

# 最新加与减一年级数学教案(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 加与减一年级数学教案篇一

在教学过程中，作为教师，我们总想出色地完成每一次的教学任务，但由于主客观方面的原因，尽管我们精心准备，还是会有不尽人意的地方，仍会出现一些细节性的失误。如何处理这些失误呢？作为一位教师，在长期的教学实践中，我总结出自己的方法：

我认为，对于这类细节性失误，由于它的出现，课堂教学已经出现卡壳，正常的教学程序被打破。因此，教师要沉着应付，不能紧张，更不能斥责学生；另一方面，教师应该主动承认失误，并立刻改正，让失误造成的卡壳迅速消失，让教学继续进行。人们常说：“人非圣贤，孰能无过？”教师的坦诚不仅可以节约时间，更可以取得学生的谅解，既让教学得以顺延，又树立了良好的教师形象。

我觉得对于这一类细节性的失误，教师如果公开承认：“同学们，刚才我们有个问题漏掉了……”这样的处理是不恰当的。因为本来这个失误并没有引起课堂程序的中断，它的出现完全可以靠教师的机智去弥补。如果教师公开承认错误，反而破坏了课堂正常授课程序。当然，不是说，对这类失误，教师可以不管不问。这个时候，教师需要的是因势利导，随机应变。比如本例中，对于遗漏的知识点，教师发现以后，可以把它捡回来。这就需要老师动动脑筋，想想如何过渡到漏掉的知识点，在哪个地方插入等等。这样的处理，既做到了有错必改，又不影响课堂教学，我称为瞒天过海。

总之，对于教学中出现的小细节性失误，教师必须冷静面对，区别处理，既要有错必改，又要深刻反思，找出原因，避免再次失误。

## 加与减一年级数学教案篇二

在本周四根据学校安排我上了第八单元中的《解决问题》一节，本节课主要解决三个问题：

- 1、从不同的角度，寻找不同的信息，列出不同的算式，解决同一个问题，训练算法多样化。
- 2、落实四能教学目标，培养学生解决问题的能力。
- 3、进行习惯养成教育，有效地去组织课堂，完整的表达。

解决问题一直是数学教学的一个重点和难点，尤其是一年级的学生刚接触解决问题，对题目的题型、格式要求，理解有相当大的难度。根据前一阶段的学习，我把教学的重点放在能从图中提取信息，理解数量之间的关系，选择加法解决问题。让学生具备“解决数学问题的能力”。最终让孩子把已学到的知识运用到我们的生活中。

首先，在唤起与生成环节，通过考眼力，训练学生从不同的角度思考问题，为新课做准备。接着出示口算。复习已学过的计算方法，为后面解题做准备。

其次，在探究与解决环节，通过对“一共有多少人？”的充分探究，培养学生从不同的角度寻找信息，进而解决问题的能力，并通过引导找出解决问题的一般步骤，为后面学生自己做题提供了依据。基于此，我在训练与应用环节，就只领着做了第一题，其余的完全放手，让学生自己做，效果还可以。

最后，回扣板书，回忆本节内容，并总结，教育学生，生活

中也是如此，要学会从不同的角度看问题。

在这节课的学习中，还有很多不足的地方。像在复习口算时用时过多，课件不熟练，检查时只注重了结果，忽视了数据和过程的检查，语言没有激情，忽视了课堂生成等，总之，需要学习的地方还很多，总之，我愿虚心学习，做一名优秀的老师。

## 加与减一年级数学教案篇三

上下。

- 1、知识与技能：能确定物体上、下的位置与顺序，会用上、下描述物体的相对位置。
- 2、过程与方法：在具体的活动中，让学生体验上、下的位置与顺序，初步培养学生的空间观念。
- 3、情感态度与价值观：初步培养学生按一定顺序进行观察的习惯。

初步培养学生的空间观念和按一定顺序进行观察的习惯是难点。

自主、合作、探究。

一、创设情境，激发兴趣。

的上面是谁呀？”“你的下面是谁呀？”

