

幼儿园开展丰富多彩的教育活动 健康活动小班心得体会教案(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇一

近年来，随着人们对健康生活的重视，健康活动也逐渐成为大家关注的热点。为了提高学生的身体素质和健康意识，我校特意开设了健康活动小班。在这个小班中，学生们通过各种有趣的活动，掌握了一些基本的体育知识，培养了自己的运动能力，并对健康生活有了更深入的认识。本文将围绕这个主题，以五段式的形式，展开我对这个健康活动小班的心得和体会。

首先，通过参加健康活动小班，我们学到了很多基本的体育知识。在课堂上，老师为我们介绍了一些常见的运动项目和运动技巧，例如篮球、足球、羽毛球等。我们还学会了正确的体育锻炼方法，了解了运动的好处和注意事项。这些知识对我们今后进行体育锻炼和参加各种运动比赛都非常有帮助。例如，以前我对乒乓球并不了解，只知道它是一项流行的体育项目，但通过这个小班，我从基本的技巧到打球的策略都学到了，现在我已经能和其他同学进行一场愉快的比赛了。

其次，参加健康活动小班，让我意识到了保持身体健康的重要性。在课堂上，老师通过讲解和案例分析，向我们传达了“身体是革命的本钱”的重要理念。他告诉我们，只有保持身体健康，我们才能有更好的学习和工作表现。他还给我们举了一些身体不健康的例子，告诉我们那些人因为缺乏体育锻炼而导致的各种疾病和身体不适。这些例子深深地触动

了我，让我更加认识到了健康生活的重要性，我决心以后要更加注重体育锻炼，保持良好的生活习惯。

此外，在健康活动小班中，我还培养了自己的运动能力。通过不断的练习和训练，我现在能跑得更快、跳得更高，体力也有了明显的提高。在体育课上，我现在能够与其他同学一起参与激烈的篮球比赛，不再是站在一旁观望的角色。这种体育锻炼的乐趣，让我对运动产生了浓厚的兴趣，也激发了我不断挑战自己的勇气。通过参加健康活动小班，我深刻地体会到了运动给人带来的快乐和满足感，这也进一步坚定了我以后继续参加体育活动的信心。

最后，通过健康活动小班，我还结识了许多志同道合的朋友。在这个小班里，我们一起参加活动、训练，彼此鼓励和帮助，建立起深厚的友谊。在和他们一起训练和比赛的过程中，我们互相学习、共同进步，不断超越自我。这种友谊和合作的氛围，让我觉得非常温暖和幸福。在以后的学习和生活中，我相信这些朋友会给我带来更多的支持和帮助，一起共同成长，共同进步。

总之，通过参加健康活动小班，我收获颇丰。我掌握了一些基本的体育知识，增强了对健康生活的意识，培养了自己的运动能力，结识了许多志同道合的朋友。这个小班不仅让我在身体上得到锻炼，更让我在心灵上感受到了人与人之间的温暖和友谊。我相信，通过持之以恒的努力和坚持，我会在以后的学习和生活中取得更好的成绩，并以健康的体魄迎接未来的挑战。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇二

