

幼儿园劳动科研工作计划 幼儿园科研工作计划(实用6篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划书有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园劳动科研工作计划篇一

计划书的开头部分，要简明扼要表达出制定计划的背景、根据、目的、意义、指导思想等，一般一两个自然段即可。怎样写幼儿园工作计划方案？下面小编给大家带来，幼儿园工作计划方案，仅供参考，希望大家喜欢！

一、主题的产生与说明

春天到了，幼儿园里树木和花草长出了嫩绿的叶子，迎春花开出了黄色的花朵像个小喇叭似得。孩子对树枝上的绿叶、草丛中的花朵产生了浓厚的兴趣，他们有的摘下来当小扇子一扇一扇的；有的自己在手里折一些小玩意；有的甚至把树叶当成了宝贝放到了自己的口袋里。看到这种情形，我想：对我们来说自然规律中的季节变换也许没什么，但在孩子们的眼睛里，可能就大不一样了吧！因为在他们这个年龄对什么也充满了好奇：春天和别的时候有什么不一样呢？树叶为什么在秋天落下而又在春天重新长出来了呢？在他们的小脑袋里会有一个的“为什么”。我不由想到利用这些树木花草作为教育活动的媒介，为孩子们设计一个有关春天的主题活动，让幼儿进一步认识春天，了解春天的主要特征，以及春季的气候、植物的变化，欣赏春天的美陶冶幼儿的审美情趣，因此，一个春天的树木花草为切入点的“秀丽的春天”主题活动产生了。

二、主题教育目标

1. 能运用各种感官和途径认识了解春天的特征，明白春天是一个秀丽和播种的季节。
2. 能用说、朗诵、唱、跳、绘画、制作、剪贴等各种方式表征春天，体验创作的快乐。
3. 在欣赏与春天有关的文学作品中体验文字的优美，学习创编与春天有关的故事或儿歌。
4. 愿意把自己的研究发现与同伴交流分享，体会彼此分享的快乐。

三、主题活动准备

1. 请家长协助收集有关春天的图片、故事、诗歌、光盘、图书等资料。
2. 带幼儿观察周围自然景物的变化，渗透有关春天的知识。
3. 联系春游地点，做好春游准备。
4. 带给幼儿用来表征的物质材料，如：画纸、笔、颜料、棉签、皱纹纸、插花、树叶、剪刀、胶水等。

四、主题网络的构建主题网络设计：

(一)活动一——春天在哪里活动目标：

1. 在观察、体验中感受春天的特征和完美。
2. 能够主动交流自己的发现，勇敢大方地说出自己的见解。
3. 能用自己喜欢的方式表达对春天的热爱，激发热爱大自然

的情感。

活动准备：儿歌、篮子等。

活动过程：

为了让幼儿对春天有一个初步的认识，我们组织幼儿来到户外找春天。

1. 户外谈话：此刻是什么季节了？你是怎样明白的？

2. 找春天：幼儿四散开结伴在院子周围找春天，看谁找到的春天景象多。

3. 复习儿歌《春天在那里》（春天在哪里呀，春天在哪里，春天在那青翠的山林里，那里有红花呀，那里有绿草，还有那会唱歌的小黄鹂）。

4. 保护花草。

(二)活动二——用树叶、花瓣粘贴小动物活动目标：

1. 初步掌握用树叶粘贴小动物的基本方法。

2. 能根据树叶的形状，色彩进行联想和创作。

3. 乐意与父母共同制作，增进亲子间感情。

活动准备：树叶若干、花瓣若干、剪刀、胶带等。

活动过程：

1. 导入活动，引趣幼儿兴趣。

2. 教师示范依据树叶的形状粘贴成各种小动物的方法。

提问：用浆糊怎样贴？用双面胶怎样贴呢？

教师总结：用浆糊就要把浆糊抹在树叶的背面，然后贴在画纸上，用双面胶就要把胶带的一面贴在树叶的反面，然后把另一面贴在画纸上。

3. 交代要求，幼儿操作，教师指导。

幼儿和父母一齐操作，教师巡回指导。鼓励孩子用拼、剪、贴的方法将树叶的形状改变，然后和爸爸妈妈一齐粘贴处一幅生动的画面来。

(三)活动三--春天的花朵活动目标：

1. 会用指纹画表达春天的小花
2. 掌握指纹画的步骤和方法
3. 发幼儿学习美术的兴趣和对大自然的热感情感
活动准备：颜料、颜料盒、美术画纸若干
活动重点与难点：

