

2023年小学语文六下教学工作计划(通用5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学语文六下教学工作计划篇一

初三下学期到来，老师和学生都进入了紧张的复习状态，教师要做好教学计划，下面是本站小编收集整理初三下期语文教学计划，欢迎阅读。

一、基本情况

本班有学生50人，男生有20人，女生有30人。男生看起来比例较小，但大多数学习积极性不高。从上期的考试情况来看，成绩不太好，比县平均略矮。所以本学期要想尽一切办法稳定优良率，提高合格率，并使后进生能有所进步，低分人数有所下降，并最终达到提高平均分的目的。

二、教材分析

九年级下册是人教版《义务教育课程标准实验教科书语文(7~9年级)》的最后一册，也是整个义务教育的最后阶段。在编排体例上，仍是以专题组织单元，同时兼顾文体。六个单元分别安排为诗歌、小说、散文、戏剧、先秦诸子散文、叙事散文以及古代诗歌。在内容上，九年级下册由六部分组成：阅读；写作、口语交际与综合性学习；课外古诗词背诵；名著导读；语法知识(补白)；附录等。

三、 目标要求

整套教材的教学目标，是按照三个维度设置的：情感、态度和价值观，过程和方法，知识和能力。具体目标如下：

文学作品：

1. 能够区分写实作品和虚构作品，了解诗歌、小说等文学样式。
2. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富于表现力的语言。

文言文：

1. 能借助注释和工具书理解基本内容。
2. 诵读和背诵古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。

四、 具体措施

- 1、在阅读教学中要进一步培养学生的阅读兴趣，注重在阅读教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的文章、精彩的段落摘抄积累，并定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出优秀的文章和摘抄、积累本在班上朗读、展示。
- 2、在各课时时，把学生活动做为重点内容来安排落实，使学生最大限度处于动态之中，动脑想，动手写，动口说，动眼看，动耳听。

3、让学生参与到作文讲评中来。让较好的学生对作文进行自我评价、然后广泛地征求所有同学的意见，相互评价、最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题。课后进行必要的修改，建立了民主的教学风气，进一步融洽了师生关系。

4、调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5、培养学生良好的语文学习习惯：1)课前预习习惯。2)课后复习习惯。3)课文背诵习惯。4)作业习惯 5)积极思考，主动发言习惯 6)上课作笔记习惯。

6、对古诗文无法过关的学生采用“一帮一”，“人盯人”办法，并与家长取得联系。

7、深钻教材，精心设计每一节课；讲清每一个知识点；认真筛选作业；及时反馈每一次考试。

8、注重进行学法指导，抓好作业练习。要屏弃繁琐、机械的作业练习。要让学生少做题，多读书，读好书，多实践，多运用，让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习，让学生观察自然，观察社会，并以口头或书面的形式表达观察所得，以此学生的写作能力。从差生的实际出发，不要求他们做难题，而只做应知、应会的基础题。在做一些练习篇同时，分a□b卷，有些b卷题目较难，就让班上十几个较好的学生做，一般学生做a卷，这样一来，使差生的知识得到了复习巩固，好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高，各得其所，各受其益。

五、课时安排

第一单元诗的激情（2周）

第二单元文学魅力（2周）

第三单元 关注自然和生命（2周）

第四单元 戏曲欣赏（1周）

第五、六单元 古代散文、诗歌（5周）

第一轮复习课本诗词及文言文（1周）

第二轮复习分专题进行阅读训练（1周）

模拟训练及考试（1周）

机动时间（1周）

本学年是整个初中阶段最为关键的一年，学生、家长三年来的希望可以说在这一年里能直接决定是否成功实现，工作的好坏，直接关系到学生的未来，这就要求我们九年级教师对工作十分重视，不可掉以轻心。我137班现有学生59人，其中男生25人，女生34人。通过七、八年级的观察，本班学生男生较差，女生稍好，整个班发展中间人数居多，两头人数相对较少，尤其高分人数还不够突出，而低分较低，拉分严重。现针对九年级特点制定如下计划。

