2023年初三化学教案课后反思 初三化学教学反思(优秀9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初三化学教案课后反思篇一

全日制义务教育化学课程标准》（以下简称《化学课标》）提出了六个方面的基本理念。这些基本理念主要体现在化学教育目标的变化，由原来过多地关注基础知识和基本技能转变为在获得基础知识和基本技能的同时更加关注学生的发展，关注学生的情感、态度和价值观。因此，我们应努力克服传统教学观念和教学模式的定势，更新教学理念，逐步走进化学新课程。

一、转变教学行为，树立“以人为本”的教育观念

初中化学课程一方面提供给学生未来发展所需要的基础的化学知识和技能，培养学生运用化学知识和方法分析和解决简单问题的能力；另一方面要使学生能从化学的视角去认识人与自然的关系，理解化学对社会发展的作用，了解化学制品对人类健康的影响，合理地开发和利用自然资源；增强学生对自然和社会的责任感；使学生在面临与化学有关的社会问题的`挑战时，能做出更理智、更科学的决策。这就要求我们教师必须坚持“以人为本”，逐步建立起“民主、平等、对话”的新型师生关系。“对话”不仅指师生双方狭隘的语言交流，而且是指师生双方各自向对方的精神敞开和彼此接纳，是一种真正意义上的沟通。教师要将教材的情感因素、教师的教学热情，学生的学习情趣融合并贯穿在教学的全过程中。教学内容应当是源于学生生活的、适应未来社会生活需要和

学生进一步发展需要的内容，应当摈弃那些脱离实际、枯燥无味的内容。教师应当转变教学行为，要将过多的“自我表演”的时间和空间还给学生，保证学生的学习时间，动手操作、思考问题、口头表达、讨论问题、发表见解都要到位。凡是学生能发现的知识，教师就不能包办代替；凡是学生能独立解决的问题，教师就不要多做暗示。

二、改变学生的学习方式，使学生真正成为化学学习的主人有效的化学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆。自主探索、亲身实践，合作交流是《化学课标》提倡的有意义的学习方式。教学中，我们应该注意创设良好的课堂教学气氛，注重知识的生活性和实践性。化学课题生活化，问题引入情景化是化学新课程的特色之一。在教学中，教师应结合生产和生活实际，设置一些问题情景，让学生从情景中获取信息，用化学思考方法去建立模型，然后进行解释，应用和拓展。要使学生在探索活动中，在解决问题的过程中理解和掌握基本的化学知识、技能和方法，让学生全身心地参与化学活动，经历教学过程，从而培养学生健康的情感、态度和价值观。在课堂教学中，要改变学生的学习方式，提倡科学探究与合作学习。要注意培养学生倾听他人的发言，善于陈述自己的想法，勇于修正他人的观点，勇于接受他人的意见并修正自己的想法。当不同见解难以统一时，应学会各自保留自己的见解。在进行科学探究与合作学习时，要有明确的目的，要有秩序地发表意见，要控制音量，不影响他人的讨论。如果分小组活动，人员的组合要采取轮换制，使每个人接触面广泛。小组成员可以轮流代表小组发言，小组之间可以随机交流帮助。

初三化学教案课后反思篇二

常听有的老师说课上这些题都讲过，一考还是不会，真气人。有的知识虽然老师讲过了，但一些孩子只能掌握百分之二三十，甚至于有些孩子一点也没掌握。针对以上情况我尝试了一些办法，效果较好的有以下几点，仅供大家参考。

（1）在电影、电视里，你常常看到一些云雾缭绕的幻景，它们是怎样拍摄出来的呢？

（2）进入久未开启的果窖、菜窖前，为什么先做灯火实验？

学生纷纷猜测，他们对此困惑不解，希望知道其中的道理。在这种情况下，引导学生进行新课的学习，课堂的学习气氛就比较浓，注意力也很集中。在此我用的是设疑的方法导入新课，这种方法可以诱发认知探究，从而积极主动地投入到新课的教学活动之中。