活动重点：掌握指纹画表现花朵的方法
活动难点：把指纹小花的花瓣组合成一朵朵五颜六色的小花
活动过程：

2、老师示范
1. 老师用一个手指沾上颜料画出一片花瓣。
2. 老师把沾了颜料的手指擦干净，同样的方法，把花瓣转成一朵朵漂亮的五瓣、六瓣、三瓣等等花朵。（重点告诉小朋友们，在组合花瓣时，要保证花瓣围绕一个中点组合成一个圆形，不要太分散、也不要过分重叠在一齐。）
3、幼儿自己动手操作
1. 老师先带领幼儿一齐回忆一下画指纹画花朵的基本步骤。
2. 幼儿自己动手操作，老师在一旁指导。

4、活动结束
1. 教师评价幼儿的作品，以鼓励为主，激发幼儿学习美术的兴趣。
2. 展示幼儿的作品，用幼儿的作品装饰教室的后墙和外墙。鼓励幼儿再接再厉。

设计思路：

一年一度的三八妇女节又来临了，以往我们各个班都是以自己的思路和组织形式来引领孩子为妈妈、奶奶庆祝的。本次庆祝活动我们要尝试五个班联合行动以游园的形式来庆祝，希望借助于这个平台，增进孩子们对母亲和奶奶的了解，激发大班孩子关爱妈妈的情感，让孩子逐步学会感恩，感恩那些带他们来这个世上、抚育他们成长、培养他们成材的亲人。

活动主题：妈妈我爱你同乐庆三八

活动目标：

- 1、通过亲子游戏，进一步激发孩子爱妈妈的情感。
- 2、在活动中，增进孩子对母亲和奶奶的了解，拉近亲子关系。

活动流程：

(一)在亲子共同表演《我的好妈妈》的乐曲中，邀请妈妈们入座。

(二)主持人引出活动，并引导幼儿说说庆祝会的意义。

(三)说说心里话

- 1、幼儿代表发言
- 2、妈妈代表发言

(四)才艺表演

各班幼儿和家长按节目单表演节目。

- 1、中一班：《樱桃小丸子》
- 2、__的家长：歌曲《黄昏》

- 3、__的家长：《洪湖水浪打浪》
- 4、中二班：《不再麻烦好妈妈》
- 5、__的妈妈：《心语心愿》
- 6、__的奶奶：《北京的金山上》
- 7、大二班：《小鱼的梦》
- 8、__的妈妈：《最浪漫的事》
- 9、__的奶奶：《自编沪剧》
- 10、大一班：《只要妈妈露笑脸》
- 11、__父子：《大头儿子小头爸爸》

