

健康领域的教案反思(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

健康领域的教案反思篇一

整个活动动静结合，引导幼儿从不开心变成开心，倡导健康快乐的心理。在我设计、实施这一心理健康活动时，遇到了很多困惑。比如怎样正确地把握心理健康这一领域的定位，和社会活动相区分；如何将课程内容真正从幼儿中来，并运用到幼儿的身上，真正体现以幼儿为主体的教育理念；心理学方面的理论指导相对欠缺，虽然我们以前都学过，但相应的理论策略、心理学原则的运用还有待学习等等。通过这次的心理健康活动，我也发现了自身很多的不足之处，如活动中对突发事件的处理，教师的引导用语，怎样有效开展活动等等，都有待自己在今后的教育教学中摸索和学习。

课前准备既包括了操作材料的物质准备，又包括了教师对活动的预设，这些往往都关系着一个活动的成败与否。在活动前，虽然能根据幼儿的年龄特点和生活经验选取了这样一个内容，但幼儿的表现却不是老师能够控制的。因此在活动时遇到突发事件，着实让我一惊，看来我对这个活动的准备还不够充分。但是这样一个突发事件正好让我进行随机教育，顺藤摸瓜，给了幼儿一个活生生的例子。于是我抓住了这样一个机会，但教学技能还欠火候，并没有真正处理好这个突发事件，引导得不够深入，使我接住了幼儿给的这个球，而没能把球再继续抛出去。

教师的语言在课堂上起着举足轻重的作用。在具体的指导语

方面，我觉得自己说得不够精炼，显得有些罗嗦了。在表扬和肯定幼儿时，一般都说“讲的真好！嗯！好的！你真棒”等常用语，而缺少了针对不同孩子，不同问题的相应肯定语言，这一点，也大大降低了本次活动的精彩程度。

教师与幼儿，幼儿与幼儿之间的交流和互动，是有效开展活动的纽带。在本次的活动中，先有教师引起幼儿的互动，引导幼儿来关心老师；再幼儿与幼儿互动，引导幼儿自己解决生活中遇到的问题；最后又是联合起来的互动，师幼共同操作。这样一个过程，将幼儿的积极性调动了起来，但其有效性还有待研究。一个活动往往能让幼儿一起动起来，但其效果如何还需要教师掌握更多的技巧，实现有效互动。

我想一个成功的教学活动注重的应该不是结果，而是过程。在这个准备—执教—反思的过程中，我学到了很多的东西，也提升了自己的教学理念。朴实无华的内容中蕴藏了丰富而深厚的知识，从生活中来，到生活中去，做个平凡的人，做个平凡的幼教工作者。

健康领域的教案反思篇二

心得体会

曹门小学教师 田林艳

前几天，我有幸听了在曹门完小举办的“杨柳乡小学数学优秀课竞赛”的各位老师的优质课，听了五位老师的精彩教学和说课设计、各位评委的评说后，我感受收获颇多。此次听课活动对我来说是次提高，更是惊醒和促进。现就此次听课谈几点心得体会。

通过观摩学习，感受到每位老师都是在努力体现新课标的要求。新课标指出学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。现在的数学课堂教学不再是单一

的教师教，学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生合作交流的愉快的课堂活动。我们看到每位名师都注重营造和谐、愉快的课堂。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，施与者和容纳者；现在课堂中的，学生才是学习的主人，教师只是学习活动中的组织者，引导者与合作者。“授人以鱼，不如授人以渔”这是我最深的体会。“授人以鱼，不如授人以渔”，也就是方法比知识更重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学习效率的高低。

