

# 最新爱护书籍教案反思(优质5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗? 以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

## 爱护书籍教案反思篇一

活动目标:

- 1、认识传统节日中秋节,知道其来历及有关习俗。
- 2、欣赏各种各样的月饼,愿意与同伴分享。

活动准备:

中秋节的课件、幼儿带来的各种月饼

活动过程:

### 一、活动导入

- 1、猜谜:“有时落在山腰,有时挂在树梢,有时像只圆盘,有时像把镰刀。”你们猜猜看是什么?(月亮)
- 2、你们知道什么时候的月亮最圆吗?(故事《月亮姑娘做衣裳》)
- 3、那你们知道中秋节是怎么而来的吗?

介绍中秋节的来历:古时人们将一年分四个季节,八月正好是秋季中的一个月叫“仲月”,八月十五是这个月中间的一天,所以叫中秋节。这天晚上,月亮最圆最亮,人们吃果实

赏月，也希望生活像月亮一样圆圆满满。

## 二、说一说

- 1、中秋节的时候，我们可以做些什么事情呢？我们和爸爸妈妈可以怎么过中秋节呢？
- 2、那你们还知道其他地方的人是怎样过中秋节的？（课件）
- 4、简单介绍不同种类的月饼。（课件）

## 三、分享月饼

- 1、今天有那么多各种味道的月饼，让我们一起听着好听的中秋节的歌曲，一起与好朋友分享你带来的月饼吧。
- 2、欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》、乐曲《春江花月夜》，边听音乐边分享月饼，体验与同伴、老师一起过节的快乐。

## 中秋节活动反思：

孩子们最喜欢过节日了，对节日的认识也有了一定的基础。中秋节还没到的时候，很多孩子们就在议论着“中秋的时候我要和爸爸妈妈做??”“妈妈给我买了许多好吃好看的月饼”等等。因此在中秋节期间，我们通过一系列的活动让孩子们去体验中秋节美满团圆和喜庆丰收的快乐氛围。活动前，我们通过家园互动，请家长们帮助孩子一起收集了许多关于中秋节的资料，孩子们在这样的过程中，从多方面地如更多的认识中秋节。

在活动开始的时候，孩子们都很积极地与同伴分享自己收集到的资料，“我妈妈说中秋节是我们中国的节日，很早很早以前有嫦娥奔月的故事，嫦娥奔月以后，大家都很想念她，于是就选择在月亮最圆的那天拜月亮。”“中秋那天，人们

都尽可能和家人团聚。”“中国人过中秋都有吃月饼的习俗。”等等。在孩子们的讨论交流分享中，自己获得了关于很多中秋节来历的经验，也知道了关于中秋节的传说，孩子们在七嘴八舌中对中秋节的兴趣更高了。

此外，我们还通过集体教学活动，请孩子们从家里带来了各种各样的月饼，活动中，孩子们欣赏着音乐分享着月饼。

孩子们的想象力是非常丰富的。孩子们在游戏的时候，还会自己在点心店里制作着各种各样的月饼。

中秋节是我国的传统节日，在开展关于中秋节主题系列的活动中，孩子们通过自己的收集资料、集体教学活动、角色游戏等等多种形式，更加透彻地了解了中秋节的来历、中秋节的传说以及一些民间习俗、民间的节日文化，并让幼儿进行了直接体验，促进了幼儿的发展。

1. 中秋节活动总结
2. 社区中秋节活动总结
3. 学校中秋节活动总结
4. 20中秋节活动总结
5. 中秋节亲子活动总结
6. 社区中秋节活动总结精选
7. 中秋节活动总结
8. 企业中秋节活动总结
9. 最新公司中秋节活动总结

## 10. 2016年幼儿园中秋节活动总结

### 爱护书籍教案反思篇二

近年来，幼儿园教育越来越注重培养孩子的综合能力，特别是在中班阶段，各种活动成为促进孩子整体发展的有效途径。在参与中班活动的过程中，我深感到自己的成长和进步。以下是我对中班活动的反思心得和体会。

首先，中班活动让我更好地了解和认识自己。通过参与各种活动，我能够体验到自己的兴趣和特长。例如，在音乐活动中，我发现自己对音乐有着特别的敏感度，并能够自如地表达自己的情感。这让我更加坚定自己对音乐的喜爱，并有意识地培养自己的音乐能力。同时，在美术活动中，我发现自己对颜色和形状的把握能力较强，这让我对美术更加感兴趣，并积极参与各种美术创作。通过这些活动，我逐渐认识到自己的优势和潜力，也意识到自己的兴趣爱好可以成为未来发展的方向。

其次，中班活动让我学会与他人合作。在每一次活动中，我们都需要与同伴一起完成任务，这就需要我们相互合作和互相支持。例如，在一次小组游戏中，我们需要共同制定策略，并分工合作。通过这个过程，我学会了倾听他人的意见，学会了尊重和包容他人的观点，也学会了如何合理分配任务和资源。这不仅让我在活动中取得了良好的成果，也培养了我的团队合作意识和沟通能力。我相信这些能力在未来的学习和生活中都会起到重要的作用。