(五)、亲子游戏

游戏一：心连心、手牵手

准备：眼罩若干，每班五对

玩法：家长站在场地上，把孩子的眼睛蒙上，去找自己的妈妈。

规则：

- 1、不能有任何肢体或语言上的交流。
- 2、最先摸到的、并正确的获胜，并颁发奖品。

游戏二：小脚踩大脚

准备：场地准备椅子两张，每班各6对，

玩法：让孩子踩在大人的脚上，与大人面对面站好，从起点绕椅子返回，拍下一位参赛者的手，继续这样跑。

规则：

- 1、小孩脚必须踩在大人的脚上。
- 2、哪个组先结束，就算赢，并颁发奖品。

游戏三：你问我答难不倒

准备：小铃一副，幼儿准备问题每班2个，道具若干

玩法：幼儿提出问题，由击鼓传花的形式确定回答问题的妈妈，游戏反复进行。

规则：

答对的妈妈获得奖品，答错的妈妈接受惩罚请幼儿给家长化妆做造型，并随音乐进行表演。

(六)关心妈妈：让孩子剥橘子给妈妈吃，体现孩子对妈妈的爱

(七)送礼物：幼儿在音乐声中，为妈妈送上自己制作的礼物，并给妈妈说一句悄悄话。

活动目标

- (1)初步了解端午节的来历和一些风俗。
- (2)参与端午节活动，萌生对民族文化的爱好。

重点与难点

(1) 了解民俗民风。

(2) 自制自玩龙船。

料及环境创设：粽子，做龙船的材料，赛龙船的录相或图片。

设计思路

端五节对中班幼儿来讲，比较陌生。本活动设计，让幼儿初步感知一些中国民俗文化，从而激起幼儿对民族文化的爱好和情感，又由于中国民族的文化源远流长，而中班幼儿的认知特点具体直观形象，故本活动设计通过包粽子、吃粽子、做龙船、赛龙船等，使孩子有一些感性的熟悉，从而使幼儿爱祖国情感。

教育流程：

讲讲来历 包粽子、吃粽子 制作 玩划 学唱《过端五》

故事 生活 龙船 龙船 赛龙船

a□讲讲端五节的来历。

(1) 老师讲屈原的故事。

(2) 介绍端五节两项主要庆祝活动包粽子、划龙船的意义。

b□包粽子、吃粽子。

(1) 向幼儿介绍包粽子的材料，示范包法，幼儿用纸片折“粽子”。

(2) 幼儿吃粽子，边吃边引导幼儿体会粽子的独特口味。

(3)知道粽子是中国的特点点心。

说明：此活动可在生活环节中进行。

c□制作龙船。

(1)欣赏龙船大赛的录相和图片，激起幼儿自制自玩的爱好。

(2)制作龙船。

将布围在用两根竹竿做成的船身上。贴上各种彩色纸条。

画一个龙头，制作龙的头饰。

d□划龙船。

组织幼儿进行“龙船大赛”。船头的幼儿头带龙的头饰，其余儿童排成一队坐在龙船里，按锣鼓节拍作划船动作。也可两船之间展开比赛，哪队动作整齐哪队为胜。

e□延伸：可以通过学唱《过端五》，画画《赛龙船》来增强过端五节的感受。

为贯彻落实省教育厅关于《在全省中小学开展“课内比教学，课外访万家”活动的通知》的精神，结合我园实际，特制定如下实施方案。

一、“课内比教学”领导小组名单

组长□z

副组长□z

组员□zzz

二、活动指导思想

以纲要理念为指导，以抓好常态课教学为重点，以培养幼儿能力为目标，以促进教师专业成长为根本，组织教师全员参与，搭建教师自我展示、互相学习、共同提高的平台，促进教师刻苦钻研教学业务，努力创新教学方式，不断提高教学能力，促使教师队伍素质整体提升。

三、活动主题

依托园本教研 抓实常态教学 促进教师专业成长

四、活动内容

- 1、说课。主要阐述对教材的理解，对幼儿能力发展及特点的分析，介绍教学方法和手段的选用，介绍教学过程设计等。考察教师备课与写课的基本功。
- 2、讲课。重点展示教师的基本教学素养，包括教学观念与知识功底，教学语言与教学设计以及教学组织实施能力和课自评和反思。

五、活动安排

1、宣传发动阶段(20__年11月)

召开全体教师会议学习“课内比教学”活动文件及精神，全园教职员工积极开展准备工作。

2、活动实施阶段(20__年11月下旬——20__年6月)

本学期，四课活动与每月教研活动听课相结合，本学期主要是新进老师的诊断课，年轻老师的磨合课，经验老师的案例课。

通过内训，进行评课、反思的业务学习。

3、总结阶段(20__年6——7月)

