

# 2023年幼儿园教研活动记录教研内容一日活动 幼儿园教研活动方案(模板10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇一

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出：幼儿要能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。为此，笔者为幼儿创设了一个有准备的环境，将幼儿数学活动与游戏活动进行整合，让幼儿在轻松、自由的环境中主动地进行探索。中班幼儿的数学学习，是从对数量的感知阶段向数词和物体数量间建立联系阶段的过渡，同时，他们有了最初的数群概念，已开始理解数的实际含义。为此，根据中班幼儿思维发展的特点，笔者准备了充足的操作材料，为幼儿在具体操作中深化对数的认知做好物质准备。

1. 乐意和同伴讲述自己活动的过程；
  2. 会将颜色相同的夹子夹在一起；
  3. 初步学习按卡片上的动物数目匹配相应数量的夹子。
1. 知识经验准备：能够手口一致地对6以内的数进行点数；
  2. 物质材料准备：红、黄、绿色塑料夹子若干，动物卡片若干，铃鼓，摸箱；
1. 游戏“夹夹子”，引发幼儿兴趣。

幼儿听铃声开始夹夹子，铃声开始，往衣服上夹夹子，铃声停就停止夹。

## 2. 数夹子。

(1) 请幼儿数一数自己衣服上夹了几个夹子。

(2) 请2—3名幼儿说说自己身上夹子的数量，大家一起验证。

(3) 请幼儿和同伴互相数一数，比一比，谁夹得多。

## 3. 找不同。

(1) 引导幼儿学习将相同颜色的夹子夹在一起。

(2) 幼儿间互相看看，旁边的小朋友是否夹对了。并数数每种颜色夹子的数量。

## 4. 按动物数量匹配夹子。

(1) 出示摸箱，教师说明游戏玩法，卡片上有几个动物就夹几个夹子，请幼儿一一对应夹。

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

(3) 互相交流，验证。

## 5. 以舞蹈“螃蟹舞”结束活动。

# 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇二

社会领域教育是幼儿园教育的重要组成部分，但是教师们对于如何开展社会领域的教学活动普遍感觉到困难。我们在前期开展过艺术领域和科学领域的教学研讨的基础上，本学期以中心教研组为依托，深入开展社会领域教育教学活动研讨。

