球员，都会有面临退役的一天，只是这一天，是来得早还是来得晚而已。其实这个礼拜的心情，怎么说呢，可能对以前来说会相对比较轻松。因为不用每天起床以后去顾忌我今天的时间表是什么样的，但是心里还是会不舍。因为毕竟

网球陪伴了我这么多年，可是当你要跟它说再见的时候，你会觉得，我有问过自己，说我这决定是正确的还是错误的。

其实在做过这个决定之前，我想过差不多4到6个礼拜，才做了退役的决定。因为我是7月底的时候，我做了左边膝盖的手术，我也曾想过再次回到球场上，可是忘记了自己已经三十二岁了。因为上一次的手术是我在28岁的时候做的，相隔4年以后，我一直还以为自己，李娜还是原来的李娜，康复的时间还跟以前一样。可是这一次可能做不到了，我想也是最好的时间可以跟大家说再见。但是呢因为是自己热爱的事业，所以我的未来会计划就是可以拥有自己的网球学校，然后帮助到更多的小朋友们。就是希望打网球可是很多人没有这样的环境或者机会的。我希望能够为他们提供这样的机会，所以这也是我个人的一个想法。当然了，家庭生活是必不可少的一部分，也很感谢网球让我认得了姜山，可以跟他一起拥有了一个家庭。所以非常期待可以有做妈妈的一天，然后希望他的成长之路跟我是不一样的，他可以完全自由选择，我们不会去强迫他们不愿意做的事情，希望他们可以自由，然后可以让他们自由发挥。

在来这之前想过要讲什么呢，不知道要讲什么，因为自己一直觉得做的事情很简单，就是拿着拍子打球而已，在打球的时候不知道自己有什么影响力。可是当退役之后，收到那么多祝福之后，我觉得我做人还可以，不是很失败嘛，最起码还有这么多人愿意记得你。但是我要澄清一点啊，李娜心理没有问题。所以我是觉得，真的，请某些人可以给球员更宽松的环境，让他们更自由地发挥，不要因为一两场球的失利，而做很坚决的判断，因为我觉得一个是没有资格去评论另一个人的，因为每个人的生活方式不一样，成长经历不一样，而且他所经历的东西你并没有亲眼见到或者是亲身体会到，你凭什么去说别人，还说你比他做得更好。所以我想说的是，体育圈真的不容易，因为体育圈是靠成绩说话的，大家只是看到球员光鲜的一面，夺得冠军之后怎么样怎么样，可是并没有看到，在为了拿到好成绩上的这条路上他们艰难的付出。

可能大家觉得暑假就应该在家玩啊，写写作业，可是对于体育圈的人来说，我们没有寒暑假，我们没有节假日，包括在大家所谓的春节的时候，我们也没有。所以这是作为一个体育运动员恳请大家可以给我们一个更宽松的环境，让我们更好的为国争光。

我从打网球到慢慢的喜欢上网球，中间用了20xx年的时间，这20xx年的时间，大家可能觉得，哎，你既然不喜欢，为什么还要坚持。因为自己自认为是一个很孝顺的女儿。所以在父母帮我选择了以后，我不愿去辜负他们对我的心愿，或者他们的心意。然后这么一直走下去，一直到我第一次退役，在读书两年以后，我才慢慢慢慢地喜欢上网球这个事业。一直到近两年，我才慢慢地了解到我自己这个人，了解到网球这个项目。

我是想这么说，大家觉得自己最好的好朋友是谁？你们都会说一个名字吧。但是很少想过自己，因为自己是最了解自己的。但是有时候可能一些内心深处的东西大家不愿意去勇敢地面对，因为其实很简单，作为个人项目来说，如果我们输球了，我们找理由的话，是最好的一种原谅自己的方式，我可以今天说今天的天气不好，今天我的感觉不好，今天对手打得比较好，可是真正输球的原因是什么呢？在这两年，其实，我都会感谢带过我的教练或者我的体能师，但是在跟卡洛斯合作以前，我一直都没有太明白，网球对我的意义是什么，当我跟他合作这两年以来，我跟他第一次见面的时候，他就问我一句话，他说其实你不是一个心理很脆弱的人，他说因为你是一个心理太强大，你不愿意去分担你的想法，所以当你出现问题的时候，你的团队你的朋友不知道你当时是一个什么样的想法，当时他说完以后，我觉得，嗯，他说得不对，他根本就不了解我。怎么会在我们第一次见面的时候就会说到这样的问题，可是慢慢慢慢地我学会了释放自己，学会了去包容自己，因为原来会觉得赢了球是应该的，输了球怎么会输球呢。因为可能从小的一些经历让我对自己没有那么大的信心，包括在我进到所谓的职业圈子以后，因为那时候排名可能才5、60左