主体教育思想理论认为，学生是教育教学活动的主体，课堂教学过程是学生主体建构与发展的过程，这种过程必须通过学生的参与来实现。而所谓学生参与，即学生在教师的指导下全身心地积极参与教育教学活动，实现学生主体建构与发展的过程。

学生的参与程度直接影响着教学的效果。因为真正有效的学习必须是在积极的参与下进行并达成的，参与面的广度和参与的机会出现的频度决定了参与是否充分、积极、有效。有句名言说得好：“听来的忘得快，看到的记得住，动手做更能学得好。”这正体现了参与学习的优越性。因此在教学中，我尽可能让学生的手、眼、脑、口、耳等多种感官共同参与知识的内化过程，使学生的心理活动处于主动、活跃的状态，既有助于知识的掌握，又培养了学生的动手能力和探索精神。为了集中学生的注意力，调动学生学习兴趣，课堂上还可以精心设计提问，注意提问的目的性、针对性、启发性和梯度，“不愤不启，不悱不发”。要多问“为什么”，少问“是什么”，引导学生时时处于主动学习，主动思考的状态。总之，要以学生为中心，不仅要强调学习的结果，更要强调学生学习的过程，参与的状态，使学生在课堂上人人参与，全程参与。

教师传授知识，教育学生，主要靠语言来实现。教师的语言

只有做到通俗易懂、深入浅出、生动活泼、幽默风趣，逻辑严密，才能紧紧吸引住学生的注意力，抓住进而打动学生的心。所以，教师在语言表达中既要注意准确性、又要使其富于艺术性、要有感召力，有激情，有鼓动性。

良好的平等、和谐、信任的师生关系，融洽的课堂气氛是唤起学生学习兴趣并促其主动学习的基础，也是实现主体性参与教学的.前提。试想一个教师如果不热爱他的学生，那他也就不可能关心他们的学习；相反如果一个学生和自己的任课教师有对抗情绪，那他就会厌恶这位教师所教的这门课程，直接影响这门学科的学习成绩。因此作为教师有责任在教育教学中，努力创造和谐、乐学、互相信任、心情愉悦的课堂教学氛围，使学生的个性潜能得到释放，让学生愉快的学习。这就要求教师必须主动的接近学生，了解学情，热爱本职工作，认真备课，上好每一节课，把自己所有的知识全部传授给每一个学生。主动赢得学生的尊敬和信任。

总之，要提高课堂教学效率，就必须树立民主、平等、合作的新型师生关系观，运用“亲其师信其道”的心理效能，把爱心、微笑、激励带进课堂，形成平等宽容、相互理解和尊重的格调，营造一种民主愉悦的氛围，使课堂上的教与学活动产生最佳效益。

初三化学教案课后反思篇三

（一）制二氧化碳的盐酸浓度不能太高也不能太低。一般来说，多数老师只注意到盐酸浓度不能太高，以防在盐酸挥出发hcl□混在co2中，从而影响性质实验。但是，如果浓度太低了，将会使反应速度太慢，二氧化碳的量太少，从而导致学生不能检验到集气瓶口燃烧的小木条熄灭。特别是对于象我们学校来说，实验室中长颈漏斗和锥形瓶太少，只能直接用较大试管来组装反应发生装置，学生在制二氧化碳的中途才发现稀盐酸不足，没法直接添加稀盐酸，会十分忙乱，甚至心情不好。那么，稀盐酸以什么浓度才适宜呢？以我的经验

看来□3~4mol/l比较合适。

（二）学生虽然看过老师演示倾倒二氧化碳灭火的实验，但仍然会有1/3的学生不能成功完成这个实验。原因很多，比如有的学生是倾倒时集气瓶口没有向下，只是横放，这样会因为蜡烛火焰的热气流将二氧化碳带走，使二氧化碳根本就没有进入烧杯中，从而使蜡烛熄灭；有的则是先把集气瓶上方的玻璃片取开，然后拿起集气瓶再往烧杯中倾倒，这样做往往由于学生动作粗鲁，将集气瓶中的二氧化碳甩掉了；有的则是由于收集守二氧化碳后放置时间太长，二氧化碳已经跑掉了一部分；有的则是由于蜡烛太高，火焰高于烧杯。总而言之，学生可能出现的操作错误有很多会超出老师的想象，而老师们又往往高估了学生的实验能力。从我个人经验来看，由于初三学生才接触化学不久，很多实验还是要先老师演示，再让学生模仿，至少对于普通中学的初中生来说，学生实验还是以模仿为主，如果没有演示和讲解，放手让学生自己探究实验，往往会使实验失败，从而打击学生做实验的信心和兴趣。