帮助教师们准确把握好社会领域的目标、内容、方法的相关理论文章。

20xx年3—7月

理论学习：学习社会领域的目标、内容、方法等相关理论文章。课例观摩：观摩石化幼儿园、区二幼两节社会领域教学活动互动点评：教师点评及专家点评。

集体备课与中班社会领域《我是值日生》同课异构活动展示

(1) 区一幼、金钥匙五分园、依江畔园三个幼儿园各派一名教师执教同一主题中班《我是值日生》，3月30日前执教园所集体备课设计方案。

(2) 中心教研组分成三组集体备课、试教。一组；执教金钥匙五分园；二组区一幼；三组依江畔园（集体备课，4月6日，集体试教并修改教案4月9日—13日）

(3) 全区展示教学活动4月18日

(6) 各幼儿园自主学习实践。结合观摩学习活动拟定园本教研方案。（5——6月）。

(5) 反思总结。

以幼儿园为单位集体备课设计一篇社会领域方案。

一组：中班《我生活的小区》二组大班《美丽的钢城——青山》三组小班《我的好爸爸》

各组收集设计方案，提交教研活动小结

(7) 展示交流。将优秀教学活动设计整理，形成区级教育资

源，交流分享。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇三

20xx年12月22日

二楼大厅

张琿娟

李友花

李静

星星幼儿园青年教师组老师、区园本教研专题推广班成员

我园老师在工作中存在从理念到行为，行为到理念转换的脱节。具体表现为：教师观察评价幼儿表现及行为的视角不够专业；教师反思教育行为不够及时。

在区教研组参加活动时，张老师推荐了《作品取样系统》一书，经过阅读后，书中的一些信息能指导我园的教师解决一些问题：

- 1、让老师有共同的任务及共同的评价语言，有共同的架构基础。
- 2、让老师了解每位孩子的成长状况，帮助教师建立自信，让老师说话“有凭有据”。

我园在学习《作品取样系统》一书的基础上，也尝试开展系列的活动，内容有：

- 1、每位教师配了一套《作品取样系统》，利用暑假时间阅读，

写

读书笔记。

2、对一些重点章节分步学习。

3、制定我园发展检核表□□a□结合园内教研组分领域制定，语言和体育□b□年级组制定出本年龄段的发展检核表□c□各班制定适合自己班的发展检核表。）

在检核表试行中，我们将检核表和观察笔记、成长册的制作结合，今天就来交流，我们如何根据幼儿的行为表现分析评价幼儿？使大家的经验得以分享。

如何根据观察到的幼儿的行为表现分析评价幼儿？

1、在学习《作品取样系统》的基础上，探索、交流如何运用适宜的观察方法记录幼儿的行为表现。

2、通过交流、归纳、提升，交流如何根据观察到的幼儿的行为，分析评价幼儿的发展现状。

3、通过对幼儿行为的观察分析，培养教师制定有关观察标准以及分析评价幼儿的能力。

1、两位教师准备好的案例。

2、组员前期经验：已学习《作品取样系统》一书的关于观察记录的章节。

3、各班的检核表正在试行中。

（一）、星星幼儿园教研组研讨（时间：9：00--9：50）

## 2、讨论交流：

教师交流观察记录的方法。

话题二：适合语言与文学、体能发展与健康领域的观察的方法有哪些？

领域

方法

语言文学

体能健康

话题三：结合案例，交流如何根据幼儿的行为表现，分析评价幼儿。

从三个方面交流

a□老师用的观察的方法能否帮助她解决所要观察的目的？

b□老师根据幼儿的行为表现，对幼儿进行分析评价的相关要素是否适宜？

c□你还有哪些建议？

话题四：在你班所做的观察分析中还有哪些困惑？

3、教研总结。

4、布置下次教研活动内容：

# 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇四

## 找规律

- 1、通过活动学习按某一特征有规律地排列规律排列。
- 2、在探索寻找活动中选择不同的方法尝试有规律排序。
- 3、培养幼儿有初步的推理能力，发展幼儿创造力。

- 1、各种排列规律的卡片。
- 2、各种颜色的木块、几何图形、贴绒图案若干。
- 3、操作卡片每人一份。

- 1、以游戏：“寻宝”引入活动。

让幼儿寻找藏在“草地”上的卡片，打开卡片看看上面有些什么？

- 2、讨论卡片上不同的变化，说说它们的排列规律。

- 1、观察卡片上物体的排列，让幼儿感知物体排列的次序规律。学习按颜色、几何图形、图案间隔排列的方法。

- 2、请幼儿补规律。找出卡片上物体的规律，想想接着应该排什么？

- 3、幼儿动手操作，把缺的补上去，将规律补完整，并说说为什么要这样补。

- 1、介绍各组活动的内容和要求。

第一组：按颜色排列。选择两种或三种颜色的木块进行间隔

排列。

第二组：按几何图形排列。选择两种或三种几何图形进行间隔排列。

第三组：按图案排列。选择两种或三种图案进行间隔排列。

2、幼儿自选操作活动，教师巡回指导。鼓励幼儿大胆地尝试进行有规律的排列。

3、请幼儿介绍自己是按什么规律排列的。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇五

### 送图形宝宝回家

1、在游戏中巩固对图形的认识，知道图形的特征。

2、通过“送图形宝宝回家”的游戏，根据图形的三个特征进行分类。

3、积极参与数学游戏，体验数学游戏的乐趣。

1、教具：大骰子三个，贴好标记。

2、学具：

(1)各种图形若干。

(2)贴有标记的小骰子人手三个，各种图形每组一份，人手一只小箩筐。

(3)贴有三个标记的大箩筐若干，连成一列火车。

一、来了一群图形宝宝，看有哪些图形宝宝？复习学过的图形。



教师在黑板上出示各种图形，请幼儿集体或个别回答，说出图形的名称和特征。

如：红颜色的三角形；黄色的正方形等等。要求幼儿能说出图形的特征。

二、帮图形宝宝找朋友。按三个特特征选择图形。

师：图形宝宝要去旅游，想请我们帮她们找朋友。怎么找呢？老师给小朋友准备了三个骰子，我们可以请骰子来帮忙。

1、在投影仪下展示骰子，引导幼儿观察骰子：看骰子上有什么？你认识这些标记吗？我们一起来看看吧。（单个说）

师：等一下，我们可以选择其中两个骰子，把他们抛起来，然后看看骰子上是什么标记，把他们连起来说一说，然后在箩筐中找到和标记一样的图形，她就是图形宝宝的朋友了，我们把找到的图形宝宝放在自己的小箩筐了。

