

2023年大班瓜的一家说课稿(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

大班瓜的一家说课稿篇一

主题《种梦五幼静待花开》

副标题：一路有你、心怀感恩

1. 让孩子体验毕业离园时，与老师、同伴的惜别之情，萌发幼儿对小生活的向往之情。
2. 体验与老师、同伴、父母一起参与活动的乐趣，增进师生、同伴、家园的互动。
3. 通过节目表演，锻炼孩子的勇气与自信，给孩子和家长留下美好的回忆。

毕业典礼、毕业班幼儿才艺展示

20xx年7月6日下午3:00-5:00

王府路社区演艺厅

毕业班全体师幼、家长和行政领导

1. 毕业汇报背景、电子邀请函。(李晓燕主任)
2. 场地、灯光、音控联系人。(李福艳副园长)

3. 各毕业班提供班级节目音乐，交给负责人李慧老师；录制幼儿的毕业感言vcr《毕业之际，我想说.....》，电脑合成视频短片。（李慧老师）

照片回忆录《我们的三年》制作。（解芳芳老师）

教师寄语视频拍摄、制作。（武小姣老师）

4. 教师、幼儿服装到位。

5. 准备音响设备、摄像机、照相机、颁奖礼仪。（王艳英主席负责分配）

6. 节目单电子版（武小姣老师）

7. 节目串词：王媛老师

8. 演出音乐、活动背景音乐《快乐成长歌》、《毕业歌》（额尔古纳乐队）《幼儿园毕业歌》（李慧老师）。

9. 毕业证310张、鲜花19束、签名板、记号笔（白秀梅老师）。

10. 演出道具：各班教师准备，幼儿园内的，联系白秀梅老师。

11. 催场：白昊东老师、袁熙龙老师、武昕嵘老师及中班安排的辅助人员

12. 话筒准备：杨艳梅老师、小一、小四班

13. 表演幼儿组织：各班级老师、负责帮忙老师

14. 安保：杜艳霞副园长刘亮主任

第一部分：“我们毕业啦”

一、主持人开场

二、园长致辞(园长向毕业生及家长表示祝贺，总结幼儿在园的收获和成长，并鼓励他们成为优秀的小学生。)

三、家长代表讲话，每班一人。(时间6分钟左右)

四、毕业之际，我想说.....播放vcr□

第二部分：“心怀感恩、幸福成长”文艺演出

一、主持人(王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友)。

二、节目表演：

1. 节目编排、彩排时间：

(1)6月7号——6月11号，传达主题，收集、策划、创作节目

(2)6月12号开始正式排演

(3)6月22号检查排演情况，对不合适的地方进行修改

(4)6月28号节目进行彩排。

(5)6月28号第一次彩排。7月1号第二次彩排。7月2号上午最后一次彩排，下午正式演出。

2. 节目编排原则：

(1)歌舞类节目控制在5分钟内，不可过长，舞蹈动作要有效果。

(2)节目的编排要注重舞台效果，大气、热情、舞台饱满。

(3)注意台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

3. 节目详细内容：

(1)篮球操表演：《炫酷篮球宝贝》（大一班）

(2)歌舞情景剧：《让爱传出去》（大三班）

(3)合唱：《最美的光》（大二班）

(4)舞蹈《nobody》（大六班）

(5)民族系列表演：《爱我中华》（大四班）

(6)舞蹈：《少林英雄》（大五班）

(7)家长节目：《》（各班家长代表）

(8)舞蹈表演：《爷爷奶奶们》（大一班）

(9)情景剧：《老师妈妈，妈妈老师》（大五班）

(10)舞蹈串烧：《一年级》（大二班）

(11)合唱：《最好的未来》（大六班）

(12)教师节目：朗诵加歌唱

三、播放教师寄语。

毕业生代表为老师献花。（大班组幼儿上场准备合唱环节）

第三部分：幼儿园，再见！老师，再见！

1. 园长为毕业生代表颁发证书，每班三人女孩。

2. 所有毕业生唱毕业歌。(各班老师提前排练, 有序入场, 不拥挤)

活动结束

第四部分: 惜别时刻!