一、充分备课是上好课的基本保障

备课是教学的基本要求，而备课的关键是对教材的解读，如果教师挖掘教材不到位，就容易造成很清楚明了的数学问题，让老师越讲越糊涂。因此在解读教材上下功夫是我们每位教师必须进行的内容。这5节课，每位教师都在教材的解读上下了功夫，各位名师备教材、用教材很充分，而且都采用了多媒体教学设施设备。使学生有如身临其境，认知理解就容易了一些。当然，备课的另一个侧重点是要关注学生。学生是学习的主人，是课堂的生命。因此教师在备课时重视从学生的角度出发，做了充分的准备预案，看怎样预设才能让学生由不会到会，由不懂到懂，另外，恰当的教学组织形式、教学方法、策略的选用，也是教师在备课过程中必须考虑的问题。不管是哪种类型的课，都应在教师的引导下不断地发现问题、提出问题、思考问题、解决问题。只有充分的备教材、备学生、备教法，才能有足够的底气，才能在新课程实施的过程中不偏离教学的重点、难点，去生成和丰富课程内容。

新课程标准要求孩子的学习内容是现实的，有意义的，富有挑战性的。在这些课中，教师都重视创设贴近学生生活实际的教学情景，从情景中引入要学习的内容，激发学生探究的兴趣和欲望，使学生体会到数学知识就在我们身边，理解知识与生活的联系，有利于学生主动地进行观察，实践，猜测，验证，推理与交流等活动。

二、具有较高的基本素养，是提高教学水平的一个重要方面。四位教师的普通话水平非常之高，语言表达能力非常之强，富有感染力、艺术魅力的语言能很好地将学生引入教学情境。教师的板书都很规范，极富层次感，重点突出，提纲挈领。这一点我仍需查找差距，切实提高自己的教学基本功。

三、纵贯这些示范课，我们感觉老师们的常规教学能力都非常强，十分重视学生双基（新课标中是“四基”）训练的落实，不是原来那种华而不实的评优课，是扎扎实实的常规教学研究活动。这些课内容很扎实，课堂容量很大，对一线教师极富借鉴性。听课老师普遍有这样的感慨：“这才是实实在在的数学课堂教学！”现代信息技术的发展对数学教育的价值，目标，内容以及学与教的方式产生了重大的影响，在听过的这些课中，每位教师都根据自己的教学需要使用了现代信息技术，这些现代技术的应用，突出了教学重点和难点，提高了课堂效率。

四、在教学预案设计中重视孩子的动手操作、手脑结合，重视训练学生的语言表达能力。要想真正的学好知识就是要学生们主动地参与到学习活动中来，那么动手操作就是孩子们最好的学习活动。学生们在老师的指导下，动手操作，自主探究，合作交流的学习知识。上课时大胆放手，培养学生的自学能力，分析和解决问题的能力。他们都没有用自己的思路牵着学生走，而是让学生大胆发言，准确表达自己的想法，自主学习，逐步修正见解，正确掌握新知。他们的课堂驾驭能力之高，值得我长期深入研究与学习。

五、他们的教学值得我们借鉴与学习。他们当中也有乡村小学教师。他们将对教育的热爱与执着化作几十年如一日的辛勤耕耘，抓教学、搞科研，及时总结反思，步步为营，终成长为我乡名师。听课是作为一名教师的必修课，是教师成长的一条捷径。在以后的教学中，我会不断学习，博采众长，充分利用一切学习的机会，提高自己的教学水平。

总之，这次外出听课学习，使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在此，我要感谢教研室领导和学校领导给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我要本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。对课堂教学不断探索，走出适合自己的教学路子。

健康领域的教案反思篇三

“小学数学名师优秀课堂教学展示活动”

听课心得

2011年11月12-13号，在济宁任城区实验小学参加了“小学数学名师优秀课堂教学展示活动”，大会组委会邀请了江浙一带的小学数学特级教师为全市的小学数学教师上了四届公开课、示范课，并在每天下午作专题讲座。来自杭州市安吉路实验学校的牛献礼老师讲了人教版四年级上册“数学广角”里面的“烙饼”问题，做了《构建以学生学习为中心的课堂》专题讲座；来自南京师范大学附属小学的贲有林老师讲了苏教版六年级下册“图形的放大与缩小”公开课，会后做了《十年反思的力量》专题讲座；同样来自该校的余颖老师讲了“多边形的面积计算”一课，做了教育科研专题讲座；来自苏州工业园区第二实验小学的徐斌老师讲了苏教版五年级上册“解决问题的策略之列举”一课，并做了《把握教材空间，探寻教材的广度和深度》专题讲座。聆听了四位名师的精彩教学和专题讲座后，收获颇多。此次听课活动对我来说是次提高，更是惊醒和促进。现就此次听课谈几点心得体会。