（三）新教材中在探索二氧化碳与水反应生成碳酸这个实验中，使用石蕊小花和集气瓶，其实操作十分不方便，原因有二。一是按学生的《实验报告册》上的安排，总共要收集三瓶二氧化碳，花费时间太多，所以应该把集气瓶改为试管；二是实验室自制的石蕊小花实验现象不明显，而且制花成本太高，最好改为蓝色石蕊试纸。如果我们不作这个改进，将会使学生把大量时间花在制备二氧化碳上而没有足够的时间来完成其它实验，而且实验现象不够明显。

总而言之对于初中生来说，实验课中还是要以模仿为主要教育方式。原因有如下几点：

（1）如果你没有把实验过程演示一次给学生看，很多学生就会不知如何下手。

（2）如果你没有布置他们预习实验，而是要求学生自己边阅读《实验报告册》边做实验，你就会发现他们根本就不知道要做哪一个实验。他们甚至懒得问。我发现一些学生收集了两瓶二氧化碳后，竟然不知道这两瓶气体是拿来做什么的。

（3）如果你没有在实验演示中让学生看到药品的用量，他们就会有的人用太多药品，有的人用太少药品。

（4）如果你不反复督促做好实验记录，他们就不会想到要做记录。

初三化学教案课后反思篇四

从20xx年9月走上工作岗位以来，我已在初三毕业班从事了两年的化学教学工作。对于刚走出大学校园、走上工作岗位，学校即安排我从事毕业班教学工作是对我的信任、更是对我的考验。

两年初三教学中，我取得了令人满意的成绩，这离不开学校领导的关心和老师们的帮助、更不离开带教老师的悉心指导。当然，在这两年的教学工作中，让我收获最大的是工作中遇到的问题和困惑。对于新教师而言，发现问题、并从问题和困惑中去寻求解决的办法是自身提高工作能力的一条重要途径。而要走通这条途径就必须在教育教学工作中不断的反思——总结成功的经验、探寻失败的教训！

我在两年初三化学教学工作中的反思有以下几点：

一、以学生实际情况为出发，认真备好每一堂课

备课是教师课前所作的准备工作。教学是一种有目的、有计划的活动，它既有明确的意义又有大致的范围，因此上课前教师（尤其对新教师而言）必须做好充分的准备。可以通过认真备课来了解教学大纲、熟悉教材、收集和组织材料，更

应从备课活动中对学生的情况进行分析，减少教学时的不确定感，找到一个有针对性的教学方法，教学质量就会显著提高。

在我第一年的教学中，我更多的是从教材、教参出发来进行备课，很少考虑学生的实际情况。因此在教学中时常出现这样的情况：当我自认为讲解分析清楚的时候，学生却不知所云、鸦雀无声；当我自认为内容简单、不必强调时，学生却常在此出现错误；当我自认为学生在考试中能取得较好成绩的时候，学生的成绩却让我惨不忍睹。另外，我校在初三年级实行了分层教学，将学生分成快、慢班两部分。但在第一年的教学中我错误地认为化学学科在初三年级是起始科目、任何学生都没有基础；因此对快、慢班的学生提出了相同的要求、教学上也采用了相同的进度。这样一来逐渐磨灭了后进生的学习积极性，让本已学习习惯、行为习惯较差的他们对新学科的学习更加失去了兴趣。

