

最新学生钢笔字比赛总结(优秀5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

学生钢笔字比赛总结篇一

为了进一步规范学生英语书写，激发学生练字的兴趣，培养学生良好的书写习惯，让学生感受英语书写美，特举办此次小学生英语书法比赛。通过比赛给学生一个展示自我的舞台，营造互相交流，取长补短的学习氛围。

三至九年级全体学生。

a组（小学三至六年级）：月日(2:00-2:30)

b组（中学七至九年级）：月日(2:00-2:30)

由各校教务处、英语教研组长、各年级英语任课教师统一出题；按照中心校统一安排的时间，以年级为单位在各年级教室进行竞赛。

原则上由各班英语科任教师监考，具体人员由各校教务处协调安排。

各校各年级按照成绩由高到低评出一等奖每班2人，二等奖每班3人。

比赛分年级段进行，以课本知识为主要内容：

三年级：书写26个字母；

四、五年级：书写四会单词、四会句子；

六年级：书写单词，句子及小短文；

七年级：

八年级：

九年级：

1、要求参赛选手使用比赛统一用纸，三年级使用铅笔书写，五、六年级使用圆珠笔书写。

2、卷面整洁、美观，字母、单词、句子、标点符号、字间距离等要规范书写。

3、参赛选手使用比赛统一用纸，使用钢笔或水笔书写。

4、比赛要求即席书写，30分钟完成。

5、年级不同，比赛内容各不同，参赛选手要根据要求进行正确书写。

6、评卷：竞赛当日下午，采用交叉评卷的形式进行，评卷教师为三至九年级英语学科教师。

7、成绩汇总：竞赛活动后，任课教师统计学生的成绩，并进行成绩分析，再上报学校存档。

8、各校要做好对学生的告知和宣传工作，竞赛时各校要做好教室黑板得布置工作，营造出公平竞赛的良好氛围。

1、卷面整洁，书写工整；1分

2、字母书写规范，单词、句子书写合乎格式及手写体要

求；2分

3、标点正确，无错别字，无涂改痕迹，无缺词，重词；2分

4、字体美观、大方，间距适中；2分

5、倾斜度适当，结构严谨，通篇整体感强，有艺术感；3分

注：错别字母或漏字母，每字母扣0、1分，错别单词或漏单词，每单词扣0、2分，未按时完成者视不完整程度酌情扣0、5--3分。

学生钢笔字比赛总结篇二

为进一步推进“全国农村艺术教育实验县”实验工作，为更多学生提供锻炼和展示的平台，提高学生艺术素养，根据实验计划，现举行全市中小学生艺术素养大赛——独唱和书法专项比赛。现将有关事项通知如下：

1、参赛对象：在校幼儿园（中、大班）、小学、初中、高中学生。

2、比赛形式：独唱（唱法不限），不需任何形式伴舞或伴唱。

3、曲目要求：以“阳光下成长”为主题选择曲目，适合学生年龄和身心特点，内容健康向上。

4、报名要求：学生人数在1000人以上的每校不少于20名，500人以上的不少于10人，500人以下的不少于5人（尽量兼顾不同学段），多者不限。

5、比赛地点：中扬市青少年校外活动中心

6、活动安排：

第一阶段：校级发动，报名阶段（三月份）

结合20xx年度中小学生艺术展演活动要求，各校可在校内广泛开展不同学段系列比赛，本着自愿原则，择优推荐参加全市比赛。各校于20xx年3月26日前将报名表、报名统计表及伴奏音乐报送青少年校外活动中心。联系人：朱菊香联系电话：69916。相关表格附后。

第二阶段：初赛阶段（四月份）

参赛要求：选手独立演唱一首歌曲片段，时间控制在3分钟以内，在初赛现场，评委老师可以根据时间需要在乐段结束处叫停。按参加初赛人数的30%进入复赛。具体时间另行通知。

第三阶段：复赛阶段（五月上中旬）

参赛要求：选手独立演唱一首完整歌曲，时间控制在5分钟以内。总分前20名选手进入决赛。决赛时复赛成绩占最后总得分的20%。具体时间另行通知。

第四阶段：决赛阶段（五月中下旬）

参赛要求：选手独立演唱一首完整歌曲，时间控制在5分钟以内（可以和复赛相同，也可以重新换歌），另外增加音乐素养答题环节，选手根据抽签序号，现场回答一道音乐素养题（听音乐片段，不同年龄段选手选择不同难度系数问题作答）。具体时间另行通知。

