

# 最新大班语言小狗抬轿教案反思 大班语言活动教案(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 大班语言小狗抬轿教案反思篇一

- 1、理解儿歌内容，发现儿歌中四种物体的形状特点。
- 2、寻找发音相似的音节，感受儿歌的'趣味性。
- 3、体验双簧诙谐、幽默的情趣，感受合作表演的快乐。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

### 儿歌图谱

一、找相同，发现儿歌中四种物体的形状特点。（出示图片：框、床、墙和楼房□□今天我带来了一些图片，请小朋友来欣赏一下。

1、找形状特点。

□这是什么？我们用一个字来说：框。

□这四样东西有什么共同点？（都是长方的）2、找发音特点。

小朋友仔细看看王老师念这四个字的时候嘴巴是什么样的？  
（张得大大的）3、理解“亮堂堂”的意思。

现在我在这四幅图上加了一样东西，这个应该怎么念呢？

听老师来念一遍啊（长方的框，长方的床，长方的墙，长方的楼房亮堂堂）怎么念的？

谁知道亮堂堂是什么意思？

很温暖，阳光很充足，很亮，光线很好。

刚才我把这个念成了一句话，我们一起念一念。

二、看图谱学念儿歌。

1、介绍儿歌名字《长方谣》

刚才说的四句话其实是一首好听的儿歌，名字叫做《长方谣》。

2、教师完整念儿歌，请幼儿回忆内容并填充儿歌图谱。

这首《长方谣》的这四张图我们看过吗？下面还有三句话没有图形，原来他们藏起来了。用我们的小耳朵来把藏起来的儿歌找出来吧。

（老师念儿歌，幼儿找句子）这里三句话讲得是什么？

（说出后出示图谱。重点引导第四句，按照上图的顺序）

3、看图谱念儿歌。

我们一起跟着王老师来试试念念看儿歌吧。

□你觉得哪句说起来有点困难，而且不容易记住？

□你有什么好方法记住它？（从小到大排列，练习第四句□□□□闭上眼睛想一想，再来说一说。

4、为儿歌配以简单的动作，并尝试边念边表演。

（1）教师做一遍动作，幼儿学习（2）师幼共同表演动作。

5、“我说你做”巩固对儿歌内容的理解。

（1）师说生做□我来做你的小嘴巴，你们来做我的小手。

（2）师做生说□现在交换，我来表演你们来说。

三、游戏：双簧形式表演儿歌。

1、请2、3对幼儿上前表演《长方谣》

□我们玩过的双簧游戏还记得吗？前脸要怎么样？

2、教师示范速度快慢变化带来的趣味性。

□老师也来表演，看看有没有什么不一样的？（两遍，第二遍加快）3、请幼儿示范速度变化带来的效果。

□我们一起来试一遍，第二遍的时候加速度。

□请小朋友来表演，在第二遍的时候记得加速度。（1组□□□□刚才小朋友试了一下，速度加快是不是更加有趣了？回到教室里我们也去试试看，希望你们能够声音更大些，表情更好，声音更响亮。

《长方谣》

长方的框、长方的床，长方的墙，长方的楼房亮堂堂。

请你帮忙想一想：

除了框、床、墙和楼房，还有什么长方形？

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

## 大班语言小狗抬轿教案反思篇二

1. 观察画面，感知画面人物的动作和表情，了解故事的内容，以及重复的故事结构。
2. 借助图片，感知动物出场的顺序以及动物的大小，完整阅读图画故事。
3. 能与同伴友好的协商扮演角色，并根据故事情节，依次轮流出场表演故事。