经过反思，我在第二年的教学中加以改进，备课环节更注重“备学生”。我发现我们的学生缺乏主动思考问题的能力，更缺少发现问题、提出问题的能力，他们更多的是寄希望于老师直接的讲解。这一点与正在实施的“二期课改”中对学生能力培养目标是背道而驰的.。要让学生能发现问题、提出问题，就得先让他们学会主动思考问题。因此在教学中我的陈述更少了、提问更多了，学生思考与回答问题的机会也就越多了。让学生在不经意中树立这种观念——想知道为什么，不能再坐等老师的讲解，自己要先行思考。对于后进生，我将教学要求适当降低、教学进度适当减缓、课后作业量适当减少，让他们觉得这门课程并不难学、并能保持对化学学科的兴趣。我也始终坚信——我们的后进生是“一桶金”。

二、虚心学习、加强同事间的合作

两年初三教学能取得这样的成绩，离不开与同事间的合作、特别是带教老师的悉心指导。新教师接受新信息、应用现代

教育技术的能力可能要优于老教师，但缺乏教学经验是一个无可争议的事实。若在教学活动只没有一位“指路人”，我想我会在“黑暗”中摸索更长的时间、要多走很多弯路。

我的带教老师——刘荣权老师——从带教我的第一天起，就毫无保留的将他多年的教学经验和资源与我分享。在互相听课、评课活动中，刘老师更是不断地为我提出许多建设性的意见和建议。特别是在“二期课改”背景下，从备课到上课等许多环节都与过去传统的方法有所不同，但过去的教学模式、教学理念，对我的影响又十分深刻，以致在课堂教学中时常出现“新教师、老教法”的局面。因此，刘老师每次听课后给予我开导，为我所上内的容进行了重新设计和策划，并主动给我上示范课。在这一次次的听课、评课活动中，我潜移默化的转变了过去的一些观念，对正在进行的“二期课改”有了新的认识。

初三化学教案课后反思篇五

本学期，我担任三年级化学教师。由于三年级化学是一门新的接触式课程，是一门实验性的学科，而且这个班的学生比较活泼，三周课堂教学中的学生非常认真，能够进步和参与，在课堂上更加活跃。然而，有些学生基础薄弱，记忆力差，因此整体上还没有得到均衡发展，因此教学存在很大的困难。我对这三周的教学也做了一个简单的反思，具体如下：

1认真学习新教材和每章的处理方法，引导学生从日常生产生活入手，采用科学探究的学习方法，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，学会运用化学知识解决生活中的问题。

2、认真学习新课程标准和考试指导：在新课程改革的形势下，我加强了对新课程理念和新课程标准的学习，不断转变教育观念，认真学习总结，贯穿教学始终，并及时提醒学生注意热点和关键问题。

3、深化课堂教学改革：注重和加强基础知识和基本技能的教学，加强化学术语教学和基础实验技能的培养，打下坚实的基础。在课堂上，给学生必要的阅读时间。针对不同的学生设计不同的主题，有意识地锻炼他们的思维、应变、组织和表达能力。让大多数学生尽可能多地参与课堂活动。让他们在黑板上写字，表达自己的观点，进行操作。在课堂教学中，采用多样化的教学方法，使化学实验教学场景融合色彩、图像、声音、动作等多种特征，使学生感受到真实的场景，取得良好的效果。

4、紧密联系社会生活实际，注重知识应用：近年来，环保、能源等社会热点考查逐步加强，要求教学突破单纯灌输教科书知识的限制，使学生有时间阅读课外科学知识，尽可能多地接触和了解社会，用化学视觉观察和分析问题。

5、注重与学生的情感交流：虽然学生是学习的主体，但他们需要老师的鼓励，所以我非常关注每个学生的学习状况，更多地与学生交谈。当他们进步时，我会表扬和鼓励他们。当他们退后一步时，我会单独与他们交谈，帮助他们找出原因。试着在课堂上挖掘每个学生的长处，表扬他们，鼓励他们喜欢化学。

6、练习的选择：一个好的练习可以达到事半功倍的效果。合理选择练习，减轻学生课后负担，使学生简单有效地掌握知识。

7、科学规划：制定详细的教学和复习计划，明确材料和要求。在计划的指导下，有序开展，避免教学的随意性和盲目性。

我也应该更加重视信息交流，积极与一些学校沟通学习，扩大数据来源，充分发挥信息交互作用，取长补短。教育是一项永无止境的工作，总是新的。随着社会的发展和时代的进步，学生的特点和问题也在发生着变化。作为一名有责任感的教育工作者，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、

