

踢足球教案反思 五年级我应和学生一起起步教学反思(精选5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

踢足球教案反思篇一

杨冰

几乎是零起点，在一穷二白的基础上，中国工业从无到有，并且向社会主义工业化迈进。上课开始可以让学生朗读课前提示，毛泽东的讲话，给以震撼，体会到中国当时的落后，再利用表格中国与印、美的钢、电的比较，导入新课，使学生认识到要改变工业落后的状况，必须发展本国的工业，在授课中很快地归纳出了一五计划的任务及成就。

在教学中我提出一个问题“为什么一五计划的重工业主要集中在东北地区”学生畅所欲言，教师给予补充完善，随之教师又进行了拓展，谈到了现在“振兴东北老工业基地”的基本情况。本课做到了重点突出，重点讲述了一五计划的成就，有效的进行了前后的对比，说明了中国工业从无到有，从弱到强，有效的激发了的民族自尊心和民族自豪感。有效地利用书中的插图，尤其是《一五计划成就示意图》，利用地图，学生很好地提炼了有价值的信息。

本课中感觉到对问题的处理还是有些简单化，还有在个别问题上不是十分深入的进行探究，讲解《中华人民共和国宪法》时感到有难度，学生对于“社会主义”“工农联盟”难以理解，给清晰明了地掌握《中华人民共和国宪法》的性质带来障碍，今后需想办法加以解决。

踢足球教案反思篇二

活动起源：

孩子们对虫子的身体特征有着浓厚的兴趣，每次玩电脑游戏时，对游戏中的小虫子描述得非常动，如：我的虫子眼睛多，我的虫子是彩色的多脚虫子等等。俗话说：兴趣是最好的老师。因此我及时抓住孩子们这一兴趣点，设计了丑丑虫这一活动。

活动目标：

1. 尝试按数取物设计虫子。
2. 能与同伴大胆交流自己的感受。
3. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
4. 培养幼儿的尝试精神。

活动准备：

- 1、知识经验准备：会操作电脑进行简单游戏、有过创作丑丑虫的经验。
- 2、物质材料准备：每人一张画有虫子外轮廓的画纸、带橡皮擦的铅笔每人一支、五官图片各一张。
- 3、环境准备：用幼儿自制的丑丑虫装饰虫子王国。

活动过程：

1. 出示丑丑虫，引导幼儿回忆在电脑中做虫子的方法。

“你是怎样做丑丑虫的？你的丑丑虫身上有什么？”

2. 游戏:听数做虫子.

(1) 老师随机出示一张五官图片, 然后报数(范围1-5), 生; 请一名幼儿根据老师报出来的数字, 给黑板上的虫子添上相应的五官。

(2) 老师随机出示一张五官图片, 然后报数(范围1-5), 4名幼儿根据老师报出来的数字, 给黑板上的虫子添上相应的五官。

(3) 老师随机出示一张五官图片, 然后报数(范围1-5), 请全班幼儿根据老师报出来的数字, 给自己的虫子添上相应的五官。

3. 游戏:有趣的丑丑虫

请幼儿在虫子王国里选择自己喜爱的丑丑虫, 互相介绍自己的丑丑虫。(如:我的丑丑虫有两双眼睛, 五条尾巴等等)

延伸活动:

启发幼儿分组在电脑中, 选择难度更大的内容制作虫子。

活动反思:

让他们了解它的外形, 特征和生活习性, 并让他们知道泥土有很多的养分, 是许多动植物生存的基础, 活动中幼儿乐于发现、主动参加科学活动, 学会运用各种感官观察、比较。幼儿对本次活动充满了积极探索的乐趣。

关注幼儿的兴趣与需要, 教学活动中也体现幼儿的经验。根据本班幼儿的实际情况, 体现教学目标的适宜性、个性化。依据本班幼儿的实际, 在研究和把握本班幼儿身心发展的实际水平、发展需要和可能性的基础上, 确定幼儿进一步发展的潜力、方向和步伐。同时, 老师们关注本领域的核心价值, 给孩子们一个最好的学习和生活环境。

踢足球教案反思篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿与同伴友好相处，学会分享。
- 2、通过活动使幼儿体验，大家一起玩的快乐。
- 3、培养幼儿合群、乐群的性格。

活动准备：

挂图、磁带、录音机、积木、玩具轮胎。

活动过程：

2、出示挂图，幼儿观看

图一、这个小朋友叫兰兰，你们看她在干什么?(搭积木)，她和谁在玩?你觉得兰兰一个人玩快乐吗?你喜欢怎样玩?那后来又发生了什么事了呢?请看下图。

图四、兰兰和小伙伴一起玩，真快乐呀!

3、老师提问：

4、幼儿玩玩具，体验大家一起玩的快乐，教师巡回指导幼儿，如发现一个人玩玩具，教师引导幼儿和大家一起玩。

5、请小朋友说：你刚才是怎样玩玩具的?大家一起玩快乐吗?大家一起玩玩具真快乐，以后大家有好吃的也要大家一块吃，现在大家都成了好朋友了，我们做个《找朋友》的游戏吧!