对本学期开展的“课内比教学”活动进行总结，分析，评价，对优秀老师进行表扬奖励。对下学期“课内比教学”活动进行安排部署。

六、活动要求：

1、要求老师积极参与，全园老师都要参加讲课说课，先讲后说，所有老师都必须参加听课活动。

2、要求老师立足于常态教学，不搞花架子、空架子，务实的开展每个教学活动，并做到课课有反思，课课有评价，课课有收获。

一，说设计意图

《我爱我的幼儿园》是一首简单的4/2拍儿童歌曲，节奏活泼明快，歌曲旋律简单优美，歌词短小易懂，富有生活气息，便于幼儿理解。这些都符合幼儿的认知发展特点，符合《指南》中所说的“小班幼儿能模仿学唱短小歌曲。”小班幼儿刚刚进入幼儿园，对幼儿园的环境不熟悉，环境的变化使幼儿感到不安，排斥去上幼儿园，有些幼儿哭着闹着要回家。

而这首简单的儿歌通过简单的歌词和旋律告诉幼儿上幼儿园的好处，使幼儿从心底认可幼儿园，喜欢上幼儿园，同时

《纲要》指出“艺术是实施美育的主要途径，应充分发挥艺术的情感教育功能，促进幼儿健全人格的行成。”因此我选择了《我爱我的幼儿园》作为本次活动的教材。

二，说活动目标

活动目标是活动设计的重要环节，它即是教育活动的计起

点，又是教育活动设计的终点。同时《纲要》指出“幼儿园的教育活动是教师以多种形式有目的有计划地引导幼儿生动、活泼主动活动的教育过程。”所以我制订了以下几个目标：

- 1、学唱歌曲《我爱我的幼儿园》，知道所唱歌曲的歌词是什么。
- 2、在教师的示范和引导下，能随着音乐用自己的肢体动作进行表演。
- 3、感受音乐的美，逐渐产生对幼儿园的喜爱之情。

三，说活动重难点

活动重点：通过本次活动学会唱歌曲《我爱我的幼儿园》。

活动难点：在活动中，能够随着音乐，大胆的用自己的肢体动作进行歌曲的表演活动。

四，说活动准备

良好的开端是成功的一半。为了突出重点，解决难点，我做了以下准备：

物质准备：

- 1，音乐《我爱我的幼儿园》、《找朋友》。
- 2，幼儿日常生活照片制成的教学ppt

经验准备：幼儿入园已有一段时间，会唱儿歌《找朋友》，且有交好的小伙伴。

五，说教法学法

在本次活动中，我运用了游戏法，表达法，观察法等教育教学方法。

游戏法是指通过在教师指导下进行有规则的游戏活动来进行教学的一种方法。在活动中，我将组织幼儿进行找朋友的游戏。

表达法即发表，表现，是指幼儿经过思考，领悟，用行动来表现自己的思想，感受，反映对事物认识的一种方法。在活动中，我将请小朋友们说一说自己的好朋友是谁，他是什么样的。

六，说活动过程

本次活动，我将分为三个大的环节：

环节一，导入部分(唱一唱)

在本环节中，我将通过和幼儿的相互问好“小朋友们好，老师您好”进行发声的练习，既复习了音阶，又和幼儿进行了交流。作为活动的导入部分，也可以激发幼儿的歌唱兴趣。

环节二：主体部分(学唱歌曲)

1、游戏找朋友

在该环节中，教师播放音乐《找朋友》，幼儿通过找朋友的游戏，找到自己的好朋友，体会幼儿园生活的快乐和团体生活的温暖。

2、听一听

教师播放音乐《我爱我的幼儿园》，让幼儿整体感知音乐，体会歌曲节奏的活泼欢快，大体知道歌曲在唱什么。在该环节中，教师引导幼儿和小伙伴一起听音乐，与歌曲产生联系，

让幼儿体会到幼儿园里朋友多，感受歌曲的. 欢快和美好。

3、学一学

通过上一环节听一听，联系生活，激发幼儿歌唱的兴趣，让幼儿想知道歌曲在唱什么，应该怎么唱。在该环节中，教师通过逐句教幼儿唱儿歌，可以帮助幼儿理解歌词，并快速学会唱歌曲。