活动目标：

- 1、喜欢阅读活动。

- 2、理解作品中每个角色发生的有趣的“故事”，并认识颜色。
- 3、能专心的倾听故事。

活动准备：

- 1、空白图书：《神秘宝宝》。
- 2、透明的色纸：红、黄、蓝若干。
- 3、大的红、黄、蓝的色纸，小的橘黄、橘红、紫色的色纸若干。

活动过程：

- 1、“魔术”导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

（1）出示红色和蓝色的色纸，引导幼儿思考：它们叠放在一起会变成什么颜色？

（2）教师变“魔术”，引导幼儿观察。

教师：现在老师要把红色和蓝色的色纸叠放在一起了，见证奇迹的时刻到了！

（3）鼓励幼儿说说自己的发现。

教师：红色和蓝色的色纸叠放在一起，变成了什么颜色？

- 2、教师边讲述故事边在空白的图书上贴一贴，引导幼儿倾听关于颜色的故事。

（1）教师分别出示红、黄、蓝三种颜色的色纸，引导幼儿观察和认识，并给颜色宝宝分别取一个名字。

(2) 教师边讲故事边将相应的色纸贴在空白图书上呈现故事内容。

(3) 讲到“他遇到了红太太和黄先生…”时，引导幼儿一起讨论故事内容。

(4) 教师完整地讲述故事，引导幼儿进一步感知故事内容。

3、引导幼儿通过实验操作，感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

(1) 请幼儿用透明的红色和黄色纸进行重合试验，同时与故事中的“神秘”进行对比，发现橘黄和橘红像红太太和黄先生，发现浅绿、翠绿和墨绿像黄阿姨和蓝叔叔。

(2) 教师讲述故事最后两段，引导幼儿用透明的红色、蓝色进行颜色重合试验，发现“神秘”的由来。

4、师幼一起制作大书《神秘宝宝》，感知颜色的变化。

(1) 师幼一起商量协作，用提供的各种色纸进行粘贴，做成大书本。

(2) 幼儿自由看着制作的大书，一起讲述《神秘宝宝》的故事。

活动延伸：

在科学区角中投放红、黄、蓝色的颜料及装有清水的矿泉水瓶，引导幼儿自己探索，通过实验操作感知颜色的奇妙变化，发现颜色变化的规律。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇三

教具构成：准备小筐花生米或黄豆、小碗(每人)

教育目的：了解物品的多和少，知道多的可以变少，少的可以变多。

活动过程：

1. 教师：“宝宝看，筐里有什么?(豆豆)今天我们来做一个卖豆子的游戏玩。”说完老师把筐递给宝宝和宝宝做游戏。

2. 老师拿着筐、小碗，和一宝宝做游戏：“宝宝这里有这么多豆子，卖给我一点好吗?”宝宝抓了一把给老师时，老师说：“豆子少了，少了，多加一些。”当宝宝多抓几把后，教师说：“豆子多了，多了，减少一些。”宝宝做对了，教师表扬宝宝。

3. 教师发给每人一筐豆子，请宝宝和家长一起玩，“卖豆豆”的游戏。家长 and 宝宝玩时，每人都要让宝宝“减少些”或“多加些”或多了、少了。让宝宝在游戏过程中，感知多和少，知道多可以变少，少的可以变多。

家庭指导：为了让宝宝对多少，形成认识，可反复类似游戏。

注意事项：不要将豆子放在嘴里、鼻子里。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇四

小班小朋友的活动是儿童成长中重要的一环，通过活动，他们可以培养社交能力、提升创造力、发展认知能力。在与小班小朋友的活动中，我深刻体验到了这些好处，并从中获得了很多心得体会。

第二段：增强社交能力

小班小朋友的活动是维持社交关系和发展社交能力的绝佳机会。在活动中，我们可以与其他小朋友互动，分享快乐，合作完成任务。例如，在团队游戏中，我们可以相互配合，制定策略，共同达到游戏的目标。通过这些活动，我们不仅建立了友谊，还学会了倾听和合作，培养了团队意识。

第三段：提升创造力

小班小朋友的活动往往涉及艺术、手工等创造性任务，这能够激发我们的创造力和想象力。例如，在手工制作中，我们可以根据自己的设计进行创作，并且尝试不同的创作方式。这样的活动能够让我们发散思维，锻炼解决问题的能力。此外，通过观察和模仿他人的作品，我们也能够学习到更多的创作技巧和灵感。

第四段：发展认知能力

小班小朋友的活动也有助于我们的认知能力的发展。在活动中，我们需要自己思考、解析、处理问题。例如，在解密游戏中，我们需要依据线索，猜测答案，并找到正确的解决方法。通过这些活动，我们学会了思考和分析问题的能力，培养了逻辑思维和问题解决能力。

第五段：总结

通过参与小班小朋友的活动，我体会到了增强社交能力、提升创造力和发展认知能力的好处。这些活动不仅是娱乐，更是我们成长的机会。在未来的学习和生活中，我会继续参与各种活动，不断提升自己的能力，并与小伙伴们一起度过快乐的时光。我坚信，通过这些活动的积累，我们会成为更加自信和多才多艺的人。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇五

- 1、能在集体面前大胆的介绍自己带来的水果。
- 2、说出喜欢吃的水果的名称和喜欢的理由。

活动重点：认识各种常见的水果。

活动难点：用准确的语言说出水果的名称、外形、味道等特征。

活动准备：

- 1、幼儿每人带一只自己喜欢的水果。
- 2、已经削好的水果切片。

活动过程：

- 2、集体交流：“谁愿意声音响亮地告诉大家你带的水果名称。”
- 3、品尝交流：

（2）教师小结：

水果里含有丰富的维生素，人们多吃水果可以减少疾病。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇六

近年来，小班教育受到越来越多家长的青睐。小班课程的一个重要组成部分是活动。通过各种各样的活动，小朋友在玩耍中学习，提升他们的社交和认知能力。本文将围绕小班小朋友的活动心得展开，探讨他们在活动中的成长与体会。

