

外研七上英语教案(实用8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

外研七上英语教案篇一

新课程改革，是一次深刻的改革。新课改倡导全人教学，强调课程学要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的潜力；新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，提倡交流与合作、自主创新学习。课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。作为教师我务必做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下方简单回顾一下我所做的一些英语教学工作。

1. 创设各种情景，孤立学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
2. 为学生带给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
3. 孤立学生通过体验、实践、合作、探究等方式发展听、说、读、写的综合潜力。
4. 创造条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自我、对英语及英文化有积极的情态，才能持续英语学习的动力并取得成绩、刻板的情态，不仅仅会影响其它发展是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1. 尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2. 把英语教学与情态有机的结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习、互相帮忙、体验成就感发展合作精神。

3. 关注学生有困难或性格内向的学生，尽可能为他们创造语言的机会。

4. 建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一齐反思学习过程和学习效果；互相鼓励和帮忙，做到教学相辅。

1. 积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2. 引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3. 引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自我的学习目标和策略。

评价能够使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自我的学习过程。评价或采用测验及非测验形式，平时重视构成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改善的成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思、自我提高，测验以学生综合运用潜力为目标、侧重于学生理解和获取信息的潜力，减少客观题，增加主观题。通过评价学生学会分析自我的成绩和不足，明确努力方向。

新课程改革不是纸上谈兵，务必要与实践相结合，努力学习，积极进去，积极参与课程改革，在改革中不断学习，不断实

践，不断反思，愿与新课程共同成长。

外研七上英语教案篇二

通过小组合作学习模式的调整，近来同学们的学习积极性有了很大的提高，但是在测试中却出现了令人忧愁的一面。

通过测试，还是有些不尽如人意，我发现同学们的理解力和记忆力，还没达到预想的效果。不是单词记不准确就是短语运用不当，而这些都是属于记忆力的问题。

究其原因，我发现在课堂上，同学们对单词、短语及句型的掌握都还行，但是当它们独自做题时，一部分同学就会出现偏差。一方面，这部分学生是反应快，但是疏于训练，课下不加以巩固，所以不能准确的运用知识。另一方面，是一批是“鹦鹉学舌”的学生，因为在老师提问时有同学的提示，可以蒙混过关，所以他们更不去努力学习了。

我觉得最大的问题还是怎样提高学生的学习积极性，让学生自己想要学习，而不是在老师和家长的监督下学习。

外研七上英语教案篇三

今天给初一上课，学习的主要话题是关于用英语问候他人。教学内容大多以学生整体感知课文为主。以前教授时我针对课文内容作如下的安排：

- 1、学生听录音，感知课文。
- 2、听音，识图。
- 3、听音，重复课文。
- 4、分角色朗读课文。

上完课我发现学生非常的听话，总是被我牵着走。老师让做什么，他们就做什么，学生始终处于被动中，可是这样的学习是不会有利于学生的长远发展的。

针对这种情况，我对教案做了重新调整，在本课中，我采用了“任务型”的教学途径。在热身复习之后，我交待了本课的学习任务，请同学们和老师一起多学一些礼貌用语。我们要开展评比“礼貌星”的活动。看谁能获胜。任务的明确，给了学生一个学习的动力，让他们有了明确的目标。他们的积极性就高了。当我组织学生参加“找朋友并问候你的朋友”的活动时，学生的学习兴趣达到了高潮。

当然了在采用“任务型”的教学途径的过程中，也有许多环节还需要我在今后的教学中进一步完善，如：活动不应该仅限于课堂教学，而应该延伸到课堂之外的学习和生活中，鼓励学生平日里多说英语，让学生达到“活学活用、学以致用”，更好的突出我们语言教学的语用性和交际性。

外研七上英语教案篇四

从教育心理学的角度看，学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。近几十年来，人们越来越意识到在英语学习过程中，学习者的情感因素，包括动机和态度等对英语学习的效果乃至成败起到相当大的作用。如何将素质教育理论引入外语教学是当前外语教学战线的一大课题。英语学习成功的因素中，除了智力因素外，更重要的是那些非智力因素的作用。

在中学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多中学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

跨文化交际意识的培养，是英语教学的一个重要组成部分。词汇是文化信息的主要浓缩。对英语词汇的准确理解，和对

语言环境的认识和创设和把握，需要对文化的比较深刻的理解。外族文化知识的获得，主要是通过对该族文化历史的研究和学习，通过对该族语言文学作品的研读，通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解。而读原版英语经典著作的学习，是达到这三条的捷径。

一向以来，人们中学英语教师的语言知识能力要求不高，认为中学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

“changingenglishinthechangingworld”现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

1、随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多用”。

2、随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”（输入电子计算机的数据）“store”（电子计算机的储存器）“drive”（计算机驱动器）等。

