

二年级语文第四单元教案及反思 第四单元走进生活的舞台教学反思(模板8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

二年级语文第四单元教案及反思篇一

第四单元“走进生活的舞台”的教学内容贴近学生的生活，安排的非常有必要，对于引导学生健康生活每一天非常及时，第四单元“走进生活的舞台”教学反思。第一课时“从小锻炼好身体”这节课从四个班上下下来总体感觉教学效果还不错。

这节课的学习目标有三个：

1. 知道世界健康日，提高健康意识；
2. 知道生命在于运动，健康在于锻炼的道理；
3. 懂得营养搭配，吃出健康。

本节课的学习重点是：了解健康的有关知识，懂得健康生活。

本课教学要明确健康不仅指来自身体健康和心理健康，还要具备良好的适应社会的能力。在课前准备中，让学生走进生活、利用网络资源，进行调查研究，提高了学生搜集、整理资料的能力。

另外，本主题的设计由于贴近学生的生活，是学生“生活中遭遇的、体验的社会性、道德性问题”，整个活动设计始终站在学生的立场，展现用学生的眼睛看到的、心灵感受到的

健康的人、事、物，学生看到的听到的是与自己生活密切联系的健康问题，感受到的是同龄小伙伴的所思所想，所以学生的参与面广，调查的积极性高，收到了良好的效果。

在整个学习交流中，我始终以饱满的热情投入其中，以敏锐的思维去把握学生的学习状态，以精当的评价去引领学生健康意识的形成和健康习惯的培养；整堂课中，在教师的引导下学生自由表达自己的所见、所闻、所想，充分体现了学习过程中学生的主体地位，而学生也始终以良好的精神状态主动参与，独立思考，合作交流，用心感悟，他们用自己切身的体会、开阔的思维极大地丰富了我的教学资源，课堂上精彩的问题，独到的见解不断生成地生成，教学反思《第四单元“走进生活的舞台”教学反思》。

通过这节课的学习，增加了孩子们健康生活知识，提高健康意识，帮助他们养成良好的生活习惯，同时其它各方面的能力也得到了发展。

（一）增强了学生小组合作的能力。

在这节课中，学生根据自己喜欢的话题组成了小组，他们主动探究的积极性提高了。在小组里成员分配工作时，给学生个性的发展和自主性的充分发挥创造了空间。

（二）有利于培养学生良好的心理素质和思想品德。

课堂知识教学因受时间、空间限制，难免理性知识多，感性知识少，而且对某些问题缺乏说服力。“百闻不如一见”，让学生在实践中自己教育自己，自己说服自己，澄清某些模糊认识，更好的实现知、情、行的转化。例如，结合教学内容开展演讲、演示等活动，可以培养学生完善的人格、健康的个性等良好心理品质。

（三）注重过程与方法、知识与能力的结合。

学前准备是让学生搜集你喜欢的食品的营养价值，我觉得这样培养了学生搜集资料、自主学习的能力。

二年级语文第四单元教案及反思篇二

教学反思之十七

第四单元“走进生活的舞台”的教学内容贴近学生的生活，安排的非常有必要，对于引导学生健康生活每一天非常即时。第一课时“从小锻炼好身体”这节课从四个班上下下来总体感觉教学效果还不错。

这节课的学习目标有三个：

1. 知道世界健康日，提高健康意识；
2. 知道生命在于运动，健康在于锻炼的道理；
3. 懂得营养搭配，吃出健康。

本节课的学习重点是：了解健康的有关知识，懂得健康生活。

本课教学要明确健康不仅指来自身体健康和心理健康，还要具备良好的适应社会的能力。在课前准备中，让学生走进生活、利用网络资源，进行调查研究，提高了学生搜集、整理资料的能力。