通过观摩一系列的展示课，感受到每位老师都是在努力体现新课标的要求。新课标指出学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。现在的数学课堂教学不再是单一的教师教，学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生合作交流的愉快的课堂活动。我们看

到每位名师都注重营造和谐、愉快的课堂。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，施与者和容纳者；现在课堂中的，学生才是学习的主人，教师只是学习活动中的组织者，引导者与合作者。“授人以鱼，不如授人以渔”这是我最深的体会。“授人以鱼，不如授人以渔”，也就是方法比知识更重要，学习方法是否科学，思维方法是否合理、正确，影响着学习效率的高低。

一、充分备课是上好课的基本保障

备课是教学的基本要求，而备课的关键是对教材的解读，如果教师挖掘教材不到位，就容易造成很清楚明了的数学问题，让老师越讲越糊涂。因此在解读教材上下功夫是我们每位教师必须进行的内容。这4节课，每位教师都在教材的解读上下了功夫，各位名师备教材、用教材很充分，而且都采用了多媒体教学设施设备。使学生有如身临其境，认知理解就容易了一些。当然，备课的另一个侧重点是要关注学生。学生是学习的主人，是课堂的生命。因此教师在备课时重视从学生的角度出发，做了充分的准备预案，看怎样预设才能让学生由不会到会，由不懂到懂，另外，恰当的教学组织形式、教学方法、策略的选用，也是教师在备课过程中必须考虑的问题。不管是哪种类型的课，都应在教师的引导下不断地发现问题、提出问题、思考问题、解决问题。只有充分的备教材、备学生、备教法，才能有足够的底气，才能在新课程实施的过程中不偏离教学的重点、难点，去生成和丰富课程内容。

新课程标准要求孩子的学习内容是现实的，有意义的，富有挑战性的。在这些课中，教师都重视创设贴近学生生活实际的教学情景，从情景中引入要学习的内容，激发学生探究的兴趣和欲望，使学生体会到数学知识就在我们身边，理解知识与生活的联系，有利于学生主动地进行观察，实践，猜测，验证，推理与交流等活动。

二、具有较高的基本素养，是提高教学水平的一个重要方面。

四位教师的普通话水平非常之高，语言表达能力非常之强，富有感染力、艺术魅力的语言能很好地将学生引入教学情境。教师的板书都很规范，极富层次感，重点突出，提纲挈领。这一点我仍需查找差距，切实提高自己的教学基本功。

三、纵贯这些示范课，我们感觉老师们的常规教学能力都非常强，十分重视学生双基（新课标中是“四基”）训练的落实，不是原来那种华而不实的评优课，是扎扎实实的常规教学研究活动。这些课内容很扎实，课堂容量很大，对一线教师极富借鉴性。听课老师普遍有这样的感慨：“这才是实实在在的数学课堂教学！”现代信息技术的发展对数学教育的价值，目标，内容以及学与教的方式产生了重大的影响，在听过的这些课中，每位教师都根据自己的教学需要使用了现代信息技术，这些现代技术的应用，突出了教学重点和难点，提高了课堂效率。

四、在教学预案设计中重视孩子的动手操作、手脑结合，重视训练学生的语言表达能力。要想真正的学好知识就是要学生们主动地参与到学习活动中来，那么动手操作就是孩子们最好的学习活动。学生们在老师的指导下，动手操作，自主探究，合作交流的学习知识。上课时大胆放手，培养学生的自学能力，分析和解决问题的能力。他们都没有用自己的思路牵着学生走，而是让学生大胆发言，准确表达自己的想法，自主学习，逐步修正见解，正确掌握新知。他们的课堂驾驭能力之高，值得我长期深入研究与学习。

