

幼儿园手工折千纸鹤教案 手工活动总结(精选10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇一

弹去五月的风尘，迎来六月的时光，我们的心像怒放的花朵，荡起一片欢畅的海洋。转眼又是一年一度的儿童节了，儿童节是孩子们的节日，为了让孩子们快愉快地度过属于他们的节日，xx物颐魅针对3-12岁的儿童开展“多彩童年，愉快六一”儿童节亲子手工运动，让小朋友们感知得手工制作的创意空间是无止境的，形成对本身的节制才能，尤其是手眼脑的和谐运用。并营造了小区协调温馨的生活氛围，富厚小区内的文化娱乐运动，也是促进物业部与业主之间的交情，让小朋友们在小区里度过一个难忘又愉快的节日。

此次运动也获得xx16区业主委员会的鼎力支持，项目部文司理也代表西昌市昌平物业开拓有限公司对业主们的到来表示热烈的感谢，还特意邀请西城社区张书记为小朋友们带来节日的祝福，固然天气阴雨绵绵，可小朋友们个个都热情洋溢，兴致勃勃，小朋友们在整个历程中陶冶艺术情操并感想感染到艺术的美，体验自由表达和创作的愉快。

家长与孩子配合介入，相互互助，沉浸在欢畅的氛围中，物业中心也为小朋友提供了富厚的点心，他们用本身的小手绘画出了一幅幅色彩鲜艳，充溢想象力和童趣的画卷，业主们观到我们运动精细的谋划，给予一致的好评，从业主的反馈中，我们可以观出，家长们承认我们开展运动的目的，对昌

平物业开拓有限公司一致的承认。

本次运动也存在很多不够之处，没有规律性，受下雨天的影响光阴没有把握好，工作人员的共同不到位，连接的工作没有做好，团队的凝聚力欠佳，但运动的历程中家长的心态是对照积极的，异常愿意主动地介入到我们运动中来，同时我们也积累霉畚的运动经验，学会观到我们的不够和我们的弱点，但我们不视为是缺憾，而是汲取经验教训，让下一次的运动做得越来越好，感谢业主们的鼎力支持，有了你们的支持相信xx物业也会越做越好。

相聚的美好时光总是转瞬即逝，在欢快的氛围中，我们的运动已经落下帷幕。本日，在这个欢畅的节日里，用我们诚挚的爱，去放飞抱负，播撒希望。来日诰日在同样晴朗的蓝天里，我们会有新的劳绩和展望。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇二

手工活动一直以来都是人们生活中的一部分，无论是小学里的手工课，还是成年人自己动手制作的手工作品。通过动手动脑，人们在手工活动中不仅可以培养自己的创造力和动手能力，还可以收获一份从制作中来的乐趣和满足感。在我多年的手工活动中，我深深体会到了它的价值和意义。

首先，手工活动可以培养自己的创造力和动手能力。手工活动不仅仅只是动手制作，更重要的是激发我们的创造力和想象力。当我们拿起针线、布料或者纸张开始创作的时候，我们需要先从大脑中构思出一个完整的图像或者设计，然后再一步步去实现它。这个过程需要我们发挥创造力，根据自己的想法去改变材料的形态和结构，达到我们所期望的效果。而在这个过程中，我们也需要用到双手做一些实际的操作，这就锻炼了我们的动手能力。通过手工活动，我不仅在思考的过程中学会了发挥自己的创造力，而且也提高了我的动手能力，让我更有自信地去面对生活中的各种问题。

其次，手工活动可以给我们带来乐趣和满足感。制作一个手工作品的过程是一个充满乐趣和成就感的过程。无论是缝制一件漂亮的衣服，还是组装一个精致的模型，我都能够从中感受到创作的乐趣和自豪感。当我亲手完成了一个作品时，不仅仅是一个物质的产品，更是体现了我的努力和付出。这种成就感让我更加热爱手工活动，让我更加享受其中的每一个步骤。手工作品不仅可以让我带来快乐，还可以作为礼物送给朋友和家人，让他们感受到我的用心和爱意。

