

最新双拥春节慰问活动方案(精选5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学二年级语文教学计划篇一

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识432个汉字，会写220个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真倾听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简

短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。学习习惯方面，培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

3、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

4、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

小学二年级语文教学工作计划经过一年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的`循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

（1）继续重视字的教學。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

（2）继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与

说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

(二) 提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所

要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

（三）提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

（四）提高课堂教学效益的出路，课内外（乡镇安置帮教工作计划）相结合。

小学二年级语文教学计划篇二

老师对孩子的要求较底管理不够严格。以致于很多孩子学习和生活习惯较差。针对这种情况，我们制订了以下计划：

1、 学习习惯差，听课作业不认真。

2、 家庭环境对学生的影响。

3、 个别是智力因素。

1、 从任课老师同学那里了解该生的在校表现及优，缺点。

2、 联系家长，了解其在家的表现及优缺点寻找差原因。

1、 对学习习惯不好的学生结合家长，让学生明白自己的习惯在哪儿，并让其有意识地去改变差生习惯。对听课不认真的同学，老师在课堂上要多提醒，对作业只能感的地方指出表扬，差的地方给予鼓励并指出如何改正，让他们当面订正。

2、 对智力差的学生，要结合家长，让他们多费些精力，多花点时间，平时让孩子多写多练。新课标下的语文教学策略《语文课程标准》明确提出“新课程标准要全面提高学生的语文素养”；“着重培养学生的语文实践能力”；“积极倡导自主、合作、研究的学习方式”。新的课标、新的教学理念，应该在课堂教学这块主阵地上得以实现，获得体现。

这就需要构建一个新课标下的新课堂。

教学重心要从以教师为主转变为以学生为主，使学生成为学习和发展的主体。美国著名教育家杜威说：“现在我们的教育中将引起的转变是重心的转移，这是一种变革、一种革命，是哥白尼在天文学中从地球中心转移到太阳中心一类的革命。在这里，儿童变成了太阳，教育的措施要围绕他们组织起来”。所以，实现教学重心的转移，就要如《语文课程标准》所言“语文教学应激发学生的学习兴趣，注意培养学生的自主意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。”以上规定涉及学习兴趣、自主意识、学习习惯、学习情境、学习方式诸方面，都属于学生主体的意识和行为。当前，对“学生主体”谈得很多，但大多停留在理论层面上的“议而不行”，而缺乏操作层面上的“行必有果”。

如果仅此而已，实际上是把“主体”虚拟化、抽象化。在教学活动中，学生主体是一个个实实在在的具体的的人，是一个个有丰富的精神生活、蕴涵着生命潜能的人。教师应深入了解学生，尽可能把学生和自己的距离拉近，使之感到亲近；和

教材拉近距离，使之感到亲和；跟教材所表达的思想感情拉近距离，使之共振共鸣。而常见的语文教学却是匆忙地将具体的抽象化、感性的理性化，把丰富多彩的生活经验一下子转化为“用符号表现的专门知识。”这正是杜威坚决反对的把“学生知识从生活中孤立出来作为直接追求的事件。”为此，语文教学必须关注学生的生活经验，以学生自己的生活为中介解决学生生活的多样性、具体性和教材内容的抽象性、概括性的矛盾。

语文教学就是要倡导学生通过自己的探究去获得独特的感受、独特的体验和独特的理解。教师要重新调整自己的角色和行为，使自己成为学生发展的引导者和促进者，而不只是知识的占有者和阐释者，更不是神圣殿堂里的那些冷漠的喋喋不休的“说教者”。要真正蹲下来看学生，以平常的心态和学生交朋友。教学是师生共同享有的快乐的生活，教室是师生共处的生活世界。当前，在新理念的指导下，重建一种新型的师生关系，重构一种新的教学生活，是十分必要的。

所谓策略是在教学理念的指导下，为达到教学目标而运用的方法、手段、途径的总称。由于语文教学综合性强，应研究与教材和学生实际相适应的语文教学策略体系。当前，对单个教学法的研究比较多。应该说，这些研究各具特色。有的是从特定的理论出发（有我国传统的教学理论，也有从前苏联和西方引进的理论）通过实证性研究使传统的现代化，国外的本土化；有的是从本地本校的带有个性色彩的成功经验出发，经过提炼、加工、推广，使个性的共性化、经验的理性化、零散的系统化。虽然有的教学方法还缺乏理论构件，甚至还带有“经验色彩”，但由于是土生土长的，具有一种天然的亲和力，比较容易看到效果。也有一些教学法实验研究，既有自己的成功经验，又注意对传统的继承和对国外研究成果的借鉴，最终形成自己的特色。

