

宽窄巷子人生感悟(精选6篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

宽窄巷子人生感悟篇一

之前，我去看了一部电影，叫《重返20岁》。是由杨子珊，陈柏霖，归亚蕾，鹿晗主演的“喜剧”电影。之说以要加上双引号，是因为它的后半部分有很多泪点，让人的眼泪潸然泪下。

前十几分钟，电影让我认识了一个叨叨絮絮、刻薄，有点惹人嫌的老奶奶。当她还是意气奋发的女孩在自己15、16岁的时候就因生活的种种磨难而生无可恋，发誓等自己过了30岁生日就自杀，可是镜头一转，当年的小女孩已经是满脸皱纹的奶奶，坐在麻将桌上一边摸牌一边跟别人攀比到底谁的孩子更有出息一些。她的絮叨已经严重影响了整个家庭的安宁，甚至使自己的儿媳妇发了心脏病，而媳妇需要静养，所以除了去养老院已经别无选择。而她正是归亚蕾饰演的沈梦君。而在某个即将进入养老院前的夜晚，情绪低沉的沈梦君因迷路走进一家“青春照相馆”，她只想拍一张看上去不错的照片将来放在骨灰盒上，却不料，一次拍照却将她的人生带入一次奇幻之旅，而电影也正式拉开序幕。

重返青春的奶奶（杨子珊饰）改名梦丽君向自己的偶像致敬。因为对音乐的喜爱而阴差阳错的与孙子项前进（鹿晗饰）一起组成乐队，去追求自己年轻时的梦想，也发生了一系列的乌龙事件，让人忍俊不禁。在追梦的时候又结识了一位韩总监（陈柏霖饰），在韩总监的帮助下一起完成梦想。最后却因

一场意外不得不得回到暮年的奶奶最后把血液输给了急救中的孙子，也算将青春还给了真正的青春。

最开始的电影主打喜剧，而后面随着剧情的一步步推进，使我的心也一点点揪紧。尤其是最后一段是儿子对母亲说的话，给人以温情的感觉，让人流泪，让人为之感动。使人不禁联想到自己的母亲无微不至的照顾自己的那一幕幕情景。

《重返20岁》是韩国版的《奇怪的她》的姐妹版，虽然我没有看过韩国版的，但却可以感觉到中国版的更接地气，也更易让观众引发共鸣，情感流露更加自然，唤起了观众对亲情的珍视。我想这也是导演所想表达的一种观念，当然电影终究是电影，实现的可能是微乎其微的，看完了电影，欢乐、感动过后，不要妄想这种异想天开的事情会发生在自己身上，我们所要做的，则是把握好拥有的每一天，你所荒废的今天，却恰恰是别人梦寐以求的昨天，只有珍惜现在未来才不后悔。

宽窄巷子人生感悟篇二

今晚，看完“蛋炒饭”，心里有丝振动，不如惊涛骇浪，而是那种不易察觉的波痕。担心它会消失，所以写个小记。

不是为了宣传，也不是为了引起注意，只是淡淡的，想这么做而已。

“蛋炒饭”讲的就是一个“傻子”大半辈子的事。没有成功，没有失败，只是慢慢的，深入内心去感动，当你发觉的时候，却也有两行泪，慢慢流淌。

或许傻子是个最美好的外号，傻子的世界里没有得失，只有情，亲情，爱情，友情。感动于傻子，是他对心爱的女人一次次的离开所作的宽容和等待，是他对发小的朋友一次次的背叛利用所作的包容和原谅，是他对多年不见的兄长和年迈母亲所做一切。

智人千虑，必有一失，愚人千虑，必有一得。在蛋炒饭里，傻子是永远那么傻。

9岁时，小女孩儿说她的梦想是唱歌，虽然历经千难万险，但后来终于还是成功了。发小的兄弟说他的梦想是做大官，后来他骗了傻子，把傻子的饭馆占为己有，再后来成了大富翁。傻子的梦想是做厨子，所以他在厨房里摸爬滚打了一辈子。钦佩他们对梦想的执著，一辈子，说长不长，说短不短，就这样过来了。最后女孩儿厌恶了娱乐八卦的质问，退出娱乐圈，带着孩子和傻子在一起。发小的兄弟遇见金融海啸，破产了，傻子救了他一命，他把自己最后的财产买下了那个饭馆，还给了傻子，自己到偏远山区支教。傻子呢，重新有了饭馆，继续他的厨子生涯，继承并发扬他爸爸的厨艺，把分店开到美国去了，还接过白宫的定餐。老者问：这蛋炒饭你学了多久？傻子说：差不多快30年了吧。

