

初中艺体组教研工作计划(大全7篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中艺体组教研工作计划篇一

围绕附小办学目标，艺体教研组将深入细致的钻研教材，通过多渠道提高本组教师专业化发展水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍。并一起努力探索新的教研模式，与时俱进，使艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。在新课程标准背景下，贯彻以“学生发展为本”，努力构建和谐教育生态的学校教育理念，在教导处工作计划的指导下，以提高课堂教学效率为抓手，教学常规为基础，积极争创先进教研组，认真开展教学教研，推进教研组建设。以课程为中心，积极推广新课程，以新课理念指导教学实践，在新课程新教材背景下，以校本研修为主，有效的开展课堂教学，注重教学设计的合理性，教学组织的有续性，教学方法的適切性及教学技能的确当性。加强师资队伍建设，注重集体学习与研究，注重合作与交流，在新的教改形势下，掌握和运用现代信息技术与学科的整合，不断提高专业化素养。

（一）课堂教学目标

结合具体的教学工作计划，有针对性地制定教学目标，实施有效地课堂教学活动。以新课程标准为指导，认真钻研教材、教法，上好每堂课，及时做好思和二次备课。

（二）教育科研目标

- 1、认真学习和贯彻执行新课程标准，改变更新教育教学观念，运用新课程研究教材的知识结构、把握教材的教学要求、探索新教法、研究新学法，努力提高课堂教学效率。
- 2、结合教师实际，定期组织开展各种层次的教研活动，9月新晋教师王某某教师见面课。10月开始，四十岁以下教师进行公开课上课。课后组内互评。
- 3、积极参与教育学科科研工作，积极参与撰写教育论文，提高教育科研能力。
- 4、认真准备筹备三项型活动：附小秋季运动会、小歌手比赛、元旦书画展。在有条件的情况下联合***参与元旦节迎新年晚会。

1、加强课堂教学的建设。

课堂教学是教育实施的重中之重，虽然艺体教学有其特殊性，但依然不能脱离这一基本，严格规范教育教学的各项行为，不断教学方法，从一点一滴做起，提高教学质量。

(1) 包括：教材的预览、学生的了解，教室、礁、教具等设施的准备。

(2) 做好课后思，根据学校要求，每人每节课完成在已有礁上教学思。与礁一并检查。

(3) 让的思想立于始终。“自主学习，合作学习，探究学习，”“让课堂充满活力、充满智慧、充满挑战，”这些思想，使我们的教学有了明确的方向。艺体教学由于没有硬性升学率和分数的要求，更应把的思想立于行动的始终，保持课堂教学的勃勃生机。

2、教学教研

(1) 根据新课改精神，认真备好每一节课，胆在教学中采用创新教法，使学生充分发展个体思维和个性诸方面，使学生在课中获得较的锻炼效益培养学生对本学科的兴趣，掌握学生生理、心理活动特点，有针对性的把德育、智育、体育、美育有机的结合在每节课中。

(2) 每人每学期进行研究课，整理精品礁，认真撰写课后思，能够形成案例或论文。

(3) 积极参加各学科的教研活动，争取县研究课的开设。进一步加强新课程理念学习。

1、加强课程的理论学习，提高教研、教学实效

组织本教研组教师认真学习现代教育理论。树立正确的教学观、学生观。组织好新教材的学习研讨，认真学习新的《课程标准》，旧的教育观念，确立课改的理念和策略，领悟新一轮课程的特点和培养目标，钻研教材教法。

2、规范集体备课(以各科为一个集体单位)，提高备课质量。

加强备课，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

本教研组教师比较少，因此团结协作是我们教研组的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促进年青教师尽快成长起来，早日挑起梁，教研组要加强对年青教师的培养。为年青教师搭建施展才华的平台，促进青年教师业务技能的成熟和自身素质的提高。使年青教师由稚嫩走向成熟，稳健的成长为学校的骨干。年轻教师要善于吸收同行优秀的经验，充分珍惜利用身边的教学资源。

4、以各项艺术活动为契机，注重学生综合艺术素质的培养，加学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛。