4、比一比

在幼儿学会唱这首歌的基础上，组织幼儿进行歌唱比赛，可以更好的激发幼儿的歌词兴趣，也可以使部分幼儿得到一定的休息。

5、说一说

在该环节中，教师通过播放幼儿的生活照制成的ppt，请幼儿认一认他是谁，讲一讲自己的好朋友是什么样的。这既可以使幼儿的嗓子得到休息，又可以加深对本班幼儿的认识，这也是本次活动动静交替的表现。

6、演一演

在幼儿说一说自己的好朋友时，让幼儿感受幼儿园生活的快乐。在本环节中，教师引导幼儿用快乐的动作来表演这首歌，教师也应进行适当的提示如拍手等。通过幼儿大胆的表演，既满足了幼儿的表演欲望，又复习和巩固了所学的歌曲。

环节三，结束部分(游戏大家一起唱一唱)

在本环节中，教师将再次组织幼儿进行找朋友的游戏，让幼儿和自己的好朋友一起唱一唱，演一演，让幼儿在快乐的氛围中结束本次活动。

幼儿园劳动科研工作计划篇二

依据xxxx区研培中心指导计划与xxx幼儿园幼儿园园务计划，认真贯彻落实《幼儿园教育指导纲要（试行）》精神，有效发挥教育科研的管理、研究、服务、指导等职能，加强教育科研与教育改革相互渗透的力度，促进我园教育科研的发展。

1、科研课题研究进程比较缓慢。上学期主要精力放在了四川省政府教育科研成果奖的奖项申请上了，新课题的研究进程受到了影响。

2、常规细节的科学、规范程度还有待提高。

3、受“空降任务”影响，多项期初计划的活动开展未按原定计划完成，完成的匆忙、质量不高。

6、教师提炼教学成果能力有待提高。

深入科研兴园的理念，科研与园本教研有机结合，扎实开展《幼儿文学作品创造性表演活动课程资源的开发与利用》研究。

1、在各年龄班设立子课题，撰写子课题研究计划，班级有目的有计划的进行幼儿文学作品创造性表演活动课程的开展。

2、以案例研究的形式重点对研究如何根据幼儿的发展特点和发展需要选择、改编文学作品和进行教学活动，形成幼儿文学作品创造性表演活动资源系列课程，利用系列课程形成有特色的创造性表演活动。

3、开展幼儿文学作品创造性表演教学活动课程的设计和组织的研，对幼儿在活动中的表现进行观察记录，分析并设计典型活动，研究改进；通过“一课多研”和说看评活动探寻有效的幼儿文学作品创造性表演教学活动课程资源的利用。

4、定期开展各班级的创造性文学作品表演活动、幼儿园文学作品创造性表演艺术节活动和幼儿园各个表演社团活动。

8月：

1、科研启动会：

科研方案ppt介绍，本学期科研工作日程安排，落实班级子课题和主研教师，科研培训“如何撰写科研计划”