一、总体目标

1、学习课程标准，转变教学观念，让学生语文能力得到大幅度提高，为中考的胜利而夯实基础。

新课标变化较大，进一步强调了语文教学的人文性。语文教学的终极目的，从“全面提高学生的语文素质”，变为“全面提高学生的语文素养”，要认真研究课标，明确教学目的，转变教学观念，跟上时代步伐。课堂教学要从传统的传授知识型向培养思维能力型转变，这样才能适应九年级的中考。

2、重视阅读教学，扩大阅读视野，训练并提高阅读能力。

新课标对阅读教学极为重视，并提出了非常具体的要求。因此，要认真组织好阅读教学，每周安排一节课阅读课，除此之外，每周还要补充一定量的精美时文，以拓宽学生视野，增加学生积累，提高阅读能力。

3、加强作文指导，加强书写练习，提高作文能力。

作文训练题要贴近学生生活，让学生有话说、想说话，要鼓励学生表达真情实感，创作激情作文；作文评改也要形式多样；大力提倡周记、随笔、日记等作文形式。

4、精选训练材料，明确训练目的，备战中考，力争尖子生分数人数的突破。

对课外参考资料，教辅资料进行筛选，认真训练、及时批改、仔细分析、讲评落实，对后进生让他们树立起信心，迎头赶上，对中间学生力争促进，向优等生看齐，靠近，对尖子生让他们更上层楼，更加发挥出中考时的分数优势。

5、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要达到目的就行。

二、具体措施

(一)关于阅读：

1、开放阅读，尽快学完统编教材，力争在上学期完成教学，将课外阅读引入课堂。多方寻找，挑选资料，用好资料，不做无用功，讲效率，讲实效。

2、课堂尽量少讲，加强诵读，培养语感。生字词有作业，会注音、默写。

3、关于语感培养的设想：

a.诵读吟咏，感知语言神妙□ b.揣摩品味，领悟语言精髓。

c.探究规律，把握语言理趣□ d.强化实践，增进运用习惯。

(二)关于写作：

1、针对学生怕作文的心理，纠正他们对作文的错误认识，培养其写作兴趣，鼓励学生多写。

2、改革作文评改方法：采取互评法、教师讲评点拨法，师生面对面探讨批阅法。

3、培养学生的写作兴趣，在写作方法上进行研究，摸索，积累。

(三)语文综合能力的及语文知识综合运用的培养：

1、硬笔书法及课外练笔作业(周记)每星期一篇，并督促学生学用结合，创新思维。

2、促进听说能力的发展，提高辨别选择能力，提高学生对文学艺术作品的鉴赏能力，培养高尚的审美情趣，让学生远离庸俗浅薄的东西。

3、完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

一、指导思想：

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、学生基本情况分析

经过上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。特别是大部分男同学学习语文的兴趣明显增强，如蒋威宇同学，头脑非常活跃，数理化解题能力很强，但对语文学习一直提不起劲儿。经过半年时间的引导、辅导，他端正了学习态度，认识到了学习语文的重要性，并且掌握了科学的语文学习方法，语文测试成绩一次比一次好，期末测试竟得到了102分的高分。诸如此类的还有苏慧、龙亮、甘超等同学。

全班成绩比刚进九年级时大有进步。期末文化素质检测，我班总平均分居四个班第一，优秀率达38%，合格率100%。

但本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎扎实实的上课时间只有十四周，共计70课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。有时阶段测试与县、区的模拟测试还要占用课时。二是预计到学生会出现如下消极的思想状况：a□我不想读书了，搞不搞好复习无所谓；b□我基础差，反正考不上理想的高中，干脆放弃算了；c□我的语文在小学没学好，也一直没兴趣，现在学也来不及了，还不如用这些时间去做我喜欢的数学题等。这些问题如不引起重视，势必会使他们本身学不好，甚至会波及周围的同学，造成极恶劣的影响。因此，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。后段复习还要注意培优工作。我班男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的

学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点一一攻破，即因人而异，因材施教。

三、教材分析

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品(诗歌、小说、戏剧)为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平；安排了两个单元的文言文，为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。