6、以学校队部计划为指导，积极配合学校校园文化建设。

7、认真向其他先进的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更的进步。

初中艺体组教研工作计划篇二

三月：

1、教师拟定好教学计划、教学进度

2、加强“三操”管理。规范国歌、校歌、队歌。

3、读一本有关教育方面的论著。做好读书笔记。

4、坚强本组课题研究。

四月：

1、各教师为教学节做好准备。

2、进行学生体质健康标准测试。

3、加强教学“六认真”工作。

五月：

1、参加学校教学节大型教研活动。

2、筹备学校春季田径运动会，并在五月召开。

3、组织好学生画展。

六月：

1、配合少先队部做好庆“六一”活动。

2、检查教师“六认真”工作。

3、各教师写一篇优秀论文，并进行交流。

七月：

1、搞好期末学生成绩考核和评定。

2、各教师写好教学总结。

3、写好教研组总结上交教务。

初中艺体组教研工作计划篇三

20x年艺术教育工作的新课程改革总目标的指引下，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力。下面就是小编给大家带来的艺体教研组工作计划，希望能帮助到大家！

一、指导思想：

本学期学校体育艺术教育工作的学校素质教育为核心，全面实施学校艺术教育工作，音体美教师将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，认真贯彻落实《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》，强化常规管理，规范课

堂结构，以坚持创新学校体育艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于体育艺术教育全过程。面向全体学生，夯实体育艺术教学常规，丰富学生体育艺术生活，增强学生的体育艺术素养，进一步加强学校艺体教育，使我校的体育艺术教育适合每一个学生的发展，音体美教育教学工作再上一个新台阶。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、根据体育课程标准，立足课堂，深入课程教学，规范课堂教学质量，扎扎实实上好每一节体育课，提高体育教学质量，达到学生人人喜欢上体育课的目的，有效地改善学生的体质健康水平。

3、强化学校特色体育项目建设，大力开展少年儿童阳光体育活动。

4、开齐开全课程，坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的体育艺术活动，推进校园文化和校级体育艺术团队建设。

三、主要工作：

(一) 艺术教育教学工作

1、任课教师根据《潍城区中小学学业水平绿色评价实施意见》内容，加大艺术教育教学、建立健全绿色教育评价机制，确保艺术课程开齐、上足、教好。

2、认真学习音、美课程标准，认真执行教学计划和音乐、美

术教学大纲，开全课程，开足课时。

3、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课教育的主渠道作用。

4、结合学校配备的多媒体教育，认真学习新信息技术，努力运用现代教学手段，让课堂变得多姿多彩。

5、本学期以提高课堂教学的有效性为重点。完善教学评价机制，延伸评价过程，拓展评价渠道，优化评价方式，倡导绿色评价、多元评价、发展性评价。

6、提高艺术教师基本功，要求艺术教师通过活动，提高业务素质，并力争能够取得突破性的成绩。积极组织教师参加各级优质课评比，通过参加活动，提高业务素质，并力争能够取得好成绩，全面提高教师职业素质。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教学研究为方式，加强教师间的对话和交流，整体提高教师群体的职业素养。

8、加大对学生的观察力度，通过多种渠道收集学生的学习信息；不断反思自我，调整自己的教学行为。通过教与学的沟通，提高艺术课堂教学水平。

9、广大教师要立足于自己的教学实际，加强理论学习，业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

10、美术教师积极参加区级各项书画比赛，组织学生作品竞赛及展示活动。

11、教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己

之短，不断提高他们的理念水平、业务素质积极撰写高质量的艺术论文，力争取得突破性的成绩。

(二) 体育教育教学工作

体育课教学从增强体质出发，加强课堂对基本技能和基础知识的教学，经常对学生进行思想品德教育，有意识地培养学生的优良品质，充分发挥教师和学生两个方面的积极性，不断提高教学质量。

1、认真备课，精心写好教案，认真上好每一堂课。

2、认真学习和贯彻课程标准，钻研教材，明确教学目的与任务，掌握教材重点、难点明确本科的教学任务、以及完成任务采取的教学原则、教学方法、组织措施等。

3、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材及教学用具。

4、在教学中，加强与重视基础知识和基本技能同时注意对学生能力的培养，努力完成体育各领域的任务。

5、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的生理、心理特点及学生的实际情况，科学地安排好密度和运动量。