2、各班级撰写子课题研究计划和学期研究计划：

具体细化到每一阶段、每一学期、每个月、每个人的工作

3、幼儿园大环境创设：

以故事中的情节为主线，每一层楼一个大的主题，各班级一个故事主线布置门厅，分班级任务完成楼道布置（提前请教研组长商量讨论）

4、表演社团准备工作——领头教师座谈会（自选辅助教师）

音乐剧表演社团□xxx

皮影戏表演社团□xxx

英语剧表演社团□xxx

手偶剧表演社团□xxx

童话剧表演社团□xxx

9月：

1、幼儿园表演社团报名工作（开学海报宣传和家长会报名）和有关活动开展（家长动员、工作安排等由各个负责老师进行）

2、各班级开展子课题研究活动（每月月底科研交流会上交流各个子课题开展情况）

10月：

2、各班级按计划开展子课题研究，月底阶段情况汇报

3、各社团按照计划开展社团活动，月底社团工作交流活动

11月：

12月：

庆元旦暨表演社团正式成立仪式

1月：

各班级子课题阶段汇报

3月：

1、班级子课题研究学期计划的撰写

2、建立幼儿园亲子阅读会，开展有关活动（如专家讲座、亲子阅读活动、家长育儿交流等）

4月：

1、各班级有计划的开展子课题研究活动

2、班级创造性表演活动环境的创设更新

3、班级子课题科研进展情况交流汇报

5月：

- 1、组织科研研讨活动，邀请区上、市上专家到园指导
- 2、表演社团活动

6月：

- 1、表演艺术节活动
- 2、学年科研工作总结

幼儿园劳动科研工作计划篇三

为了不断提高教师队伍的整体素质，规范幼儿园管理，提高保教质量，本学期，我们将以《3-6岁儿童学习与发展指南》精神为指导，深入贯彻“20xx年教育系统工作部署会”精神，以“一校一品”建设为抓手，建立以园为本的教科研工作体系，一马当先，你追我赶，与时俱进，开拓创新，督促教师从教育观念到行为的转化，提升幼儿园教研水平，促进教师专业成长。

2月

1. 制定教育教学、教科研、园本培训、结对帮扶工作计划及各年段计划、教研组计划
2. 集中备课，准备开学工作

3月

1. 教研活动（磨课）二：教案设计评比活动
2. 星级教师评比
3. 班级区域环境布置评比
4. 教研活动（磨课）三：教案完善、试讲

4月

1. 各年段教研示范课
2. 教育教学论文评比
3. 教研活动（磨课）四：年段示范课展示
4. 各年段半日开放活动
5. 教研活动五（课题研讨）：生活自助操、趣味游戏操、集体舞形式学习、探讨

5月

1. 教研活动六（课题研讨）：收集、选取相关操节音乐
2. 教研活动七（课题研讨）：创编生活自助操、趣味游戏操、集体舞

6月

1. 教研活动八（课题研讨）：创编生活自助操、趣味游戏操、集体舞
2. 大班幼小衔接活动：参观小学

3. 各段幼儿体能比赛

4. 教研活动九（课题研讨）：展示生活自助操、趣味游戏操、集体舞

5. 优秀年段、教研组评比

幼儿园劳动科研工作计划篇四

以《3-6岁儿童学习与发展指南》、省市县“课程游戏化建设”精神为宗旨，以《xx县幼儿园教育教学十条》为基本要求，以省市县教研以及幼教工作会议精神为引领，围绕安全工作一条主线，突出课程导向，凸显儿童本位，彰显游戏精神，努力以课程游戏化项目建设来引领园所文化的打造、教师的专业发展、幼儿园教育教学质量的提升。

1. 以《xx县幼儿园教育教学十条》以及课程游戏化建设为要求，对所在幼儿园的教育教学以及游戏进行重新的梳理与创新，努力摒弃一些传统的、不利于孩子发展的做法，积极构建基于儿童的教育教学以及游戏的环境、课程、资源。

2. 继续开展园本情境课程叙事活动。以班级、年级组为单位，共同研发入学（毕业）课程、科技课程、节日课程、童话课程、生活课程（良好行为习惯、劳动等）、运动课程、游戏课程等，确保每学期每班1—2个特色课程，形式可以是园本、年级、班本课程，同时还要在课程创生过程中，要对过程中出现的问题、孩子的表现进行反思与追问，并能用相关的理论进行诠释，其目的是推动全体教师积极参与到课程建设的过程中，让孩子每学期都能经历一到两个班级或年级课程，使得孩子在丰富多彩的课程活动中，通过直接感知、实际操作和亲身体验，获得多方面的经验。