1. 毕业生离场签名。(准备签名板)

1. 总策划与顾问: 园长、年级组长

2. 活动总负责人: 李福艳武小姣

3. 活动执行策划: 各班主任及班级老师

4. 主持人: 王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友

5. 舞台布置: 大班老师。

6. 摄像摄影: 外聘专业人士或园内教师。

7. 服装道具: 各班自己准备。

8. 灯光音响: 园内教师或操作熟练的人员一名

9. 协助催场、更换服装: 小中班不进班老师。

10. 会场执勤人员: 小中班不进班教师及后勤人员。

11. 安全预案: 安全主管园长(杜艳霞)。

12. 节目音乐收集: 李慧

13. 中小班帮忙班级分工

1. 留合影照。
2. 收集视频及照片，并编写书面报道资料入档。

大班瓜的一家说课稿篇二

篮球是一项很受欢迎的体育运动，它既能增强孩子们的体质，又能培养他们的团队合作精神。最近，我参加了幼儿园举办的大班幼儿篮球活动，通过这次活动，我深刻体会到了篮球运动对孩子们的积极影响。在这里，我想分享一下我的心得体会。

首先，篮球运动能够提高孩子们的身体素质。我观察到，在篮球活动中，孩子们需要进行跑动、跳跃、投掷等多种动作，这不仅锻炼了他们的肌肉，还让他们的心肺功能得到了很好的锻炼。而且，篮球运动对孩子们的身高、体重、身体协调能力等方面的发展也有着积极的影响。

其次，篮球运动可以培养孩子们的团队合作精神。在篮球运动中，孩子们需要与队友紧密配合，互相传球、协同防守，这无形中培养了他们的团队合作意识和团队精神。我注意到，当孩子们成功完成一次团队配合时，他们的笑容特别灿烂，这表明他们对于团队合作的重要性有了更深刻的理解。

第三，篮球运动可以培养孩子们的竞争意识和团队协作能力。在篮球活动中，孩子们需要争取得分，而赛场上的竞争会激发他们的进取心和竞争意识。同时，在比赛过程中，他们还会学会团队协作，因为篮球是一项团队运动，没有团队的默契配合，是很难取得胜利的。

第四，通过篮球运动，孩子们的自信心和自我认知能力也得到了提升。在篮球活动中，孩子们需要与其他队员一起展示自己的技能和能力，这让他们有机会发现自己的优势和不足，并且通过锻炼不断提高自己。当一次投篮成功或者一次防守

得分后，孩子们会因此而增加自信，同时也学会了正确面对失败和挑战。

最后，值得一提的是，篮球运动给孩子们创造了一个快乐的学习环境。在篮球活动中，孩子们可以充分发挥自己的能力，放松身心，体验到运动的乐趣。孩子们会感受到运动对于他们的积极作用，并且从中获得快乐和成长。

总而言之，参加大班幼儿篮球活动给我留下了深刻的印象。篮球运动不仅能提高孩子们的身体素质，还能培养他们的团队合作精神和竞争意识，并且对于孩子们的自信心和自我认知能力也有着积极的影响。同时，篮球运动也给孩子们带来了快乐和成长。我相信，通过参与篮球活动，孩子们能够收获更多的快乐和成长，将篮球运动从幼儿园延续到他们的成长道路上。

大班瓜的一家说课稿篇三

- 1、感受京剧表演中的唱腔和身法，体验京剧的魅力，萌发对京剧表演的喜爱。
- 2、尝试京剧表演，用自己的方式大胆表现。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

重点：引导幼儿在感受和观察比较中学习花旦和花脸的走路和亮相。

难点：引导幼儿把已有的经验初步迁移到京歌中。

环境准备：把有关京剧脸谱的装饰布置在活动室里，供幼儿欣赏。

知识经验准备：与幼儿共同收集有关京剧的资料，并了解京剧的四大行当及各种京剧脸谱的代表人物。

1、教师准备材料：制作多媒体课件《说唱脸谱》，挑选京剧选段(有关花旦和花脸的音像资料)，录音机及磁带。

2、幼儿操作材料：在四个花篮里放有丝巾若干、塑料圈若干(与幼儿人数相符)。

一、营造京剧的氛围，激发幼儿的兴趣。

1、幼儿在京歌《说唱脸谱》音乐伴奏下进入活动室。(背景是多媒体课件《说唱脸谱》，用来衬托京剧表演的氛围。)2、教师用京剧四大行当中的“念”的语调向大家问好，与幼儿互动。

