

2023年好朋友引路课后反思 蜜蜂引路教学反思(优质9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

好朋友引路课后反思篇一

《蜜蜂引路》记叙了列宁通过观察蜜蜂采蜜和飞行的路线，利用蜜蜂作向导，终于找到了养蜂人的故事。课文篇幅虽短小，情节简单，但能给人很深的启迪。

在语境中加强词语积累。课后“读读想想”两个稳中有句子中加点的“常常”与“往常”两个词，我运用一个游戏情境，引导学生区分词义，学会运用，在运用中积累。出示词语卡片“往常 经常 常常 时常 平常”，学生把词语卡片摘下来放在下面句中，再读一读，加深理解。

- (1) 放学后，他（常常）到操场打球。
- (2) 班长的学习成绩非常好，他（经常）得到老师的表扬。
- (3) 我们学校的校车（往常）都是一个男司机开的，但最近却（时常）由一个女司机开。
- (4) 他（平常）就很爱运动，所以在运动会上取得了好成绩。

这节课的教学，使我深切地感到学生的潜力是无穷的。作为教师，只有紧紧地围绕学生，以教材为载体，以读为本，读中感悟，在读中训练他们的能力，他们的潜能就会得到更好的发挥，学习的效果也会得到较大的提高。

好朋友引路课后反思篇二

《蜜蜂引路》是一篇老课文了。现在来学习课文重点是在识字写字的基础上理解课文内容，学习列宁细心观察勤于思考。为了帮助学生体会列宁善于观察和思考，在学习第三自然段时我设计了这样一个环节。

- 1、自由朗读课文第三自然段，想想列宁是怎样找到哪个养蜂人的。
- 2、标一标这一段有几句话。
- 3、教师引读：列宁一边走一边看，发现路边的花丛里有许多蜜蜂。列宁心想：（）。

他仔细观察，只见那些蜜蜂采了蜜就飞进了附近的一个园子，园子旁边有一所小房子。他想：（）。列宁走到那所小房子跟前，敲了敲门，开门的果然是那个养蜂的人。一见到他，列宁心想：（）。理解“果然”并联系说话。

这样的教学环节的目的在于让学生融入到课文情境中去体会列宁仔细观察并进行的思考，在身临其境的体会中感悟。实际的课堂学习效果非常好。在这之后我设计了让学生复述课文，要加上人物的心理、表情及语言，学生说得很有条理，对于同学们这样的学习状态我是很满意的。

好朋友引路课后反思篇三

《蜜蜂引路》是小语第四册第七单元的课文。本节课我是在第一课时识字，初读课文，理解课文内容的基础上进行教学的。本次教学在指导思想，注重体现以读为主，在教学方法上，注重学生的情感交流，创设问题情景，不断引导加强语言积累和逻辑思维的训练，培养学生善于观察、思考问题和解决问题的能力。

本节课中我充分尊重学生的个性，创设能引导学生主动参与的问题情境，激发学生的学习积极性，并穿插“画一画，演一演，议一议”等环节，让学生注意联系生活实际，体验列宁的机智幽默，善于思考，养蜂人的惊讶，从而能够进行有感情地朗读。

1、新课伊始，通过多媒体巩固字词，引发学生的注意力，提出问题激起他们解决问题的兴趣。学生凭着对课文的感悟，结合生活经验，明白了列宁是如何细心观察，思考判断，解决生活中遇到的问题，从而拓展了思维，丰富了学习的内涵。

2、我在课堂中注意营造探究氛围，鼓励学生独立思考，课堂学习师生双方都有一种轻松愉快的感觉，学生也体验到了学习的乐趣。

3、我创设“演一演”的环节，不仅为学生有感情地朗读打下基础，而且还发展了学生的口头表达能力。

学习环节的趣味设计，呈现了孩子们良好的学习状态，帮助他们营造和维持学习过程中积极的心理氛围，整个教学过程中对学生我始终体现了尊重和赞赏，尊重每一个人的努力付出，赞赏每一位同学对自己的超越，所以我发现了孩子们很多的闪光点，比如胆小的孩子也有敢说的时候，只是有时我们没有给他制造表现的机会，他们少有的遵守纪律，热情专注，他们的活泼可爱，积极发言，他们的机警才智都给我留下了难忘的印象。

1、例如我在设计中有“画一画”的环节，课前也每人发了一张画纸，准备叫学生画出列宁寻找养蜂人的线路图。但在课堂实施中却没能完成。只好做家庭作业布置，让学生课后完成。没达到预想的效果。