2、教师在投影仪下示范，引导幼儿连起来说说标记所表示的意思。

师：现在老师来帮图形宝宝找一个朋友吧。（教师选择三个骰子投掷）是什么标记呀？如果把它们连起来表示什么意思呢？我们要找什么样的什么图形呢？（教师示范一次后请一到二个幼儿上台操作，请全体幼儿一起说和找图形。）

3、幼儿操作。

师：图形宝宝说她的朋友还不够多，让我们再帮她找一点吧！老师已经帮你们准备好了图形和骰子，你们每次可以选择三个骰子一起抛，把骰子上的标记连起来说说，然后到箩筐中找到和标记一样的图形。

4、交流：你找到了什么图形？是怎么找到的？请幼儿到投影仪下进行操作。

1、小朋友帮图形宝宝找了好多的朋友，现在，我们可以去旅游了。怎么去呢？（出示贴有标记的火车）看，这里有一列火车，我们就坐火车去吧。哎，火车车厢上有什么呀？（标记）这么多的标记贴在一起，表示什么意思呢？谁来说一说。（引导幼儿把三个标记连起来说说。）

2、现在让我们把图形宝宝送到火车里去吧。送的时候一定要看清楚车厢上的标记，可以先把标记连起来说一说，然后到箩筐中找到和标记一样的图形放到火车车厢里。

3、幼儿操作。

4、集体检查，交流，纠错。

师：看，这一节车厢上应该坐什么图形宝宝呢？为什么？（逐节观察，检查）

四、结束，拼图游戏。

师：图形宝宝做着火车来到了图形王国。看，这里有各种各样的图形宝宝，让我们带着他们一起去玩拼图游戏吧！

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇六

建立“以园为本”的教学研究制度是深化教学研究改革的方向和重点，是全面推进基础教育的理论改革的实际需要，它对幼儿园创造性地实施课程改革，促进教师的专业素养的提高，全面提高教育教学的质量具有十分重要的意义。开展园本教研能让教师在教研中获取复杂的、不确定的知识和能力，它的目的是促使教师成长，帮助教师提高专业水平，帮助老师在当前我国幼儿园教育改革的背景下成功实现课程改革，

实现教师角色的转变，即让教师从知识的传递者转变为儿童发展的促进者。园本教研还能提出并解决教学实践中的问题，以此来改进教育实践，并增强对教育实践的控制能力。

为适应幼儿教育课程改革向纵深发展，促进幼儿教师专业成长，探索以园为本教研活动的运行机制、运作模式和区域推进园本教研制度的行动策略，进一步推进我园园本教研制度的建设，发挥示范辐射作用，全面贯彻“幼儿园教育指导纲要”，深刻领会“纲要”精神，结合我园的实际情况，特制定本方案。

## 一、指导思想

依据我园本学期的教研计划，我们的教研活动更侧重于关注教师在实际工作中的需求，对教师在教育教学实践活动中遇到的具体问题和事件开展以案例研究为主题的互动式研讨活动。从具体的教育教学方法和策略入手，利用教研活动的时间为教师提供展开教师间互动研讨与交流的平台，帮助教师解决实际工作中的问题，激发教师参与研究的主动性和积极性，促进教师对教育实践的反思和总结。达到全园教师共同学习共同成长的目的。

## 二、工作目标

1、建立“以人为本”的教学研究制度，提高教研组活动的实效性，促进教师专业不断发展；提高园本课程开发、建设能力，提高幼儿园保教质量。

2、通过对幼儿园园本教研活动内容、形式等的研究，解决教育教学中的困难和实际问题，运用心理学和教育学的理论，构建促进教师专业成长的相关理论，在教师的心理、教师的能力、教师的素质等方面形成具有一定意义的理论观点，为教师专业成长的研究做出一定的贡献；并不断探索教育教学规律，总结、推广教育教学研究专题的经验，推进我园幼教