再次，手工活动可以培养我们的耐心和坚持能力。在手工活动中，很多时候我们需要花费较长的时间去完成一个作品。无论是织毛衣还是绘画，都需要经历长时间的努力和坚持。在这个过程中，我们会遇到各种各样的问题和困难，甚至会不断尝试和失败。但是，只要我们持之以恒，耐心地去面对，我们最终会完成一件令我们满意的作品。通过这样的经历，我懂得了耐心和坚持的重要性，也积累了在面对困难时不轻易放弃的能力。

最后，手工活动可以帮助我们放松心情，减轻压力。现代社会压力大，很多人都感到紧张和焦虑。而手工活动可以成为我们减轻压力的一种方式。当我沉浸在手工活动中的时候，我可以暂时抛开一切烦恼和压力，专注于手中的作品。手工作品制作的过程需要不断的思考和实践，这种专注让我暂时忘记了周围的困扰和压力。而且，当我完成一个作品时，我可以从中获得成就感和满足感，进一步减轻内心的负担。手工活动让我找到了一个可以放松的方式，让我能够更好地面对生活中的压力。

总的来说，手工活动对我来说不仅是一种充满乐趣和乐趣的方式，还是一种提高自我的手段。通过手工活动，我不仅可以培养自己的创造力和动手能力，还可以获得乐趣和满足感。同时，手工活动还培养了我耐心和坚持的品质，并帮助我减轻了压力。手工活动是我生活中不可或缺的一部分，它给我带来了许多美好的回忆和经验，也让我更加热爱生活。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇三

本学期的手工兴趣小组活动已经顺利结束了。

在活动中，我主要让学生学习剪纸，折纸等手工制作，鼓励学生动手、动脑，让他们进行合作学习，注重培养他们的动手能力，动脑能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣，在活动中他们的积极性很高，都能参与到活动中来。他们学得也非常认真，都有很大的收获。

通过这些活动，教给学生一些折纸必须的本领，学生可以轻松掌握又可以举一反三，帮助学生把智力技能与掌握的符号结合起来，在头脑中进行转换，通过技能整合而变成自己的折纸能力和技巧，其效果远远胜于模仿来的技巧。在发展水平、能力、经验等方面存在差异，折纸活动中的表现也各不相同。这就要求教师做一个敏锐的观察者，及时关注学生在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，给予适时的帮助。

通过相互交流，学生可以从同伴那里得到许多新信息、新经验，会发现和重新认识同伴的许多长处和价值；通过交流可以对原有的经验进行综合、丰富和充实，同伴的不同看法和解决问题的不同方式能促进幼儿不断思考，完善自己的想法或构建新观点。

在本学期的手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、废树叶等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较低粗心，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得更好。

1、按照学校工作管理规定，努力做好学生的指导工作。积极查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教

学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组，活动成果喜人，不少的学生绘画功底大大提高。

3、敬岗爱岗，主动向学校请缨加压增负，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习。

4、在活动中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。活动中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的资源，丰富教学的内容。注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。

通过教学，培养学生对兴趣与爱好；基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、民间作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教

学。

总之，在本学期的手工兴趣小组活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时不注意卫生，把一些碎纸、废树叶等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等等。在以后的活动中，我会更加努力争取把工作做得好。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇四

手工活动，作为一种传统的艺术形式，不仅可以培养我们的动手能力，还能帮助我们培养耐心、专注力和创造力。在我多年的手工实践中，我不仅学到了许多技巧，还体悟到了生活的哲理。以下是我在手工活动中得到的一些感悟和心得体会。

首先，手工活动让我体会到了创造的乐趣。无论是绘画、串珠、剪纸还是折纸等手工，都需要我们发挥自己的想象力和创造力。这种创作的过程不仅能够让我体验到艺术的乐趣，还能够从中汲取灵感，启迪思维。每当我完成一件手工作品时，无不由衷地感到满足和喜悦。