另外，本主题的设计由于贴近学生的生活，是学生“生活中遭遇的、体验的社会性、道德性问题”，整个活动设计始终站在学生的立场，展现用学生的眼睛看到的、心灵感受到的健康的人、事、物，学生看到的、听到的是与自己生活密切联系的健康问题，感受到的是同龄小伙伴的所思所想，所以学生的参与面广，调查的积极性高，收到了良好的效果。

在整个学习交流中，我始终以饱满的热情投入其中，以敏锐的思维去把握学生的学习状态，以精当的评价去引领学生健康意识的形成和健康习惯的培养；整堂课中，在教师的引导下学生自由表达自己的所见、所闻、所想，充分体现了学习过程中学生的主体地位，而学生也始终以良好的精神状态主动参与，独立思考，合作交流，用心感悟，他们用自己切身的体会、开阔的思维极大地丰富了我的教学资源，课堂上精彩的问题，独到的见解不断生成地生成。

通过这节课的学习，增加了孩子们健康生活知识，提高健康意识，帮助他们养成良好的生活习惯，同时其它各方面的能力也得到了发展。

（一）增强了学生小组合作的能力。

在这节课中，学生根据自己喜欢的话题组成了小组，他们主动探究的积极性提高了。在小组里成员分配工作时，给学生个性的发展和自主性的充分发挥创造了空间。

（二）有利于培养学生良好的心理素质和思想品德。

课堂知识教学因受时间、空间限制，难免理性知识多，感性知识少，而且对某些问题缺乏说服力。“百闻不如一见”，让学生在实践中自己教育自己，自己说服自己，澄清某些模糊认识，更好的实现知、情、行的转化。例如，结合教学内容开展演讲、演示等活动，可以培养学生完善的人格、健康的个性等良好心理品质。

（三）注重过程与方法、知识与能力的结合。

学前准备是让学生搜集你喜欢的食品的营养价值，我觉得这样培养了学生搜集资料、自主学习的能力。

二年级语文第四单元教案及反思篇三

课文以小蝌蚪找妈妈为线索介绍了青蛙的生长过程。我用了两课时来完成教学任务，第一课时以识字为主，我想低年级孩子掌握的字有限，要他们学懂课文内容很难，于是，先学会生字，理解字词的意思，然后再学习课文也许要容易些。识字是关键，学文是重点。在字词教学时，我提前布置了预习，课堂上孩子们大胆的走上讲台自己讲生字，词语。效果较好。

在学习课文时，我具体用了如下方法：

1. 我先给学生放了一段小蝌蚪找妈妈的视频，再结合课文内容知道小蝌蚪的样子。在学文过程中，使学生了解到，通过鲤鱼妈妈和乌龟妈妈的帮助，小蝌蚪一步步知道了自己妈妈的特征，并让学生一步步地说青蛙的特征，了解事情的起因、经过和结果。
2. 在引导孩子们学习了第一二自然段后，引导他们小结出学习方法，然后让他们自主学习，学习中，让他们小组合作完成，这样又培养了他们团结协作的能力。
3. 我在ppt中准备了五幅画，分别为小蝌蚪、长了两条前腿的蝌蚪、长了前腿和后腿的蝌蚪、尾巴变短的青蛙、大青蛙。通过学生看图引导学生说出小蝌蚪的变化过程，这样学生掌握小蝌蚪变成青蛙的过程时就轻松自如毫不吃力。
4. 课后作业：为了让孩子们更好地理解“迎上去”“追上去”“游过去”等三个词语及所处句子的意思。培养学生的观察、思维能力和想象、表达能力。我让孩子们来表演“迎上去”“追上去”“游过去”。

二年级语文第四单元教案及反思篇四

本学期我担任七年级（3）、（4）班的语文老师。不仅自身的知识需要提高，教学的各个方面也有待加强。如：师生关系的处理、课堂教学的组织、教学的思路等。经过将近一个月的教学和几次的听课，从中也学到了一点教学方法。