2、朗读训练没有体现个性化、多样化。朗读是我班学生的弱项，朗读形式单一，齐读多于自由读。没能大胆地放手，调

动学生的朗读积极性。让个别孩子展示自己的朗读水平，对朗读水平较弱的学生而言，他们也少了一次锻炼的机会！

3、深感提高教师的素养是每个教师终身学习的目标。因为我们的职业决定了我们相处的对象是活生生的人，所以课堂上冷不丁的出现状况也是时有发生，尽管多半时我们的处理从大体上还是对路的，但过后也常感方法拙劣。为了我们的课堂更加生动活泼，为了我们的课堂更加诙谐幽默，我们应该努力提高自身的素养，在不断的学习中让我们自己变得更加的聪明，更加的机智！

好朋友引路课后反思篇四

《蜜蜂引路》这篇课文的情节非常简单：列宁去找养蜂人，发现路边有无数蜜蜂在花丛中飞舞。看似纷乱的蜂群，在列宁眼中却有着清晰的规律。最后他利用此规律找到了养蜂人。本文的教学更多的是要渗透“生活中、学习中，我们往往会遇到很多难题，只要我们善于发现，积极动脑，许多好像不可能的事情也能办成”的探究意识。

教学时，我将工具性和人文性的结合点定位在“发现”，通过读、说、摆、演、找等儿童化的活动，多渠道开展语言实践，让学生亲身经历“发现”的过程：发现列宁的发现—发现线路图—发现列宁思维过程—发现文本中的近义词等等，使之由读文进入悟境、悟情、悟理的阅读境界，实现故事与生活的融合。

.....

这样改变了以往习惯于逐句逐段进行情节性问答和讲解的`教法，对于发展学生认识和思维能力是很有意义的。当学生深入学习了列宁观察、思考的方法以后，我又让学习回到课文的整体上来，借助看图，融进自己的体验和想象，具体叙述列宁是怎样动脑筋、想办法找到养蜂人的。

这节课的教学，使我深切地感到学生的潜力是无穷的。作为教师，只有紧紧地围绕学生，多给他们搭建展示才能的舞台，他们的潜能就会得到更好的发挥，学习的效果也会得到较大的提高。

好朋友引路课后反思篇五

《蜜蜂引路》一文记叙了列宁通过观察蜜蜂采蜜和飞行的路线，利用蜜蜂作向导，终于自己找到了养蜂人的故事。说明列宁是个善于观察，认真思考的人。这篇文章是上次执教二年级的时候，学校督导讲授的课文，今天再来执教本课，有所感想。

20xx版《语文课程标准》倡导自主、合作、探究的学习方式。教学的开始，请学生默读课文，想想列宁的住处、花丛、园子和养蜂人住的小房子各在什么地方并通过学生的发言，在黑板上画简笔画，帮助学生在整体上初步理解课文内容。这样方法发展了学生的形象思维，激发了学生兴趣，有利于学生审美感的培养。画简笔画，这是我一直不敢突破的一点，今天我在课堂上尝试一番，虽然画的不是很好，但让学生弄清了文中的一些地理方位。

在词汇教学中，重点是准确的理解词义。理解词义的方法很多。比如直观的理解，比较辨析理解。联系学生的实际生活经验和知识积累理解，以及结合课文理解，不同的词可以应用不同的方法。对于“常常”“往常”以及他们的近义词，通过比较辨析加深了学生对词语用法的理解，在加以运用就能水到渠成。如：一些抽象的词语就需要放在语言环境中，让学生结合上下文细细的体会。比如对“果然”的教学，区分果然和竟然，顺便教学居然等相近的词语。我想如果能经常这样引导，不仅能使学生对词义有确切的理解，而且可以逐步培养学生根据语言环境理解词义的能力。这也是今后要训练的重点。

第三自然段也是本课的重点和难点所在。在进行教学的时候，我重视充分发挥学生的主体作用，引导学生读中感悟，围绕“他在寻找的路上都看到了什么”这个问题展开，通过抓住“一边走一边看”、“仔细观察”、“果然”等词语的理解，让学生明白，列宁不是在观看风景，而是在留心观察。然后是重视朗读训练。朗读训练形式多样，范读，自读，比赛读，等等读出感情，把课文变成有声的言语，受到教育和感染。最后让学生通过线路图，说一说列宁是怎样找到养蜂人的，让学生在头脑中形象地再现这一过程。再进一步总结：列宁细心观察和认真思考的优秀品质。

1、朗读是我们班学生的弱项。在学习中能抓住关键词，但读得不够到位，男生不如女生有情感，看来调动学生的朗读积极性是很重要的。

2、课堂评价自我感觉有了较大的进步，能有所针对性评价，但是还不是很灵活。

好朋友引路课后反思篇六

在词汇教学中，重点是准确的理解词义，因为只有正确的理解词义，才能够正确的去应用。一些抽象的词语就需要放在语言环境中，让学生结合上下文细细的体会。因而我在教授《蜜蜂引路》一课时，对“果然”一词的教学进行了这样的设计：