五、名师的成长经历值得我们借鉴。四位名师中有两位是从一名乡村小学教师成长起来的。他们将对教育的热爱与执着化作几十年如一日的辛勤耕耘，抓教学、搞科研，及时总结反思，步步为营，终成长为全国知名的大家。听课是作为一名教师的必修课，是教师成长的一条捷径。在以后的教学中，我会不断学习，博采众长，充分利用一切学习的机会，提高自己的教学水平。

总之，这次外出听课学习，使我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。在此，我要感谢教研室领导和学校领导给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我要本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切学习机会，学习百家而顿悟，积淀教学素养。对课堂教学不断探索，走出适合自己的教学路子。

健康领域的教案反思篇四

心得体会习

学习幼儿园社会领域心得体会

大家好!首先感谢领导给我这个机会,和老师们一块学习交流幼儿园社会领域方面的内容。通过两天的培训,我学到了许多优秀教师的经验以及他们对各个领域透彻了解的深切体会。对我自己得到了提高。培训结束后,我又把王玲老师的课仔细回味了好几遍,研究了好几天。对培训内容有了一定的理解。借今天这个机会和各位老师共同探讨,共同学习。大家一起对社会教育有一个相对全面的了解。如果我有讲的不对或不恰当的地方,请老师们批评指正。下面我们开始吧!一、什么是社会教育?首先我们先来了解一下概念。(社会教育的概念)一句话幼儿园社会教育,就是教幼儿做人的教育。幼儿的社会性发展又包括三个方面:社会认知、社会情感、社会行为技能。下面我们对这三个方面进行具体阐述。1、社会认知(读概念)它主要包括四个方面:(1)自我意识,即对自我特征以及与他人及周围事物关系的认识。举例:小班孩子男女性别。大班。

(2)对他人认知,即对同伴以及周围环境中的人的认知。() (3)对社会环境的认知,即对家庭、幼儿园、社区设施、交通设施、重大节日及重大事件等方面的认知。家中有几口、幼儿园的名字、社区标志、交通信号灯、教师节、国庆节、地震等方面的认知。

(4)对社会规范的认识,包括对文明礼貌的知识及习惯、对社会公共规则、集体规则、基本道德准则等方面的认识。即社会公德的认知。

3、举例:区域活动:在玩区域活动时,他要学会如何与人交往,合作共同完成一个东西,以及和好朋友分享好的成果。

收集于网络,如有侵权请联系管理员删除

二、社会教育的目标:《幼儿园教育指导纲要》中社会的总目标是这样的。分类目标阶段目标和单元目标是不需要老师设立的,教育活动目标是需要老师亲自设计的。下面我们对这四个层次的目标进行一一剖析。教育活动目标是最具体的,也是我们老师自己设立的,但是它必须以前三个目标为依据,不要脱离开。我是这样理解的,你们呢?三、社会教育内容:刚才我们说分类目标时是根据他的类别不同来确立四个内容的目标,也就是社会教育内容。下面我们一块学习社会教育内容的四个方面。

四、社会教育方法:有一般和特殊两种。一般有五种,特殊有三种,下面我们对这八种方法来学习交流一下:这也是我们的重点哦!1、讲解法:2、谈话法:举例:大班上学期主题什么联络你我他《我的电话簿》中刚开始时和孩子谈话。中班主题《健康宝宝》中《独自在家的时候》3、讨论法:4、演示法:有趣的京剧脸谱。