7、做好学生的安全教育工作；特别是体育课，教学中要有严密的组织纪律性，严格的保护措施与要求，要把安全教育贯穿于课堂教学的始终，严防伤害事故的发生。

8、提高竞技水平在普及的基础上注重运动队员的培养，做好督促、沟通、协调工作，使运动队员在学习、思想、行为等诸方面全面发展。使学校体育工作健康发展。

9、.全面抓好“阳光体育”活动，将队列练习、武术操练习

落实到课堂教学中，精心组织好大课间活动，营造生动活泼的课间活动氛围，让校园真正成为学生的乐园。

10、做好器材管理，有标准，有计划地配置器材、设备等，落实场地、器材、设备的管理制度，确保其最大的使用率和安全性。各位老师教育好学生不能随便进入体育室，借了器材要及时归还，做到谁上课谁负责、谁借谁负责。

11、继续以教科研为先导，加强理论学习，业务学习，教师积极参加各类培训，观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高教学水平、业务素质，积极撰写高质量的体育论文，全面推进素质教育。

12、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报。

教学工作安排表：

九月份：1. 传达教学计划

2. 学生体质监测工作完成并上报。

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十月份：1、音美优质课评选

2、音体美课标学习。(要求全员参与)

3、国画培训(每月第2、4周周四上午，地点：潍城实小)

十一月份：1. 举行课堂大赛活动。

2. 美术特色课堂展评

3、国画培训(每月第2、4周周四上午,地点:潍城实小)

十二月份: 1、音美教师基本功展示

2、举行冬季越野赛

3、国画培训(每月第2、4周周四上午,地点:潍城实小)

4、音美教师网上上传(一个教案、一个课件、一篇论文)

元月份: 1、庆元旦文艺汇演

2、做学期结束前的各项工作,迎接学校对各科教学质量的检查验收。

3、做好期末体能测评及登记。

其它未尽事宜另行通知

艺体教研组

一、指导思想

新学期已经开始,依据学校教导处以提高教师整体素质为核心,以提高课堂教学效率为重点,本着进一步深化改革,推进素质教育的根本目的,采取切实可行的措施;进一步提高艺术、体育等教育在基础教育以及学校教育教学发展重要地位的认识;鼓励组内教师通过不断学习完善自身综合素养,同时正确合理地利用时间和安排工作,使各项工作能有目的、有步骤、有系统的进行。

二、工作目标

(一)立足课堂,以教学为中心。

课堂是教育工作的主阵地，课堂教学是提高教学质量，完成教学任务的关键，综合组科目大多以开展活动为特色，但绝不能放松了课堂教学，要注重课堂教学效果，做到理论与实践相结合，不断提高学生体育、艺术等综合素养。

首先加强组内老师集体备课、通过同学科老师互相交流备课中的心得或是困惑，如教艺术的音乐、美术老师要经常交流备课内容，使课堂上的内容不至于重复、体育老师之间也要经常交流，使各年级学生的身体素质和技能技巧有一个循序渐进的发展。

其次，加强同学科、跨学科听课活动。组内有老师开课，不管是同学科还是不同学科，老师都尽量听课，然后集体进行评课，通过相互听课、评课活动，提高老师的教育教学水平。规范教研组活动，明确每次活动的内容和要求，通过有效的活动探讨教育教学的新方法、新手段。从而更快、更好的提高综合组老师的课堂教育教学水平。

再次，认真课后要及时总结、反思，认真撰写教学后记。每一课上完后都要认真写一篇有质量的教后小记，写在备课本相关教学内容的教案后面。

(二) 重视教研教改，探索艺体等学科教学新手段。

教学是教师的神圣职责，艺体等学科的教学质量的高低很大程度上取决于教师的敬业精神和业务水平。教师要了解和关心学生，钻研教学内容，改进教学方法，提高艺体教学的科学水平。

规范教研组活动。安排好每一次的教研组活动内容，使老师真正通过活动获得收益。提高对教育改革的认识，明确教育科研的意义。同时，加强综合教研组的自培力度，浓厚教研活动气氛，做到多学习、多研究、多探讨，不断学习，努力改进教学策略和教学方法，使课堂教学更具生命力。