梦想很重要，对梦想的坚持更重要，最重要的，是要知道那个梦想是不是你真正想要的。

前几天萍姐问了我很多问题，我们聊了很久。老实说，我也很迷茫，对未来迷茫，对前途迷茫。呵呵，其实做什么都不重要，重要的，只是要无愧于心，要是自己真正想要的。

一辈子说起来很长，可过起来就只是一眨眼的功夫。有时候，我们就得学学傻子，做做傻子，难得糊涂嘛。别把一切看得太重，凡事，才好过。

宽窄巷子人生感悟篇三

公主至高无上的，当然她的头发也要与众不同。在观看《公主的头花》这部话剧后，我的心情久久不能平复，人类的美可千万不能用动物们的生命做代价。

“砰”的一声枪响，传来了白鹭凄惨的叫声，一位商人带着

一个小丑，手拿长枪，奸诈的笑声传遍了整个森林，他们俩就是击杀白鹭的凶手。为什么可爱的白鹭们会被他们杀死？一切都是因为公主的头花——公主要出嫁，必须将自己打扮成世界上最美丽的女人。她在全国帖榜告示天下，让大人们帮她做一个独一无二的头花。

果然，美丽的头花让公主在婚礼上出尽了风头，姑娘都无比羡慕公主和她美丽的头花。这一切都商人和小丑看在眼里，于是他们打算制造更多的头花来赚钱。然后罪恶的枪口一次又一次地对准了白鹭。渐渐地，小白鹭们没有爸爸，没有妈妈，没有了自己的家，它们就成了无家可归的孤儿。

公主知道了整个事情之后，非常后悔自己所犯下的错，从此以后，她就回到自己的国家，整天呆在生活过的地方，遇见路人就讲她自己做作所为，让人们以后再也不要像自己一样，为了自己的欲望和美丽，而杀死人类的朋友。

看完这台话剧，我的心里突然多出了许多的想法。勿以恶小而为之，勿以善小而不为，是啊！公主在这件事明白了——有时自己的一己之私会给更多的人或物带来伤害，所以她用更多的时间弥补自己的过错。这也说明，公主的内心是关善良的，而我们也应该和她一样，首先做一个善良正直的孩子！如果有一些我们也做错了事情，我们也应该像公主一样勇敢的面对和弥补！

宽窄巷子人生感悟篇四

第一段：

最近，我前往河南旅游，深深地感受到这个省份的魅力和文化底蕴。作为中华文明的核心地区，河南拥有众多历史遗迹和文化景观，让我感受到了人文和自然的美妙。在这篇文章中，我将分享我的观后感、心得和体会。

第二段：

河南是文明长河的发源地，有着丰富的历史遗迹和文化遗产。我在河南游览了许多著名的历史景点，如洛阳龙门石窟和郑州嵩山少林寺。当我走进龙门石窟时，我被那里的壮观景象所感叹：千年的岩画、深邃的佛塔、神秘的千手观音，都给人留下了深刻的印象。少林寺更是一个不可错过的景点。这里有着悠久的历史 and 深厚的文化内涵，让人领略到了中国武术的博大精深。

第三段：

在河南，一种叫做“豫菜”的美食让我印象深刻。口味十分独特，味道清新鲜美，尤其是其用料和烹饪方式，更是令人大呼过瘾。这里的面食也是让人流连忘返的地方，细腻的口感和丰富的品种让人难以抵抗食欲的诱惑。

第四段：

除了美景美食，河南也是一个值得尊敬的旅游目的地。这里人民勤劳、务实，继承了许多中华优秀传统文化的精髓。人们在旅途中对待我十分友好，让我深刻体会到这里人民的热情和好客。

第五段：

总之，河南的人文和自然景观让我对这个省份产生了强烈的兴趣。这里的美食、文化和民俗，都让我感到惊叹和骄傲。在河南，我领略到了不一样的风景和人文魅力，让我更加热爱这个独具特色的地方。我相信，河南的旅游市场将会越来越火爆，吸引越来越多的国内外游客到此一游。

宽窄巷子人生感悟篇五

近期，我参加了一场关于职场培训的讲座，在听完讲座后，我深受启发，有了一些新的认知和体会。通过此次培训，我更加明确了在职场中需要具备的素质和技能，也收获了一些实用的工作方法和心得体会。

第二段：培训内容和收获

在这次培训中，讲师针对职场中最常见的难题进行了详细的讲解，并分享了解决问题的方法和经验。其中，我印象最深刻的是关于沟通技巧的部分。讲师强调了有效沟通对于职场人士的重要性，并提供了一些实用的技巧，如倾听和表达的技巧以及如何处理冲突和疑虑。这些技巧对于我来说非常实用，我在以后的工作中都能够有针对性地运用。

第三段：培训中的互动和学习氛围

除了培训内容本身，我还很欣赏这次培训的互动和学习氛围。讲师在讲解的过程中积极与我们互动，鼓励我们提出问题和分享自己的看法。而在参与讨论和答题环节时，我也从其他人的观点中学到了不少新的东西。大家的共同学习和互相交流，让我们在培训结束后都有了更深的体会和收获。