6、帮助孩子发展自我设计的能力。乎所有的孩子都会说：“我将来要当……”这时，父母要鼓励孩子把远大的理

想和现实结合起来。问问他为什么会有这样的想法，通过一系列的提问和引导，把孩子的一些远大理想内化成为孩子心目中的自我设计蓝图，一步步培养孩子自我设计的能力。

活动结束：

宝宝们都找到了自己的好朋友，现在，我们和好朋友手拉手一块出去做游戏吧。（播放《幸福拍手歌》带出）

活动延伸

在区域活动中，让幼儿学会主动与人交往，学习与同伴友好和睦的一起看书、一起玩玩具、一起摆积木，从而提高与人交往的能力。

活动反思：

让幼儿在玩中体验合作的快乐，并引导幼儿与同伴友好相处，培养幼儿合群、乐群的性格。鼓励孩子与更多的孩子经常往来、友好相处。同伴群体交往，会丰富孩子的经验，培养其交往能力，引导孩子注意他人的情感变化，学会关心与理解他人的感情，激发孩子与他人分享快乐和解除别人痛苦的愿望。

踢足球教案反思篇四

当园部把《有趣的玩》交给我们中班作为园本主题进行主题实施研究时，我们觉得根本就无从下手，范围太大了，如何开展主题活动研究？以什么为主线来实施呢？经中1班和我班的四个老师共同商量，我们决定：中1、中2先实施主题分支：“好玩的纸”，之后再分别实施其它几个分支小主题：“有趣的绳”、“好玩的自然物”，以整合成大主题《有趣的玩》。我觉得在这次主题中，虽然老师以预设的课程内容为主，但是我们还是捕捉到了孩子活动中的一个精彩片段。

欣赏幼儿，放大幼儿每一个小的发现(孩子们的尽情表现)

一次晨间搭积木活动中，轩轩用纽扣积木做了一个长短相等的十字形陀螺，放在地上飞快地转动着，而后，他又告诉我他还能进行组装呢!我很感兴趣，问他怎么装，他立刻找了个长一点的，换下了其中一块，这样十字型的陀螺就变得长短不一了，我问他：“这两个陀螺转得一样快吗?”他立刻告诉我：“不一样长的转起来不平衡，一会儿就停了。”小炎用积木拼了一个长方形的陀螺，中间放一个积木表示轴;芊芊、小叶合作拼搭了一个大型的圆形陀螺，他们合作得很成功;而飞飞也兴奋地告诉我他在玩陀螺中发现的秘密。他的陀螺一共有六种玩法，我很奇怪也很感兴趣，立刻让他示范一下。他的演示让我大开眼界，他在转陀螺之前有六种转的方法和握陀螺的不同位置，导致了不同的结果。在我表扬他时，他告诉我小雨还会用弹的方法玩陀螺，只见他熟练地用两手做了个非常漂亮的动作，随即立刻弹了出去，真实精彩。于是结束时我引导大家一起分享他们的经验，让大家一起寻找更多的玩法、发现更多的秘密。在活动中，老师要及时捕捉孩子们在探索中的发现，孩子们独特的表现，及时放大孩子们的闪光点，通过集体分享，相互启发，把每一个人的研究所地化为集体的财富，又使每个人从集体财富中吸取营养。

创造想象，充分发挥(纸的巧夺天工)

捕捉冲突，引发思考(孩子的介入与讨论)

在玩绳时，孩子们对绳子的各种运动形态产生了强烈的兴趣，菲菲说：“绳子扭动的时候像蛇。”冰冰说：“绳子像蜗牛的小房子，一圈一圈的很好看。”浩浩说：“绳子像浪花。”孩子在玩的时候观察着，在观察的同时又思考着，这是他们主动探究学习的一种好方式，我正暗自感到欣慰，孩子们长大了。正在这时，滔滔问我：“老师，可不可以和好朋友交换绳子玩呢?”“当然可以。”一下子，孩子们三三两两的簇拥在一起，友好的交换了绳子。“包老师，我不想和晨晨换绳子玩。”只

见滔滔红着脸吞吞吐吐地走到我身边。我很好奇，滔滔一向和好朋友很友善，怎么会这样呢？我忍不住蹲下来问他：“为什么不愿意呀？”他憋了好一会儿，不好意思地说：“我的绳子是新的，能变长的。晨晨的绳子是旧的，不能变长。”“噢，原来是这样。那老师和你换吧！”我没有指责他，我想只要我用适当的方式吸引他，他一定可以提高自己的认识。随即，我用惊讶的口吻对孩子们说：“哇，滔滔发现了一个秘密，他发现有的绳子能变长，有的绳子不能变长，你们有没有发现呀？”

踢足球教案反思篇五

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，对于图形的形状搞不清了。

的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不经人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。

小班音乐活动“小老鼠上灯台”课后反思

小班幼儿生活经验还不丰富，参与活动时的注意力很容易分散，游戏是他们最感兴趣的一种活动形式，符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点；儿歌、歌曲《小老鼠上灯台》篇幅短小，精炼，容易被幼儿所接受，针对这些特点，我设计了这一音乐游戏活动。通过幼儿自身的参与、表演，感受与同伴、老师一起玩的快乐。

小班幼儿意志还比较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情景，贯穿活动的整个过程。