第一单元：“土地情思”。诗歌往往是诗人在特定情境下的独特感受和体验，阅读诗歌可以使学生获得情感上的熏陶和感染，培养热爱祖国和家乡的情感。教学时应重点把握诗歌中的具体形象，解读诗歌主题；感受诗歌语言的凝练性。

第二单元：“人物画廊”。教学时着重引导学生抓住小说的主要因素——人物，深入体会小说的思想魅力和艺术魅力；关注小说的结构和篇章布局，体会作者构思的精妙之处；小说的语言往往是鲜活的而又经过精心锤炼，学习时要细细揣摩。

第三单元：“生命之歌”。生命是大自然的奇迹，自从有了人类，世界就被人类的智慧之光照亮，变得生动活泼起来。描写生命，讴歌生命，是文学永恒的主题。学习本单元，重点在于了解哲理散文说理的方式；抓住关键词句，深入理解文章丰富的内涵。

第四单元：“舞台人生”。引导学生欣赏戏剧剧本和影视剧

本，了解它们的特点，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力；要注意把握戏剧冲突和戏剧语言，把握剧本怎样在矛盾冲突中展现人物性格，怎样以个性化的语言塑造人物形象。

第五单元：“百家争鸣”。本单元所选课文是先秦诸子散文。它们产生于春秋末至战国时期，当时社会发生急剧变动，针对这种情况，各种流派提出了各自的思想观点和政治主张，形成百家争鸣的局面。学习这些课文有助于加深学生对古代社会政治、历史、文化诸方面的认识，增进对传统文化的了解。

第六单元：“古代生活”。本单元所选诗文是先秦时期具有代表性的名篇，各有特色。学习本单元，要求进一步提高阅读文言文的能力；了解《左传》等的有关常识；初步感知并分析诗中的艺术形象，能够大体了解作者塑造形象、抒发感情的方法；感受作者的政治信念、生活理想和人生追求，进一步增强自己的情感体验。

课外古诗词背诵：共10首，以李白、杜甫、白居易等名家名篇为主，要求学生背诵，积累其中的名句。

名著导读：本册推荐三部名著：《格列佛游记》《简·爱》及泰戈尔的诗歌。

附录：《谈谈散文》《谈谈戏剧文学》

四、教学目标：

本学期应达到的教学目标，即1——9年级应达到的语文总目标。分五个方面：

(一)、识字与写字

1、能熟练地使用字典、词典独立识字，会用多种检字方法。认识常用汉字3500个，其中3000个左右会写。

2、使用硬笔熟练地书写正楷字的基础上，学写规范、通行的行楷字，提高书写的速度。

共2页，当前第1页12

小学语文六下教学工作计划篇二

7学习是用句号，问号和叹号，使用表达的不同语气。

8积累自己喜欢的的成语，对联古典诗歌，格言警句。

9逐步养成讲普通话的习惯，增强学生愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简单的故事和见闻，讲话时态度自然大方，有礼貌，有表达的自信心，能就感兴趣的话发表自己的意见。

10对写话感兴趣，能把看到的，想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语，根据表达需要，学习使用句号，逗号感叹号，问号。学习写日志。

11对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校，社区活动，并能表达自己的感受。

(三) 教学措施

1变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量做到教材的整合，整体的运用教材，并力求能创造性的使用教材，进行整单元的备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2识字教学遵循识写分开，多认少写的原则，再不加重学生负

担的情况下，使他们能尽早阅读。在具体的教学过程中，一道学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件识字方法迁移到新的认识生字的学习当中，尊重学生不同学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来认独体字，鼓励他们用自己最喜欢，最习惯的方法认记汉字，积极提倡同学交流的识字方法，经验和感受。一起玩识字，组词的游戏或同制生字词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

下一页更多精彩“aaa”

小学语文六下教学工作计划篇三

教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

学情分析：

本人担任七年级的语文教学工作，两个班学生的情况基本一致。由于所处地域的问题及语文基础不扎实，众多学生对于语文学习的兴趣不够浓厚，学习语文的习惯养成较差，学习比较盲目，目标性不强，学习的主动性、合作探究意识薄弱，积累较少，阅读面狭窄。只有个别同学的学习目的较明确，学习较主动，但仍不够大胆质疑、积极回答，需要教师不断地鼓励、引导。