再次，中班活动让我培养了解决问题的能力。在每一次活动中，我们都会面临各种各样的问题和挑战，需要我们主动思考和解决。例如，在一次团队建设活动中，我们遇到了如何利用有限资源搭建一个可以容纳所有人的巢穴的问题。在团队互相探讨和协作的过程中，我逐渐学会了思考和分析问题的方法，并找到了解决方法。这让我更加勇于面对挑战和困

难，也培养了我独立思考和解决问题的能力。我相信这些能力对于未来的学习和工作都至关重要。

最后，中班活动让我更加积极向上地面对生活。参与活动的过程中，我经常会面临到一些困难和挫折。例如，在一次运动竞赛中，我赢得了第二名而不是第一名，这让我感到失落与沮丧。然而，通过老师和同伴的鼓励，我逐渐明白了一次失利并不代表失败，只要我坚持努力，下一次我一定能够取得更好的成绩。这让我更加勇敢地迎接挑战，更加乐观地面对困难，也更加珍惜每一个机会去尝试和挑战自我。我相信这种积极的心态将伴随我一生，让我在遇到困难时不放弃，持续努力。

综上所述，中班活动让我更好地认识了自己，培养了合作和解决问题的能力，也让我更加积极向上地面对生活。中班活动是我成长和进步的关键。我会在以后的学习和生活中继续坚持参与各种活动，不断挑战自我，不断超越自我。

### 爱护书籍教案反思篇三

这周的音乐活动是歌曲《千条线》，《千条线》的歌词非常简单，“千条线，万条线，落到水里都不见”，因此，我将本次活动的目标重点放在“让孩子感知乐曲三拍子“强弱弱”的节奏，并练习用打击乐器演奏。”

孩子们接触到的第一首三拍子歌曲是《会跳舞的叶子》，因此活动的开始，我和孩子们一起复习《会跳舞的叶子》，并要求他们用拍手、拍肩的方法打出“强弱弱”的节奏。第一节活动是在大三班，为了帮助孩子能准确地打击节奏，我出示预先设计好的拍手一拍头一拍头、拍手一拍肩一拍肩、拍手一拍腿一拍腿的不同图谱，带领幼儿进行练习，孩子更关注的是图示，冲淡了对音乐节奏的感受。第二节活动时，我让孩子听音乐，鼓励孩子想出不同的方法跟随音乐演奏，孩

孩子们想出了“跺脚一拍头一拍头”“跳跃一拍肩一拍肩”“下蹲一跳一跳”等许多种不同的动作，来表现三拍子的“强—弱—弱”，虽然花费了更多的时间，但是孩子在自我发现的过程中对三拍子的节奏感受更加深刻。

孩子们基本能准确地跟着音乐表演后，我告诉他们：“今天老师又带来了一首新歌，听一听它是几拍子的？”在欣赏了一遍《千条线》之后，孩子们知道这同样是一首三拍子歌曲，我告诉他们，歌里唱的其实是一则谜语，我将谜语念出来让他们猜，很快孩子们能念出歌词。接下来的环节，我继续将重点转向歌曲的节奏，请孩子用刚才学到的动作来为这首歌打节奏。练习之后，我开始逐一介绍自己带来的各种打击乐器，每出示一种乐器，就请他们想想，它可以怎样打出三拍子的节奏。

在大五班分发乐器之前，我接收上次大三班的教训，先制订好规则，在音乐响起之前，要让乐器静静地不发出声音，听老师的指挥，交换时乐器放在原位不带走。讲好规则以后，我分组给孩子发放了乐器，跟随音乐进行演奏，然后交换乐器再进行演奏。最后，将乐器分类收齐。

在大五班上的这节课明显效果要比大三班好，主要是做了几个修改。第一，将孩子熟悉音乐节奏的时间加长，在第一个环节，我花费了大约三分之一的时间带孩子练习。第二，孩子主动参与率高，大三班第一次练习是看图示表演，大五班是幼儿自己想出不同的方法进行表演，所以孩子的积极性更高。第三，乐器介绍后，我增加了一个让孩子来试一试的环节，为接下来的演奏打下基础，同时，在集体演奏前，我让每一种乐器分别演奏了一句，这样孩子们对乐器的演奏方法掌握得更到位。第四，明确了规则。演奏前，我给孩子讲明规则，孩子听得更仔细，而如果在发了乐器之后，再讲规则，那么孩子的注意就全都集中在乐器上了。

这是孩子们第一次见到这么多的打击乐器，所以特别兴奋。

由于现在的整合课程中音乐活动大多与语言活动进行整合，歌唱类活动比较多，而打击乐活动很少，所以今后可以适当增加此类活动。

## 爱护书籍教案反思篇四

近年来，健康活动逐渐风靡于大众。健身房内运动器材的使用率不断上升，健身教练的聘请量也逐渐增加。然而，在我们踏入健康活动的世界后，是否真的认真思考过其中存在的问题以及我们自身的所作所为？下面将通过一些个人的真实故事及讨论，反思与体会这一话题。