右，然后有个教练说，你肯定可以打进前二十。那是在我从事了网球差不多20xx年到20xx年左右的时间以后，我是听到第一位教练说，我可以打进世界前20，可是那时候我说不可能，我说前20多难啊，因为那时候对自己完全没有信心，没有人给我灌输说，李娜是一位很优秀的球员，你一定可以做到你期待做到的。可是那时候完完全全地否认自己。

我不知道大家是否跟我一样，在我第一次为自己设定目标的时候，大家刚刚看的那个短片，在我十五岁的时候我说过，我希望可以打进世界前十。其实目标在那边，可是我不知道怎么去走，就像青蛙在玻璃杯里，前途是光明的，但是没有出路。这是我当时的感觉，然后到后来还是很感谢就是，可能随着年龄越来越成熟，所谓的成熟，也就是在圈子里面，待的时间比较长，然后包括一些我愿意去分享自己内心很深的想法时候，我觉得，噢，原来李娜你真的可以做到，而且特别这两年，我是从内心深处有特别感谢年轻时的李娜，因为相信如果没有小时候李娜像傻子一样坚持的话，肯定也不会有今天的李娜在这边。

我想最后再跟大家说一点，我相信每个人都有自己的梦想，不管将来你是想当律师、医生，还是幼儿园的老师，其实只要你们能坚持自己的目标，虽然过程很艰辛，肯定会遇到各种各样的困难或者不顺，但是请大家为了自己的梦想一定要坚持下去，要相信你们自己，可以做到心目中的自己，或者做得更好，所以在这里希望大家可以实现自己的梦想，让我们的以后更美好！

非常感谢大家的欢迎，但我得实事求是地说，我很不情愿地站在这，因为我很怕来到这里，又被贴上一个标签叫青年导师，我身上标签够多的了，用得最多的叫学术超男，我真的不想再贴上一个标签叫青年导师。我今天来只是想和我们的青年朋友们在一起探讨、交流、分享，如果说有导师的话，我希望你们也同时是我的导师，我们互为导师。

请问十八岁的时候，你们在想什么，干什么？高考？都在高考！我十八岁的时候干了什么呢？我十八岁的时候做了一个勇敢的决定，参加新疆生产建设兵团，那么我为什么做这样一个勇敢的决定呢？读了这本书，这本书是苏联作家维拉凯斯特林卡亚写的，它的名字叫——《勇敢》，它描述的呢是莫斯科和列宁格勒的一批共青团员到西伯利亚，就是苏联的远东去建设一座共青城，我读了这本书以后热血沸腾，我说我也去，我也写一本中国的《勇敢》，我要成为中国的维拉凯斯特林卡亚，坚决去了。而且还非常幸运的是到了乌鲁木齐以后分单位，就把我分到了农八师共青团农场，我马上就想起了一首歌，而且我就是唱着这个歌去的，这首歌叫《共青团员之歌》，有会唱的吗？我们告别了亲爱的妈妈，请你吻别你的儿子吧，再见吧妈妈，别难过，莫悲伤，祝福我们一路平安吧……走了，根本没有考虑妈妈的感受，后来我爸才告诉我，我妈每天晚上哭，就是要去。

要实现自己的目标，实现自己的理想，但是去了以后，才发现，那个被诗意地描述过的地方，证明了生活不是诗，等待着我们的无法形容的寂寞，单调、劳累、纠结，我就住进了牛棚跟牛住在一块，第一天干活干什么？挤牛奶！我就上去挤，根本挤不出来。名人励志演讲稿——易中天：这是我的选择。老职工就跟我讲，不是这样挤的，你得先让小牛吃一口，把它奶胀出来，我说这小牛怎么弄呢？他说你把这小牛放了让它吃吧，小牛拴在旁边，我把小牛解开了，小牛冲过去，一口咬住了，就吃奶，我在旁边看着。老职工说，你怎么还看着？它都吃完了，你还挤什么？我说这怎么弄呢？你拽过来啊！好吧，我去拽那牛，根本拽不动！出生牛犊不怕虎，它还怕我吗？好不容易拽过来，又把它拴上，它又挣脱了。挤了大概这么多，母牛发现了，很愤怒地一脚就把奶桶踢翻了，然后顺便也给了我一脚，这老职工说你这么笨！