其次，手工活动培养了我耐心和坚持的品质。手工活动需要我们耐心地进行每一个步骤，细致入微地完成每一个细节。尤其是一些复杂的工艺品，往往需要我们反复推敲、不断完善才能达到满意的效果。通过手工活动，我学会了不妥协、不放弃，而是坚持下去，直到完成最终目标。

此外，手工活动也是一种放松身心的方式。在快节奏的现代社会中，我们往往面临着巨大的压力和紧张的工作状态。手工活动可以让我们暂时远离外界的纷扰和压力，专注于手中的作品，从而使我们的的心情得到宣泄和舒缓。当我沉浸在手工活动中时，周围的事物似乎都变得不再重要，让我可以找

到内心的宁静和平静。

与此同时，手工活动也教会了我如何与他人合作。在一些团队手工活动中，每个人都有自己的任务和角色，需要相互协作才能完成最终的目标。通过与他人的合作，我学会了倾听和尊重别人的意见，学会了分工合作和配合。这不仅提高了我与他人的沟通能力，还让我认识到了团队合作的重要性。

最后，手工活动教会了我珍惜和细致观察生活的态度。手工活动需要我们细心观察和真实表达，将我们对生活的感受和体验通过作品传达出去。这使我养成了珍惜真实生活、关注细小事物的习惯。每当我用手工作品表达自己的情感时，我不禁联想到生活中的点点滴滴，更加懂得心怀感激和珍惜。

总的来说，手工活动不仅是一种艺术创作的方式，更是一种修身养性的方法。通过手工活动，我体会到了创造的乐趣，培养了耐心和坚持的品质，并找到了放松身心、合作共赢以及珍惜和细致观察生活的态度。手工活动不仅丰富了我的生活，也成为了我人生道路上不可或缺的一部分。我相信，在未来的日子里，我将继续以手工活动为媒介，不断汲取灵感，不断塑造自己，成为更好的自己。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇五

刺绣手工作为一项传统的手艺，在如今的社会中已经渐渐被人们所遗忘。而最近，在一次手工DIY活动中，我有幸参与了刺绣手工的制作。经过了一天的认真学习，我深深地感受到了其中的乐趣。在这里，我将分享一下我的心得体会，展现出刺绣手工的魅力。

第一段：学习前的准备

刺绣手工虽然看起来很简单，但真正做起来，却是非常考验技巧和耐心的。需要准备的材料十分简单，只需要一些线绸，

一副主题图案，一把针，和一个绣织布。学习之前，我对于这些材料并不了解，为了顺利完成手工，我提前做了充分的准备。

第二段：学习过程

学习过程中最让我印象深刻的是导师坐在我旁边详细讲解每一步的技巧和要领。也许是因为我对于工艺品发自内心的热爱，我很快就沉浸在了学习过程中，不断参照着主题图案使用针线来绣制，感受着自由创作的快乐和成就感。手工制作虽然繁琐，但坚持下来可以很好地体现自己的艺术天赋。

第三段：刺绣的特点

刺绣的特点在于它十分细致，需要将图案绣制得精细透彻，才能够达到最好的制作效果。从与简单的十字绣到复杂的平绣，它们有一个共性：都需要有耐心和精准的技术。通过手工的刺绣作品不仅仅是让人们欣赏到形象的美感，也是展现出了创作者的个性，让人感受到深入人心。

第四段：手工的意义

手工艺制作虽然需要很多的时间和耐心，但却可以带来独特的魅力。手工的过程本身就是一种心灵手巧的表达方式，也是我们对于物质和精神双重需求的一个释放。更最重要的是，手工艺制作能够让我们静下心来，从容地面对生活中的压力和烦恼。

第五段：结语

在这一次刺绣手工DIY活动中，我深刻地感受到了手工艺的魅力和乐趣，如果你也想尝试一下，可以参与一下手工DIY，让你的生活多一些自己动手制作神奇小物件时的乐趣。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇六