3. 开展课程游戏化项目推进活动，以省课程游戏化提出的“六个支架”为要求，根据本园特色，全面推进幼儿园区

域活动的开展。

4. 加强教学工作的过程性管理，积极开展教学研究。发挥行政听课评课功效，定期进行教学质量分析；开展骨干教师、青年教师说课评课展示活动，促进有效教学。

5. 加强队伍建设，促进教师专业成长。制定教师专业成长规划，建立教职工业务档案，继续加强教师基本功训练，开展青年教师上课、绘画基本功过关活动。

6. 积极开展各项专题研究活动。

(1) .是积极承办、参与县级及以上（如：教研共同体）活动，并在课程建设、区域活动开展、师资队伍建设方面有自己较为独特的做法。

(3) .是园内教研活动的正常开展。开展读书沙龙、同题异构、课题或微型课题研究等活动，通过1（新进编教师1节课）+1（其他教师1节课）的方式，上一节公开课，写出教后反思；整理一个教育故事，写出案例评析，45周岁以下教师每人1个微型课题（可以采用一带一的方式），促进不同层次教师的专业发展。

1. 强化幼儿一日常规管理。

制定幼儿一日活动组织规范，每位老师要认真研究幼儿一日活动各个环节，对照一日活动各环节组织规范、要求开展各项活动。要继续加强对区域游戏、体育活动这两个薄弱环节的研究，各年级组要单独制定游戏活动、体育活动时间计划。各班要根据本年龄阶段幼儿特点设置各类区域游戏，既要有相对固定的游戏区域，又要根据主题活动的开展，及时更换游戏主题、材料，每天要保证幼儿游戏时间不少于1小时，角色游戏不少于区域游戏的三分之一。各班充分利用以往编制坊的有效资源，将充分安排到编制区的计划中，每月更新编织

内容，激发幼儿的编织兴趣，培养幼儿的动手能力。各班在保证幼儿两小时的户外活动时间的的基础上，要加强体育游戏的组织与管理，要注意合理安排各类自制器械、小型器械、大型玩具的活动，保证幼儿走、跑、跳、钻、爬、平衡等动作得到全面的锻炼。幼儿园将不断丰富玩具资源库、体育游戏设计资源库，各班要充分利用现有资源，有效提高幼儿体育活动质量。各班“自然角”的创设要有计划性，可与幼儿科学活动有机结合，要注重幼儿的参与，指导幼儿进行观察记录、管理动植物，本学期将开展观摩评比活动。

2. 扎实推进有效教学。

深入推进基础教育课程改革，抓实教学常规管理，坚持教学“六认真”，每位教师要钻研教材，认真组织集体教学活动。要根据各领域特点，创设活动情境、准备丰富的操作材料，注重幼儿感性经验的积累，切忌不提供任何教具学具的空口说教和以知识传授为主的小学化倾向。年级组内要形成互相听课评课的氛围，共同研讨教材、教法、准备教具材料，实现资源共享，提高课堂效益。充分发挥年级组的集体智慧，各年级组继续实行每周集体备课制度，提高集体备课效率，年级组长要进行文本备会，组织全体教师认真钻研教材，制定下周的工作计划、讨论教育教学内容、制作教具、青年教师说课、家长工作等。每位教师要详备半日活动计划，包括晨间活动、集体教学、体育活动，游戏活动在每个主题开始前备详案，半日活动计划里要有具体的游戏内容。音乐、体育学科教研组要制定活动计划，正常开展研究活动，可以围绕一个课题进行“一课多摩”，也可以围绕一个主题进行研讨学习，并推荐优秀教师参加幼儿园“学科组优课展示活动”，提高教师组织教育教学能力。继续推广“阳光艺体特色活动”的成果，不断有创新之举。

3. 扎实开展园本培训。

进一步完善教师业务培训制度，制定切实可行的园本培训计

划，组织形式多样、扎实有效的园本培训活动，注重教师的“草根化”培训，让教师在教育教学实践中提升素质。要定期邀请有关专家来园讲学，园级以上骨干教师要积极申报做专题讲座、或上示范课。外出学习人员归来，要及时向全体教师汇报学习情况，做专题讲座或上移植课，利用业务学习时间将一些名园的环境创设、优课评比中的经典教学活动介绍给全体教师，扩大教师眼界。结合“青蓝工程”，组织新教师培训活动，新教师在本学期中要通过上课、绘画等基本功过关。教师个人要制定专业成长计划，要从学历提升、职称评定、理论学习、基本功训练等方面制定详细的可操作、可检测的发展计划，不断提高专业水平，建构教师个人专业发展电子档案。