鼓励组内老师勤思考、多动笔。按照学校教务处的要求，写好教学笔记、教学随笔、教育论文。同时，积极参加各级各类的论文、优质课竞赛。

(三)开展形式多样的艺体活动，丰富校园文化生活。

课外活动是学校艺体工作的重要组成部分，是实现学校艺体教育目的的任务的重要途径之一，是进行教育的重要阵地，是开展精神文明教育的有力手段，也是活跃学生文化娱乐活动，满足学生个人爱好和需求，充分发展其个性和才能，培养人才的阵地。

(四)教师加强进修，不断提高业务水平。

综合组教师必须具有较好的文化素养，要精通专业知识，掌握熟练的技术、技能，以及想邻学科理论知识。我组教师正在形成一个大家努力学习，发奋进取的良好学习风气，各位教师都在加强进修，力争提高业务水平。

三、具体活动具体安排

二月份

- 1、熟悉教材，熟悉大纲，制定教研组、教师各项计划。
- 2、二课堂各项活动组训练核实人数。

一、指导思想：

以党的教育方针、邓小平理论□“x”的重要思想为指导，紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作，适应日新月异教育发展形势的需要，加快实施素质教育转轨步伐；“五育并举，全面发展”。

二、重点工作：

- 1、加强教师培训，提高教师专业化水平。
- 2、根据我校的办学特色，把艺术教育工作进一步推进，继续扩大艺术教育成果。
- 3、努力办好校园艺术节。
- 4、全面贯彻落实新课程标准，开全课程，开足课时，圆满完成艺体卫教育教学任务。
- 5、组织参加镇、青州市春季运动会，争取创好成绩。

三、工作措施：

- 1、制订计划要可行，措施要有力。开学初，首先召开艺体分管教学人员工作会议，对上学期的工作进行回顾与反思，总结经验，找出不足，同时讨论今后的工作整改方向与工作目标，制订出本学期的艺体教学工作计划，根据工作计划狠抓落实。
- 2、加强师资培训。由于我校本学期的师资较紧张，在艺体教学工作方面师资较弱，加强对教师的培训工作成为本校工作的重点，我校采取外出培训与校内培训相结合的原则，如果有外出培训的机会我们决不放过，但是仅靠外出培训是远远不够的。外出培训时间短，任务急，鞭长莫及，我们根据我校师资的特点，在本校教师内一帮一，结对子，进行帮扶培训，边培训边教学，以便达到共同提高的效果。
- 3、加强教学工作的常规管理，全面贯彻落实新课程标准，把艺体卫课程开全，开足课时，定期与不定期抽查艺体卫教师的备课以及课前准备工作。发现不到位的，做到0时间反馈，0时间得到处理。结合市学科带头人与教学能手评选活动，

经常不断地对艺体教师进行安排听课和推门听课。同时推出比较优秀的教师。认真落实好《中学生课外艺体活动》方案，制订出本校的课外活动课程方案，排好课程，落实到班，落实到人，保证学生每天一小时的课外文体活动时间，开展丰富多彩的校园活动。校委会成员每天都进行检查，并随时做好记录，以保障活动效果与质量。对艺体的教学工作实行全方位管理，将常规检查落到实处，纳入教师的工作绩效考核。为了比较客观公正反映教师的教学情况，学期期末慎密组织艺体教学成绩检测，充分调动艺体教师的积极性。

4、借鸡生蛋，办好特长班，为了使艺体卫工作的深入开展，不断扩大这方面的教学成果，本学期将继续借鸡生蛋，聘请外单位有办学经验的教师，担任辅导教师，继续办好美术、书法、声乐、篮球等特长班。对于特长班的教学实行跟踪监控管理，制订出相应的管理规章制度。学期末组织一次成果展示，保证特长班的实效性，继续扩大我校的艺教成果。

5、认真贯彻落实《体育卫生工作条例》除上好正常的体育课之外，积极筹建体育田径队，加强训练，以较强的优势参加中心学校秋季运动会。将非毕业班的体育检测工作纳入学校的议事日程，开学初召开体育教师和班主任会议，做到齐抓共管，让每一个学生都有一个健康的体魄。

7、以活动促发展。本学期内我校将根据中心学校与上级教育部门的活动安排组织艺体卫优质课评选，教师基本功比武、x年度艺术新秀评选、校园艺术节、春季运动会、健康知识讲座等活动。

