

最新小学音乐讲课教案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学音乐讲课教案篇一

- 1、能学会唱《伦敦桥》
- 2、能与同学一起进行集体舞表演，从中感受合作的乐趣。

能随着《加伏特舞曲》的音乐做出相应的情绪表现与动作反应。

cai课件

一、活动开始：

- 1、学生随音乐进教室。
- 2、老师扮主持人，从后面走进和小朋友打招呼：嘿！小朋友们好，我是燕子姐姐，欢迎大家来到“音乐动画城”。（屏幕上出现“音乐动画城”字样）

二、新课教授。

- 1、出示不同建筑风格的“桥”的录象或图片，如石拱桥、拉索桥等，并鼓励学生记住自己喜欢的桥的名字和形状。
- 2、“架桥”游戏

学生可拿出随身带的一些物品，四人一组互相讨论，架设一座

“桥”，并给它取一个名字。

3、学唱歌曲

教师走到学生中间，观赏各组的作品，一边有意识触摸学生摇晃的“桥”，一边教学生唱。

4、集体舞表演

(1) 将学生分成几个组，以十人为一组。每一组的同学之间互相讨论，设计动作，进行排练。

(2) 举行小组之间的竞赛活动，一组接一组地进行表演。

(3) 互相评一评哪个小组跳得最好。

5、听赏《加伏特舞曲》

(1) 听赏全曲，初步谈谈自己的感受。

(2) 让学生边听音乐边随节奏口念节奏。

(3) 让学生手持铃鼓等乐器，第一小节摇铃鼓，第二小节拍铃鼓。

(3) 让学生边听音乐边做律动。

(4) 复听音乐，引导学生进行表演。

(5) 师：小朋友们表演得真棒。呀，时间过得真快，这一期的音乐动画城节目

(三)、结束活动。

学生随音乐出教室。

小学音乐讲课教案篇二

《小小少年》是德国电影《英俊少年》的一首插曲。大调式，4/4拍，弱起的一段体结构。

第三、第四乐句旋律同样是变化重复，在句头使用六度大跳，曲调舒展而起伏，唱出少年在成长中的烦恼，也表达了他充满欢乐、乐观、愉快的心情。

解决大跳音程的音准、附点节奏、弱拍起的问题，用优美、连贯的歌声演唱。

1. 听倾听歌曲录音，熟悉歌词，体会歌曲情绪，说出自己不理解的歌词含义。

3. 唱重点解决好几处大跳音程的音准及附点节奏、弱拍起的问题。

4. 演学生扮演主人公“海因切”上立演唱。要求唱出乐观自信、蓬勃向上的精神风貌。

5、电影《英俊少年》简介德国电影《英俊少年》拍摄于1969年，但80年代初期才在中国上映。描述了一个英俊少年捍卫家庭幸福的动人故事，是一曲亲情与友情低声吟唱的美好颂歌！英俊少年海因切自幼丧母，与父亲卡尔相濡以沫，生活平静而幸福。海因切的外公——实业家贝特霍德因反对卡尔与女儿的婚约而与其父子一刀两断。

银行行长的儿子为敲诈贝特霍德，偷走银行的十二万元并栽赃到卡尔头上，而贝特霍德对此不闻不问，卡尔因此被捕入狱。海因切在律师的帮助下寄养在外公家中。贝特霍德渐渐

喜欢上了聪明的海因切，一曲《最后的玫瑰》使他在女儿和外甥间找到了重合的焦点，海因切给阴郁古怪的贝特霍德冰冷的生活带来了一抹阳光。一次偶然的机会，海因切得知爸爸入狱事件的真相，在艾伦和警察的帮助下，追拿到罪犯，真相大白。海因切甜美的歌声在五光十色的游乐场上空回荡。

小学音乐讲课教案篇三

- 1、知识目标：准确掌握波音和八分休止符的用法。
- 2、能力目标：用流畅的气息，欢快活泼的声音演唱歌曲以及用不同的音乐手段表现音乐。
- 3、情感目标：通过学习歌曲激发学生热爱生活的情感。

1、在听、赏和演唱活动中，来进一步体验感受音乐情感及表现音乐的方法和手段。

2、准确掌握波音和八分休止符的用法。

一、导入

1、教师弹奏上课标志乐：

2、师生谈话：大家好！伴着轻松的音乐，我们的音乐课又开始了。今天我们随着一首欢快、活泼的歌曲，一起到“小瓜棚”里走一走，看看那里的孩子们在干什么？并且感受一下这首歌曲的情绪和速度。