第一段：活动教育的意义

小班小朋友的活动教育不仅仅是为了让他们玩得开心。活动教育可以提供一个与同龄人互动的平台，促进他们的社交技能和情感表达能力。在活动中，小朋友学会了与伙伴互动、分享、合作，培养了他们的团队精神和友善情感，建立了良好的人际关系。

第二段：活动中的探索与创造

活动教育提供了一个启迪小朋友想象力的舞台。在玩耍中，小班小朋友会玩得尽兴，他们会互相观察、模仿、创造。比如，在角色扮演活动中，小朋友可以选择自己喜欢的角色，通过模仿和创造，培养他们的创造力和想象力。在绘画和手工制作活动中，他们会尝试使用各种颜色和材料，发挥自己的想象力，表达自己的情感和思想。通过这些活动，他们的思维能力和创造能力得到了有效的锻炼和发展。

第三段：活动中的认知与学习

小班小朋友通过参与各种活动，不仅在玩耍中学习，而且在学习中玩耍。比如，在数学活动中，小朋友可以通过数数、分类、对比等方式学习基本的数学概念。在科学探究活动中，他们可以通过观察、实验、解决问题，提高他们的观察力、思维能力和逻辑思维。通过这些活动，小朋友的认知能力得到了锻炼和提升，为他们今后的学习打下坚实的基础。

第四段：活动中的体验与收获

小班小朋友通过活动，不仅仅是为了学习新知识或技能，更重要的是他们从活动中体验到了乐趣和成长。比如，在户外探险活动中，他们可以感受大自然的美丽和神奇，增加对自然生态的认识和热爱。在团队竞赛活动中，他们可以感受到团队的力量和合作的重要性。这些体验和收获让小朋友充满

了自信和动力，他们会对学习和挑战更加积极主动。

第五段：活动育人的启示

小班小朋友的活动教育给我们带来了一些启示。首先，我们应该尊重孩子的兴趣和个性，让他们根据自己的兴趣选择适合自己的活动。其次，我们要注重活动中的指导和引导，帮助孩子合理规划和安排时间，提供一定的学习资源和材料。最后，我们要注重培养孩子的合作和交流能力，在活动中组织一些小组合作和团队竞赛的活动，让孩子学会分享和互助。

总结：

通过小班小朋友的活动心得体会，我们可以看到活动教育对于小班小朋友的成长和发展具有重要意义。在活动中，小朋友不仅可以自由地玩耍、创造和探索，还可以提升他们的认知和学习能力，培养他们的社交技能和情感表达。活动教育的好处不仅体现在小朋友的成长和乐趣中，还为他们今后的学习和生活奠定了坚实的基础。因此，我们应该重视小班小朋友的活动教育，为他们提供更多的机会和平台，促进他们全面健康的成长。

幼儿园开展丰富多彩的教育活动篇七

一、设计意图：

闽南语承载着丰富厚重的闽南文化，是闽南文化之根。小班的幼儿正处于语言发展的关键期。随着“闽南文化进校园”教育工作的开展，许多优秀的闽南童谣，内容想象丰富，能够激发幼儿浓厚学习兴趣，我们将其作为教材纳入课程。借助闽南童谣教学活动，有益于幼儿学会普通话和闽南话。闽南童谣《老鼠仔》语韵朗朗上口，内容浅显易懂，语言诙谐有趣，我拟采用具有闽南民俗文化特色的木偶（玩偶）表演作为主要教学手段，帮助幼儿在理解的基础上学习该文学作

品。语言教育本身就承载着传递文化的使命。木偶（玩偶）表演与闽南童谣，手段与内容之间相辅相成、桴鼓相应，弥漫着浓厚的乡土文化气息，试图从学习一首闽南童谣入手，萌发幼儿对闽南语的兴趣和喜欢。