3、英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4、口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分，然而当今它们之

间相互渗透的现象越来越普遍。

我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish（书呆子气）。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

外研七上英语教案篇五

年终考试结束了，成绩下来我很失落也很难过，我原以为成绩可以更好。

总结一下原因可以分为以下几点：1老师的因素，平时时间紧，每天上新课，没时间检查作业，让学生放松了。早自习的时候没有跟上，没有督促学生自读，也没有跟上练习。2学生的因素，学生玩心太重，不知道如何学习英语。七年级的学生基础差，单词掌握不好，而且每天都有新单词，学生课下又不学，所以底子薄。英语每天都上新课，练习没时间处理，学生练习少见过的题目就有限，如井底之蛙，所以做题就不能游刃有余。

新年开始了，我有以下打算：1早自习要跟上，读单词，读课文，多读，多说。2练习跟上，抽时间检测，找自习辅导，扎扎实实的做题，多练。

外研七上英语教案篇六

考试时时间总是过得太快，阅读又经常是花时间最多的题型。在我自己上学过程中不管是平时的测验，还是中考，高考，交卷时总有同学还在忙着从阅读没做完的遗憾中醒来，匆忙地把答案写在答题卡上。要是问起原因，得到的答案大多数都是，阅读花了太多时间。提高阅读速度大致有这样几条小

建议：

第一，平时多读，多读好处有很多，如

- (1) 考试时能够不紧张，以平和的心态，正常的速度完成。
- (2) 总结做题技巧，如定位法，上下文联系法，排除法等。
- (3) 提高反应速度，我们看到一个生词需要花一定的时间去反应，当一个人经常见到某个词时，他对这个词的反应速度必定会很快。

第二，考试时少读。考试时的阅读如果归类于平时练习的题型，它更侧重泛读。考试考察的是同学们在规定时间内找到要求的的能力，不是复述文章细节的能力。那考试时读什么呢？大致有以下几类：

- (1) 中心句，中心段（首尾）。
- (2) 转折句。
- (3) 问题中出现的词，尤其是一些很有特点的词，如专有名词。

在文段中快速找到相应词语所在位置。问题的答案往往就在附近。也许这也像是一句老话那样，毒蛇出没的地方，七步之内必有解药。

第三，平时多去积累不同题型的解决方法。如细节题定位法，观点题中心句法。在考试中遇到题目，能够对症下药。

外研七上英语教案篇七

这学期来，我反思教学中存在的问题如下：

1、初一学生基本上没有英语基础，应对新教材感到很不适应，难以进入学习主角，觉得学习任务重、负担重。这就是说初一年级教师应对的基本上是“零基础英语”的学生，因而，学生感到不适应、负担就是很正常的。

2、使用的新教材虽然说是初中起点（零起点）教材，但显然教材的预备篇资料少，所用课时少，不能弥补学生小学未学英语之不足。

3、全套新教材刚开始使用，教师尚处在初始的实践探索之中；教师接触的新教材也只是第一册，对初中教材的全貌没有整体上的感性认识；新课标、新教材所要求的观念、方法和教师头脑中原有的观念、方法尚处在初步磨合阶段。

4、由于以上方面的原因导致全学期课时偏紧，教师感到教学任务重，教学课时少，教学进度很难完成，并担心两极分化现象会提前出现。

学生学习上出现的困难是客观存在，教师的担心也不无道理。这就需要我们认真分析其原因，探讨解决问题的思路和方法，用心主动的应对新课程、新教材对教师提出的新要求、新问题。

1、教师对新课标、新教材的理解尚不到位，尤其是对新课标提出的各级目标的认识尚不足。初一英语课程标准要求教学中突出对学生的语言技能和知识、综合语言运用潜力、情感态度、学习策略和文化意识的发展进行培养。那里提出了一系列问题，怎样利用学生已有的语言技能？怎样帮忙学生掌握基本的英语语言知识、语言技能和应用技巧？就应采取怎样的英语学习策略；如何培养学生的跨文化意识等。以文化意识为例，新教材要求透过接触和了解英语国家文化以便于对英语的理解和使用，要求注重激活学生已有的文化背景知识，并由浅入深地介绍英语国家的文化，培养学生对中西方文化的异同和融合的认识和理解的敏感性，提高学生对文化

差异的鉴别潜力，在这样的过程中使学生逐步学会在实际情景中恰当而灵活地运用英语语言。对新课标、新教材的理解与认识是实现新的教学理念、思想、方法和目标的基础。

2、教师对教材的弹性认识不足。教师就应明确，以前的教学是带着知识走向学生，而此刻新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来理解，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。反映在教材的处理上，前者给了你纲，给了你教学全部资料，你能够将教材用够，剥烂教给学生，让学生学会。后者给你的教材仅是一个适应于教学的一般性材料，教师需要精细加工。地区不一样、学校不一样在诸如教育资源，学生生源、师资水平，英语教育现状也是不平衡的，所以教材不强求一律，各校可在课程标准的要求下，根据各自的条件选用教材或者在教材选定后根据各种因素增添和删减某些材料。一句话，弹性的使用教材，这样就使教材具有了开放性，而不是原先的封闭形式了。

