

# 2023年应急预案体系建设存在的主要问题有(实用5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇一

一年来我一直和侯老师担任校合唱小组的辅导工作，我们不辞辛苦，用心钻研，大胆尝试，勇于创新，取得了非常喜人的成绩。音乐教师要积极组织学校各项文艺活动，这学期我们组织的“低碳伴我行”六一联欢活动，提倡让各班积极参与，争取让每一个孩子都有展示的机会，并在活动中渗透地碳环保理念。其中我编排的音乐科普剧《小狐狸卖空气》获一等奖，我也被评为优秀辅导教师奖。一年一度的超级童声大赛在我校进行选拔，我和几位音乐老师一起组织同学们报名参加，其中我指导的学生孙嘉晨、唐嘉瞳从初赛一直走到决赛，获得三等奖，我被评为优秀辅导教师称号。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇二

作为一名教师，我始终热爱教育事业，坚决执行党的教育方针政策，自觉遵守学校的各项规章制度，以强烈的事业心和责任感，以身作则、为人师表，爱岗敬业、甘于奉献。工作中我对自己严格要求，态度端正、兢兢业业，真诚爱护学生、关心学生，在日常工作中我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇三

各位领导，各位老师：

大家好!

暑假来了，也到了每个学期末述职报告的时间了。在此先祝大家暑假愉快。

这个学期，我担任学校的音乐组的组长，在校领导的领导下，在全组各位优秀的音乐老师以及班主任及其相关老师的共同努力下，我们收获着不错的业绩，当然了，还存在着很多没做好的地方。

在响应学校的新课堂改革的号召下，我们音乐组的课堂也在不断努力创新，尝试；同时还积极参加学校的相关课堂活动，比如说比武课，公开课，过关课等相关比赛活动，最后阶段我们还进行了以快乐为主的音乐课堂的改革学习。

为培养学生的音乐方面的兴趣，我们组在学校的指引下，各音乐老师跟以往一样开展一项兴趣小组的课程，主要培养学生音乐实践的能力。

除了音乐课，我们组的另外一个相当重要的工作就是学校的文艺活动，这个学期在努力做好之前的“才艺展示”、“十佳歌手”等学校常规性的活动外，我们也在尝试着创新新的一些艺术想法和构思，本着一切以学生为主的思想，发掘发展学生的文艺方面的才艺，我们共同完成了学校的第十届校园文化艺术节。时代在不断的发展，不断进步，我们音乐组也不能落后，也要不断的学习，不断的发展，下个学年争取更加好的业绩，相信我们音乐组将步入另一个高峰，一览别样的风景！谢谢大家！

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年xx月xx日

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇四

尊敬的领导：

您好！

音乐是一种情感的艺术，音乐的魅力在于给人们一个驰骋想象的空间。一首好的音乐作品或是蕴含着一个美好的寓意，或是抒发一种温馨的心曲。如何把音乐这一颗美好的种子播种在孩子们心中并萌发成长应是每位老师的愿望。又一年即将结束，在这段边工作边学习的日子里，我凡事都脚踏实地地去做，不弛于空想，不骛于虚声，而惟以为真的态度做踏实的功夫。因此，在这里，我想实事求是地来谈谈自己所取得的成绩与不足之处。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇五

各位领导，各位老师：

大家好！

在思想上我积极向上，拥护党的各项方针政策，热爱教育事业，参加政治学习，认真做好笔记。我积极响应学校各项活动以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。

面的引导和教育。在教学工作中，本学期，我担任九年级以及小五和小六的音乐教学任务。我根据新的教学目标和学生实际情况备课。

如在九年级的音乐欣赏课中，我利用视频和课件来完成，让学生在教育教学中通过大屏幕直观的感受音乐所带来的智慧和魅力。在小学我开设了“小舞台”活动，让学生表现自己

的才华，给予了他们充分的表现欲。

注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

另外对九年级学生的乐理知识做了系统的复习。特别在中考推荐生的艺术常识考试及加试方面全部合格。

为了使音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐。并且让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：让学生选择自选一首歌曲和一首口琴曲。各自50分。选班级优秀的学生4位一起评分，最后取平均分作为学生的最后评定成绩。基本要求：