3、引导幼儿讲述有关京剧的已知经验，帮助幼儿了解京剧的文化。

小结：京剧是我们中华民族的国粹，有两百多年的历史，不但受到中国人民的喜爱，也深受外国友人的欢迎，是中国人的骄傲！

二、运用多种感官，学习花旦和花脸的动作特征。

我们一起走进京剧的世界，领略京剧中人物的风采。

1、欣赏京剧《卖水》选段，学习花旦走路的动作。

教师提问：

1、花旦是怎么走的？手部的动作是什么样的？

2、为什么花旦走路会这么轻啊？你试试，怎样走才会又快又轻呢？

3、幼儿尝试表演。(个别表演与集体表演相结合)小结：花旦走路快如飞，两腿并紧迈小步，一步跟着一步走，挺胸走路真开心。这种步子它还有一个名字叫圆场步，演员进场和出场时会这么走。

2、欣赏京剧《铡包勉》选段，学习花脸走路的动作。

教师提问：

3、学花脸走路时腰应该要怎么样啊?(挺直了)4、幼儿尝试表演。(个别表现与集体表现相结合，教师口念：匡-采、匡-采……)小结：花脸走路真神气，勾脚用力向前踢，前脚迈出，后脚跟紧，腰板挺直，两手用力握。古时候当官的人都是这么走的，特别神气!

三、欣赏京歌《说唱脸谱》，体验小组表演的乐趣。

1、请幼儿欣赏京歌《说唱脸谱》。

教师提问：请大家说说听了这段音乐，你有什么样的感受呀?

小结;这首《说唱脸谱》把唱歌和京剧融合在了一起，我们就把它叫做“京歌”。

2、欣赏京歌第二遍，引导幼儿分辨ab段内容。(重点找出ab段中间的间奏)教师提问：

这首京歌的演唱分成了前后两部分，你听出那一段适合“花旦”表演?

(个别、集体练习)那后面一段就比较适合谁表演呀?(个别、集体练习)3、鼓励幼儿结合创编的亮相动作进行表演。

4、分小组互动学习、交流，分享创编的快乐。

5、小组成果展示。

听音乐，每组幼儿分角色展现合作成果。

小结：刚才每个小组的孩子不仅分配好演员角色——谁演花旦，谁演花脸？还能商量好表演的先后次序。你们的表演真精彩！

四、运用生活道具，提升表演经验。

1、出示丝巾和塑料圈，引导幼儿选择与角色相匹配的道具。

2、幼儿展示完整的舞台表演。（从候场到演员依次出场，直至演出结束。）

五、活动延伸：
继续为幼儿创设与本主题活动相结合的区域环境，让幼儿在“玩中学”、“学中乐”，体验京剧表演的乐趣！建议：

开展角色游戏：戏迷茶馆
创设表演区：快乐的小戏迷
创设美工区：魅力脸谱

京剧艺术是我国传统艺术宝库中的一朵奇葩，被称为国粹而扬名海内外。现代京剧唱段《说唱脸谱》，将脸谱人物和浓郁的京剧韵味结合起来，几位人物性格一目了然。从京剧脸谱入手，更容易激发出幼儿喜爱京剧艺术的情感。在这个活动课上，我一开始出示了许多脸谱，使幼儿感到既新奇又有趣，对这些人物的性格特征及姓名也利用了故事的形式作了简单的介绍，为学习歌词作了铺垫，接着用儿歌的形式将歌词内容朗诵给幼儿听，并鼓励大家一起朗诵加深了对歌词的熟悉。接着老师就播放唱段《说唱脸谱》，让小朋友说说与平时唱的歌有什么不一样。活动中的难点唱句进行了模仿练习，通过个别唱，小组唱，集体唱等多种形式，让幼儿掌握歌曲。再观看老师地表演，到尝试用声音动作表现歌曲，到最后带上脸谱面具边唱边表演。活动中虽然幼儿学习的积极

性比较高，但对重点唱句的掌握和用合适的力度演唱每个乐句，用动作表现不同人物性格方面不是很理想。活动后我进行了反思，幼儿对难点的突破和重点的把握应利用简单的图谱来提示幼儿回忆歌词，让幼儿通过看节奏图谱和听老师的示范演唱学会演唱。活动中幼儿用动作进行表演，可以从网上下载一些有代表性的京剧图片，鼓励幼儿自己探索模仿；在集中进行创编展示中，老师应用鼓励性的语言激励每位幼儿展示自己的动作。这样，能充分结合幼儿的实际情况，使难点在幼儿的自主学习中得到了把握，而不是单纯的模仿教师的动作，更尊重幼儿，体现幼儿的主体地位。