二、掌握新知、合作探究

活动一：先出现小鸟和小兔图，把松鼠从情境中去掉，重点观察小鸟和小兔的上、下位置关系。

（学生小组活动，充分自主地说出小鸟和小兔的位置关系）  
说出谁在谁在上面，谁在谁的下面。

言的完整性）

“你的下边是谁？”

“小兔的上面是谁，下面是谁呀？”

“小兔在小鸟的哪面？”

“小鸟在小兔的哪面？”

“小松鼠，你在小兔的哪面？”

“小松鼠，你在小鸟的哪面？”

3、如果森林的医生啄木鸟也落在这棵松树上，该怎样描述这些小动物的位置呢？（小组讨论、合作交流完成）

活动二：摸鼻子，眼睛游戏

学生用右手食指指住鼻子尖，老师喊让学生自己摸，  
喊：“嘴巴！”学生指嘴巴，老师喊“眼睛”学生摸“眼睛”

，摸完以后同桌说出“眼睛”“鼻子”“嘴巴”三者的关系。  
（自由发言）。

活动三：请同学们根据自己的生活经验，说一说生活中的上、下位置关系。

活动四：请同学们说一说教室中物品的上下位置关系。

三、巩固练习、扩展思维。

1、说一说65页3题（投影片）

2、请你分房子（第65页的4题）（设影片）（要求把确定的位置与简单的推理结合起来）

3、第59页的5题：小红住在小英楼上，小英住在小兰楼上，谁在最上面？谁在最下面？

四、课堂总结：

体验到：一个物体的上下位置不是绝对真理的，而是相对的，并且还可以变化。在我们生活中，有许多这样上下关系的例子，数学就在我们身边，让我们用自己的眼睛去发现我们身边的数学吧！

## 加与减一年级数学教案篇四

太多的收获令我感动，课堂上学生对学习资料的激情和热情着实令我动容，整个教学活动中，能够说我将自我完全置于组织者和引导者的位置上，学生的主动性得到了充分的体现。

教学伊始，我就直接切入主题，创设一个富有挑战性的问题情境，利用教材所带给的情景图，引发具有思考行极强的问题“仔细观察，哪盘鸡蛋多？说说你是怎样想的？”这样的问题一经抛出，即刻触动了学生思考的兴趣，听听孩子们的回答“只需要比最后一排就能够了，因为前几行都一样多”，“老师，第一个盘子的只空了两个格，第二个盘子空了四个格，所以第一个盘子的鸡蛋多”“老师，我能很快的数出每盘鸡蛋的个数，我5个5个地数，很快”就在这七嘴八舌中，将一个看似简单的问题，使其立刻变得鲜活而灵动。同时更从侧面充分体现了学生从多种角度思考问题主动性，学生的语言可能稚嫩，可能不够缜密，但孩子的潜力着实令我称道，我欣慰于孩子们在课堂上能够灵动的展现自我，更称道于学生能够赋予课堂新的生命，我怎样不为之动容。学

生能够自然，简单、愉快地走进课堂，这不正是我一向苦苦追求的目标吗，静下心来细细想来，其实它很简单，其实有时甚至是触手可及，但有时却是我们最容易忽视的问题。

能够说本节教学资料对于学生来说，要想到达教学目标并不难，我一向在思考，如何能够让这样一节看似普通而平凡的教学资料，富有新意与创意，让学生学有所得，学有所获，在干巴巴的大小比较方法之后更能体现出课堂的有效性，我将本节课定位在让学生充分从事数学活动和交流的机会层面，宗旨是让学生在活动中学，在活动中练，让学生在活动中个性得到张扬。我充分利用了课前发给学生的卡片(100以内的数)巧妙地利用这张小小的卡片，并将其贯穿于教学始终，在学会了比较大小的方法后，设计了同桌两人比，四人小组比，随意找同学比，和老师比，甚至全班同学比，难度在不断地提高，更激发了学生的参与热情。能够说就在一次又一次的比较中，学生巩固的不仅仅只是比较方法的运用，更激发了学生挑战的欲望，同时也收获了一次又一次成功。