改革不断深入和发展。

### 三、工作方式

### 四、教研活动的基本原则。

#### 1、实践性

本着实践、认识、再实践、再认识的基本原则，将研究贯穿于教学始终，坚持在学习中研究，在研究中实践，实践中领悟，在领悟中升华。

#### 2、全面性。

全园任课教师是参与的主体，每位教师都要积极参与。

#### 3、互动行。

通过互相听课、评课，在听评课活动中达到共识。

### 五、活动实施的要求。

1、各学科的执教者要深入教材，研究教法，根据所任班级的具体情况，提高本园的幼教质量。

2、在活动中，要坚持玩中学，学中玩的原则，在快乐中发展孩子的能力。

3、各执教者要高度重视，态度认真，按照方案的要求，认真做好授课的准备。

4、参与教研活动的教师要认真听课，做好笔记，积极参与评课活动，达到共同提高的目的。

### 六、教研活动的具体安排（略）

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇七

1. 解决小、中、大各年龄班幼儿在音乐能力、经验、审美和基本技能上存在脱节现象，基本技能不扎实的问题。

2. 解决教师自身专业素质参差不齐，分析教材的能力有限，不知道应该教给孩子什么、怎样教的问题。

1. 从研究内容的确定上入手，发动教师在教材外广泛搜集整理优秀的音乐教育内容。

2. 确定在小班组开展以音乐游戏为主，中班组以韵律活动为主，大班组以打击乐为主，各年龄班侧重歌唱的教研实践。

3. 将不同水平教师划分小组，充分挖掘教师之间的经验互补、有效突出专业引领作用。

4. 开展集体备课、“一课多研”，提高教师发现问题、解决问题的能力，调动教师主动参与教研的积极性，通过集体的智慧，有效解决突出问题，实现教学模式最优化。

5. 营造开放、民主的教研氛围，增进不同园所教师之间的交流，在观点表达、思想碰撞中提升教师的反思能力，促进相互了解、共同提高。

1. 教师知识经验准备：自行学习与幼儿园音乐教育相关的理论及经验文章。

2. 分组讨论用的会议记录纸、数码照相机、多媒体设备。

3. 参加人员：全园教师

4. 时间□xx年x月xx日

幼儿园音乐活动以其生动活泼的内容、丰富多彩的形式吸引着幼儿的热情参与，发展着幼儿的个性和能力。《纲要》中在艺术领域提出了“要引导幼儿大胆表现自己的情感和体验，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动”的目标。但近几年来，我园由于教师结构的不断变化，教师对音乐教育活动认识不足，备课简单，不能深入分析教材，活动过程随意性较大的现象。因此，我们本着一切从幼儿园实际出发的原则，按照园本教研的精神实质，从下而上，找准真问题，分析教材、研究幼儿、反思教师行为，并期望通过我们大家的共同努力和研究，一方面提高教师自身的音乐素养、丰富拓展音乐教学方法，提高对音乐的实践研究能力，为教师创造性的教学提供学习与展示的平台；另一方面，让研究的成果能够实实在在地落实到幼儿的发展上，让幼儿在“有效”的教学方法中有收获地学习。激起对音乐艺术的热爱，陶冶其艺术情操。

（一）本学期小班组音乐游戏活动内容的确定：《小朋友，碰一碰》、《老鹰捉小鸡》、《扮演老公公》、《松鼠和小树》、《生活模仿动作》、《拉拉手》、《走着去，跑回来》。

在选定内容时，本着以下的目标去选材：第一，就训练节奏，鼓励幼儿从实际的音乐中获得对节奏的印象、经验，逐步形成节奏的内心感觉。第二，发挥音乐重要的功能之一，提供人际交往的机会，满足人的交片需要。第三，音乐活动是一种有秩序的社会活动，它要求参加者学会按照一定的规则来活动，这些有规则的游戏活动，可以促进幼儿秩序感的发展。第四，从幼儿的生活与兴趣出发。