大班瓜的一家说课稿篇四

1. 愿意参加早读活动，获取回答问题的成就感与自信心。
2. 能有感情的朗读儿歌并大胆想象表达自己的想法。
3. 了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

ppt□树叶

能大胆想象并表达自己的想法，敢于仿编儿歌。

了解四季成语、叶子的组成部分及用途。

一、复习儿歌，分季节分析儿歌中词、句，丰富四季成语

师：小朋友，我们学过的一首儿歌《叶子》你们会读了吗？我们一起来划读。

春天：

师：在儿歌中先写了哪个季节，哪位小朋友可以说出有关春天的成语？（春暖花开、春回大地、鸟语花香、百花争艳、

花红柳绿) 儿歌中说春天的叶子是稿纸, 你知道什么是稿纸?
(一般来说纸上印有横条的, 或者方格的都叫稿纸) 那什么是日记呢?
(日记就是记录每天的所见所闻所想, 用自己的方式写下来)

师: 为什么说春天的叶子是稿纸呢?

小结: 因为稿纸是崭新的, 就像春天一样充满希望, 是崭新的开始。

春天是万物复苏、充满希望的季节, 就像稿纸一样是崭新的, 毛毛虫也经过了漫长的冬季出来用自己的感官找新鲜的实物啦!

师: 扩句xx的毛毛虫用嘴巴写日记。

夏天:

小结: 夏天的树叶枝叶繁茂, 为人们带来清凉, 就像唱歌一样欢快。

师: 蝉儿唱了一下午, 那夏天还有什么会叫的昆虫呢?
(蟋蟀、蚱蜢、蝈蝈、纺织娘, 纺织娘是早为人们选养观赏的鸣叫昆虫)

秋天:

小结: 秋天是丰收的季节, 树叶就像贺卡一样传递着丰收的喜悦。

冬天:

小结: 冬天的叶子虽然掉落了, 但一样有它的价值, 为小草带来了温暖。

师：你们还知道冬天下大雪对小麦有什么好处吗？有一句谚语叫做：瑞雪兆丰年。

二、有感情朗诵儿歌

师：这是一首赞美叶子的儿歌，我们要把赞美和感谢之情加入到儿歌里，现在牟老师先来读一遍，大家先听一听。

师：我相信小朋友的声音也很好听，我们来试一试吧！注意自己微笑的表情，也可以加上自己好看的动作。

三、树叶的形状、组成部分及用途

师：在生活中，你们见过什么形状的叶子呢？

教师边放图片边补充常绿树和落叶树的知识。

师：你们见过这么多的叶子，那你们知道树叶是由什么组成的呢？

小结：树叶有针形叶、扇形叶、心形叶和三角叶，树叶是由叶脉、叶片、叶柄、叶缘、叶尖、叶基组成。

师：你们知道叶子对人类有哪些用途吗？

小结：净化空气，可做饮料，可做饲料，可加工成药材，预报气象，滴水观音花在下雨之前会滴水。

回家一起与爸爸妈妈探索叶子还有什么用途。

大班瓜的一家说课稿篇五

随着教育的发展，学生大班活动越来越多地被应用于学校教育中，以促进学生的个性发展和全面提高。我曾参与过一次

学生大班活动，让我收获颇多，下面我将围绕活动前期准备、活动过程、个人收获、团队合作以及感想与建议五个方面进行详细的阐述。

首先，活动前期准备工作是学生大班活动成功的重要保障。在活动开始之前，我们组织者仔细研究了活动的主题、目标和内容，并制定了详细的计划。我们找到了适合大班活动的场地，并根据活动的需要准备了必备的物资。同时，我们也根据学生的年龄和特点，设计了一系列有趣的互动游戏，确保活动的趣味性和参与度。

其次，活动过程中，我深刻感受到了学生大班活动的独特魅力。活动结束后，我们首先进行了一个简短的开场白，介绍了活动的目的和规则，并让学生们对自己的期望进行了表达。然后，我们组织了一系列协作游戏，通过团队合作、沟通和创新的方式，激发了学生们的积极性和创造力。活动中，每个学生都能够充分发挥自己的特长和优势，体验到了团队协作的力量，增强了大家的集体荣誉感。