8、加大督促力度，按教学常规要求，加强音体美教学

一、指导思想：

今学期围绕学校教学的总体计划，以科研为先导、推进教改，以“创教育示范县”为契机，努力提高我校艺体教学水平。

艺体教研工作以“抓课堂实效”为指导，向40分钟要质量。进一步贯彻、落实新课程标准，组织各科教师再次解读新课标，全面提高我校艺体教学、兴趣活动、特色训练的质量。积极开展第二课堂，举办各种文体活动，全面推进素质教育；团结奋进，积极搞好教研组的队伍建设，争创优异成绩。

二、 主要工作及具体措施：

1、 加强理论学习，提高教研、教学实效。

2、 规范备课，提高备课质量

加强备课力度，关心指导年轻教师的备课，交流教学方法教学心得，提高教师的备课质量。共同研究教材教法，针对存在问题共同商讨对策，群策群力，通力合作，共同进步。

3、 树立团结协作意识，增强教研组凝聚力

我校艺体教研组学科较多，因此团结协作是我们教研组必备的团队精神，只有团结协作的教研组才能做好各项工作。为促使年青教师尽快成长起来，充分珍惜利用身边的教学资源。年龄较大的教师要努力转换教学思想和教学理念，进一步学习新课标，向课堂要质量。

4、 积极组织学生参加镇级、区级、市级各类活动及比赛。举办好各类活动，精心组织并安排比赛训练，争取优异成绩。在活动中注重学生综合艺术素质的培养，加大学生社会实践的力度，让学生在实践中提高艺术素养、感悟艺术的美。

5、 确保学生每天体育活动时间，积极探索“每天一小时体育活动”的方法，开展小型多样的体育比赛等活动。

6、 认真执行每日签字制度，做到每天有课的教师，备课必须签字。

7、认真向其他的教研组学习，取长补短，争取在新学期艺体组的各项工作取得更大的进步。

三、活动安排：

九月：

- 1、各科教师拟定好教学计划和教科研计划。
- 2、制定教研工作计划，布置本期工作。
- 3、积极准备区、镇教师节文艺演出活动。
- 4、各科教师加强课堂常规教育，热爱教育对象，培养良好行为习惯，提高学生学习兴趣。
- 5、音体美教师参加区教研活动。
- 6、积极准备参加镇乒乓比赛。

十月：

- 1、协助政教处，组织学生参加庆“国庆”系列活动
- 2、安排好体育队训练，全力准备镇春季田径运动会。
- 3、加强课堂教学工作，落实教学常规。
- 4、各兴趣小组活动课开展。
- 5、认真准备镇素质教育展演。

十一月：

- 1、 加强各兴趣组的辅导。
- 2、 参加镇素质教育展演，力争好成绩。

十二月：

- 1、 组织各级部参加师生圆周接力比赛。
- 2、 教师技能素质测试。
- 3、 结合新课程标准，组织好期末学生成绩评价。
- 4、 协助工会，组织教师们参加文体活动。

一月：

- 1、 各学科教师写好学科教学总结并认真反思。
- 2、 写好教研组总结并上交教务处。
- 3、 整理艺体档案资料。

一、 工作目标

- 1、 坚持潜心研究，认真指导的工作原则，围绕课堂和创新教育思想，开展好艺体教研活动，从而提高艺体教研教师的教研水平，确保素质教育在上台阶。
- 2、 深入开展艺体组教师的备课和课堂教学研究活动，让教师在教学研究中积累教学经验，提高教学水平，促进新理念，新方法的应用。

二、 教研活动安排

第一学月：

- 1、教研组制定教学计划，讨论本学期教学重点。
- 2、艺体兴趣小组制定计划，总结上学期兴趣小组活动情况。
- 3、艺体教师美术常规课听课。

第二学月：

1□20x年春期课题研究计划、实施方案制定 。

- 2、艺体教师集体备课。
- 3、县艺术节节目选择和排练
- 4、校田径运动会准备工作。
- 5、艺体教师体育常规课听课。

第三学月：

- 1、卫生常识宣传活动“迎六一”艺术展示活动
- 2、艺体组课题研究问题探讨交流。
- 3、美术画展
- 4、艺体教师音乐常规课听课。
- 5、艺体教师集体备课。
- 6、自学读书笔记