后来班长过来说，要不你去放牛吧，班长给了我一根棍，这么长，很结实的棍，我说拿棍干嘛呢？打狼啊？他说狼倒是没有，打牛，牛不听话你就打它，我没管这个，我就带了本书，

装在口袋里，赶着牛出去了，出去以后牛在那吃草，我就看书，看了一会，一看，牛没了！只有一头牛还在跟前，正准备往前冲，我赶快拎着棍子过去我就，你站住！你上哪去？牛看了我一眼，然后走了，最后我的跟前，一头牛都没有，然后只好拎着棍子一个一个去赶牛，然后就很快把我从畜牧班调出来，我到了大田班，然后在兵团干完了所有的，几乎所有的脏活、累活、苦活、比方说有一种活叫脱裤腿，就是棉花苗长到这么高的时候，要把棉花苗下面的两片叶子把它打掉，因为它苗只有这么高，你这样是够不着的，得跪下来，跪下来以后两只手去弄，然后膝行，一爬就是一天，兵团的田叫条田，那个条田叫一望无际，根本看不到头，你每天必须从这一头爬到那一头，然后把另外两行的叶子打完，再爬回来，这一天的活就算干完了，你要是速度不够，你回不了家，你根本回不来。那个时候我看着那一望无际的条田，我就想，我的希望在哪里，现在很多年轻人说，我看不到希望，看不到希望，你到条田去看看！

后悔吗？不后悔！因为那是我自己的决定，我不后悔，我现在都认为，当我服从自己的内心最强烈的冲动的时候，不管它的结局是怎么样，不管将来我会吃多少苦，我无怨无悔。选择即负责！人生能有几回“二”，何不潇洒“二”一回。所以我到今天还很“二”，我的“二”劲一直保留下来，就是在那么艰苦的环境下，我想我既然是做了这个梦，虽然生活不是诗，虽然生活没有像我想想象的那样，可以给我提供那么多素材，让我成为一位伟大的作家，但是我的梦我得继续做下去。所以我当时读了很多的书，而且正是由于这样一个积累，最后让我考上了武汉大学。我毕业以后，住过办公室，住过筒子楼，一直很艰苦很艰苦地过来，我现在很清楚的记得1998年，厦门大学房改，学校分给我一套房子，因为那时候我已经是教授了，112平方，七打折，八打折，折下来，你们猜多少钱？三万！不是每平方啊，总价！我买不起！

我后来为什么要去做电视呢？我为什么要去上《百家讲坛》呢？不是那些媒体猜测的，说什么你上了《百家讲坛》，你就

大红大紫，你就能出名，你就能挣很多钱!根本不是这样，那时候谁上《百家讲坛》挣钱啊?做一期节目，1000块钱，扣掉税，960，我算了一个很简单的账，一个月播四期，是4000块钱，一年做下来48000，就这么简单的动机就去了。我觉得我这一生好像很多事情我是没有想过的，我真的没有想很多很多，我也没什么纠结，轻轻松松就去了，但总是有得有失，我就想明白，我既然是有得有失，我为什么不“二”一把，我绝不想我做成能有什么好处，那么我只考虑一个问题，一旦做砸了，我要承担的那个代价。我是担得起，还是担不起。如果这个代价我是负担得起，做!

20xx年我上《百家讲坛》20xx年《品三国》，我也不想谦虚了，装谦虚，确实出名了!两件事告诉我，我出名了!第一件事情，我在香港遇到一对老夫妇，过来说，你是不是易中天，第二件事情就是20xx年，八月份，《品三国》在北京首发，当时西单图书大厦，被排队来签名的读者团团围住，把西单图书大厦围了一个圈以后，还排不过来，从地下车库穿过去，一直穿到居民区，然后居民打110报警，北京市西城区公安分局来了一个副局长，17辆警车，100个警员维持秩序，这大概就是世俗眼睛里的成功吧，同样按照世俗的眼光，我易中天好歹也算是功成名就，同样按照这样的眼光，我应该含饴弄孙，安享晚年，但是我突然有一种冲动，我决定要写一部三十六卷史的《易中天中华史》。。就是像这样的一本书，要写36本，又是什么概念呢?两个月写一本，得6年，而两个月是写不了一本，因此得8年，到8年，就接近李昌钰的年龄了，我不知道到那时候能不能像李昌钰一样，把小撒放翻了。当时消息发布以后，就有人表态说，这事如果不是易老师疯了，就是我疯了。可是我就是想做啊，我就是内心有一种强烈的冲动，我就是想写这么一部东西，我现在可以告诉诸位的是，已经出到第八本了，我还会写下去，一直到无能为力为止。