再次，通过参与学生大班活动，我个人收获颇丰。首先，我提高了自己的组织和领导能力。作为活动的组织者之一，我负责协调团队成员的工作，并监督活动的进展。在这个过程中，我学会了如何合理分配任务，如何与他人进行有效的沟通和协调。其次，我提高了自己的问题解决能力。活动中，我们会遇到各种各样的问题，比如同学之间的矛盾、活动过程中的意外情况等等。在这些问题面前，我学会了冷静思考、快速行动和有效解决问题的方法。

另外，学生大班活动也是一个很好的团队合作的平台。在活动中，每个人都有自己的分工和任务，大家相互合作，共同完成任务。通过这样的团队合作，我逐渐认识到团队合作的重要性。团队合作不仅能够充分发挥每个人的优势和特长，还能够集思广益，凝聚力量，取得更好的效果。同时，团队合作也能锻炼我们的沟通、协调和合作能力，培养我们的团

队精神。

最后，通过这次学生大班活动的参与，我深刻体会到了学生大班活动对学生的积极影响。它不仅可以提高学生的兴趣和参与度，培养他们的团队合作意识和创新思维，还能够激发他们的学习潜能和自信心。因此，我建议学校应该多组织学生大班活动，让更多的学生有机会通过这样的活动感受学习的乐趣和成就感。

总之，学生大班活动是一种有趣且有效的教育手段，能够促进学生的全面发展和提高。通过活动的前期准备、活动过程、个人收获、团队合作以及感想与建议的分析，我深刻认识到了学生大班活动的重要性和价值。我相信，只要我们持续推进学生大班活动的开展，将会给每个学生带来更多的快乐和成长的机会。

大班瓜的一家说课稿篇六

近年来，随着教育体制的改革，越来越多的学校开始实施大班教学。大班教学作为一种新的教育模式，给学生带来了全新的学习方式和体验。为了更好地了解大班教学的优势和劣势，学校组织了一次大班活动。通过参与这次活动，我深刻体会到了大班教学的好处和不足之处，对教育模式有了更深入的理解。

在这次大班活动中，老师安排了许多富有趣味性的任务，让我们分组合作完成。这样的组织形式让我切身地感受到了大班活动的好处。首先，学生之间可以共同合作，加强彼此之间的交流和沟通。每个人的见解和思维方式都不尽相同，通过合作，我们可以互相借鉴、包容不同的意见，这对于培养我们的团队合作能力和理解力都大有裨益。其次，大班活动能够增强我们的自信心。在一群人中展示自己的能力和表达自己的观点，无疑是一种独特的鼓舞和挑战。这样的机会可以让我们更好地认识自己，发现自己的优势和不足之处，以

便更好地完善自我。

虽然大班活动有着许多积极的方面，但也存在着一些不足。首先，由于学生人数众多，教师很难对每个学生进行个别化的指导。这就导致了学生的学习进度不同，有的学生可能进展较快，但也有一些学生可能进展较慢。这种情况下，教师很难真正了解每个学生的需求，对于个别学生的发展可能会受到一定的限制。其次，由于学生人数众多，教室的空间相对有限。这就导致了教室内的氛围不够轻松和安静。有时候，学生们的声音和交流会有些吵闹，影响到其他学生的学习。这种情况下，教师可能需要更多的时间和资源来管理班级，确保教学的顺利进行。

尽管存在一些问题，但我相信大班活动的优点远远大于缺点。通过这次活动，我不仅增强了自己的团队合作能力和自信心，还在与同学们的交流中汲取了许多新的知识和经验。大班活动鼓励我们相互学习、分享和竞争，这样可以激发我们的学习兴趣，提高我们的学习效率。同时，在大班活动中，我也学会了调整自己的思维方式和表达方式，这对我个人的成长和发展都带来了很大的帮助。

综上所述，通过这次学生大班活动，我对大班教学模式有了更深入的认识和理解。大班活动的好处能够帮助我们提高团队合作能力和自信心，促进我们的学习和发展。虽然存在一些问题，但只要从教师和学生双方共同努力，相信大班活动一定能够更好地发挥其教育功能，为学生提供更广阔的成长空间。