为使教学工作有条不紊地进行，根据学生的情况和我校的实际，现对本学期教学工作做如下计划：

一、做好开头扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。抓实书写，写一手漂亮的字，不仅能给人美的享受，而且会让自己一辈子受用无穷，更重要的是方便了与别人的交流。书写的好坏，也直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们。引领学生诵读课文，培养语文的感觉及学习兴趣。

二、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识、陶冶道德情操、培养审美情趣。

三、打牢写作基础。在写日记的基础上，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

四、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。精心备课，尤其备好学生，多表扬少批评。做到既教书又育人。

五、积极把新课程理念融于课堂教学之中。把学生放在学习的主体地位，从思想、习惯等方面，多启迪，多给学生思考的时间，根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法。试着多发挥小组长的作用。课堂上要努力培养学生自主学习的自觉性，激发学习的兴趣，养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率，使每一堂课都是生动有趣，学生在45分钟内得到较好的训练。

六、教学进度安排如下：

第一单元：《童年的朋友》《一面》《我的老师》《展示华夏文化魅力》《赵普》《诵读欣赏》《写作》《口语交际》；课时安排：15；第1至3周。

第二单元：《从百草园到三味书屋》《月迹》《三颗枸杞豆》
《我们家的男子汉》《柳叶儿》《诵读欣赏》《写作》《口
语交际》；课时安排：12；第4至6周。

第三单元：《人民英雄永垂不朽》《巍巍中山陵》《凡尔赛
宫》《短文两篇》《诵读欣赏》《写作》《口语交际》；课时
安排：13；第6至8周。

第四单元：《松鼠》《松树金龟子》《国宝——大熊猫》
《黔之驴》《诵读欣赏》《写作》《语文实践活动》《名著
推荐与阅读西游记》；课时安排：14；第8至10周。

复习期中考试，第11周。

第五单元：《三个太阳》《录音新闻》《“神舟”五号飞船
航天员出征记》《新闻两篇》《诵读欣赏》《写作》《语文
实践活动》《专题荷》；课时安排：15；第11至14周。

第六单元：《古代诗词三首》《现代诗二首》《歌词三首》
《诵读欣赏》《写作》《语文实践活动》；课时安排：15；
第14周至17周。

期末总复习，第18周至19周。

小学语文六下教学工作计划篇四

3重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，示范指导不容易写好的笔画，容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的把握上，注重写字的质量。

4阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种的形式，使学生在阅读实践中将课文读正确读流利，并以引导学生投入情

感，去领会作者所表达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义无价值问题的数量；二要注意提问的类容，方式和角度，提出的问题一定要有思考的价值，同时能激发学生的兴趣，与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师同学交流自己的见解，阅读的感受。学生极具个性的独特见解，有时会操过课文，希望他说明道理，对此予以必要的尊重，不必距离与教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解，感受能自圆其说，有一定的道理就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受成果的机会。

5在口语交际教学之前，要提早布置准备工作在教学时，重视情景的创设，通过多种方法一起话题。激发学生的交际兴趣。在交际过程中，积极参与到学生的交流中去。为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控形成有效的师生，生生互动还要善于发现学生交流过程中富有创意充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者要给予肯定，时期感受到交际的乐趣，获得成功的喜悦；对于后者，则在适当时机予以纠正，学生口语交际能力的培养，除了专们设计口语交际课，在很大程度上还要依赖余各种语文实践活动。在平时课堂教学中，要有意识的通过回答问题，讨论交流对学生进行交际训练，此外还要多鼓励学生在日常生活中主动，大胆的与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发，充分利用语文课程资源。开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏，唱歌，猜谜语，还可以是开故事会，朗诵会，演课本剧，也可以是在老师的带领下，走出校门，走进自然，社会，走进火热沸腾的生活，使学生在生活中学习语文，运用语文。