第四段：课后的思考和行动计划

培训结束后，我开始思考如何将所学到的知识和技巧应用到实际工作中。根据讲师所提醒的，我制定了一个行动计划，包括在日常工作中多加练习和应用沟通技巧，以及寻找机会参加更多相关培训来进一步提升自己。同时，我还计划和同事们分享所学到的知识，以便大家共同进步。

第五段：总结感悟和未来期望

通过这次培训，我不仅对职场中的问题有了更深的认识，也掌握了一些实用的工作方法和技巧。我相信这些所学到的知识和经验将会对我未来的职业发展产生积极的影响。我希望未来能够继续参加更多的培训，并不断完善自己。在职场中，只有不断学习和提升自己，才能更好地应对各种挑战和困难，取得更好的成绩。

通过这场培训，我明白了成功不仅仅取决于个人的技能和才华，更取决于沟通和合作的能力。只有学会与他人有效沟通，共同合作，我们才能在职场中获得更多的机会和成就。这次培训让我深刻认识到了这一点，并为我未来的职业道路指明了方向。我相信只要保持学习的态度和持续努力，我一定能够在职场中不断成长和进步。

宽窄巷子人生感悟篇六

我不希望有鬼妈妈和她的一切来束缚我。

开始的房子看上去很漂亮——粉红色城堡公寓。但里面破旧、死气沉沉，二房子坐落在一个偏僻荒芜的林子里。女主角卡洛琳是一个小女孩，父母因为很忙而对她不理不睬。卡洛琳认识了怪异的邻居，还有一个讨厌的小男孩和他的小黑猫，环境和父母的态度让卡洛琳感到无聊透。这对于她简直要了命。不过事情并不是一直都那么糟，一个夜晚，她居然在家里的第13个门后面，发现一条秘密通道。卡洛琳发现通道另一边是一个和现实完全相同但又不同的世界，一切现在都似乎在这里得到了复制，但是自己那些梦想却又在这里得到了实现。而最让卡洛琳高兴的是，这个世界里的妈妈和爸爸对自己和善可亲、百依百顺。但是这里的爸爸妈妈的眼睛是纽扣！后来，她发现了这位“鬼妈妈”准备给自己换上纽扣眼睛，并把自己永远留在这个“奇妙”的世界。卡洛琳用了一些小玩意儿和被困的幽灵小孩儿的帮助回到了自己家。

《鬼妈妈》电影中所有场景都有着浓厚的哥特风格，给人一

种压抑的感觉。片中的整个林子的树没有一片叶子，有一种荒芜死寂的感觉。随后的通道是紫色宝蓝色结合到一起，给人神秘而又充满诱惑。背景音乐让人不寒而栗又有妈妈哄孩子睡觉的感觉，演唱者的声音在音乐中若有若无，让人感觉在夜色的浓雾中看这个故事。

《鬼妈妈》中运用了几个比喻。片中把隧道比作母体的产道，卡萝琳想回到更小的时候，她的内心拒斥长大，长大意味着她无法再像婴孩时一样为所欲为，而且不会再被父母捧在手心里呵护，长大后的卡萝琳对父母提出的要求多半会被拒绝。随之把另一个世界的纽扣比作成人的角度，鬼妈妈有着纽扣眼睛，她满足了许多卡洛琳的期许，但她在给卡洛琳更多好处之前要求卡洛琳在眼睛上缝上纽扣，鬼妈妈的意思是：我满足了你的要求，你就得凡事都从我的角度看问题。鬼妈妈用物质上使卡洛琳失去自由比玩物丧志，鬼妈妈用物质满足卡洛琳而使她失去自由和玩物丧志不是一个道理吗？把鬼妈妈没有正真的眼睛比作寂寞，鬼妈妈为什么对卡洛琳付出那么多想挽留她在自己身边？为什么最后她放下自己的尊严奋力敲着她的世界被卡洛琳锁住的？为什么她最后近乎用快哭的声音（隔着一扇门）对卡洛琳高喊“不要离开我”？因为“再骄傲的人也会被爱所伤”。鬼妈妈就是一个骄傲的人。其实是她的“不可一世”把卡洛琳逼走的。因为鬼妈妈的“扣子”：爱，就是满足对方的条件。所以她的扣子后面没有一双母亲的眼睛。我看这片子看到结尾部分的鬼妈妈的扣子眼睛被黑猫抠下来时，我有着一丝绝望。因为当猫要扣下扣子之时，我多么希望鬼妈妈有一双温柔的眼睛，但是，她只有扣子眼睛。你可以认为鬼妈妈之前的付出是虚伪的母爱，其实鬼妈妈只是一个孤独的人，她希望用她自己的“爱”挽留住卡洛琳。

我不希望有鬼妈妈和她的一切来束缚我。