

2023年比热容热量计算教学反思 观察物体教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

比热容热量计算教学反思篇一

在一节课根据教学内容，我将教学过程分为了三个环节：

1、观察寻入，在这一环节中我结合学生平时经常用的通过观察判断物体异同的方法让学生观察两个盒子，并故意将不同的一面背对学生，学生很自然判断这两个盒子完全相同，这时，我并没有将不同的一面展示给学生，而是让一个学生到盒子背面观察，提出不同意见，在其他学生都感到奇怪并急于观察时，我将两个盒子不同的一面展示给全班学生，让学生意识到“要全面了解物体，就要从不同的角度进行观察”从而写出课题。

2、探究新知，当学生有了观察的欲望后，我设计以观察同学的活动，引导学生从前、后、左、右不同的位置进行观察，让学生分别说说自己观察到的情况，体会从不同角度进行了观察，看到的情况是不同的。然后我又设计了观察玩具老虎的活动，让学生通过变换自己观察，看到的情况是不同的。

3、练习体会这一环节里通过“想一想”、“连一连”的活动，让学生体会理解，巩固观察方法。然后通过用学生喜欢的赛车及其图片，进行“猜一猜”活动，把观察的位置扩展到六个方位，将所学的知识扩展延伸。

这此环节的设计，让学生身临其境，在自己的游戏、活动中

体验生活，发现规律，总结数学知识，真正体现了“联系学生的生活实际，学生生活中的数学”。

比热容热量计算教学反思篇二

这是本套教材安排的第一次观察物体的教学，主要是提供一些生活中常见的、特征明显而且结构比较简单的物体，引导学生从前、后、左、右等不同位置进行观察，初步掌握观察物体的方法。这部分内容的学习，不仅使学生初步学会观察物体的方法，而且也为学生以后进一步学习观察物体以及图形与几何部分的其他内容提供帮助。这节课要让学生体会从不同位置观察同一物体，看到的形状可能是不一样的，能辨认从某个位置观察到的简单物体的形状，能根据看到的形状正确判断观察者的位置，在实物与相应视图之间建立正确的联系。

在教学过程中，充分利用多媒体，由学生比较熟悉的《盲人摸象》的故事导入使学生对本节课产生强烈的学习欲望。接着又利用多媒体课件形象直观地展示小猴四个面的不同照片，和教室前、后面以及校门内外的照片，让学生对物体进行观察，提高学习效率，培养他们的学习兴趣。

《数学课程标准》倡导自主探索、合作交流、实践创新的数学学习方式，强调从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。

这节课，我准确把握了教学要求，采取小组合作的形式进行教学。通过学生合作探究、相互交流，充分发挥学生的主体作用，调动学生学习的积极性。课前以小组为单位准备了学具，切实组织好活动，使每个学生都能真正参与进来，学生通过，操作，观察，比较，强化了视图与实物的认识，做到不以教师的演示来替代学生的操作，不以对教材中的插图观

察来替代对实物的观察。数学是一种工具，一种将自然、社会（课前让学生熟悉合作学习的方式，渗透前、后、左、右等方位词及位置的概念，为今天的学习作准备。）运动现象法则化、简约化的工具。

这节课是第一次以小组合作的形式展开教学，学生感到新奇，觉得好奇，也带了点兴奋，如在课前能让学生熟悉小组合作学习的方式，并渗透前、后、左、右等方位词及位置的概念，一方面满足了学生的好奇心，另一方面也能为今天的学习作铺垫。

比热容热量计算教学反思篇三

上了《观察物体》这节课以后，使我的感触非常深刻。

本节课我用了一句：“小朋友，你喜欢拍照吗？”和四张以我为不同位置拍下的照片导入，激发学生的学习兴趣，使学生积极主动的参与到学习中来。新课教学时，我还用了学生非常喜欢的“天线宝宝”，让学生小组观察，在观察的过程中自然而然的理解“同一物体，在不同位置观察到的形状是不同的”，为学生展示了一个生动活泼、具有生命力的教学情景。当学习内容从“科学世界”和概念状态进入“生活世界”和经验状态，就不会能有效地实现思维内化，更为重要的是，使学习内容回归生活世界，将有助于对学生情意的激发，而任何教学，只有当其植根于情意基础时，才能产生最佳效益。