（二）本学期中班组韵律活动内容的确定：《蝴蝶找花》、《蜜蜂做工》《小铃和小鼓》、《看图发音》、《大雨和小雨》。

在选定内容时，本着以下的目标去选材：第一，歌曲内容贴近幼儿情感，符合幼儿的生活情趣，节奏坚定有力，通过韵

律舞蹈表现出来易于幼儿接受。第二，根据主题和幼儿发展水平及需要，对原教材进行删选和替换，并且从更广泛的角度选择幼儿兴趣的音乐作品。

（三）本学期大班组打击乐活动内容的确定：《春天》、《小青蛙》、《卖报歌》、《木瓜恰恰恰》、《厨房里的声音》。

在选定内容时，本着以下的目标去选材：第一，乐曲旋律优美、欢快、乐曲结构明显，易于让幼儿学习和掌握。第二，所选乐曲本身的配器丰富，富有音乐感染力，不同民族风格的音乐即能让幼儿初步感知我国少数民族音乐的特点，又能在拓展环节进行民族舞蹈的表演，能够体现音乐作品欣赏、演奏、表演的方位的教育价值。

（三）有计划、有目的组织园内教研活动，共同探讨，集思广益，循序渐进。

（四）音乐艺术工作的听、唱、演奏，以及对音乐作品的理解、分析、处理等方面的音乐能力，是在音乐实践活动能力的基础上，不断提升的。（如掌握制定教育工作的案例、备课、组织音乐教育活动、进行自我评析能力等）只有在实践活动中不断积累，才是提升音乐教育能力的前提。

（五）提高教师音乐素质的最终目的，是为了促进孩子的发展。给孩子更多自主的空间，更好地促进他们的成长。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇八

园本教研是提高教学质量，促进教师发展，推动幼教改革的重要手段。随着教育改革的不断深入，大家已意识到园本教研的重要性和紧迫性，树立了科研兴园、科研兴教的理念，寓研于教、寓教于研，努力寻求有自身特色的教研之路。在实际的工作中如何针对这一特点，有效地开展教研活动，使

教科研源于教学、高于教学、指导教学，促进教师的专业成长，是我园目前需要解决的问题也是需要我们在实践中不断探索、研究的内容。

探索适合本园的教研活动的形式与方法，有效地促进教师的成长。

幼儿园全体教师。

小班开展中华传统美德教育，以课题组提出的尊敬父母、团结友爱、热爱集体、文明礼貌、助人为乐、拾金不昧等为主题，开展系列活动。

中班开展传统节日教育，开发具有特色的活动课程，让幼儿了解中华民族灿烂的文化，加深对祖国五千年文化认识，增强民族自豪感和自信心，让幼儿接受优秀文学熏陶，提高幼儿审美能力，丰富知识启迪智慧、发展潜能。

大班开展传统文化教育，以开展古诗词教学为切入点，让幼儿从诗词中体会韵味，品味诗词的无穷意境，从而体会中华民族传统文化的无穷魅力。

（一）准备阶段：二月份

1、成立课题研究领导小组

组长：王霞

副组长：朱丽、石海霞

成员：马莹、聂静、张静

2、以自学和集中学习相结合，由教研组长组织学习有关如何开展教研活动的理论文章。



3、组织全体教师学习与研究，对方案进行分析和研讨，通过交流讨论达成共识。

## （二）实施阶段：三至六月份

大班组开展中国传统文化教育，本活动采取分阶段、分主题的办法逐步落实。

### 第一阶段：摸索开展阶段（以诵读为主）：

- 1、摸索出有效的诵读方式与方法，为今后更深入地开展活动奠基。
- 2、通过丰富多彩的活动的开展，使幼儿对国学经典诵读产生兴趣。
- 3、在理解古诗内容的基础上，有韵律的诵读古诗。
- 4、通过多种形式的诵读古诗，激发幼儿对古诗的兴趣，陶冶幼儿的性情。
- 5、利用部分时间，采用教师范读、优生领读、幼儿齐读、幼儿自由诵背等多种形式，让幼儿坚持天天吟诵。

### 第二阶段：巩固提高阶段（以班级教学为主）

- 1、各班结合幼儿实际情况选择内容进行教学，运用画、唱、演等多种形式学习古诗。
- 2、采取一人一课的方式教学古诗，在一起观摩交流，共同讨论最佳方案，力求教学形式多样性，灵活性，科学性，更适应幼儿的年龄特点，易于接受。