师：列宁是怎样观察的？读一读。

生：（读“他仔细——园子旁边有一所小房子”。）

师：看到园子旁边的小房子，列宁会怎么想呢？

生：他会想，这里是不是养蜂人的家呢？

生：他会想，这可能是养蜂人的家吧。

生：列宁看到园子的小房子会这样想，这房子一定是养蜂人大家。

师：为什么会是养蜂人的家呢？

生：因为蜜蜂都飞到园子里去了。说明这里是蜜蜂的家。养蜂人一定住在附近，所以园子旁边那座小房子一定是养蜂人的家。

师：列宁走过去敲那所房子的门，这房子是不是养蜂人的家？

生：这所房子是养蜂人的家。

师：书上是怎样说的呢？

生：开门的果然是那个养蜂的人。

生：果然。

这样去引导学生注重从联系上下文去理解,比要求学生去死记硬背要好的多。同样在阅读教学的过程中,我想如果能经常这样引导,不仅能使学生对词义有确切的理解,而且可以逐步培养学生根据语言环境理解词义的能力。

好朋友引路课后反思篇七

首先,我请学生边默读课文边画出表示列宁的住处、花丛、园子和养蜂人住的小房子各在什么位置。这一步骤中教学的目的是让学生理清思路,既认识事物又想象列宁看到这些事物是如何思考的?其次,引导学生对课文的重点内容进一步深入的学习,进一步从词句中体会列宁是怎样观察事物和思考问题的。如问学生列宁在路边发现了什么,他是怎样想的?

学生阅读了课文以后说，列宁在路边发现了蜜蜂，他会这样想，这些蜜蜂大概是那养蜂人的吧？他还会想，蜜蜂采完蜜是要飞回蜂房去的，我只要顺着蜜蜂飞的方向找去，就一定能找到养蜂人的家。尤其是现在的学生知识面广，对理解本课相对深入了许多。

但是，本节课的教学任务结束后，我更感到深深的不足，也引起了我更的反思：像这类思维性强、缺乏故事性、学生似乎又不是很感兴趣的课文究竟该如何上才算高效？也看了一些同行们的教学设计，不想走他们的老路，更不想牵着学生的思维走，我深切地感受到课堂的魅力是无穷的，也许这节课给我的挫败感才是我最大的收获吧！这将作为我新的起点，继续探索！

好朋友引路课后反思篇八

这是一篇很简短的课文，记叙了列宁通过观察蜜蜂采蜜和飞行的路线，利用蜜蜂作向导，终于自己找到了养蜂人的故事。

我在教学《蜜蜂引路》这篇课文时设计了这样一个问题：“蜜蜂真的会引路吗？”并组织学生讨论。一部分学生认为从文章的最后一句话中可以知道蜜蜂会引路的，因为列宁说：“我有向导，是您的蜜蜂把我领到这儿来的”向导就是领路的人，蜜蜂是向导，所以蜜蜂会引路。另一部分同学认为因为列宁仔细观察，又认真地想：蜜蜂的家一定也是养蜂人的家，只要跟着蜜蜂回去的路走，一定能找到养蜂人的家。列宁是这样找到养蜂人的家的，虽然蜜蜂也有功劳，但主要还是列宁自己的功劳。我告诉他们每位同学都能认真思考，积极发言，从这个意义上说，两方同学都是胜利者，但是认为“蜜蜂不会引路”同学的表现更佳，因为他们能认真读课文，细心思考，找出问题的答案。另一方同学应该向他们学习。课文中，列宁这种仔细观察，认真思考的习惯值得大家学习。在平时的生活中，只要我们细心观察，积极思考，一定会发现更多的奥秘。

从整节课来看还存在着一些缺点，在时间的把握上还有待加强

好朋友引路课后反思篇九

阅读教学要抓住课文内容和语言上的特点，引导学生仔细阅读课文，边读边想，充分利用课文插图，引导学生想像人物的语言、动作、神态和心理。结合重点词句，熟读课文，理解课文内容，让学生初步懂得，遇到疑难事情的时候，要仔细观察，认真思考，找出事物间的联系，进行周密合理的推理判断，就有可能找到解决问题的方法。在教学中，可以要求学生借助想像，在纸上描绘列宁住处、养蜂人住处、路边花丛、园子的图画，即进入了作者描绘的情境中，又弄清了方位，以便更好的理解课文内容。这样的方法发展了学生的形象思维，激发了学生的兴趣，有利于学生审美能力的培养。