3、观看课件。

4、师：大家还记得这是哪首歌吗？

生：《小瓜棚》

5、出示课题

师：上节课已经反复聆听了这首歌，今天我们来学习这首歌曲。

二、歌曲教学

1、师：我们再来听一遍歌曲，大家注意听歌曲表现了什么内容？

生：（略）

生：（略）

师：刚才同学们说的这些字叫衬字，在这首歌中用地方性的语言作衬字，更好地表现了歌曲情绪。

3、师：我们已经熟悉了歌曲的音调大家再来听一遍歌曲，并且在心里默唱歌词。

4、请同学们随老师的琴声来小声地演唱一遍歌曲。

5、老师范唱歌曲。（学生评价）

6、学生分组演唱。（师生互评）

7、师：大家齐唱歌曲，并且感受一下歌曲的风格？

8、师：好！我们再来完整地演唱一遍歌曲，这次我们要唱出北方民歌的风格特点以及对乡村生活的向往之情。

9、师：出示歌曲前两行曲谱，学生随琴演唱。

三、创作表现

1、师：上节课我给大家留了一个课后作业，希望会演奏乐器的同学能够练习演奏《小瓜棚》这首曲谱。今天谁愿意来展示一下自己的风采！

（老师说明每人分工）

师：我们来试着配合一次好吗？

3、师：最后让我们大家再来演唱一遍歌曲由我们的小乐队现场为大家伴奏，好吗？

（师生共同演奏，演唱）

4、小结：通过今天学习《小瓜棚》这首歌曲，希望同学们能够更加热爱民族音乐更加热爱生活，每天都能用微笑去面对生活和学习。

教学反思：

从音乐听觉感受入手，启发学生自主探究式的学习，并主动参与到音乐活动中来，使学生在生生合作、师生合作、生生评价、师生评价中发展自己的兴趣爱好，使学生的能力得到提高。

小学音乐讲课教案篇四

通过欣赏《鸟店》这首管弦乐曲，教育学生爱鸟、护鸟，为建设我们的绿色家园做出自己的贡献。

感受音乐所塑造的小鸟的形象。

词语卡片。

一、初听

1、出示词语卡片：紧张、恐怖；宁静、安详；欢快、优美。
要求听音乐，根据乐曲的情绪，把这几种情绪进行排序。

（播放《鸟店》录音）

2、生边听边排序（第一是宁静、安详；第二是欢快、优美；第三是紧张、恐怖；第四又是欢快、优美。）

二、复听

作曲家用音乐表现各种不同的情绪为我们讲述了一个发生在鸟店里的故事，请同学们看着图画听着音乐再来仔细地欣赏一遍这首乐曲，然后给大家讲讲你从音乐中听到的故事。

三、分段欣赏

1、第一段音乐描写的是什麼情景，你听出了哪些特殊的音响？

生：这段音乐描写的是清晨时的情景，有钟声、公鸡的叫声、鸟叫的声音。

2、第二段音乐速度有了变化，描写了小鸟们在做什么？

生：速度有快有慢，好象鸟儿们唱歌、游戏、休息……

3、下面这段音乐令人心惊胆战，是谁来了？

生：是猫来了，他想吃掉小鸟。结果猫没有吃到小鸟，因为小鸟在笼子里。

四、表演欣赏

1、边听音乐边表演。

3、生展开讨论。

4、鸟店老板被我们感动了，在猫离开后他打开鸟笼，放小鸟飞回大自然。

5、学生模仿小鸟在音乐声中“飞出”教室。

小学音乐讲课教案篇五

1、聆听《秋收》。

2、编创与活动。

聆听《秋收》。

分析乐曲。

(1) 板书《秋收》歌曲。(曲谱见《教师用书》中的教材分析部分。有条件的能做成幻灯片或投影片放映更好)。

(2) 教师范唱。

(3) 学生跟琴唱好第一段歌词。

(4) 师生简单讨论歌曲的情绪与内容。

(2) 指导学生唱教材中的图形谱(这是民歌的主题a□)

(3) 听主题b□并画出其图形谱，进行比较。

我们把民歌原型的曲调称作a主题，把与a有关的另一主题称作b□

请仔细听辨，做好以下两项记录。

(1) 乐曲演奏的a□b主题顺序图表。

□2□a与b的每次各用什么乐器演奏，也同时标出来。

根据你自己的乐曲发展的记录图表，说说你聆听后的想像。请围绕乐曲的标题，根据a与b及其乐器音色的变化展开你的想像与联想，进行创作构思，说出其情绪的发展与变化。

四季的大自然变化给我们的生活、学习、工作带了无究的生机。

插1. 创作条件与要求：按教材所示，已知两小节要求用模仿重复方法创作发展成4小节。

插2. 教师用本课中的两着歌曲作范例讲解复习模仿重复的要求。

插3. 教师要充分肯定学生的创作热情，表扬他们极积参与的精神。