第四学月：

- 1、“如何提高课堂教学质量”教学经验交流。

2、艺体组如何搞好学生技能训练措施交流。

3、“六一儿童节”文艺活动

4、集体备课

5、教学反思

6、艺体学期工作总结。

青龙中心校艺体教研组

初中艺体组教研工作计划篇四

根据学校工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们体艺组将在抓好体育、音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质、健康素质，达到提高课堂教学质量的目的。

1、体育学科：加强体育课常规教学管理；进一步完善早操、眼保健操活动开展落实工作；开展阳光体育活动，办好体育节；积极开展各种课外体育竞赛。

2、音乐学科：加强音乐课常规教学管理，抓好校文艺队训练及各种文艺表演活动。

3、美术学科：加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的培养和学生的作品收集展览。

教研方面：

1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，

让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。

2、有针对性的开展体、音、美课堂教学的研讨活动。

3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。

4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。

5、确定每周四上午第一节课为本组的教研活动时间，力求扎实认真地开展教研活动，事先落实教研内容，做到有记录、有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

教学方面：

1、抓教学常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，各学科教师要做到：备课要深、上课要实、教学要活、手段要多。力争全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、要立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

其他方面：

1、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用现代信息技术，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

二月份：

制定、通过教研组计划。

三月份：

筹备、开展体育节。

五月份：

筹备、举行庆“xx”师生联欢会。

六月份：

做好学期工作总结，上报总结。

初中艺体组教研工作计划篇五

积极贯彻区艺体教育工作的精神，面向全体学生，认真做好学校各方面的有关艺体教育方面的工作，为推进学校艺体教育工作的努力，积极参加区教委组织的各项艺术、体育活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺体教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养，增强学生体质。

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。

努力寻找和总结“有效提问”、“有效活动”、“有效合作”“有效探究”等课堂教学方法和模式。组织好学生课堂、

的艺术实践活动;重视艺术思维训练,培养学生有一双会发现美的眼睛,提高艺术素养;通过艺术课堂的评价,激励学生自信,让更多的学生享受成功的喜悦;让学生在掌握艺术知识,提高艺术表演技能的同时,感受过程,培养情感陶冶情操,形成正确的审美观。

1、以学校现有的艺术教育为基础,提高音乐、美术、体育学科的教学质量,定期开展校级教研活动,注重教师的自身修养,让教师能够参加各种培训活动,使教师在工作中不断有新的教学理念和创新的意识。加强艺术教师自身专业技能,落实艺术教育工作。

2、充分利用学校的一切资源,让其为学校的艺术教育服务,如:

学校的专用教室,各科的专职教师等。让物尽其能,人尽其力,让艺术教育渗透到各个学科。

3、领会落实课改的要求,进一步探索农村小学艺术课的开展,并开展适合本校特点的艺术实践活动。

认真做好学校兴趣课艺术类课程的组建工作,在固定的活动时间里,让学生发挥他们的主观能动性,挖掘学生的艺术潜力,发展他们的个性,培养学生的艺术修养。

4、积极参加镇、区的各项活动,结合镇、区级的艺术活动进行筹备,认真做好组织工作,积极排练,保证节目的质量。

二月份:学校艺体教育方面的工作进行启动,特别安排好学校兴趣课艺术类课程的组建和开展的工作,安排好学校艺术、体育兴趣小组的工作,贯彻区艺术教育工作的精神。

三月份:结合区即将进行的艺体抽测,开展准备活动。组织学生积极练习,能够掌握各项技能,满足新课标中对学生技

能提出的要求，加强学生基本能力的训练。

四月份：为参加各项比赛做积极的准备，选拔优秀学生参加“百领艺术节”等比赛。根据学校的实际情况，做到尽可能的好，学生多欣赏、多借鉴。让学生有机会看一看外面的世界，给学生一次锻炼的机会。