研究和解决学生教育和管理中的新情况、新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作。

其次，只有上述思想工作基本通过并取得成效，才能提高教学效果。在教学方面，我主要从以下五点开始。第一点是把握一般教学的要点，如本学年、本学期有哪些知识点、重点和难点，以便在普通教学中有目标。第二点：注意与学生一起探究各种类型的问题。我发现学生具有探索未知事物的特点。只要激发他们对知识的渴求和兴趣，他们就会有学习的动力。第三点：注意每次新课后的反馈。在主要作业和测验中发现的学生在知识掌握方面的不足应及时纠正。第四点：要进行必要数量的练习，我反对海上战术，但必须有相当数量的科目进行练习。实践要有目的性，把握基础和重点和难点，渗透化学思维。强调教师的实践应注重学生化学思维的构成和锻炼，有必要的思维技能和打好基础，可以用一把钥匙打开多个门。第五点：密切关注后进生的工作。后进生会影响全班的`成绩和平均成绩，所以我们应该努力让大多数有期望的后进生跟上。以上五种教学观点，我只是想根据自己和班级的实际情况，综合、有机地运用，并最终展示出必要的效果。

初三化学教案课后反思篇六

随着课堂程改革的深入，义务教育阶段的化学新教材已经用于课堂教学。在新教材实施过程中，教师们普遍认为：这套教材体系全新、图文并茂，体现了教材的开放性，鼓励教师实施个性化教学，有利于培养学生的综合素质和科学素养。但在教学中也面临着许多疑难和困惑，主要表现在以下方面。

1．新教材改变了传统的编排模式在以往的化学教材中，每个概念的出现是循序渐进的，让学生了解概念的内涵和外延，而新教材有的概念是先让学生感知，再逐步掌握。如氧化物这个词在单质，化合物之前出现了，并没有下定义如p2o5□al2o3□so2等是氧化物，可以让学生去领悟什么样的

物质是氧化物。但教学起来确实有困难，因为学生不知道单质，化合物的概念。同时，在学习元素概念之前，又出现了单质、化合物。我们许多教师在元素的概念教学之后再重新系统学习单质，化合物，氧化物的概念，让学生理解这些概念。物质的性质中关于物理性质的定义学生难以理解，因为学生不知道什么是物理变化和化学变化。“物质不需要通过化学反应就能表现出来的”学生感到茫然，我觉得可以在学习物理变化和化学变化之后将物理性质和化学性质进行对比教学。教材淡化概念教学意图是好的，但实际操作起来困难多。

2．教材中知识阐述太简略纵观全书，课文中的知识阐述简略。作为教师在教学过程中，应根据《课程标准》的要求，需要拓展的地方不少，如化学式的书写方法，新教材中没有讲单质化学式如何写？含原子团的化学式书写方法，读法等应适当补充，不然，学生进一步学习化学就感到处处有困难。

3．实验条件影响化学教学“活动与探究”较多，教材中演示实验和学生实验没有分开，许多实验现象，结论应让学生在实验中得出。我们绝大多数学校都是农村学校，办学条件都较差。有的实验缺药品，仪器、还有许多学校没有实验室。上好一节化学课很困难，我们有的教师只有因陋就简，仪器用生活中的用品代替，没有实验室就把实验搬到教室里去做，这样，无形之中就增强了教师的工作量，当然，有的教师就只好讲实验，这显然与新课程要求是相违背的。有的实验操作困难，如粉尘爆炸实验，现象不明显；加热过氧化氢制氧气时，若用医院消毒的双氧水，带火星的木条就不会复燃，究其原因是过氧化氢浓度低了或气体含水太多。教材40页的探究实验所选红砖颜色要红，并要研得很细效果才明显。学生实验能力比较低，活动时间不易控制，“活动与探究”课常常不能按时完成。