### 第三阶段：活动展示阶段（以集中表演为主）：

开展丰富多彩的古诗词活动，。进行真实的情感教育。组织和指导幼儿开展丰富多彩的活动是建设班级文化的重要途径之一，是促进幼儿全面发展的有效手段。幼儿最喜欢各种形式的活动，在活动中幼儿能积极主动地参与到学习中，幼儿的才艺能得到很好地展示，因此我们开展形式多样的诵读活动，以巩固幼儿学习的成果。

如采用古诗新唱、情景表演等方式让古诗词更具新意，让所有幼儿参与其中，充分感受古诗词的美妙意境。

通过活动的开展，把古诗文融入幼儿心中，让中国的传统文化不经意间给幼儿以影响，让孩子们真正感受到中国传统文化的魅力。

中班组开展快乐的“中国节”活动：这个活动共分四个主题，每个主题又分为四个版块：导入——讨论——实践——评价，四个主题分别是：

第一主题：三八节的由来以及其深远的意义。

第二主题：清明节的由来以及其深远的意义（公历4月4日至6日之间）

第三主题：中华母亲节的由来以及其深远的意义（农历四月初二）

第四主题：端午节的由来以及其深远的意义（农历五月初五）

第一阶段

1、组织课题组认真学习教育科研基本知识和有关节日活动课程的理论，使课题组人员在科学的理论指导下进行研究，以保证课题研究的科学化。选择适宜的教学内容。

2、培训全体教师，以观念转变带动行为和变化，确立节日活动的重要地位。

3、收集有关中国特色的节日活动资料，并以传统文化中一些特色的节日活动作为研究的起点。

4、建立多样化的活动模式：

——节日活动设计

——经典诵读

——节日活动创作（如绘画、文学文艺表演等）

## 第二阶段

1、行动研究法：主要解决在班级传统节日活动过程中出现的问题并制定解决问题的方法。制定课题研究计划并落实到行动中，并根据行动中出现问题及时调整活动方案，再进行实践，从而保证研究的正常开展。

2、访谈法：与班级教师和幼儿家长进行传统节日方面的访谈，了解班级教师和家长开展传统节日教育活动的现状，为以后的工作提供依据。

3、案例分析法：主要针对研究中出现的典型事例，加以科学的分析和论证，促进课题研究的顺利进行。

4、经验总结法：通过传统节日在日常班级活动中的渗透，总结出传统文化促进班级精神形成的实践经验。

## 第三阶段

1. 课题报告：《多彩传统节日》。

2. 论文集：参与课题的每位教师撰写一篇有现实意义的论文。

小班组开展美德教育：

方案一：

活动主题：利用儿歌培养幼儿礼仪交往（2——4月）

第一阶段：准备阶段

召开小班组教研会议，提出幼儿在礼仪交往方面存在的问题，并针对这些问题收集、创编相关儿歌。

第二阶段：实施阶段

1. 各班根据实际情况选择合适儿歌教学，及时沟通、交流、改进教育教学方法

2. 教师在一日活动各环节选择适当儿歌让幼儿诵读，在一日教学中渗透文明礼貌教育。

3. 以班为单位举行儿歌比赛，评选出“文明小标兵”

第四阶段：整理总结阶段

1、收集、整理优秀儿歌，创编园本教材；

2、教师总结、反思，撰写园本教研活动总结。

方案二：

活动主题：利用传统美德故事渗透美德教育（5——7月）

第一阶段：准备阶段

召开教研会，共同确定适合小班教学的传统美德故事，商讨适合小班幼儿的教学方法。

## 第二阶段：实施阶段

1. 以语言课的教学形式教授美德故事。要求每班充分准备一节课（有教案、有教具、有多媒体课件），4个班相互听课、评课，确定最佳方案并交流使用，达到资源共享。
2. 召开家长会，说明美德教育的重要性，家长可选择合适的传统美德小故事讲给幼儿听，实现家园共育。
3. 以班为单位，举行“小小故事会”，评选“故事大王”。
4. 教师在一日活动中抓住各种时机对幼儿进行传统美德的教育和渗透。