有收获，也有遗憾，课堂的调控，教学拿捏的火候与尺度，教师就知识的归纳与总结的时机，还需要完善。但透过这天的教学，更使我深刻的意识到，作为教师，我们切不可低估这天的学生。教师看多远，学生就会走多远，我们也许能做到将课堂还给学生，我们也许能做到，将学生置于课堂的主体地位，但更要求我们要学会反思，学会汲取，不断学习，不断地完善自我，完善课堂，追求理想的课堂首要目标是有效，真可谓“任重而道远”。

## 加与减一年级数学教案篇五

本站后面为你推荐更多一年级数学教学反思！

兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，下面，

我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

### 一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《南极小客人》时，在主题图讲完后，我请24个同学上台，问：苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边；然后引导学生讨论24由几个十和几个一组成。师还可以问：企鹅和贼鸥，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅让学生很快掌握24的组成，还可以进行思想教育。

### 二、以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用估一估，猜一猜的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我抓一把黄豆，数一数共有多少个黄豆，再拿一些黄豆，估一估，有几个一把，大约有多少个，就知道了。这样反复进行几次中掌握了，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

### 三、在比赛中增长信心，培养竞争意识。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中可以进行夺红旗比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。

## 加与减一年级数学教案篇六

“100以内数的顺序”是在学生学习100以内数的数数、组成、读写以后的一个知识点，由于100以内数的认识涉及的概念比较抽象，而学生的思维以形象思维为主，因此在本节课开始，采用动画机器人讲话做导入，创设情境、营造气氛、激发学习兴趣，充分调动学生学习的积极性，使他们轻松自然地进入课堂，便于一步一步将学生引向学习内容，使教学自然巧妙的展开。

第二，注意从学生已有的知识经验出发，充分发挥学生的主体意识，培养学生自主探索，合作交流的学习方式。放手学生在已掌握的百以内数的知识基础上，去独立完成百数图的填空，从而形成100以内数的顺序的鲜明表象，为进一步加深对各数的顺序的记忆，也为理解和探索百数图的排列规律打下基础。

第三，通过多种形式的活动操作，让学生在获取知识和能力的同时，体会数学的多姿多彩。教学中，让学生给十位、个位是3的数涂上不同的颜色，不仅使学生清楚地知道100以内各数的排列顺序，而且深化了对数位上的数表示的意义的理解，还激发了学生探索规律的好奇心。在全体学生参与涂色游戏探索规律的同时，组织小组讨论交流。让学生学会与人合作，学会倾听别人的意见，进一步培养互助、合作交流的意识。

第四，数学游戏的设计，有利于“寓教于乐”，既调动了学生学习的积极性，也使学生的知识和能力方面都得到提高。并注重联系生活，把生活中的实际问题作为教学资源，运用所学的教学知识，解决现实生活中的问题，让学生体会到数学就在我们身边。

学生在本节课的整个教学活动中积极、主动，在充分动手操作、探索规律的基础上，加强了对100以内数的顺序的理解，



也进一步加深和巩固了百以内数的概念，体现了培养学生积极探索、主动发现的能力；真正把学生作为学习的主人，在获取知识的同时，使学生体验到学习数学的快乐。

## 加与减一年级数学教案篇七

1、讲评前一定要做好学生答卷的记录，哪些题目是答得好的，哪些题目是失分较多的；哪些是因知识性失分，哪些是因技巧性失分；哪些是普遍现象，哪些是个别现象等等。

2、讲评试卷不能面面俱到，要根据题目的中出现问题的情况，有主有次分层次进行点评。

3、点评的过程要教会学生解题的思路，并且加强对学生答题方法的指导，一般来说：第一，指导学生学会读题、审题、理解题意，正确把握答题方向；第二，指导生理清答题步骤，注意答题的条理性和规范性。