5、参观法:大班主题《什么联络你我他》中《参观邮局》。王老师讲了一个去弥河参观的事例,没打招呼和人家的工作冲突了。

6、行为练习法:小班主题《让爱住我家》中《今天我是小主人》就是通过教师集中情景表演来培养幼儿做客和以礼待人的习惯。

移情训练法---他为什么会哭?你什么时候哭?你哭时会怎样?
角色扮演法----我是小记者---文明礼貌 观察学习法---看到别人奖励,他会观察学习。

五、教育原则:念念

收集于网络,如有侵权请联系管理员删除

活动目标:1、学习在火灾、地震、打雷等危险情况下的自救常识,掌握正确的自救方法。

2能沉着、冷静的面对危险情境,积极想办法解决问题。

活动准备:消防车叫声和打雷的录音带、录音机、手帕、用椅子搭成的家。

活动过程:一、教师创设情景“危险的旅行”,引导幼儿了解着火时自救的简单方法。

(1)教师和幼儿一起坐上火车去旅行,晚上住进了宾馆,突然发生了火灾。(2)引发幼儿积极想出合理自救的办法。

(3)教师引导幼儿对答案进行分析,做出正确的判断,然后在消防车的声音背景下,师生共同表演自救过程。

二、教师创设正在睡觉时发生地震的情景,引导幼儿感知地震的自救方法。

三、教师为幼儿播放“打雷”的录音,引导幼儿想出避免雷击的办法。

四、教师教育幼儿不论遇到什么危险都不要害怕,要镇静,积极动脑筋寻求救助。

收集于网络,如有侵权请联系管理员删除

健康领域的教案反思篇五

得

中扬实验幼儿园“教学展示周”活动心得

指导。

其实有趣的儿童绘本有着无穷的魅力，仔细阅读并加以联想，就能发现绘本中蕴藏着众多可借鉴的教学资源。绘本是美丽的，展示着不同艺术家的风格及艺术追求。美丽的绘本给幼儿打开了一扇窗，也给幼儿打开了一个心灵花园的奇妙世界。好的绘本无论是线条的运用，颜色的搭配，画面的结构或是作画的手法、风格都是那么匠心独具。在实践中，我们发现以绘本为载体开展的美术活动，更容易引起儿童的共鸣，激发他们创作的兴趣。绘本中丰富、多样化的绘画技巧和表现手法让绘本拥有了迷人的外貌，这些精美的画面、构图、色彩运用、想象与创意为幼儿的美术活动打开了一个新的思路，有助于孩子们走向发现美、感受美、表达美的艺术之路，同时也是符合指南中的艺术领域的感受与欣赏、表现与创造。

活动的第一个环节我抓住了黑色的西瓜籽这个神秘的“小黑点”，以猜一

猜的游戏方式，鼓励幼儿根据“小黑点”大胆想象猜测，引出西瓜。引导孩子们观察西瓜，感受西瓜的色彩、形状，以及“小黑点”的排列方式。幼儿通过自己的观察，有了自己的见解，接着教师大胆放手，鼓励孩子“切西瓜”（撕贴红纸）——“画西瓜”（添画西瓜皮、添画西瓜籽），孩子们按照自己的想法大胆的创作。每个孩子的画面都是与众不同的，丰富多彩的。

幅美术作品所表达的意义是完全不同的，每一位孩子也是与众不同的！孩子们利用简简单单的“点”来构成具体的形象，

使得蚂蚁的形象活灵活现、神采飞扬，让孩子在“玩中学”的目的也就达到了。

值得改进的地方就是：在活动的设计环节中，老师要根据《3-6岁儿童与学习发展指南》中艺术领域中说的“幼儿绘画时，不宜提供范画，特别不应要求幼儿完全按照范画来画”那样，不要示范，直接给孩子们了解，感知，创做！那样的话孩子们的作品会更加的不同！在感知蚂蚁的动态环节，教师要多请幼儿说说自己想拼成的动态，还可以请幼儿模仿蚂蚁的动态，在活动中体验蚂蚁的动态，这样的话幼儿添画蚂蚁的时候就会有更多不一样的想法！