## 第三阶段：收集整理

召开教研会，收集、整理适合幼儿的传统美德故事，各班上交一篇语言课教案及反思，形成园本教材。

### （三）总结阶段：七月份

- 1、各组专题研讨。总结出有效的方法和途径进行园本课程教育教学。
- 2、展示教育教学成果。
- 3、教师撰写论文。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇九

趣味夹子

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中指出：幼儿要能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。为此，笔者为幼儿创设了一个有准备的环境，将幼儿数学活动与游戏活动进行整合，让幼儿在轻松、自由的环境中主动地进行探索。中班幼儿的数学学习，是从对数量的感知阶段向数词和物体数量间建立联系阶段的过渡，同时，他们有了最初的数群概念，已开始理解数的实际含义。为此，根据中班幼儿思维发展的特点，笔者准备了充足的. 操作材料，为幼儿在具体操作中深化对数的认知做好物质准备。

1. 乐意和同伴讲述自己活动的过程；
2. 会将颜色相同的夹子夹在一起；
3. 初步学习按卡片上的动物数目匹配相应数量的夹子。

1. 知识经验准备：能够手口一致地对6以内的数进行点数；

2. 物质材料准备：红、黄、绿色塑料夹子若干，动物卡片若干，铃鼓，摸箱；

1. 游戏“夹夹子”，引发幼儿兴趣。

幼儿听铃声开始夹夹子，铃声开始，往衣服上夹夹子，铃声停就停止夹。

2. 数夹子。

(1) 请幼儿数一数自己衣服上夹了几个夹子。

(2) 请2—3名幼儿说说自己身上夹子的数量，大家一起验证。

(3) 请幼儿和同伴互相数一数，比一比，谁夹得多。

3. 找不同。

(1) 引导幼儿学习将相同颜色的夹子夹在一起。

(2) 幼儿间互相看看，旁边的小朋友是否夹对了。并数数每种颜色夹子的数量。

4. 按动物数量匹配夹子。

(1) 出示摸箱，教师说明游戏玩法，卡片上有几个动物就夹几个夹子，请幼儿一一对应夹。

(2) 幼儿操作，教师个别指导。

(3) 互相交流，验证。

5. 以舞蹈“螃蟹舞”结束活动。

## 幼儿园教研活动记录教研内容一日活动篇十

二楼大厅

张琿娟

李友花

李 静

参加人员： 星星幼儿园青年教师组老师、区园本教研专题推广班成员

我园老师在工作中存在从理念到行为，行为到理念转换的脱节。具体表现为：教师观察评价幼儿表现及行为的视角不够专业；教师反思教育行为不够及时。

在区教研组参加活动时，张老师推荐了《作品取样系统》一书，经过阅读后，书中的一些信息能指导我园的教师解决一

些问题：

- 1、让老师有共同的任务及共同的评价语言，有共同的架构基础。
- 2、让老师了解每位孩子的成长状况，帮助教师建立自信，让老师说话“有凭有据”。

我园在学习《作品取样系统》一书的基础上，也尝试开展系列的活动，内容有：

- 1、每位教师配了一套《作品取样系统》，利用暑假时间阅读，写读书笔记。

- 2、对一些重点章节分步学习。

- 3、制定我园发展检核表（a）结合园内教研组分领域制定，语言和体育（b）年级组制定出本年年龄段的发展检核表（c）各班制定适合自己班的发展检核表。）

在检核表试行中，我们将检核表和观察笔记、成长册的制作结合，今天就来交流，我们如何根据幼儿的行为表现分析评价幼儿？使大家的经验得以分享。

- 1、在学习《作品取样系统》的基础上，探索、交流如何运用适宜的观察方法记录幼儿的行为表现。
- 2、通过交流、归纳、提升，交流如何根据观察到的幼儿的行为，分析评价幼儿的发展现状。
- 3、通过对幼儿行为的观察分析，培养教师制定有关观察标准以及分析评价幼儿的能力。



教研准备：

- 1、两位教师准备好的案例。
- 2、组员前期经验：已学习《作品取样系统》一书的关于观察记录的章节。
- 3、各班的检核表正在试行中。

(一)、星星幼儿园教研组研讨(时间：9：00--9：50)

2、讨论交流：

教师交流观察记录的方法。