二、活动计划：

活动目标：

1. 初步理解闽南童谣《老鼠仔》的内容，能跟随老师一起朗读。
2. 感受闽南童谣《老鼠仔》诙谐有趣的特点。

活动准备：

1. 知识经验准备：初步了解童谣中相关角色的闽南语词汇。
2. 物质准备：老鼠玩偶1只；《摇篮曲》音乐；响板1副。
3. 环境创设：创设场景“夜晚的古厝”。

活动过程：

（一）故事引入，了解童谣的主要内容。

教师播放摇篮曲，并借助情境创设和演示玩偶讲述故事，通过提问帮助幼儿理解故事内容，为学习儿歌作铺垫。

（二）结合表演，理解闽南童谣的内容。

1. 教师完整朗诵童谣，启发幼儿猜猜学学“闽南童谣里说的是谁？它的名称是什么”。
2. 借助玩偶表演再次朗诵童谣，引导幼儿理解童谣的主要内

容，并帮助幼儿理解并学说闽南语词汇“人人、眠、唔睏”等。

3. 结合情景表演，引导幼儿感受童谣诙谐有趣的特点，教师鼓励幼儿用动作表现老鼠“骚骚动”、“钻壁孔”等有趣的动态。

4. 教师结合闽南语的发音、童谣内容等，对童谣的诙谐有趣特点进行小结。

（三）多种形式，学习朗读闽南童谣。

1. 结合动作表演帮助幼儿逐句学念，指导幼儿发准闽南语“钻壁孔”、“骚骚动”、“抓”等语音。

2. 教师打响板，引导幼儿合着节奏朗读童谣，感受童谣的语言韵律特点。

3. 以游戏的形式，引导幼儿边朗读童谣边用简单的动作表现童谣中小老鼠的动态。

4. 教师围绕幼儿发音的正确与否、朗读情趣的表现情况等内容进行小结。

活动延伸：

1. 在家园联系栏中提供闽南童谣《老鼠仔》等内容，指导家长和幼儿一起朗读闽南童谣。

2. 在区域中提供相应的木偶，引导幼儿边念童谣边用指偶进行表演，感受朗读闽南童谣的乐趣。

三、执教者反思：

《老鼠仔》是一首诙谐幽默、充满童趣的闽南童谣，本活动

中教师主要借助木偶形式为教学手段，开展语言教育活动。幼儿欣赏木偶情境表演，木偶表演情景让幼儿感知闽南童谣所表现的风趣，倾听闽南童谣，借助木偶演示学念闽南童谣，过程中引发了我几点思考：

（一）木偶情境表演形象生动地帮助幼儿理解童谣

用生动有趣的木偶表演，让幼儿感受到木偶情境表演的趣味性同时，更能将闽南童谣诙谐有趣的内容和地方文化特有的韵味表现得更加淋漓尽致，把闽南童谣形象具体的展现在幼儿眼前。木偶情境表演对童谣的展现形式，远比单调的图片或者讲解更生动直观，富有动感，帮助幼儿很好地理解童谣的内容。

（二）木偶演示激发幼儿主动学童谣的积极性

在活动中幼儿看着木偶情境表演，都不禁跟着哼念起闽南童谣来。木偶情境表演和闽南童谣都具有贴近生活、富有情趣、符合幼儿的身心发展的特点。木偶的表演能够刺激幼儿的思维，激发其想象，形象地表现闽南童谣，引起他们的共鸣，易于产生较理想的教学效果。教师根据闽南童谣为素材，创编木偶情境表演剧本，并在活动中现场演示表演开展闽南童谣课程。木偶表演深深地吸引住幼儿，也引发了幼儿对木偶表演中所演所说的闽南童谣产生浓厚的学习兴趣，促使幼儿主动地学念童谣。

（三）木偶操作有益于促进有效的师幼互动

活动中教师通过操作木偶实物，引导幼儿学习重点发音；用木偶表演肯定幼儿的学习表现；借助实物木偶表演，启发幼儿通过模仿木偶用肢体动作表现自己对童谣的理解，进一步帮助幼儿深入全面的感知童谣特性、理解童谣、学习童谣等，都体现了以木偶为媒介对师幼互动的积极影响。木偶表演让教师与幼儿的交流更富有“童趣”，让教师在活动中的引导

变得不在枯燥生硬，而是有趣自然。

（四）木偶种类切合幼儿年龄特点提高木偶教学形式的实效

考虑小班幼儿的年龄特点，本活动在多种木偶种类中选择提线玩偶，实施木偶教学形式。提线玩偶能在地面表演，在活动中与幼儿的实际距离更亲近，提线玩偶更形象逼真，在活动中是的木偶教育形式在心理上更贴近幼儿，让幼儿在观看中产生真实感。选择提线玩偶操作形式较杖偶、布袋偶等木偶更适合小年龄的幼儿，从而也更能形象地表现童谣内容，吸引小班幼儿的注意力，提高木偶教育形式在活动中的实效。

附： 闽南童谣《老鼠仔钻壁空》

老鼠仔，钻壁空，

一螟无晒扰扰动，

一只一只想头吃，

人人看见都卜掠。