在观察照片时，我问道：“我的朋友是站在我的哪一边帮我拍的？想一想，他帮我拍照片时，他是站在同一个位置的吗？”结果有一位同学说：“拍照片的人没动，是老师在移动”。由于我的答案是“不同位置拍下的照片是不一样的”。所以千方百计的往老师没动，拍照的人在转动这方面引导。后来我才知道，我只想到了我预设的问题，在准备课件照片的时，却忽略了选用不同的背景拍设。是我自己拍设照片时

考虑不周。而我这样的教学是一种“牵引式”的教学，犹如教师设计好一个个“圈套”，设法领着学生往里跳，学生很少有思维火花的碰撞，缺乏积极主动的探究，答案是统一的，学习是枯燥的，课堂气氛是沉闷的。现代课程改革所倡导的教学是以学生的自主学习为基础，以合作学习为途径，以探索学习为目的的教学。在这一过程中，学生作为一种活生生的力量，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴趣参与学习活动，从而使课堂教学呈现丰富性、多变性和复杂性的特点。教学的过程也成了师生互动，相长的过程。因此，教师必须根据教学中的诸多不确定因素，随时调整组织与引导方式，使师生双方在自主、合作、探究的学习氛围中共同发展，出现的教学情景就会更自然、生动。在预设的基础上生成、开放、发展，在生成过程中提升预设层次、水平。

比热容热量计算教学反思篇四

教学“认识物体和图形”时，首先让学生把手中不同的长方体、正方体、圆柱、球等物体，分别在白纸上沿四周画出一个图形来，画后教师提出问题：你画的图形和你手中拿的物体一样吗？有什么不同？并让学生在小组中展开讨论，讨论前教师提出明确要求：

1. 仔细观察你有什么发现？
2. 在小组中说一说自己的想法？

比热容热量计算教学反思篇五

“从不同位置观察物体”是在直观认识了简单几何体和平面图形的基础上进行教学，它是“空间与图形”中新增加的一个资料。以前的几何教学，教材上主要是对形体的具体认识的设计，对学生的空间观念的培养没有必须的落实措施，教师在教学中的随意性较大，而此刻根据“空间与图形”这一领域的资料标准编排的“观察物体”，就为培养学生的空间

观念带给了一个很好的载体。

从学生思维特点的角度看，在我们的环境中，除了看不见的空气，不定型的水之外，绝大部分东西都有形状，只是有的形状简单，有的形状复杂，因此，儿童在很小的时候就开始接触各种形状，置身于三维世界之中。他们具有较多的关于形状的感知方面的早期经验，上小学后，随着儿童思维潜力的提高，他们渐渐将这种感性经验发展为抽象的概念，渐渐获得了简单的几何形体的概念，这是一个体验、积累和升华的过程，是建立在对周围环境直接感知基础上，对空间与平面相互关系的理解和把握，也是一个包括观察、想像、比较、综合、分析，不断由低到高向前发展的认识客观事物的过程。

本节观察物体的课，资料接近于实际生活，在了解学生已掌握知识的基础上，能够让学生自己总结、交流观察物体的感受，并根据自己的想象利用丰富的图形构造生活实景。这样避免了教师一味地讲解，学生一味地记忆的教学方法。课堂气氛十分活跃，学生在简单的学习氛围中掌握了知识。

1、本节课主要采取小组合作的形式进行教学。透过学生合作探究、相互交流，充分发挥学生的主体作用，调动学生学习的用心性。

2、帮忙学生建立空间观念。几何知识的教学重要的是建立空间观念。由实物抽象出实物图形，是帮忙学生建立空间观念的一种有效途径。教学时先出示实物，让学生亲自走到不同的位置看一看它的形状，感知到站在不同位置，所看到的形状是不同的，最多能看到物体的三个面，从面认识物体的上面、正面和侧面。在此基础上让学生进一步认识物体的正面、上面和侧面，并能从这三个面观察到物体的不同的形状，从而帮忙学生构成表象，初步建立空间观念。

3、透过让学生观察、想象，发表自己的见解，并能说出从某个方位看到的物体的形状。认识物体的正面、侧面和上面是

观察物体的前提。在这一节的教学中，我以“简单的活动，真实的感受，有效的学习”这一想法为指导，引导学生逐步认识正方体的正面、侧面和上面。由于学生坐在教室里的不同位置，不能同时看到正方体的左面和右面，因此利用这一资源，巧妙设问，让学生在观察中产生疑惑，在疑惑中构成感受。学生学在其中，乐在其中，不仅仅认识了抽奖箱的正面、侧面和上面，更身临其境地体会到观察的位置决定着观察的结果，为后面的学习创设了一个简单愉悦的氛围。但是因为教具不足，不由得就浪费了时间。