第一段：开篇点题，说明健康活动的流行趋势

第二段：个人经历引发的思考

我曾经是一个健康活动的拥趸，坚持每天去健身房锻炼。然而，时间久了我发现，尽管我每天都花费大量时间在锻炼上，但内心却感觉不够充实，甚至略感空虚。于是，我开始思考这其中的原因。我发现，单纯的追求外在的健康并不能满足内心真正的需求，心灵的健康同样重要。

第三段：讨论健康活动可能存在的问题

随着健康活动的风靡，各类健身培训机构如雨后春笋般冒出，市面上的产品琳琅满目，但质量良莠不齐。一些机构为了追求利润最大化，往往忽略了顾客的基本需求，不负责任地向他们销售一些虚假产品。与此同时，在我们参与健康活动中，或许我们也过于追求外表的改变，而忽略了对身体的伤害。比如，一些人为了追求快速减肥，在饮食上采取极端措施，导致身体出现营养不良的问题。

第四段：强调心灵健康的重要性

健康活动的目的本应是为了使人的身心更加健康。我们应该认识到，心灵健康与身体健康同样重要。心灵健康意味着我们在繁忙的生活中保持一颗平静的内心，追求心灵上的满足与精神上的丰富。我们需要通过陶冶情操、参与志愿活动等方式来丰富自己的内心世界，以平衡身体与心灵的关系。

## 第五段：总结主题，展望未来

健康活动的热潮无疑是一个积极的现象，它让人们更加关注自己的健康与生活质量。然而，我们必须清醒地认识到其中存在的问题。只有在关注身心健康的基础上，我们才能真正获得综合的幸福感。因此，在我们享受健康活动的同时，也应该思考其中的问题，并采取适当的措施保护自己的身心健康。最终，我们将能够真正从这一活动中受益，并且将其发展成为一个更加健康、美好的社会风尚。

## 爱护书籍教案反思篇五

教研活动是教育实践中非常重要的一环，它能够使教师们共同研讨中相互学习、相互交流，提高教学质量。近日，我参与了学校组织的一次教研活动，通过这次活动，收获颇多，让我对于教学有了全新的认识与体会。

首先，教研活动让我意识到了学科知识的广阔和深厚。在教研活动中，不同学科的教师进行了精彩的课堂展示和教学分享。我参观了一节语文课和一节数学课，从中学到了很多新的教学方法和技巧。语文教师通过“小说里的角色对话”这一有趣的活动，引起了学生们的浓厚兴趣，并且将语文知识与生活实际联系起来。数学教师则通过游戏的方式让学生理解几何知识，让学生在玩中学，提高了课堂的趣味性和互动性。从这次活动中，我深刻感受到，学科知识不是孤立存在的，而是与其他学科和生活紧密联系的。

其次，教研活动让我明白了教学的多样化和因材施教的重要

性。在教研活动中，同学们展示了不同的教学方法和策略，让我大开眼界。有的教师通过课堂讨论的方式，激发学生们的思维能力，让他们自己探索问题的答案；有的教师通过情景模拟的方式，让学生们亲自体验并感受知识的魅力；还有的教师利用多媒体技术，将知识直观地呈现给学生，增加了学生的学习兴趣。这些多样化的教学方法让我认识到，每个学生都有自己的学习特点和需求，教师要根据学生的实际情况，采用不同的方法进行教学，使每个学生都能够得到最大的提升。

再次，教研活动让我意识到了教师之间的合作和共享的重要性。在这次教研活动中，不同学科的教师们积极分享了自己的教学经验和教学心得，提出了宝贵的建议和意见。通过听取他们的分享和交流，我受益匪浅。与其他教师的合作和共享，可以让我们及时纠正教学中的错误和不足，获得更全面的指导和帮助。同时，也能够拓宽我们的视野，了解其他学科的教学方法和理念，提高自己的教学素养。合作和共享是教师发展的必由之路，我们应该主动地与他人合作和交流，共同提高。

最后，教研活动让我对于自己的教学有了更深入的反思。在教研活动中，我不仅仅是被观摩者和听众，更是参与者和交流者。通过与其他教师的互动和交流，我深入思考了自己的教学方法和教育理念。我发现，我在课堂上有时候过于关注知识的传授，忽视了学生的思维能力和创造力的培养。我意识到，作为教师，应该注重培养学生的综合素养和能力，而不仅仅是灌输知识。同时，我也反思了自己在教学过程中可能存在的不足和缺点，如缺乏灵活性和应变能力。通过这次反思，我更加明确了今后的教学目标和方向，决心改进自己的教学方法和风格。

总之，教研活动是教师们不可或缺的一个环节，通过参与教研活动，我们能够获得知识和经验的双重提升。这次教研活动让我感受到学科知识的广阔和深厚，明白了教学的多样化

和因材施教的重要性，体会到了教师之间的合作和共享的价值，同时也对自己的教学进行了深入的反思。我相信，通过不断地参与教研活动，我们能够不断提高自己的教学水平和素养，更好地为学生的成长和发展贡献自己的力量。