4．习题和教辅与教材要求不完全一致第五单元课题3“利用化学方程式的简单计算”，习题中有的化学反应在前面从来

没有出现过，（如锌与稀硫酸、稀盐酸的反应），这些化学反应方程式是否应该在这一阶段让学生掌握？在学生刚开始书写化学方程式时就在习题中出现不会写的化学式和化学反应，让学生根据该反应计算，增加了学生的学习压力。许多教师在解决这类问题时，只好教给学生，不知是否恰当。教辅资料与教材也不完全一致，有的照搬过去的习题，有的难度过大。

初三化学教案课后反思篇七

从20xx年以来我一直担任初三化学教学，而且一直以来我对教学工作也不敢懈怠，不断继续学习来深化自己的教育教学水平，在工作中，我努力深入研究教法，虚心向同事学习，还参加各种教育教学培训来提高自己的理论水平。经过多年的教学努力，我获取了一定的教学经验。以下是我在教育教学工作中的`情况反思。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，学生的学习基础参差不齐，教学过程中需要面面都尽量考虑到。另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气

氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

化学这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好化学，就要让学生喜爱化学，让他们对化学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些与生活中相关故事，让他们更了解化学是有用的，更喜欢学习化学。

经过多年的不断努力，学生中考成绩就是一种考验。无论学生成绩高低，都体现了我的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的学习成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取进步。

初三化学教案课后反思篇八

新课程的实施给学校带来了新的活力，给课程注入了新的生机，给教师迎来了新的发展机遇。新的《九年级化学课程标准》为化学教学树立了新理念，提出了新要求。化学教学正在随着课程改革的不断深入发生巨大的变化，广大的化学教师响应积极，他们认真理解新的化学课程观，学习新教材，逐渐树立起了新的化学教学观。

（1）扎扎实实打好基础，拼命赶进度不可取。

学生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。

抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，要针对学生实际情况因材施教，尽量减小落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的学生对化学失去兴趣。

抓基本技能，要抓好化学用语的使用技能和实验基本技能。平时的实验教学中，要让学生真正了解每个实验涉及的化学反应原理、装置原理和操作原理，多给机会让学生动手做实验，体验通过实验进行观察和研究的过程和乐趣，切实提高学生的实验能力。

（2）重视获取知识的过程和科学探究能力的培养。

要提高学生的能力，就要在教学中加强学生科学素养、发现问题、分析问题和解决问题能力的培养。平时教学与复习，都不能“重结论，轻过程，重简单应用的机械操练、轻问题情景和解答思路分析”。而应该重视获取知识的过程，让学生掌握学习化学的思维方法。

近几年化学试题中出现科学探究内容，对初中化学教学提出了更高的要求。我们应该准确把握课程改革方向，以课本知识为基本探究内容，以周围环境为参照对象，让学生亲身经历和体验科学探究活动，主动学习，逐步形成科学探究能力。

（3）密切联系社会生活实际，抓好知识的应用。

近几年试题涉及环保等社会热点内容，从多角度对学生的知识与能力进行考查。这类试题的考查力度近年逐步加强。这就要求化学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，减少机械操练耗费的时间和精力，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用化学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

（4）深化课堂教学改革，钻研教学大纲（化学课程标准）。

基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，老师们都已开始研究新课程的特点，并用于指导自己得教学，因此，除了要用新的教学理念武装自己以外，要提前在初三化学的教学中参考和渗透“新课标”的要求。

（5）加强实验教学，中考试题中，实验题所占的比例越来越大，引起了我们老师的高度重视。在教学及复习中加强了这一部分的力度，就可以获得较高得分数。

反思：在新的教育理念下，化学教学设计是一个学习和研究的过程。一个成功的教学离不开成功的`设计，只有充分地酝酿、思考、驾驭教材，引导学生，才有可能使我们的教学精彩纷呈，高潮迭起。虽然新课程关于化学教师教学反思的研究，目前还是个新课题，许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索，但是在教学中及时的反思对于我们的成长是很有必要的，也是我们实现自我发展的有效途径，只有在实践中不断反思，才能使我们及时地发现问题，冷静地分析与解决问题，认识到理念与实践的差距，从而才能不断改进教学，更好地引导学生“学”；在反思中实践时，我们找到理念和行为之间的差距，从而才能使新的教育理念，内化为个人的教学行为，对于成长为新时期专业人才、复合人才，促进教师的专业发展很有裨益，同时也最大限度的给予学生最负责的教学。