大班瓜的一家说课稿篇七

1. 能大胆尝试用火柴棒拼摆，创造性的拼出人的各种运动姿势。
2. 能有规律的念儿歌，体验仿编成功的喜悦。

3. 感受多种运动姿势，会用简笔画表现所拼的姿势。

1. 幼儿了解各种运动项目及姿势、动作。

2. 火柴棒，白纸，水彩笔。

1. 在《运动员模仿操》的伴奏下，幼儿边跳边唱入场，感受身体的运动。

师：小朋友们，春天到了，我们一起来锻炼身体吧！

2. 谈谈自己喜欢的运动及知道的运动项目。

师：我们都做了哪些运动？你还喜欢哪些？

你来做一做，我们来猜一猜。

3. 学习儿歌《拼小人》。

火柴棒一根根

我用棒棒拼小人

拼个小人立正站

拼个小人跨步走

拼个小人打篮球

拼个小人爬山坡

小人个个爱运动

身体健康棒棒棒！

提问：小人做了哪些运动？

这个儿歌有什么特点？我们念的时候要怎样？

（一边拍手一边念儿歌）

4. 幼儿学习用火柴棒拼小人。

幼儿用火柴棒拼小人。

师：儿歌里小人有哪些姿势？该怎么拼呢？谁来试一试？

学习用折断或链接的方式拼小人弯曲的关节。

（教师边说边示范）

用火柴棒拼出不同造型的小人。

师：小人还可以做出哪些动作呢？你们想怎么拼？（请幼儿表述自己的想法）

幼儿操作，教师巡回指导。

5. 作品展示

请幼儿说说自己的小人在干什么。你最喜欢哪一个？

大班瓜的一家说课稿篇八

大班活动是学校教育中的一部分，旨在提高学生的团队合作能力和领导力。通过各种形式的大班活动，学生有机会锻炼自己的能力，并与其他同学建立更紧密的联系。在我的学校，我们经常参加大班活动。在这篇文章中，我将分享我的体会和心得。

首先，大班活动使我认识到团队合作的重要性。在过去的几年中，我常常是一个独来独往的学生，害怕与他人合作。但在一次班级活动中，我被分配到一个小组，我们需要共同完成一个任务。在与小组成员的交流合作过程中，我慢慢明白了团队合作的价值和重要性。每个小组成员都有自己的特长和贡献，只有通过相互合作，我们才能取得更好的成果。通过这次活动，我学会了倾听他人的意见，并尝试合并不同的想法。我相信，这些团队合作的技能将在我今后的学习和工作中受益匪浅。

其次，大班活动提供了一个展示自我的舞台。在平时的学习中，我常常害怕表现自己或与他人分享我的想法。然而，在一个积极和友善的大班活动环境中，我感觉到我有权利和安全感去展示自己。在一次班级活动中，我被选为队长，并被要求领导我的小组完成一个任务。这是我第一次担任领导角色，尽管开始时有点紧张，但我很快适应了这个角色。我学到了如何管理团队，并在压力下保持冷静。通过这个经历，我的自信心得到了增强，我相信自己能够在以后的挑战中表现出色。

此外，大班活动也为我提供了结交新朋友的机会。在我的学校中，大班活动通常会被安排成混合小组，这意味着我会有机会与其他年级的学生一起工作。这对于我来说是一个很好的机会，因为我能够了解不同背景和经历的人，并学习他们的优点和不足。通过与他们合作，我们建立了深厚的友谊，并互相支持。我相信，这些新朋友将在我今后的学习和事业中成为重要的资源和支持者。

最后，大班活动也为我们提供了一个体验新事物和挑战自我的机会。通过各种大班活动，我们可以尝试新的技能和兴趣。例如，在一个户外活动中，我们学习了登山和野外求生技巧。这是我第一次接触到这些活动，并克服了自己对高度和野外环境的恐惧。通过这个经历，我鼓起了勇气去尝试新事物，并充满了对未来冒险的期待。

总之，大班活动对于学生的成长和发展具有重要意义。通过团队合作，展示自我，结交新朋友以及挑战自我，我们可以提高自己的能力，并为未来的学习和事业打下坚实的基础。所以，我非常感激学校提供这样的机会，我希望在未来的大班活动中能够继续成长和发展。