非常巧的是，前不久参加中央电视台的一档纪录片的拍摄，纪录片叫《客从何处来》，到了湖北省图书馆，拍这个纪录

片我才知道，图书馆里放着我曾祖父的一套书，叫《太平草木萌芽录》，而且最神奇的是，我发现这本书里面，我曾祖父给他的子孙有一条遗训，自叙平生志愿，荣华富贵皆在所后，惟望子孙留心正学，他年蔚为名儒，则真使吾九原含笑矣，群孙勉乎哉！我这个时候我才神奇地知道，我居然是在完成曾祖父的遗愿，通过这次拍摄我也才知道，我身上的这股劲，这个力量，被《客从何处来》剧组称之为血脉遗产！

## 名人演讲稿青春励志篇二

各位同学、各位领导：

大家上午好！非常高兴校长给我这么崇高的荣誉，谈一谈我在北大的体会。可以说，北大是改变了我一生的地方，是提升了我自己的地方，使我从一个农村孩子最后走向了世界的地方。毫不夸张地说，没有北大，肯定就没有我的今天。北大给我留下了一连串美好的回忆，大概也留下了一连串的痛苦。正是在美好和痛苦中间，在挫折、挣扎和进步中间，最后找到了自我，开始为自己、为家庭、为社会能做一点事情。

学生生活是非常美好的，有很多美好的回忆。我还记得我们班有一个男生，每天都在女生的宿舍楼下拉小提琴，希望能够引起女生的注意，结果后来被女生扔了水瓶子。我还记得我自己为了吸引女生的注意，每到寒假和暑假都帮着女生扛包。后来我发现那个女生有男朋友，我就问她为什么还要让我扛包，她说为了让男朋友休息一下。我也记得刚进北大的时候我不会讲普通话，全班同学第一次开班会的时候互相介绍，我站起来自我介绍了一番，结果我们的班长站起来跟我说：“俞敏洪你能不能不讲日语？”我后来用了整整一年时间，拿着收音机在北大的树林中模仿广播台的播音，但是到今天普通话还依然讲得不好。

人的进步可能是一辈子的事情。在北大是我们生活的一个开始，而不是结束。有很多事情特别让人感动。比如说，我们



很有幸见过朱光潜教授。在他最后的日子，是我们班的同学每天轮流推着轮椅在北大里陪他一起散步。每当我推着轮椅的时候，我心中就充满了对朱光潜教授的崇拜，一种神圣感油然而生。所以，我在大学看书最多的领域是美学。因为他写了一本《西方美学史》，是我进大学以后读的第二本书。

为什么是第二本呢？因为第一本是这样来的，我进北大以后走进宿舍，我有个同学已经在宿舍。那个同学躺在床上看一本书，叫做《第三帝国的兴亡》。所以我就问了他一句话，我说：“在大学还要读这种书吗？”他把书从眼睛上拿开，看了我一眼，没理我，继续读他的书。这一眼一直留在我心中。我知道进了北大不仅仅是来学专业的，要读大量大量的书。你才能够有资格把自己叫做北大的学生。所以我在北大读的第一本书就是《第三帝国的兴亡》，而且读了三遍。后来我就去找这个同学，我说：“咱们聊聊《第三帝国的兴亡》”，他说：“我已经忘了。”我也记得我的导师李赋宁教授，原来是北大英语系的主任，他给我们上《新概念英语》第四册的时候，每次都把板书写得非常的完整，非常的美丽。永远都是从黑板的左上角写起，等到下课铃响起的时候，刚好写到右下角结束。我还记得我的英国文学史的老师罗经国教授，我在北大最后一年由于心情不好，导致考试不及格。我找到罗教授说：“这门课如果我不及格就毕不了业。”，罗教授说：“我可以给你一个及格的分数，但是请你记住了，未来你一定要做出值得我给你分数的事业。”所以，北大老师的宽容、学识、奔放、自由，让我们真正能够成为北大的学生，真正能够得到北大的精神。当我听说许智宏校长对学生唱《隐形的翅膀》的时候，我打开视频，感动得热泪盈眶。因为我觉得北大的校长就应该是这样的。我记得自己在北大的时候有很多的苦闷。一是普通话不好，第二英语水平一塌糊涂。尽管我高考经过三年的努力考到了北大——因为我落榜了两次，最后一次很意外地考进了北大。我从来没有想过北大是我能够上学的地方，她是我心中一块圣地，觉得永远够不着。但是那一年，第三年考试时我的高考分数超过了北大录取分数线七分，我终于下定决心咬牙切齿填了“北京大