五月份：继续加强学校艺术类课程的教学质量，加强训练，“六为一”儿童节做好准备，选拔优秀节目。

六月份：组织学生参加“六一”儿童节节目演出，做好各年级期末复习，对学生做好客观公正的评价体系，做好期末总结工作。

教师发挥自己的专长，多加强自培，使自己的专业水平和教学水平不断地提高。积极参加各种教学研讨活动和各种培训活动，使自身素质不断地提高，能更加胜任艺术工作。通过艺体教育，使学生都能受到美的教育，陶冶他们的道德情操，发展他们的发现美、表现美的能力，增强体质。培养他们高尚的审美情趣和正确的价值观念，使学生成为全面发展的有用人才。

初中艺体组教研工作计划篇六

1、以课改为中心，以素质教育为指导，进一步深化课程，突出工作重点，兼顾其他方面。继承认真学习《基础教育课程指导纲要》品德与生活、科学、体育、美术、音乐等学科的新课程标准，加强自身建设，及时总结经验，切实加强教育理论、专业知识的学习，努力提高本校常识艺体科教师的业务素质。以素质教育和学生发展为根本宗旨，为学生的终身发展打下良好的基础。积极发挥教学研究、教学指导和服务于教学的职能。我们组工作的主题是发展；工作的灵魂是创新；工作的重点是全面推进以培养创新精神和实践能力为重点的素质教育，为学生获得终身学习能力、创造能力、生存发

展能力打下良好的基础。

2、搞好教学研讨，组织好教师认真搞好课堂教学模式和集体备课的研讨工作。

3、加强常识与语数学科教学的整合，充分利用教育资源，努力以教学信息化带动常识艺体学科教学的现代化，充分发挥整合的优势，力优化教学过程。

教研归根到底是为了教学服务的，它来源于教学第一线，升华后又指导了教学，它不是教学的点缀和附庸。本学期我们的教研不能面面俱到，而应该“少而专”，“少而精”，主要做到以下几个方面：

(1)认真学好、用好常识艺体科各课程标准，以新课标的理念备好课，上好课。

(2)继承研讨常识艺体科的课堂教学模式，课堂教学、课堂教学评价。

(3)继承学习并运用“互动式”教学模式授课，也鼓励老师应用新模式胆尝试。

1、开学伊始，制订好常识艺体教研工作计划。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标，从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备，保政了教研工作得以井然有序地持续开展。

2、常识艺体教研的开展遵循了“以老带新”的原则，因为今年新并校、加入常识艺体学科的新老师较多，用“一对一、老青、连带”的指导方式，借助老教师丰富的教学经验，充分地激发新教师的教育教学热情，使他们得以尽快地成长为一名合格的小学常识艺体教师。

3、为了保政教研活动顺利有效地开展，我面定了新学期教师的常识艺体学科听课节数不少于10节，规定了同类学科必听和必评的原则，同时实行了听课、评课签到制度。

1、音乐学科：新学期，新开始，要求他们教会学生教科书上的每首歌曲，一如果中心校开展活动，请老师们积极配合，积极参加县乡组织的其他相关活动，并争取取得好评。

2、体育学科：搞好常规体育教学，做好广播操、课间操、眼保健操和课间活动，继承推行阳光体育活动。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，积极参加上级举行的各种赛。教会学生画简笔画，能进行简单的写生。举办板报展、手抄报展。指导学生积极参加上级单位举办的各种美术比赛活动。

4、科学：开学初对试验室、仪器室常规管理进行检查，对检查中出现的问题及不足及时整改，配齐试验室易耗易损器材，确保开足开齐试验课。科学课上要重视学生的试验操作，培养学生的动手能力，使学生在动手动脑的同时提高自身的能力，在实际操作中获得真知。争取条件、就地取材给学生上演示试验，并记录试验报告。

5、品德与社会、品德与生活：强化品生、品社教育，尽可能利用教育资源，让学生了解社会，了解生活，从而促进学习。根据课堂教学的需要，积极组织学生参与一定的社会实践活动，进行社会调查，在实践中获得真知，提高学生的判断是非的能力。