做手工是一项让人放松心情，提高自我修养的活动，而刺绣手工更是其中的佼佼者。我参加了一次刺绣手工的活动，这是一个让我非常感兴趣的项目。在这次活动中，我不仅学到了如何刺绣，也深刻认识到了刺绣手工的种种好处。在此，我想与大家分享我的心得体会。

第二段：刺绣能够提高个人修养

刺绣手工本身非常精致，需要耐心和专注力。在刺绣的过程中，你需要把全部注意力集中于绣花上，抑制任何让你分心的事物，这样才能使刺绣得到完美的完成。尤其是对于现代人来说，分心乃是一个普遍的问题，因此，通过刺绣可以帮助人们集中注意力，提高专注力、忍耐力和毅力。更进一步说，这些品质对人们的个人生活和事业发展都有着重要的影响。

第三段：刺绣能够缓解压力

现代人经常感到压力山大。而刺绣手工为我们提供了一种缓解心情的方式。刺绣时将自己沉浸在细致入微的刺绣中，不仅可以放松心情，也能给人一种安慰与安静。同时，刺绣也是一种与时间对抗的过程。随着刺绣的不断进行，做手工的人会逐渐陷入到一种忘我的状态中，进而让人体验到心情上的平静和放松。

第四段：教你如何入手刺绣手工

刺绣虽然对初学者来说有一定的难度，但只要掌握一些基本的技巧，还是比较容易上手的。首先，你需要一些必要的绣具，如刺绣布、绣针、绣线等等。然后，在网上或书店购买一本刺绣教程，先从最基本的线纹、点和组合部分开始练习，每完成一个图案后，在接下来的练习中就可以将技巧逐步提

高。最后，在练习过程中完美自己的刺绣技巧，可以在淘宝中卖出自己的刺绣作品，还能赚取一笔小钱哦。

第五段：总结

刺绣手工不仅能够提高个人修养，缓解压力，还能让人学会专注，提高忍耐力及毅力。通过自己动手刺绣，也能够增强自信心，培养自己的创意思维能力。同时，在刺绣过程中还能体验到无穷无尽的乐趣，和一点点对美好事物的感悟。因此，我非常推荐大家尝试一下刺绣手工，和我们一起创造美好的生活。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇七

为进一步贯彻《纲要》精神，切实落实《3-6岁儿童学习与发展指南》要求，遵循保教并重原则，不断提高保育员业务素养和保教水平。我园拟开展了保育员手工制作比赛。

1. 自拟主题，利用不同种类的废旧材料进行制作，可结合画、剪、刻等多种方式。
2. 作品内容健康向上，构思巧妙，富有特色和创造性。
3. 设计新颖、美观，有一定的适用性。
4. 每份作品必须附有参赛人员名字、作品名称。

时间□20xx年06月10日下午3点

地点：二楼音体室

项目标准得分

幼儿园手工折千纸鹤教案篇八

作为手工爱好者，我参加了一次刺绣手工活动。在这次活动中，我学到了很多东西，也体会到了刺绣手工所带来的乐趣和意义。下面，我将根据我的经历、心得和体会，详细阐述“做刺绣手工的活动心得体会”。

第一段：学习了刺绣手工的基础知识和技巧

这次刺绣手工活动是由一位经验丰富的手工达人带领，她首先为我们介绍了刺绣手工的基础知识和技巧。通过她的讲解和演示，我了解了刺绣手工所需的基本工具、线材种类和用途，以及刺绣的基本针法和图案设计。这些基础知识和技巧是我以前没有接触过的，我深深地感受到了自己的兴趣和好奇心在这些知识中的激发。

第二段：感受到了刺绣手工的耐心和匠心

毫不夸张地说，刺绣手工需要的是非常细致的耐心和匠心。在活动中，我亲手体验了在细小的作品上反复刺绣和缝补的过程，这需要非常精细和专注的态度。当我抬起头看到自己手中的作品逐渐成形时，我深深感到了刺绣手工的魅力所在。我发现自己已经开始沉浸在这个充满艺术和手工美的世界中。