一个月的接触中，还没有完全能够做到成为学生在生活中的朋友，在课堂上的老师。总是让学生觉得老师只是老师，而不是朋友。谁都知道，做为一名教师，应该蹲下身来和学生“平等”。对于刚步入初中阶段的学生来说，很多方面都不适应，都需要老师的指导。在这一点上，我就处理得不够好。虽说也尝试着走进学生的心里，但由于和学生接触的次数和时间都较少，使自己还不能真正的成为学生的朋友，在他们眼里，我依然只是他们的老师。

在今后的学习生活中，我应该主动出击，找个别学生谈心，让他们试着喜欢我，喜欢语文。

七年级（3）、（4）班的学生本身基础就不好，学习积极性不高，课堂气氛不活跃。总有那么一些学生爱在课堂上捣乱、吵闹。这就需要教师有一定的课堂组织能力，做为新手的我缺少经验，想把这课的课堂组织好确实有点吃力。这也就意味着我必须向有经验的教师多多学习、请教。

在教学过程中，师生互动不是很明显。由于学生的积极性不高，上课的形式不般都是老师讲的较多，学生答的较少。即使有人回答，那也是极少数人。但是，我及时抓住这些学生的闪光点，给予一定的表扬和鼓励。

为了提高学生的学习兴趣，我也想了很多种方法。如：男生和女生比赛读书，小组之间比较读书，角色交换、课前一支歌等。但这些方法只能一时的吸引学生的注意力，所取得的效果不是很大。

总喜欢围绕着课本上课，抛不开课本，缺少创新，有点偏向应试教育的教学。在学习过程中，应该把学生看作语文学习的主人，在课堂教学中以学生的学习活动为主。

比如，在教学课文之前，先把自己制定的教学目标展示给学生，然后让学生在读课文后根据我制定的学习目标再讨论确定自己的学习目标。这样，就使全体学生都能真正地参与到课堂教学的全过程，还参与了目标的制定和作业的布置。从而，不同层次的学生都能找到适合自己的学习目标，可以在自学阶段有本可依，有章可循，并取得成就感。

本册的课文都与生活息息相关，我尽量把课文内容和现实生活联系在一起，让学生感受到生活的气息，感受到处处有语文。

二年级语文第四单元教案及反思篇五

第四单元《白鹅》教学反思

教了《白鹅》一课，反思这一课教学，我着重考虑了朗读、语言文字方面的训练、想象能力的培养以及语文素质的内化等几个方面的训练。本着着力提高学生的语文素质，对学生整体素质的终身发展考虑，我在本课采用如下教学方式。

1. 激发学生热爱语言的情感。

“热爱是最好的老师”。语文教学应善于挖掘教材语言的魅力，点燃学生对语言的情感火花。如：第1自然段作者为了表达喜爱之情把白鹅称作“雪白的大鸟”。我抓住这个语言的训练点，先引导学生自悟，再激趣引读：想象一下，假如你是丰子恺老爷爷，从好友手中抱过这“雪白的大鸟”，舍不得放下，一路抱着走回家。抱着它，感觉得到它的温度；挨着它，感觉得那羽毛的爽滑，那该是怎样一种喜爱啊！让我们脑中边想象边再读读。

2. 促进学生想象能力的提升。

“想象”是学生学好语文的翅膀。我多次设计学生发散思维，积极想象的环节。在教学第三自然段时，我让学生找出一个能表现白鹅叫声特点的词，从这个词，你能想象白鹅在干什么，好像在说什么？把你想象到的在词语旁写一写，或者用图画来表示。“厉声大叫”“厉声叫嚣”“引吭大叫”“狂吠”等词语十分形象生动地表现了白鹅叫声的特点。我引导学生边读边勾画词语，动手批注或画画，调动形象思维参与解读文本，从形态、声音理解和感受作者用词的生动、准确，既培养了学习方法和习惯，又丰富了语言积累。实践证明，学生对想象的环节是喜闻乐见的，这从他们乐此不疲的表情中就能看出。