- 1、歌曲要求是课本中或课外健康的歌曲(流行歌曲可以)。国歌和儿歌不能唱。
- 2、要求背唱歌曲一段歌词，任选一段歌词。
- 3、口琴：我们学过的口琴曲，任选一首。

比如：音准、节奏、表演了等在我的严格帮助和指导下，基本上达到我的教学目的，一学期下来已经完成了4首合唱歌曲。

还有在xx年3月我区共青团举办的评选十大杰出青年文艺演出中，书记让我负责这次的诗歌朗诵配乐任务，我利用晚上休息时间对节目的乐曲进行不断的聆听和剪接。由于诗歌很长，内容不同，所以我采取的音乐也不一样，所以我不断的听，唱，朗诵以达到数遍再进行剪接以便达到最好的效果。所以我编排指导并演唱的《五月放歌》配乐诗歌朗诵在演出中受到好评。

本学期积极响应学校与鸿城社区举办的慰问孤寡老人文艺演出活动和学校庆“六一”文艺演出活动，独唱歌曲《祝妈妈健康长寿》和教师歌曲联唱《欢天喜地》《国家》《祖国你好》等歌曲为学校活动争光添彩。

由于这几年的教学繁忙，对于自己的专业有所忽视，在专业技能的训练上时间花的少，今后我将努力训练自己的专业，在将来的日子里能不断的成长。

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多做公开课，多去参加比赛和参加教研活动，以锤炼自己。

1、教学方面还不够精益求精，对于学生课堂常规教学抓的不够紧，特别是对初三学生如何使他们对音乐教科书中的内容产生兴趣还有待提高和加强。

2、对自己的教学还不够严谨。

总之，本学期我能尽心尽力干好自己的本职工作，做到上课认真，勤勤恳恳，脚踏实地的工作。做好自己教研组的教研活动，能积极配合学校布置的各项任务。

作为实习教师，在两个月的工作实

践中，我积累了不少深刻的体会，尽管是一位实习教师教师，但是的氛围已经深深感染了我，使我在华士的工作岁月每一天都充满了新鲜，充满了收获。

刚出校门的我，就像孩子们的大姐姐，凭借着心底对孩子的热爱，我常常会不自觉地把孩子当成自己地弟弟妹妹一样，

真切地爱他们。我相信孩子在幼年时需要更多的爱，在离开家人的时候，老师就是她唯一的信赖对象。

此致

敬礼！

述职人□xxx

20xx年xx月xx日

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇六

我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定宏伟蓝图的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇七

您好！

人们把音乐比作是生活中的一股清泉，它能够陶冶人的情操。音乐时时伴随着人们的生活，不信您认真想一想，您会在放着轻音乐的超市中清闲的购物；孩子们会在音乐的伴随下跳起舞来；老人们会在悠闲的音乐声中进行晨练……就向伍德说的话一样：音乐能使人们沟通思想、联系感情、改进德行；它能把人们带到更高更美的境界。

当我站在讲台上，面对每一个学生的时候，我都会尽心尽力的把知识传授给他们，让学生每天都学有所长，学有所用。因为我热爱教育这片沃土、热爱孩子们，因为有着儿时的梦想，我把全部精力都投入到了这份工作中来。

我一直以骨干教师的标准严格要求自己，课前，用心钻研教材，认真备好课上每一个环节、备到每一个学生。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感，努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱、讨论、联想及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

课中，我首先创造出平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生们求知的火焰，让他们在学习中迸发出知识的火花，形成智慧的火把。能够在课堂上唤醒他们沉睡的潜能。为了使學生能够轻松、愉快地上好音乐课，我尽量多的用鼓励的方式使学生表现出良好的品质，能够运用课件等多媒体辅助教学，学生们很喜欢这种上课方式，很快就能学会歌曲，并根据歌曲意思创编舞蹈动作、歌词甚至是口风琴乐曲。