小学二年级下期语文教学计划篇三

一、班级情况分析

我们班共有41个学生，其中22个男生，19个女生。这些孩子基础知识比较扎实，

大部分学生喜欢看书，学习兴趣较浓。但最大的问题是他们学习不认真，自觉性不强，做作业、考试时都心不在焉，题目漏做，审题错误等现象经常发生。在以后的教学中应教育要仔细认真。另外，写话能力也有待提高，他们写得往往不够生动，应教育学生平时多看书，多积累。

二、学习目标

1. 继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
3. 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7. 积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

8. 逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

10. 对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

三、教材特点

1. 围绕专题整合教材内容。

每一组教材的“导语”，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。“导语”之后的课文以及部分练习，“语文园地”中的阅读短文、好词佳句、口语交际、实践活动以及展示台等内容，都是围绕本组的专题合理安排的。这样安排，体现了《课程标准》提出的教材要避免繁琐、加强整合的思想，便于开展教学实践活动，提高学生的语文综合能力。

2. 创设“我知道”“宽带网”两个全新栏目，搭建拓展知识的平台。

从二年级下册开始，教科书进一步加大改革力度，在部分课文后面安排了“我知道”，在“语文园地”中设置了“宽带

网”，这两项内容是不同于前三册教材的全新栏目。从这两个栏目的名称可以看出，是针对拓展学生的语文知识、增强语文实践活动而设置的。设计“我知道”的目的是：给学生一些与本课内容相关的知识，并引导学生主动地了解与本课有关的信息，以促进对课文内容的理解和知识的拓展。“宽带网”是借用现代计算机与网络传输技术的一个名词，它所蕴涵的主要作用是拓宽学生语文学习的时空，引导学生通过快捷、方便的途径，获取与本组学习内容相关的资料，从而提高自身的语文素养。二者的区别不仅仅是在教材中所处的位置不同，更重要的区别在于，“我知道”是基于课文内容而进行的拓展；“宽带网”则是围绕一个组的专题而展开的，尽管它对于某一课内容的理解可能没有直接的作用，但是，对于整个组的学习来说，则有效地丰富了本组的内容。“我知道”与“宽带网”以不同的形式，表达的是同一个目的，那就是，以具体的实例向学生进行这样的引导：结合学过的课文或一组课文，应该拓展哪些方面的知识。这两个栏目的安排，与课程标准所提倡的“能主动进行探究性学习，在实践中学习语文、运用语文”“初步具备搜集和处理信息的能力”是一致的。

3. 大幅度更新课文，教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

绝》《阿德的梦》这些介绍科学知识的作品。这么多新编选的课文，分属于不同的体裁，既有童话、故事，也有诗歌、散文、寓言、科普文章，语言活泼，生动有趣。它们洋溢着浓厚的时代气息，蕴含着丰富的人文精神，密切联系儿童的经验世界和想象世界，文质兼美，语言典范，教师易教，学生爱读，既能使学生学习语言，又能使学生在思想上得到启迪，在情感上受到感染和熏陶。

4. 课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

本册教材的课后练习，一般是4道题。每一课后面一般都有的

题目是“我会认”“我会写”“读一读”或“读读背背”，体现了低年级阅读教学的主要任务和基本要求。“读读背背”这一项，从课文的实际出发，提法有所不同。有的要求背诵全文，有的只要求背诵自己喜欢的部分。值得注意的是，本册教材按照课程标准的要求，增加了默读这一训练内容。在部分课文的后面，我们做了适当的安排。