大班瓜的一家说课稿篇九

- 1、让幼儿在游戏性的操作中，感受滴墨想象的乐趣。
- 2、学习把墨滴在宣纸上，快速晃动，并能对滴墨后的造型进行大胆想象、添画，发展幼儿的联想、创造能力。

宣纸、墨、水粉画工具。

一、谈话导入活动引起幼儿兴趣。

“今天，老师要和小朋友玩一个好玩儿的画画游戏，你们想玩吗？”

二、教师讲解示范滴墨方法，引导幼儿观察。

- 1、教师把墨滴在宣纸上，然后快速晃动，然后，拿起来让幼儿观察。
- 2、提问：你们看，刚才的一团墨怎么了呀？老师是怎么让它变形的呢？（滴在宣纸上，快速晃动）
- 3、你们看，这团墨变形了，像什么呢？（启发幼儿大胆地从不同的角度来想象滴墨的造型）
- 4、教师根据幼儿想象，将想象的东西用水粉颜料添画出来。（注意色彩明亮，并要等墨干了以后上色）

三、幼儿作画，教师指导。

1、“现在我们自己来尝试一下吧”，幼儿作画。

2、重点：提醒幼儿在滴墨时要马上晃动，从纸摆放的不同角度来想象，想象好了以后再开始调色、添画。另外，要等墨干了以后再上色，注意颜色要明亮。

四、展示幼儿作品，互相欣赏并说说自己的画。

大班瓜的一家说课稿篇十

近日，我有幸观看了一场大班游戏活动，这是孩子们的盛会，也是我对他们成长感到无比骄傲的时刻。作为一名老师，我对孩子们的成长充满期待，而这次观看活动给了我深深的触动和启发。在这次活动中，我不仅目睹了孩子们的勇敢和坚持，还意识到了游戏活动的教育价值。

第二段：游戏活动是积极参与的机会

孩子们在游戏活动中尽情展现了自己的才能和潜力。我看到了他们的勇敢和自信，他们主动参与、积极表现，尽管有时候会遇到困难，但他们不放弃，努力克服。这种积极参与不仅培养了孩子们的团队合作精神，还激发了他们的创造力和想象力。在多种游戏活动中，每个孩子都有机会发挥自己的特长，培养自信心和友谊，这将对他们的人际关系和自主学习能力大有裨益。

第三段：游戏活动培养孩子们的协作意识

在游戏活动中，孩子们需要和其他同学紧密合作，共同解决面前的难题。这不仅考验了他们的团队协作能力，还培养了他们的沟通技巧和决策能力。观看活动中的孩子们互相帮助、携手合作的场景让我感到鼓舞和感动，他们懂得了分享和合

作的重要性，也学会了倾听和尊重他人的不同意见。这种协作精神和团队合作能力将伴随孩子们一生，成为他们未来成功的重要因素。

第四段：游戏活动激发孩子们的学习兴趣

游戏是孩子们的天性，他们在游戏中展现出了强大的学习动力和极大的想象力。观看活动中的游戏设计精彩绝伦，让孩子们全情投入并从中获得乐趣。游戏活动不仅丰富了孩子们的课余时间，还在潜移默化中培养了他们的学习兴趣。在游戏中，孩子们很自然地探索和发现知识，他们在不知不觉中学到了很多跨学科的知识。这充分证明了游戏活动对激发孩子们的学习热情和探索精神的重要性。

第五段：游戏活动提供了交流展示的机会

在这次游戏活动中，每个孩子都有机会展示自己的成果，充分展现了自己的才华和能力。他们用自己的成绩证明了自己，获得了他人的认可和赞许。这种展示和交流平台不仅提高了孩子们的自信心，还培养了他们的表达和沟通能力。在这个过程中孩子们不仅学会了表达自己，还学会了欣赏他人和接纳他人的优点。这为他们未来的社交和职业发展打下了坚实的基础。

总结：通过观看这次游戏活动，我深刻体会到了游戏活动对孩子们的意义与价值。游戏活动不仅让孩子们快乐成长，还培养了他们的团队协作能力、学习兴趣和表达能力。作为教育工作者，我将更加注意和重视游戏活动的设计和组织的，为孩子们创造更多参与和展示的机会，让他们在游戏中快乐成长、全面发展。同时，我也将尝试将游戏元素融入到课堂教学中，提高学生的学习效果和兴趣，让他们更加积极主动地参与学习。