新课程标准指出：“评价的主要目的是为了全面了解学生的数学学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学。”数学考试是对学生数学学习阶段结果是否达到预期教学目标的一种评价方式。在考试之后，往往需要把评价的结果反馈给学生，这就需要有试卷讲评课。

进行了第五单元人民币的认识（一年级下册）的考试，改完试卷后，我把试卷中出现问题最多的题目记录下来，并将学生出现的错误答案一一进行分析，然后设计了一节讲评课的，流程大概是这样的：

一、导入。小结本次考试的情况，让所有的学生都知道自己的考试成绩在考试中自己处于怎样的地位。

二、讲评过程。开设“数学门诊部”，让学生充当小医生，为小“病人”诊断病症，从中找到自己的错误，从而改正，

例如：我出示“5角+8角=58角”，问“这道题目哪里有问题？怎么治疗？”把错题进行整合，比如人民币换算的题目，解决问题的题目等，进行归类讲评。

三、巩固拓展。讲评错题之后，还要针对错的较多的类型，再出题进行巩固，对于一些较好的学生还可以出一些拓展题进行练习。

这些都是自己一些初步的思考，通过网上交流，我又学到了其他老师一些讲评课的“绝招”，比如刘老师的“学生反思小结”法，黄老师“对差生的单独辅导”法，梁老师进行的“一题多变”，陈老师的“归类讲评”。今后的讲评课，相信我一定能从容面对。

## 加与减一年级数学教案篇八

我从来没有教过数学，这个学期由于工作的需要我接任了一年级的数学，这对我来说是一个大的挑战。责任促使我做好工作，无怨无悔的做好工作。这期间我灰心过，气馁过，但更多的是鼓起勇气向前进，快两个月过去了，很有必要小结一番。

1、不局限教材，要灵活运用教材，根据学生的实际情况对教材进行适当的重组。例如：教学“第几”，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让几个学生上来排队，全班同学来猜第5个小朋友是谁，然后让第5个小朋友跳一跳，看看和同学们猜的是否一致。

2、要信任学生，一年级的学生一样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学“6的组成”时，学生不仅能总结出5种组成方法，还会把5种方法并成3种。

3、要充分利用学生的生活经验进行教学，如在教学“分类”

时，学生通过对各种东西进行分类，发现可以按颜色分、按大小分、按用途分、按形状分、按材料分等。分鞋子时，学生把皮鞋放一层，凉鞋放一层，并能说出人按高矮来排队时，矮在前，高在后；人按男女分，上厕所时男的上男厕，女的上女厕。学生把分类思想与生活实际结合起来，充分体验了分类的用途、好处。

1、我虽然参加了过培训，看了较多的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样。虽然思想开放，也大胆尝试新的教法，但在课堂组织方面显得有点无力，秩序不是那么好，学生一声高于一声，做什么的都有，再好的教学设计也无法实施。

2、像好多课得准备很多的材料，但平时上课，自己本来就很忙，不可能一一去准备的。

3、现代教育技术在教学中的运用还不够。学校的有些设施也跟不上，像我们学校还算好了，有多媒体教室，但没有配套的课件等。

4、一年级学生起点不同是令老师们头疼的问题（这在我们学校显得更为严重，农民工子女较多）。在教学中，常常会出现好生“吃不饱”，差生“撑不了”的局面。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

1、自己的教育观念需要不断更新，教学水平有待进一步提高。比如学生不懂的问题，有些学生站起来想解答，可是我们就是不让，偏要自己点一个学生起来讲；又如学生列出的式子是对的，但由于不合常规，而我一时没想透就不予肯定等（当然这有时我也怕考试不这样考），都暴露出自己的教学观念还跟不上学生的发展需要，还有待进一步学习提高。

2、要加大宣传力度，转变其他人的观念，但家长对教师的做法未必理解。有些家长认为现在的孩子怎么质量这么差，计

算都不如以前熟练了等，这些都是对课改要求不理解的反应。