学”四个字。我知道一定会有很多人比我分数高，我认为自己是不会被录取的。没想到北大的招生老师非常富有眼光，料到了三十年后我的今天。但是实际上我的英语水平很差，在农村既不会听也不会说，只会背语法和单词。我们班分班的时候，五十个同学分成三个班，因为我的英语考试分数不错，就被分到了a班，但是一个月以后，我就被调到了c班。c班叫做“语音语调及听力障碍班”。

记得我在北大的时候，到大学四年级毕业时，我的成绩依然排在全班最后几名。但是，当时我已经有了一个好的心态。我知道我在聪明上比不过我的同学，但是我有一种能力，就是持续不断的努力。所以在我们班的毕业典礼上我说了这么一段话，到现在我的同学还能记得，我说：“大家都获得了优异的成绩，我是我们班的落后同学。但是我想让同学们放心，我决不放弃。你们五年干成的事情我干十年，你们十年干成的我干二十年，你们二十年干成的我干四十年”。我对他们说：“如果实在不行，我会保持心情愉快、身体健康，到八十岁以后把你们送走了我再走。”

## 名人演讲稿青春励志篇三

尊敬的党组织：

您好！

随着时代的发展，社会日新月异时代的不断发展更体现了革命先辈的正确思想正确引导。12月26日又要到了，毛泽东的诞辰，此时此刻不禁地想起了我们的伟大领袖毛泽东同志。1934年1月，他在《中华苏维埃共和国中央执行委员会与人民委员会对第二次全国苏维埃代表大会的报告》中提出：为了革命的需要，必须实行文化教育的改革，以创造新的工农的苏维埃文化。同样的，在当今现代化的科技时代的需要，我们的教育也要有新的改革。

毛泽东的教育改革思想主要包括以下几个组成部分：第一，对旧的教育制度的改革。在长期的中国革命教育实践中，毛泽东始终把对旧教育制度的改造作为建立新的教育制度的前提。1937年，根据革命形势的发展，他在《反对日本进攻的方针、办法和前途》一文中强调，要“根本改革过去的教育方针和教育制度，”以后又指出“实行以抗日救国为目标的新制度、新课程”。新中国成立后，百废待兴，改革旧的教育制度、建立新的教育制度，也成为极其迫切的任务。毛泽东坚持马克思主义的唯物史观，在革命的不同时期和阶段，不断提出对旧教育制度改造的具体任务，以适应革命战争和社会主义经济建设发展的需要，这是对马列主义、毛泽东思想的重大贡献。

第二，毛泽东坚持马克思主义的唯物史观，对一切旧的教育思想中的积极因素进行了批判的继承和发展，形成了无产阶级的教育思想和理论。在青年时期，毛泽东曾认为，改造中国应先从教育入手。接受马克思主义世界观以后，他彻底批判了这种教育救国论，开始把教育作为为无产阶级政治服务的：工具、来为中国革命战争和经济建设服务。他一方面注意对封建地主阶级、资产阶级的教育思想进行批判，另一方面又注意将马克思主义理论与中国的教育实践相结合，在批判继承的基础上，形成具有中国特色革命的教育思想。在1934年1月《中华苏维埃共和国中央执行委员会与人民委员会对第二次全国苏维埃代表大会的报告》中，他明确提出了“开展苏维埃领土上的文化革命”，使工农及其子女有享受教育的优先权”的思想，强调要“用一切方法来提高工农的文化水平。”为保障工农大众有受教育的机会，毛泽东制定了一系列具体的教育方法和措施，大力提倡群众性扫盲识字运动，开展广泛的社会教育及民众教育，并使之成为整个民主革命时期的重要任务。建国后，他强调要将普及教育与新中国的经济建设发展相结合，提出要在较短的时间内扫除文盲，普及小学教育，并具体提出农民学文化、学技术与农业合作化、发展集体经济发展相结合的教育思想，迅速提高了工农大众的文化水平。也正是他这一举措，才使得我国有