3. 重视学生语文素质的‘内化’。

4. 注重写作能力的培养，通过对白鹅的了解，学生写一写自己家里的一种小动物，表达你对动物的喜爱之情。

二年级语文第四单元教案及反思篇六

《第八次》是一篇寓含深刻道理的外国故事。课文叙述了古代苏格兰王子布鲁斯英勇抗击侵略军，但屡战屡败，几乎丧失信心。后来看到蜘蛛结网，受到启发，振作精神，经过第八次战斗，终于赶跑了侵略军，取得了最后的胜利。在教学第四段时，我通过这样的对话“说说是很容易的，可是做起来却不那么容易了！只有布鲁斯一个人能打仗吗？打仗需要什么？军队被打散了怎么办？可那些士兵和布鲁斯一样经历了七次失败，也失去信心了，不想打仗了。布鲁斯怎样做才能让士兵愿意和他一起去战斗呢？假如你是布鲁斯，你会怎样说服这些士兵鼓起勇气来呢？”来环环相扣，吸引住学生的注意力。

在学《卧薪尝胆》这一篇课文后，我适时补充了吴越之争这

个历史故事，介绍了相关的历史人物，很多学生对此产生了阅读书本以外的`历史故事的想法，我趁机推荐孩子们阅读《上下五千年》、《成语故事》、《中国历史故事》等书籍，孩子们在随后的几天里纷纷互相传阅，有的还特意去购买了。从课内学到课外，我想，这才是真正的大语文吧！

《世界上第一个听诊器》是一篇介绍世界上第一个听诊器发明经过的科学故事。第二课时的教学我从探究雷奈克发明听诊器的原因开始，过渡到学习第一自然段，在阅读对话中有效训练学生的语言运用能力。在指导“如果……就……”造句时，抓住文中句子——一个人如果有了疾病，他的内脏运动就会出现异常。出示四句写有“如果……就……”围绕课文内容的填空，进行环环相扣地推理造句，既培养了思维能力，又进行了说话训练。

二年级语文第四单元教案及反思篇七

教学反思一借助拼音，自学生字词：

学生已初步具备认读生字的能力，把主动权交给学生，有利于调动学生识字的积极性和创造性，培养学生识字的能力。我是按照这样的程序让学生自学生字词：让学生借助拼音，结合观察字形，初步认读生字。然后让学生连词认读，展开想象，还可以结合看情境图，联系生活经验，初步了解字义。由于一年级学生辨认字形不够精细，有些字比较难学，我有针对性地予以指导。如“凉”是后鼻音，“凉”和“量”声调的差别，“情”和“晴”字形和语义的区别等，鼓励学生采用多种方法记忆字形，取得较好的效果。教学反思二指导写字，笔笔到位：

教学反思一这节课开始我用看图引出课题，借图激发学生的好奇心，究竟课文写了什么？增强了学生学习的兴趣。接着运用多种形式激励学生识字，调动学生识字的积极性。《课标》强调：语文学科教学改革要注重与其它学科的整合。在

认字这一环节上设计“小天使”的游戏，巩固了学生认字。基于汉字的构字规律，让学生自己寻找规律去记忆字形掌握识字的方法，养成识字的能力。设计小组合作学习共同解决问题。运用“生字树”创设教学情境，调动学生学习的积极性。把五个较难识记的字拿出来，设计动画，让学生通过自己动手操作去获得信息，找到方法、规律，体现语文与信息技术的整合。

教学反思二

二、三自然段，通过检查朗读来检查自学的效果。给学生自主学习的机会，让学生在自学过程中，可以自己操作课件，欣赏四季图。最后一段让学生充分展开想象给春天画太阳，让学生身临其境感受春天的美。