7、奖项设置：

根据复赛选手综合表现设最佳风采奖、最佳音色奖、最佳人气奖、最佳表演奖、最佳潜力奖等单项奖若干名。

总分前20名获奖选手分别授予“中扬市校园好声音”十佳歌

手、“中扬市校园好声音”十优歌手荣誉称号。

1、参赛对象：在校中小學生。

2、比賽形式：現場書寫（書體不限），硬筆、軟筆皆可，紙張統一提供。

3、比賽內容及尺寸：現場公布書寫內容，硬筆作品尺寸為a4□
毛筆作品尺寸為4尺對開。

4、報名要求：學生人數在1000人以上的每校不少於20名，500人以上的不少於10人，500人以下的不少於5人（盡量兼顧不同學段），多者不限。

5、比賽地點：中揚市青少年校外活動中心

6、活動安排：

第一階段：校級報名階段（三月份）

本着學生自願原則，擇優推薦參加全市比賽。各校於20xx年3月26日前將報名表報送青少年校外活動中心。聯繫人□z□
電話□z□報名表附後。

第二階段：初賽階段（四月份）

參賽及評選要求：選手在規定時間內完成一幅書法創作內容。評選活動分小學硬筆一組（1、2、3年級）；小學軟筆一組（1、2、3年級）；小學硬筆二組（4、5、6年級）；小學軟筆二組（4、5、6年級）；中學硬筆組、中學軟筆組。按參加初賽人數的15%進入決賽。

第三階段：決賽階段（五月份）

参赛及评选要求：选手在规定时间内完成2幅作品：临摹（占分40%）和创作（占分40%）各一幅。另外增加书法理论答题环节（占分20%），选手根据抽签序号，现场回答2道书法理论题（4月底公布理论题大纲供选手参考）

7、奖项设置：

根据决赛选手的综合表现设最佳创作奖、最佳临摹奖、最佳潜力奖等单项奖和“中扬市校园十佳书法能手”荣誉称号。

特此通知。

附件：

- 1、“校园好声音”独唱参赛选手报名表
- 2、“校园好书法”参赛选手报名表
- 3、“校园好声音”独唱参赛报名汇总表
- 4、“校园好书法”参赛报名汇总表

中扬市教育局办公室

附件1：“校园好声音”独唱参赛选手报名表

学生钢笔字比赛总结篇三

“字无百日之功”，写字可以磨练人的意志，陶冶人的情操，增强人的审美能力。我校坚持开展以“一撇一捺学做人一笔一画写人生”为主题的师生书写基本功练习。办公室里，抽空书写钢笔字，每天到自己黑板前练粉笔字已经蔚然成风。为积极检阅教学基本功情况，促进教师专业成长，提高教师综合素养，丰富课余生活，为每一位教师提供展示才艺的舞台，展示我校教师风采，学校决定在“五一节”来临之际，

举办教师硬笔书法比赛。

本次活动宗旨是“全员参与、岗位练兵、提升素养、展示风采”。

比赛内容：硬笔书法(钢笔字)，参赛内容统一命题。书写工具自备，钢笔字专用纸统一分发。

原则：公平、公正。在作品右上角注明序号(比赛时公布)，不署名。

比赛地点：会议室。

比赛时间：第十周(限时10分钟)

设奖方法：一等奖5名，二等奖7名，三等奖9名，优秀奖若干名。

组长：张秋霞

成员：陈苗薛延军吴红贾晓芳蹇永强李一鸣

全校所有教师(包括后勤组教师)

a□在指定时间和书写范围内完成书写内容。

b□书写正确、规范、美观。字体端正、匀称，大小适中。间架结构合理，行笔流畅，力度适中。

c□格式要求:请教师在书写纸套格里面书写，按段落要求书写，标点正常使用。

a□临摹。

b□作品呈现。

学生钢笔字比赛总结篇四

为纪念“三八”国际劳动妇女节，提高全校教工的.向心力和凝聚力，使我校教职工以饱满的热情、昂扬的斗志投入到教育、教学等各项工作中，现将20xx年“三八”活动安排如下：

双人跳绳比赛

20xx年3月6日(3:20开始)

学校操场

以工会小组为单位，两名女教师自由组合，每小组派三对人员参赛。成绩按每组一分钟内跳绳次数计算，按三组成绩总和以高到低计算名次。

设一、二、三等奖各1名，其余为鼓励奖。奖品分别按500、300、200、100计算。

学生钢笔字比赛总结篇五

“字无百日之功”，写字可以磨练人的意志，陶冶人的情操，增强人的`审美能力。我校坚持开展以“一撇一捺学做人一笔一画写人生”为主题的师生书写基本功练习。办公室里，抽空书写钢笔字，每天到自己黑板前练粉笔字已经蔚然成风。为积极检阅教学基本功情况，促进教师专业成长，提高教师综合素养，丰富课余生活，为每一位教师提供展示才艺的舞台，展示我校教师风采，学校决定在“五一节”来临之际，举办教师硬笔书法比赛。

本次活动宗旨是“全员参与、岗位练兵、提升素养、展示风采”。

比赛内容：硬笔书法(钢笔字)，参赛内容统一命题。书写工具自备，钢笔字专用纸统一分发。

原则：公平、公正。在作品右上角注明序号(比赛时公布)，不署名。

比赛地点：会议室。

比赛时间：第十周(限时10分钟)

设奖方法：一等奖5名，二等奖7名，三等奖9名，优秀奖若干名。

组长：张秋霞

成员：陈苗薛延军吴红贾晓芳蹇永强李一鸣

全校所有教师(包括后勤组教师)

a□在指定时间和书写范围内完成书写内容。

b□书写正确、规范、美观。字体端正、匀称，大小适中。间架结构合理，行笔流畅，力度适中。

c□格式要求:请教师在书写纸套格里面书写，按段落要求书写，标点正常使用。

a□临摹。

b□作品呈现。