当今的科技水平。

第三，重视社会实践，特别强调理论与实际相联系、教育与生产劳动相结合的方针，提倡培养德、智、体全面发展的“有社会主义觉悟”的劳动者。针对旧教育制度在培养人才上的弊端，毛泽东提出了一系列学校教育改革的具体措施与办法。早在8月，他就曾创办过一所传播马列主义，培养革命干部的新型学校——湖南自修大学，吸取古代书院和现代学校的长处，提倡自学与自由研究相结合，变被动学习为主动求学。他注重培养学生分析问题和解决问题的能力，要求学生既要读有字之书，又要读无字之书。他提出启发与讨论等十项教授法。

第四，毛泽东始终强调坚持走群众路线的办学方针，要求办教育必须符合广大人民群众的根本利益。在民主革命时期，他提出教育要为工农兵服务，要从广大人民群众需要和自愿出发办教育，主张办教育要有国家办学和调动人民群众办学的两个积极性，要求实行“两条腿走路”的办学方针。1944年10月，在《文化工作中的统一战线》一文中，他明确提出：“在教育工作方面，不但要有集中的正规的小学、中学，而且要有分散的不正规的村学。读报组和识字组。”建国后，毛泽东强调农村办学应采取多种形式。1956年，他提出，除了国家办学以外，必须大力提倡群众集体办学和勤工俭学。在办学原则上，他系统提出了要将统一性与多样性、普及与提高、全面规划与地方分权相结合的原则；在办学形式上，他提倡国家与厂矿、企业、农业合作社办学并举，全日制学校与半工半读、业余教育、自学并举，免费与不免费的教育并举。

总起来说，在教育上进行了创造性的改革，突出地反映了中国的民族特色，在革命与建设的实践中发挥了积极的作用，极大地推动了中华民族文化水平的提高和革命与建设事业的发展。当然，由于具体历史条件的限制，毛泽东的教育思想在其形成和发展过程中，也曾出现过一些偏颇，在实践中也

曾出现过一些失误。但这些毕竟不是主流。在新的历史条件下，应该继续以毛泽东教育思想为指导，发展真理，修正错误，推动社会主义教育事业向前发展。要大胆地去创新，去改革不畏艰险不怕困难勇往直前不泻的陆离才能出成绩。

## 名人演讲稿青春励志篇四

老师们，同学们：

大家下午好！我今天演讲的题目是《生命是1》。

布莱恩让是泰国著名耍蛇人，且他耍的不是一般的蛇，而是令人毛骨悚然的剧毒眼镜蛇。

1998年，26岁的布莱恩让和一千条眼镜蛇同在一个玻璃柜中同居了整整7天而安然无恙，创下当时的吉尼斯纪录，被誉为世界蛇王，闻名全球。

2019年3月19日，泰国气候炎热，空气沉闷。许多人从曼谷开车赶赴布莱恩让的住所，观看他高超的耍蛇技艺。布莱恩让和往常一样，把一条条驯服有素的眼镜蛇从竹筒里倒出来和他一起表演。其间，一条眼镜蛇屡次不听号令，蜷盘着长长的身子赖在舒适、清凉的竹筒里，但抵挡不住主人的威逼利诱，很不情愿地登台表演。布莱恩让十分娴熟地操控着几十条眼镜蛇，任它们自由灵活地游弋、穿行并缠绕在自己的身体上。突然，就是刚才企图赖在竹筒里偷懒的那条蛇，猛地对布莱恩让发起攻击，在他的胳膊肘上咬了一口，鲜血立刻流了出来。观众们被这突如其来的意外吓坏了，诧异地叫出声来，纷纷提醒并劝说布莱恩让去医院治疗。布莱恩让脸上显出几分尴尬，额上沁出许多汗珠，但他却装做什么事也没发生一样，继续着表演。可是，观众们发现，布莱恩让原本从容、利落的动作逐渐凌乱、迟钝，且大汗淋漓。大家再次劝阻他停止表演，赶紧救治。然而，布莱恩让尽管已头晕目眩、呼吸困难，明显地感到力不从心，但他仍强撑着坚持摇