新教材给教师和不不一样层次的英语教学带给了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难以完成。

3、教师缺乏用辩证的观点看待教学中学生与教师的关系。教学过程中有两点务必注意，一是学生是完成教学任务，实现课标目标要求的最重要的主体。二是教师是学生完成学习任务、课标要求的必不可少的外在因素。

4、教师对教学资料与活动二者有机统一问题的处理尚嫌不当。此刻有的课堂活动看起来花样形式较多，但是与教学资料的关联处理显得很生硬，有串联活动之嫌，使用的结果可能冲淡主题，给课堂教学带来负面影响，会使课堂管理失控，给

一些顽皮学生带给“玩”的机会。

教学资料与活动是资料与形式的关系。课堂教学活动的目的是为了完成教学资料，更好的实现课程目标，换句话说就是透过“动”来到达“学”，是“动”

中“学”(learningbydoing)而不是为了“动”而“动”，为“学”而“学”，所以课堂不应是活动串联起来的游戏。

1、教师要自觉转变教育观念。树立正确的人才观、学生观、质量观。

2、教师要自觉培养跨学科的整合潜力。不断拓宽知识面，新课标倡导课程的综合、开放，淡化学科界限。在实施新课程时，教师务必拥有跨学科的知识 and 技能，具备广博的知识背景。这就需要教师自觉完善自我的知识结构，补充必要的学科知识，努力在多学科的视野之中丰富跨学科的意识 and 学生经验。此外，充分教师群体力量组织教学，开放教学资源，打破原有的独立封闭的教学形态，培养教师的团队合作精神以促成适应新教材弹性化与多元化的教学方式。

3、推荐各级教育管理部门对课改，个性是英语课改有一个整体上的把握。

4、推荐初一齐始英语教学能适当增加课时，以便在短期内弥补小学1—2级教学的空缺。目前，大部分小学英语课时安排不足，或者干脆没有安排；英语教师师资薄弱，教学经验偏少，教学设备落后，缺乏有效的评价手段等问题已严重影响小学英语课程教学质量的提高。小学英语教学造成的不良后果将会给初中英语教学带来更大的困难和严重的后果，甚至影响到课标的实施和教改的顺利进行，乃至最终给整个英语教育事业带来难以愈合的创伤。政府要始终盯着教育的长远发展、持续发展。各学段要顺利衔接、和谐发展。

外研七上英语教案篇八

七年级下第七单元“what does he look like?”是一堂人物外貌的描述课，所以我用一幅电影海报让学生说说自己熟悉的明星，目的在于活跃气氛，所以与此课人物外貌相关连，这样引入就能自然过渡到本节课的内容。在教学上以激发学生的学习兴趣为主，通过活动让学生感知、操练语言，为下一步活动做好铺垫。

其次，我们的学生由于他们的年龄特征所定，对形象的事物特别感兴趣，尤其对新人类更是喜欢。那么就这个特点，我采用了大量的人物图片。而这些图片是经过精挑细选的，就本课的教学内容它主要是要求描述人物的发型与身材，所以选图时，就得相当有代表性。比如：高个——姚明；矮个——潘长江；让学生一看就能明白这些单词的含义。那么他们说起来也就琅琅上口了。

在课堂上我鼓励学生大胆的使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。以学生为主体，教师旨在导学，不断创设情境让学生参与，积极肯定地评价学生的表现。任务设计较成功，创造条件让学生能够研究他们自己感兴趣的话题。同时注意给学生创设自主学习和交流的机会。学生通过体验、实践、讨论、合作等方式发展了听说读写的综合语言技能。增加学生的语言实践，促进他们在整个教学活动中主动参与。同时我也将在今后的教学中继续探索在任务、与合作型教学中如何调动全体学生的积极性的方法。争取做到让学生独立自主学习，参加小组活动进行合作学习，做到探究学习。

课的设计不管是从内容上还是活动上都是很有激情的，学生的激情也充分的调动了起来。课后我一直在思考为什么学生们上课时说得好可以到考试成绩就有问题了呢？我发现自己还有很多不足。

在平常的教学中，学生的胆量是比较大的，他们举手发言的激情是有的。但是对于知识的掌握似乎只是停留在表象上，没有深入地思考，因此我想在今后的教学中我应该在注意培养学生大胆开放的性格的同时，让学生积极动脑思考，加强对知识的归纳，巩固和检查。