除了上述题型外，多数课文后面还安排了词或句的练习，引导学生接触各种语言现象，感悟语言，积累语言。

5. 突破传统呈现方式，增强教材与学生之间的亲和力。

本册教材在呈现方式上又有创新和突破，主要体现在以下几个方面。

首先，编写角度由服务于教师的“教”转向既方便教师的“教”，又易于学生的“学”，教科书由“教本”转变为“学本”。本册教科书，无论是单元前的导语、课后的练习，还是“语文园地”安排的学习活动，都尽量避免以“问题”或“要求”的方式呈现，而是以自读自悟的形式或者以学习伙伴的口吻提出学习与练习的内容，使学生感到亲切、自然。像练习中的“我会认”“我会读”“我会连”，像学习伙伴吐的泡泡里的话，它们不是装饰或点缀，实际上是在启发学生自读自悟，发现问题、提出问题，同学习伙伴互相交流、讨论。其次，注重引导发现，鼓励探究学习。“语文园地”里设置的“我的发现”这一栏目，可以不断引导学生自主发现并掌握汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。再次，教材尽可能多地为学生提供展示的机会，在“语文园地”里设有“展示台”一栏。教材以学习伙伴的展示为引导，鼓励学生从不同方面展示自己的本领和学习收获，使其不断产生成就感。

本册教材还积极倡导合作学习。现代社会对怎样与人沟通，与人相处，与人合作提出了更高的要求。我们的教育要培养

学生从小就有合作意识。本册教科书，不论是题目的安排，还是插图的设计，都努力体现倡导学生合作学习的思想。如《要是你在野外迷了路》文后学习伙伴的对话，甲：“我还知道一些辨别方向的方法呢！”乙：“快说给我们听听吧！”“语文园地五”之中的“读读背背”练习后学习伙伴的对话，甲：“我知道‘暑相连’是指‘小暑’过后是‘大暑’。”乙：“你能说出‘秋处露秋’是指哪四个节气吗？”

6. 教材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。

培养学生在生活中主动识字的习惯，是语文学习一项长期的任务。同前几册教材一样，本册教材继续鼓励学生通过多种渠道自主识字，扩大识字量，不受教材规定的识字量的局限。

阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，如，《春的消息》可在教学第一组课文时，引导学生阅读；可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力；可以作为朗读检测的材料；也可以作为朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。

部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。如，“背诵自己喜欢的部分”；“我要把会写的词语都抄下来”。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

四、教学进度安排

第1周园地二、考试、9

第2周10、11、12、机动、

第3周园地三、考试、1、机动

第4周2、3、4、机动

第5周园地一、考试13、机动

第6周14、15、机动、16、

第7周园地四、考试17、机动

第8周18、19、20、机动

第9周期中考试复习、期中考试

第10周语文园地五、考试21五一节休息

第11周22、23、24机动

第12周园地六、考试、25、机动

第13周26、27、28、、机动

第14周园地七、考试、29、机动

第15周30、31、32、机动

第16周园地八、考试、复习

第17周复习

第18周复习、考试

小学语文六下教学工作计划篇五

本班共40人，通过上学期的教学，我发现大部分学生的学习

习惯，学习态度和劳动能力都有所提高，但小部分学生还有待于监督和提高。在本学期的教学过程中，我会继续培养学生的学习习惯的养成，加强对基础知识的教学，为进入三年级的学习打下基础。

二. 教学内容及目标:

(一) 教学内容

本学期采用 人民教育出版社新编的语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的富有活动的教材体系，倡导自主合作探究的学习方式，着眼于全面提高学深厚的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国，爱家乡；用心思考，勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技世界；每组教材 都包括导语，四篇课文和一个“语文园地”。本册共有32篇课文，4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和它的充气小猫》《玩具柜台前的孩子》《充气雨衣》《阿德的梦》。阅读课文编排了两项课后练；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括4——5个栏目，新增了“宽带网”。我的发现——鼓励学生探究发现。日积月累——引导学生在复习已经学习的字词的同时学习生字新词，口语交际——在双向交流中培养学生的口语交际能力，对学生进行初步习作的培养。

(二) 教学目标

- 1 继续复习，巩固汉语拼音借助汉语拼音识字，正音。
- 2 认识400个字，会写300 个字。要求认识的字能读准字音，
- 3 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

- 4 喜欢阅读，学习用普通话正确流利有感情的朗读课文。
- 5 能联系上下文和生活实际了解课文中词语的意思，在阅读中积累词语。
- 6 能阅读浅显的课外读物，养成爱护图书的习惯。

下一页更多精彩“aaa”