对这些语文教学改革实验都应该给予充分的肯定和积极的评价。当前对教学策略研究的着力点是把零散的个案研究体系

化，把单个的教学实验研究置于一个大系统中加以整合。可以说，最有效的教学方法是针对教材特点和学生实际的多种方法巧妙的组合。如何组合，孰前孰后、孰多孰少，如何反映教师的教学功力和教学艺术，因此“课程标准”强调“要灵活运用多种教学策略”。

小学二年级语文教学计划篇三

本学期本班共有学生10人。班级学生两极分化情况严重，加上课堂纪律不是很好，本学期教学压力较大。教学中要帮助学生打好基础。培养他们的学习兴趣，帮助他们掌握良好的学习方法。同时，要对他们严格要求，做好思想工作。好的学生态度不够认真，要培养他们良好的学习习惯，培养他们合作，帮助他人，热爱集体，积极参加各项活动意识。对于后进生，增强集体意识，培养他们学习兴趣，培养他们的学习信心。落实培尖补差工作是这学期的重点，还要做好家访工作，争取家长的配合。

全册教材由“培养良好的学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3-5课，共23课。

1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130个只要求认识。“识字”课有三种形式：（1）词串识字。（2）看图会意识字。（3）形声字归类识字。

2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读

读背背、口语交际等。

1、学习习惯。

(1) 掌握正确的读写姿势，养成爱惜学习用品的习惯；

(2) 勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音识字，学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

(1) 准确认读406个生字。

(2) 掌握27个常用偏旁，正确书写、默写276个生字。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(2) 能就所听所读内容，用普通话回答问题，愿意和别人交流，态度大方，有礼貌。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

6、写话。

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺顺序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单事物，写几句连贯的话。

1、深入学习新课程改革的理论知识，更新教育观念，提高自身的教学水平，改变让学生接受学习、被动学习、死记硬背、机械训练的教学方式，培养学生的自主合作学习。

2、发扬敬业精神，充分利用我校的多媒体设备和远程教育资源，认真上好每一节课。课前精心准备课件，吃透教材，保证每节课的教学质量。认真批改每一次作业，及时反馈。

3、做好学生的课外辅导和补缺补差工作。充分利用课内课外的时间加强学困生的辅导转化工作。

4、重视学生整体素质的提高，组织好语文实践活动，充分培养学生的语文综合能力。

5、不断学习现代教育技术为教育教学服务。如：怎样制作优质的多媒体课件，怎样充分利用远程教育资源等。

6、积极参加语文教研活动，改进教学方法，提高教学效果。

本学期所需教学时间初步估计如下：

培养良好的学习习惯（3） 2课时

识字 8课 24课时

课文 23课 69课时

综合练习 8个 24课时

小计： 119课时

小学二年级语文教学计划篇四

- 1、会认14个生字
- 2、学习默读课文，粗知故事大意。
- 3、想生活中还有哪些日常用品需要改进。

教学重点

读准字音，流利地读文。

教学难点

从小林的“看、想、做”中，感悟他遇事用心思考，不断实践的好品质。

教学准备

- 1、识字卡片
- 2、录音机、磁带
- 3、普通雨衣和充气雨衣图片及教学课件

课时安排：2课时

教学过程

小学二年级语文教学计划篇五

@所有人[广播]关于部门本周恢复加班通知

每次加班后要及时写加班工作日志并发到加班群，月末由行政财务人员核算加班工资，其中，未转正实习生按10元/小时，已转正人员按20元/小时，加班2小时起免费提供工作餐，加班以小时为单位，1小时起算，工作日晚上加班不超过2小时（19:00--21:30），加班期间按上级负责人相关要求保证工作绩效。

通过上学期的教学与测试，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，班上优生率比一年级下期提高很多，但小部分学生还有待于提高和引导。本期的语文教学工作的重点为巩固优生的阅读与写话能力；加强后进生字词与句子的进步与巩固；培养全体学生的语文综合素养；培养全体学生创新精神和语文实践能力。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的字的标准。

3、阅读教学应该注意的问题

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

总之，教学计划要根据自己的教学对象、教学环境而定，再实施的过程中教师们可以灵活掌握，因材施教，具体情况具体处理。

小学二年级语文教学计划篇六

班上部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

1、本册教材安排了八个单元的学习。

2、本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文24篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编24篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，

才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是个细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的

事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

7、认识课文中出现的常用标点符号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐

于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。
- 3、综合性实践能力的培养与提高。
- 4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

(一)准确把握教学目标

(二)识字、写字教学

(三)阅读教学

(四)口语交际教学

(五) 语文园地的教学

(一) 准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二) 识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到每一堂课中去，注意写字的质量。

(三) 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

(四) 口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量
看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

(五) 语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现查字典我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。查字典是重点，要让学生知道查字典的三种方法(音序查字法、部首查字法、数笔画查字法)。在语文园地中特别设计了“我爱阅读”让孩子享受读书的快乐。