头说：不行，没事的。我的表演从来没有出现过这样的差错和失误……接下来，他的情形越来越糟糕，而他却坚持不肯中断表演。大家面面相觑，交头接耳一番后，心照不宣地纷纷快速离去，好使布莱恩让抛却面子，抓紧时间救治。

观众刚一离开，布莱恩让就像醉汉一般倒在地上。家人连忙把他送到最近的医院。可是，医生检查后却十分痛心地说：眼镜蛇的毒素已侵袭了他的整个中枢神经和心脏。年仅34岁的蛇王布莱恩让停止了呼吸，一命呜呼。曾经的荣誉和称号，随着他生命的终结，成为永久的回忆。

我的演讲结束了，谢谢大家！

## 名人演讲稿青春励志篇五

在纪念毛泽东同志诞辰110周年的日子里，松桃苗族自治县各族群众从12月初开始就组织了丰富多彩的纪念活动。每当夜幕降临，县城街道两旁大楼里就飘出歌颂毛泽东的歌声。

为参加12月26日县里举行的“纪念毛泽东颂歌演唱比赛”，松桃苗族自治县县直机关几十个单位的数千名干部职工每天晚上和节假日都在排练，以饱满的热情歌唱，激发起对革命年代的追忆和怀想。为组织颂扬毛泽东图书展览活动，松桃新华书店领导先后到北京、重庆、长沙等地采购有关图书，数千册图书还未上架，就被预订了一大半，《毛泽东诗词》被抢购一空。如今，阅读、背诵毛泽东诗词在松桃已成为独特的文化时尚。“学习领袖毛泽东、当好革命接班人”的演讲比赛吸引了全县28个乡镇数万名中小學生，几十个学校组织预赛，写出的演讲稿达3000多篇。从全县数百名业余作者上千幅作品中精选110幅举办的《书法绘画剪纸摄影展览》，开展当天观众就达1万余人。歌颂毛泽东的诗歌创作和征联比赛，一个月就收到作品400多件。

“毛泽东伟业播九州，毛主席精神壮千秋。毛主席开辟的道

路苗家人走，不达小康誓不休……”

在松桃苗乡，山山岭岭间回荡的歌声，寄托着苗家人对人民领袖深切的爱，抒发着苗族同胞对社会主义深厚的情，表达了松桃各族人民对未来美好生活的憧憬和建设小康社会的坚定信心。

当我们为祖国而骄傲，为祖国而自豪的时候，是否想过：灾难背后，成功背后，是谁在默默地坚守着自己平凡的岗位？是谁在无私的奉献着自己的力量？是感动你我、感动天地的中华英雄儿女在书写着生命的价值和传奇！我们的祖国之所以能历风雨而不倒，经坎坷而更强，正是因为有一批又一批的、深爱着自己祖国的、永远与祖国同呼吸、共命运的优秀的中华儿女！

我们的祖辈、父辈为了祖国的振兴艰苦创业，“70后”“80后”经受住了考验，用自己的行动证明自己无愧于祖国，而我们“90后”又将怎样亮相于世界？今天的我们又该如何去爱自己的祖国？爷爷告诉我，爱祖国就要懂感恩，没有共产党就没有新中国；奶奶告诉我爱祖国就要知珍惜，美好的生活要好好把握；爸爸告诉我爱祖国就要树立远大理想，志当存高远；妈妈告诉我爱祖国就要勇于承担责任，从小事做起！于是我心中有了一个坚定的信念，我告诉我：爱祖国就要见行动！

昨天是一页翻过的历史，明天是一幅宏伟的蓝图，而今天是一个崭新的起点。告别昨天吧，因为一切已经写进了历史；展望明天吧，期待正在向我们走来；把握今天吧，因为今天需要我们用行动去证明自己！证明自己的优秀！爱祖国，见行动！让我们从今天开始，努力学习，锻炼身体，一天天完善自己，将来用我们“90后”的手臂把祖国伟大复兴的蓝图高高托起，用我们“90后”的奋斗把祖国建设的更繁荣，用我们“90后”的智慧把祖国装点的更美丽，让中华民族在世界大舞台上更加自信、更加自豪的屹立！