第三段：享受到了刺绣手工带来的放松和舒适感

在这个快节奏的社会中，人们需要一种能够让自己放松和舒缓的方式。我发现刺绣手工恰恰能够给人们带来这样的感受。在活动中，我不受限制地用自己的想象来创作图案，我享受着手指在针线间的自由穿梭。这种专注和沉浸的状态让我几个小时的时间都仿佛过得很快。我也感受到了一种与自己的交流，一种对于自我价值的肯定。

第四段：发现自己需要更多的刺绣手工与艺术交流

作为手工爱好者，我体验到刺绣手工所带来的艺术性和文化内涵。我也发现了自己需要更多的刺绣手工与艺术交流。在活动中，我不但有机会与其他手工爱好者交流刺绣心得，还与刺绣达人交流艺术和文化方面的话题。这让我感受到了刺绣手工所带来的丰富和多样化，也激发了我的创作欲望和艺术追求。

第五段：总结体会和未来规划

通过这次刺绣手工活动，我对于手工艺术和刺绣手工有了更为深刻的了解和体会。我也发现了自己对于刺绣手工的兴趣爱好和学习潜力。未来，我将继续在刺绣手工的道路上努力学习和创作，也希望能够更多地参与手工爱好者的交流和活动，增强自己的技能水平和艺术视野。

以上就是我参加刺绣手工活动的心得体会。在这个充满科技和忙碌的时代，手工艺术和刺绣手工给我带来了一份特别的闲适和安宁。我相信，这份感受和体验也会告诉更多人，手工艺术是一种非常美好和富有创意的生活方式。

幼儿园手工折千纸鹤教案篇九

1、进一步学习撕、贴技能。2、训练手指的灵活性。3、在老师的引导下学习有序整理用具。

1、幼儿活动材料《纸工》第13页。2、浆糊每组一盒。3、范例一个。

2、你们觉得这条小鱼漂亮在哪里呢？

3、这么漂亮的小鱼，你们想不想也来做一条呀？

1、出示操作材料：今天杨老师就来教小朋友来做小鱼，小朋友可要看仔细哦！

2、教师示范讲解《小鱼》的制作方法。

1、将小鱼的沿外轮廓取下。

2、再把彩色纸撕下来。

3、再把彩色纸撕贴在小鱼的'身上。

1、提出要求：要求幼儿先想想应该怎么做，再动手制作；桌子地面都要理干净；碰到问题可以问老师也可以问小朋友。

2、幼儿操作，教师对能力较弱的孩子进行指导，请能力强的孩子帮助别的孩子(语言及动作)，提醒保持干净。

3、教师提醒幼儿注意浆糊不能涂的太多，要不然作品会不整洁、美观。在制作的时候每一步我们都要慢一点，帮助能力弱的幼儿完成作品。

1、小结幼儿制作情况，引导幼儿相互欣赏作品。

2、表扬做的好的幼儿。效果分析：

中班泥工活动设计：蜗牛兄弟

中班手工活动案例《水果》

幼儿园手工折千纸鹤教案篇十

1学习正确使用和选择工具材料，创新性的表现自己的意愿大胆的造型，体验活动中的快乐。

2乐意交流，表达自己对作品的看法

1) 物质打算：茄子莲藕（红白）萝卜黄瓜等塑料水果刀牙签湿毛巾剪刀

2) 知识技能打算：会使用塑料刀，熟悉各种蔬菜。

1) 幼儿观看大屏幕——家长助教活动，说说厨师叔叔在做什么？怎样使用刀？

2) 幼儿与同伴一起讨论——你想做什么？需要用哪种蔬菜？

3) 幼儿制作，提供各种装饰辅助用品及用具要求幼儿注重安全，并尽量做出与别人不同的作品。

4) 作品展览：

1) 请幼儿互相介绍自己的作品叫什么，有什么特色。

2) 老师让幼儿和自己的`作品一起拍照。

5) 活动延伸，组织幼儿将制作好的作品洗涤后送到厨房进行烹调。