《鼠小弟的小背心》ppt课件，各种小动物图卡，表演道具-小背心。

1. 利用ppt课件导入情境，幼儿根据图片猜想故事

1. 初步感知故事内容，体会重复的故事结构

师：请你们看一看这个故事，然后告诉我，小背心怎么了？发生了什么事情？

2. 引导幼儿尝试复述故事

师：这是一个什么样的故事？故事里有谁？他做了什么，说

了什么？（根据幼儿的描述出示动物卡片）

### 3. 根据动物卡片发现动物排列的规律

师：这些试穿小背心的小动物有什么特点？

#### 1. 在熟悉故事的基础上邀请幼儿分角色表演

师：有没有人愿意来表演一下这个故事？（请1-2次幼儿表演。在表演时提醒幼儿注意角色的分配，注意轮流上场，注意表情和动作的使用，注意所说的话）

师：休息的时候可以与小伙伴一起来表演吧。

本次是大班幼儿的语言活动，在活动中，由于教师讲故事的部分份额不够充分，对于动物们的表情和心情的理解不足，幼儿在表演时容易忽略这个问题；其中让幼儿表达的机会也较少，使2句基本句式没有很好地体现，不过大班幼儿在接下来的环节中也能根据故事情节生发自己对故事的理解，对其中的对话进行解读并尝试说出来，说明大班幼儿的语言发展已经不仅仅局限于说，而是理解和创造。

## 大班语言小狗抬轿教案反思篇三

（一）体会小熊过桥时的心情，学习有表情地朗诵诗歌。

（二）知道遇到困难要勇敢，不退缩。

重点：理解诗歌《小熊过桥》的内容并学习朗诵。

难点：体会小熊过桥时的心情，能有表情地朗诵诗歌。

（一）磁性图片：表情紧张、头上冒汗的小熊，回头笑的小熊；鲤鱼，乌鸦，流水。

(二) 幼儿用书第2册第4—5页。

(三) 挂图(《小熊过桥》)。

(四) 语言cd(《小熊过桥》)。

(一) 摇摇晃晃的小竹桥。

1、教师出示挂图，引出话题。

——这是一座什么桥？桥下有什么？走在这座桥上你觉得会有什么感觉？

——你敢走这种摇摇晃晃的小竹桥吗？会顺利通过吗？

2、教师出示小熊图片，组织讨论。

3、幼儿自由发言。

(二) 快来把我抱过桥。

1、教师朗诵诗歌第一段，幼儿倾听。(教师边演示小熊、乌鸦、流水图片边朗诵。)

2、理解诗歌内容，体会小熊害怕过桥的心情。

——小熊过桥时遇到了什么困难？为什么不敢过桥？(丰富词汇：立不稳、站不牢。)

——小熊站在桥上时心情怎么样？(丰富词汇：心乱跳。)

——这时，头上的乌鸦在干什么？桥下流水是怎么样的？(丰富词汇：哇哇叫、哗哗笑。)

——小熊说什么了？我们来学一学吧！(引导幼儿用紧张、

害怕着急的语气说一说。)

——你遇到过紧张害怕的事情吗？你会怎么做？

——请你鼓励鼓励小熊，你会对它说什么？

(三) 高高兴兴过了桥。

1、教师朗诵诗歌第二段，幼儿倾听。(教师边演示小熊、鲤鱼图片边朗诵，最后替换成“回头笑”的小熊图片。)

2、理解诗歌内容，体会小熊过桥后的快乐心情。

——谁帮助了小熊？它是怎么说的？我们来学一学吧！(教师引导幼儿用微笑、鼓励的语气说一说。)

——小熊是怎样过桥的？为什么要“回头笑”？

——你遇到过一开始很紧张但后来克服困难的事情吗？成功之后的心情是怎样的？

(四) 小熊过桥。

1、集体朗诵儿歌。

——我们一起来念一念这首儿歌吧！(师幼共同朗诵儿歌3—4

遍。启发幼儿有表情地朗诵，并自由创编相应的手势或身体动作。)

2、说说对儿歌中角色的印象。

——你喜欢小熊吗？为什么？

——鲤鱼、乌鸦、流水，你喜欢谁，不喜欢谁？为什么？

## 大班语言小狗抬轿教案反思篇四

- 1、体验活动中“亲”与“被亲”的快乐，乐意与同伴分享爱的情感。
- 2、运用已有经验进行创编诗歌，并学会用语言和动作来表达诗歌内容。
- 3、感知理解诗歌，知道“亲”代表的的是爱和关怀。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