6、鼓励教师写“教学随笔”和经验论文，教学随笔要针对课堂教学得失写，要结合教学教改实践，本学期每位教师都要写教学论文。

初中艺体组教研工作计划篇七

本学期我组的教研工作以学校教导处工作计划为指导，围绕课程改革，扎实开展教学研究，立足校本，坚持特色创新，以提高教师的素质和工作效率为重点，创新教育模式，强化“教师发展学校”的氛围，研究提高课堂效率的策略，构建自主互助的学习型课堂。以“自荐观摩”活动为契机，引导教师深入学习课改理论和课标，研究教材、教法，尽快地把新课标理念落实到教学实践中，明确教研为学校决策服务，为教育教学和运动竞赛服务的方向，坚持课堂教学改革，大胆创新教法，提高课堂教学效率，培养学生的创新能力、主体精神，以学校兴趣小组活动为载体，以发展和提高学生特长水平为重点，提高音体美各学科在竞技比赛中的水平，促进学生全面发展，使学生能得到真正的艺术培养，力争在各项工作中都有新的提高。

- 1、加强教研工作力度，提高学科实力和教师整体专业水平。
- 2、解读新课程，实践新课程，提高课堂教学效益，力争全面达标。
- 3、充分发挥骨干教师的作用，以老带新，促使青年教师尽快成长。
- 4、加强业务学习，全面提高教师的专业辅导能力、教学能力和教学水平。
- 5、课题研究进一步规范深入，从问题入手，从实际出发，深入地研究和探索教学中得实际问题。
- 6、在市、县等各级各类评比、竞赛等活动中争取优异成绩。

（一）加强教师的理论知识和业务的学习，进一步转变思想观念。

按校教导处的要求和部署，采取集中学习和自主学习相结合的学习方式。以《基础教育课程改革纲要》、《走进新课程》以及各自的专业为主要学习内容。围绕新课标、新教材，研讨在目前情况如何使课堂教学既达到师生融洽，课堂气氛活跃，又能使学生的技能得到提高。充分利用我校的教育资源及网络，进行业务学习。努力使教学成绩和学生的专业成绩有一个较大的提高。

我校艺体教学随着办学规模的扩大，随着学校办学条件的改善，也一步一步更加规范。教学质量也随着学校整体教学质量的提高在稳步提高，但是传统的教学方法和手段，已很难满足教学需要和激发学生的学习热情。我校的艺体教学除了正确地运用现有教具、器材外，还要积极开展电化教学（如多媒体），努力探索新的教学手段。

（二）重视教研教改，进一步加大教研教改的力度。

1、充分利用每周一次的教研时间，结合各科的实际确定每次教研的主题及负责人。负责人组织好各科的集体备课、课题研究和各种竞赛活动的组织准备。

2、根据本学期的工作重点，确定艺体组本学期的教研课题为“音体美教学如何提高学生的学习兴趣”。

3、主要步骤、措施：

（1）在原基础上积极发现更多的特长人才并吸纳入班，形成一个依次递进的良好生源体系。

（2）每个辅导教师实行分组分专业辅导。

（3）对辅导中遇到的问题及时商讨解决

（4）加强辅导时的管理，对每次参加辅导的人员要进行考勤。

4、课题研究要求：

各位教师学期初要认真写出本学期的教学计划，于学期末写出经验总结或研究报告。

（三）骨干带动，进一步加强对教师的培养：

1、加强青年教师理论学习辅导，除教研组集体学习外，新教师需针对本学科特点进行自学。

2、利用听评课制度，本着实事求是开诚布公的原则，开展以老带新互帮互学活动，发挥骨干教师在教学、教研、教改方面的带头、辐射作用，教研组将安排骨干教师举观摩课活动，使本组教师互相促进共同成长。

（四）搞好常规教研工作：

1、坚持搞好每周一次的教研活动以及自荐观摩活动；组织好校秋季运动会活动；组织好市中学生篮球赛活动；组织好校各项课外活动。结合本组的实际要求如下：

（1）各位教师要根据教研安排提前做好准备。

（2）课题交流时，每位参与者都要积极发言要做好记录，为课题的研究提供材料。

（3）结合校教导处和各级各类活动的安排认真及时的开展好本教研活动。

2、开展课堂教学水平分级提高活动，全面提升艺体组教师的课堂教学水平和能力。

（1）艺体组教师根据自己的实际情况制定学习计划和整改措施。

(2) 艺体组教师分学科学习新课标、新教材，加强对新课标、新教材的学习研究，并尽快地将新课标理念落实到教学实践中，努力提高自身的业务水平。