初三化学教案课后反思篇九

与老教材相比，新教材更重视学生对实验的探究过程，重视培养学生的实验能力，但从实践过程中，我觉得新教材在实验内容安排上，高估了初三学生现阶段的实验能力，也高估了普通中学实验室的硬件配置和人员配置。下面我以初三化学二氧化碳性质的学生分组实验教学经历为例，谈谈本人对这方面的反思。在实验室制取二氧化碳的过程中会出现些什

么问题呢?我想，没有亲身经历的老师，哪怕他的化学知识多么丰富，实验能力多么强，都难以想象整个教学过程中学生会出什么问题。

(一)制二氧化碳的盐酸浓度不能太高也不能太低。一般来说，多数老师只注意到盐酸浓度不能太高，以防在盐酸挥出发hcl□混在co2中，从而影响性质实验。但是，如果浓度太低了，将会使反应速度太慢，二氧化碳的量太少，从而导致学生不能检验到集气瓶口燃烧的小木条熄灭。特别是对于象我们学校来说，实验室中长颈漏斗和锥形瓶太少，只能直接用较大试管来组装反应发生装置，学生在制二氧化碳的中途才发现稀盐酸不足，没法直接添加稀盐酸，会十分忙乱，甚至心情不好。那么，稀盐酸以什么浓度才适宜呢?以我的经验看来□3~4mol/l比较合适。

(二)学生虽然看过老师演示倾倒二氧化碳灭火的实验，但仍然会有1/3的学生不能成功完成这个实验。原因很多，比如有的学生是倾倒时集气瓶口没有向下，只是横放，这样会因为蜡烛火焰的热气流将二氧化碳带走，使二氧化碳根本就没有进入烧杯中，从而使蜡烛熄灭;有的则是先把集气瓶上方的玻璃片取开，然后拿起集气瓶再往烧杯中倾倒，这样做往往由于学生动作粗鲁，将集气瓶中的二氧化碳甩掉了;有的则是由于收集守二氧化碳后放置时间太长，二氧化碳已经跑掉了一部分;有的则是由于蜡烛太高，火焰高于烧杯。总而言之，学生可能出现的操作错误有很多会超出老师的想象，而老师们又往往高估了学生的实验能力。从我个人经验来看，由于初三学生才接触化学不久，很多实验还是要先老师演示，再让学生模仿，至少对于普通中学的初中生来说，学生实验还是以模仿为主，如果没有演示和讲解，放手让学生自己探究实验，往往会使实验失败，从而打击学生做实验的信心和兴趣。

(三)新教材中在探索二氧化碳与水反应生成碳酸这个实验中，使用石蕊小花和集气瓶，其实操作十分不方便，原因有二。一是按学生的《实验报告册》上的安排，总共要收集三瓶二

氧化碳，花费时间太多，所以应该把集气瓶改为试管;二是实验室自制的石蕊小花实验现象不明显，而且制花成本太高，最好改为蓝色石蕊试纸。如果我们不作这个改进，将会使学生把大量时间花在制备二氧化碳上而没有足够的时间来完成其它实验，而且实验现象不够明显。

总而言之对于初中生来说，实验课中还是要以模仿为主要教育方式。原因有如下几点：

(1)如果你没有把实验过程演示一次给学生看，很多学生就会不知如何下手。

(2)如果你没有布置他们预习实验，而是要求学生自己边阅读《实验报告册》边做实验，你就会发现他们根本就不知道要做哪一个实验。他们甚至懒得问。我发现一些学生收集了两瓶二氧化碳后，竟然不知道这两瓶气体是拿来做什么的。

(3)如果你没有在实验演示中让学生看到药品的用量，他们就会有的人用太多药品，有的人用太少药品。

(4)如果你不反复督促做好实验记录，他们就不会想到要做记录。