课件《我被亲了好几下》。

1、启发幼儿回忆有谁亲过自己，引出儿童诗《我被亲了好几下》。

(1) 教师引导幼儿回忆：你被谁亲过？你亲过谁？是怎么亲的？你想亲谁一下呢？

(2) 教师尝试“亲”不同幼儿及不同地方，如：手、脸、耳朵等。

2、出示教学课件，学习儿童诗《我被亲了好几下》。

(2) 出示教学课件，教师朗诵儿童诗，幼儿欣赏。

(3) 根据画面内容，教师提问：他们谁亲谁了？

(4) 再次欣赏，进一步理解诗歌。（在朗诵的过程中，可采用等待、留空的方式让幼儿参与进来。）



3、帮助幼儿感知并理解“亲”的含义。

(1) 教师提问引导幼儿讨论：他们都在“亲”，那么“亲”是什么意思呢？

(2) 教师小结：“亲”代表谁和谁碰了一下，还代表爱和关怀。

4、引导幼儿有感情地朗诵、表演诗歌并感受“亲一亲”的乐趣。

(1) 教师带领幼儿完整欣赏诗歌。

(2) 教师：诗歌好听吗？你喜欢哪句？为什么？（请幼儿用动作表达出来，感受“亲”的乐趣）

5、迁移经验，启发幼儿展开想象进行创编。

(1) 教师提问：还可以谁亲谁？（提醒幼儿用诗歌里的话说）如：我想亲xxx的耳朵（脸）一下。

(2) 幼儿讨论：除了人与人之间会亲，还有什么之间会亲呢？请你和旁边的好伙伴说一说。

(3) 请个别幼儿尝试创编诗歌，自由结束。

这首诗用简单的充满童趣的语句来表现人们生活中有趣和快乐的情景有助于幼儿充分运用已有生活经验来进行仿编和艺术创作感受爱的情感。对于即将踏入小学的人来说一个“亲”字更能给他们带来快乐并体验同伴间！群体中的亲密友好，相信整个活动过程中孩子们的表述会很丰富，情感体验也会很深刻。

## 大班语言小狗抬轿教案反思篇五

遇到困境，该怎么办，要怎样寻求帮助，是孩子从小就应该知道的常识，也是孩子从小就需要学习的能力。《请你快来帮帮我》这一主题就是从幼儿的这一需要出发选择的。

1. 乐意根据故事《请你快来帮帮我》的情节发展，进行情景表演。
2. 尝试扩展故事的情节，进行创造性表演。
3. 在表演中，能说出故事中的主要语句《请你快来帮帮我》《快快拨打120，它会帮助你》。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：理解故事的内容。

难点：能说出故事中的主要语句。

1. 故事图片。
2. 小羊，牛妈妈，小狗，小兔的头饰若干套。
3. 录音机，故事磁带。
4. 事先把桌子摆放到活动室的四周。每张桌子上有一套小羊，牛妈妈，小狗，小兔的头饰。

1. 复习故事。

教师：“请小朋友听故事录音，然后告诉老师，录音机里讲的是什么呢？”

教师：“请小朋友和老师一起看着图片讲故事。”

教师：“请小朋友给你的好朋友讲一讲这个故事。”

## 2. 表演故事。

### （1）示范表演。

教师：“请小朋友和老师一起看着图片讲故事。”

教师：“老师请几位小朋友到前面来表演。”请两三组幼儿到前面表演。

### （2）分组表演。

教师：“每张桌子上都有头饰，请小朋友选你喜欢的桌子，去表演这个故事吧。”

幼儿分组表演，教师巡回指导，提醒幼儿说出故事中的对话。

### （3）个别组到前面来表演。

教师：“哪个组想到前面来给大家表演？”请几组幼儿到前面来表演（可以多请几组）。

把材料留在活动室，以便幼儿自由选用。

本次活动中，通过示范表演和分组表演，让幼儿明白遇到困境时，怎样寻求帮助。通过表演激发孩子的学习兴趣，培养幼儿的自我保护能力。