由于课前认真备课，做了大量的准备工作，使学生在轻松愉快的氛围中学习，大胆创新，音乐课堂成了孩子们学习知识的乐园，音乐成了孩子们成长路上的好伙伴，所有的孩子们从音乐中得到美的熏陶。

这一年是很充实、很忙碌的：第一学期接到了xx的展示活动。我利用休息时间给一年级x班学生进行排练，由于他们刚刚入学还认识不了多少字，我便一句一句教读教唱，直到孩子们能有表情地表演《弟子规》，我还在x主任支持下，为学生们借了服装，演出很成功，获得了xx区“千古xx[]千古绝唱—第x届中小学经典诵读”展示活动的一等奖。

第二学期初始我便被通知参加x月份的'xx市学生学习习惯培养的展示活动，在校领导及相关老师支持和协助下；在xx区教研员指导下，我于x月x日很好地完成了任务，在这个过程中，我在各方面得到了提升，尤其是教学基本功有了很好地加强，

在此之前，我代表学校做了xx音乐督导的观摩课，获得了好评。

由我主抓的合唱社团团员有xx人，分别由二、三、四、五年级学生组成，每周二在多功能厅进行排练孩子们，在学习很紧张的情况下，能够坚持排练，他们的辛苦终于在x月的周六进行了展演，当时主办方音响出现了问题，在没有伴奏的情况下，团员们很好地完成了□xx□两首合唱作品，获得了热烈的掌声，更加激发了他们继续参加合唱排练的热情。

作为一名新时期的人民教师，在今后的工作中，我还会积极探索、研究、学习先进的教学理念和教学方法，总结经验，全身心的去经营这份事业，努力做一名让家长满意，让学校放心，让孩子喜欢的老师。我对我的将来充满了信心和希望！

此致

敬礼！

述职人□xxx

x月x日

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇八

在本学期做到了严格要求自己，认真执行学校的各项规章制度，忠诚党的教育事业，遵守作息时间，不迟到不早，出满勤站满岗，按时参加继续教育学习，并认真做好笔记，努力把学到的知识应用到教学实践中去，做到学以致用。服从领导分配，积极配合领导工作，勇挑重担。在倡导素质教育的今天，我时刻警醒自己，严格要求自己，努力使自己成为一名具有时代感，在教科研中具有领先意识的优秀教师。本学期理论学习130余篇，听课50余节，发表博客150余篇。课余时间积极参加各种与专业相关的培训或活动，积极学习各种



音乐教育理论，努力提高自己的专业水平，为教学工作做好充实准备。

教育是事业，事业的意义在于献身。教育是科学，科学的意义在于求真。教育是艺术，艺术的意义在于创新。在以后的教学工作中，我会积极努力加强自身素质，使自己的工作更扎实、更有效、更完善、更优秀。

## 小学音乐教师年度考核述职报告篇九

在新教材改革的浪潮里□xx学年是个特殊的学年，一年级的的小朋友首先站到了改革的最前方，各个学科都使用了新教材，而音乐课本则是由人民音乐出版社出版的新教材。为了使每一位音乐教师能够较快，较好的熟悉，掌握新教材，我区教研室在每学期开学初，安排了全区音乐教师进行学习新教材，还特意从广州请来专家讲座，示范，以便帮助我们更好的适应新教材。新教材是从现代教育的理念做起点，强调学生的学，以学生为本，从持续发展，终身教育的视角去考虑，所以定为以学生发展为本的新理念。新教材要求：

培养学生自主学习，给学生提供较大的空间自由发展，创新，引导学生树立正确的审美理想和审美观念，发展健康的审美情操和情趣，使学生养成良好的音乐态度，全身心得健康的发展。