二、以读带说，深思善感

一年级的学生，语言正处在发展阶段，掌握的语言材料不多，不易完整地表达他们的意思。更难回答老师提出的问题。我先引导学生读出课文中的语句，在反复熟读的基础上，再教给他们按照问题的形式用文中语句引导回答。这样学生在回答问题表达得确切，说得流利、畅通，帮助学生在读流利的基础上理解课文内容，又在理解课文内容基础上进行说的训练，做到朗读与思考有机结合，读说相得益彰。我向学生提出：“你有什么疑问要问小哥哥吗？”让学生先读课文，然后让学生通过思考再回答：

- 1、小哥哥为什么要画个绿绿的太阳送给夏天？
- 2、小哥哥为什么要画个红红的太阳送给冬天？
- 3、小哥哥为什么要画个金黄的太阳送给秋天？
- 4、小哥哥为什么要画个彩色的太阳送给春天？发问促读，问

读结合，读中有思，让学生带着问题读书思考，读而后答，教学中所设计的问题有利于学生的读说训练，以读带说。

二年级语文第四单元教案及反思篇八

一年级下册教学已经一个多月了，总结这一个月以来的教学，我力求让学生快快乐乐学语文，使学生在“自主、合作、探究”的学习方式中能力得到提高，个性得到张扬。以下是我的教学反思：

1. 创设学习情境，激发了学生的求知欲。一年级学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点。为此，我将找来的视频课件画面播放给学生们看，提高了学生的学习兴趣，激起了学生学习本课的欲望。

2. 利用小组合作，识字教学，大大提高了识字效率。在本节课中，我通过小组合作学习生字，不仅提高了认读生字的效率，交流了识记生字的方法，而且培养了合作交流意识和能力。通过带拼音读词、去拼音读词、再读单字等多种形式来认读生字，大大提高了识字效率和识字兴趣。

3. 加强了朗读的指导和训练。“爱读书，多读忆，读好书”是学好语文的关键。那么，怎样才能让孩子们在课堂上非常乐意地去读书呢？为了激发学生读课文的兴趣，我采用多种朗读形式，促使学生兴趣盎然地投入到读书中去。我也加强了对学生朗读的指导，每一小节我都进行了细致的指导，让学生结合自己的感受来朗读课文，并让学生在读的过程中感悟内容，理解内容，接受教育。此外，我还让学生齐读，指名读，挑战读等形式，加强了朗读训练的频率，提高了朗读能力和兴趣。

4. 对学生进行了思想品德教育。比如在教《两只鸟蛋》这一课，课文来源于生活，贴近生活，极大地唤起了学生的学习兴趣，通过教学使学生懂得了鸟类是我们人类的朋友，培养

了学生爱鸟的意识和情感，激发了学生对大自然的热爱和保护之情，培养了学生的环境保护意识。

5. 巧设游戏。在识字这个很枯燥的环节中，设计与本课内容有关的摘松果的方式来巩固生字，既给学生带来了活力，又使学生掌握了生字。

6. 设计问题方面，激活学生的思维。如在《松鼠和松果》一课中：在提问“他们吃什么呢？到哪儿去住呢？”时，让学生去思考，又让学生自己发现问题认识到松鼠没地方住了，没东西吃了，体会到着急，担心，害怕的情感，再带着这种情感读课文。

1. 对课文的朗读水平还有待于提高，大部分学生在朗读时不能准确读出语气，不能做到有轻有重，没注意到停顿，有个别后进生甚至还不能把课文读通读顺。

2. 学生在识记生字时，只选择一些简单的生字来记，对于个别较难记的生字（如“鼻”“鹿”等字）无法识记，没能在“记”上动脑子。

3. 在“演一演”这个环节中，有些胆子小的同学不敢演，没能进入角色之中。

1. 在平时的教学中多加强朗读训练，注重语感训练，课余时间让学生多听课文录音朗读，提高朗读水平。

2. 鼓励学生课外多识定，并运用多种方法来识记生字。

我会在今后的工作中不断总结，不断提高自己。