实行园长行政听课点评制度。园长室的所有成员要坚持走进班级，每学期制定听课表，观摩教学活动、游戏等不少于60节。年级组长要坚持听随堂课，了解本组每位老师的教育教学情况，听课不少于30节。及时评析、反思，分析幼儿园教学现状与存在问题，促进全体教师共同学习、共同研究、共同成长。

4. 认真做好班级管理工作。

办好家长学校，做好家长工作。要制定家长工作计划，定期邀请儿保、教育专家、本园教师给家长做专题讲座，定期向家长开放半日活动，加强与家长的沟通与交流，鼓励家长积极参与幼儿园家长学校的各项工作。要通过班级博客、家长园地、家校通、“小贝壳”园报，让家长及时了解有关信息及要求，做到家园共育。每位教师要认真做好每位幼儿的观察记录，建立好幼儿个人成长档案。每月至少给每位幼儿撰写一篇观察记录（个案）、一次书面家园联系、一次详实的阶段评价，并随时向家长开放，各年级组要制定幼儿成长碟片拍摄计划，配合做好拍摄、制作工作。

1. 加强学习，提高专业素养。

每位教师要结合专业发展计划制定自己的读书计划，要深入持久地开展学纲要、学名著、学理论、学法律法规活动，每学期读一本教育名著，平时广泛浏览各类幼教杂志，充分发挥幼儿园订阅的专业杂志、报刊及书籍、音像资料的作用，建立自己的博客，每学期撰写教学类博客不少于15篇，幼儿园将根据借阅卡的记载和读书笔记的展评，博客点击率等评选学年度学习标兵。

2. 坚持课题汇报制度，扎实开展课题研究。

各子课题组要认真分析前期课题计划研究情况及资料收集情况，有关论文、阶段报告。各子课题组可将研究任务可以分解成几个主题活动来完成，每个主题实施过程中要有活动方案、观察记录、音像资料、家长回执、活动效果分析、一组文章、教研组研讨记录等相关材料，各项任务落实到具体的班级和责任人，要定期汇报课题研究情况。

九月份：

1. 召开园委会、年级组长会议，布置开学工作。
2. 制定教学科研、班务、年级组等工作计划。
3. 音乐、综合学科研究组，制定活动计划。
4. 行政听课评课活动。
5. 主题墙面创设、游戏区域设置、自然角等观摩活动。

十月份：

1. 组织庆“十一”国庆活动。
2. 学科组研讨活动。

3. 青年教师上课过关。
4. 行政听课评课活动。
5. 教师备课笔记交流。

十一月份

1. 行政听课评课活动。
2. 组织教师外出参观学习。
3. 外部环境创设观摩。
4. 家长半日观摩活动、家长学校活动。

十二月份：

1. 观摩各班区域游戏、自然角、主题墙。
2. 户外区域游戏展示活动。
3. 骨干教师专题讲座。
4. 行政听课评课活动。
5. 幼儿成长档案观摩。
6. 组织教师参与幼儿园“教学研”共同体活动。

一、月份：

1. 组织幼儿庆元旦节日活动
2. 收集整理课题研究资料。

3. 行政听课评课活动。
4. 撰写幼儿评语，填写素质教育报告单。
5. 撰写教科研、班务、年级组学期工作总结。

幼儿园劳动科研工作计划篇五

为了促使我园教育教学工作向特色化、精品化方向发展，形成以点带面，促进教师教科研能力的全面提升的科研活动。在本学期中，本园教科研工作将继续在以下诸方面作出努力。

一、搭建教科研平台，鼓励教师积极参与教育科研，营造浓厚的科研氛围。凭借领导支持、政策倾斜的良好教科研平台，建立并实施一系列切实有效的教科研活动，鼓励教师积极参与教育科研，逐渐使教师们的观念从“怕科研”向“爱科研”过渡，使教师认识到投身教科研工作教师自身成长的需要，在教学活动中，做个有心人，多观察、多思考、多实践、多总结。从而促使幼儿园内的教科研研讨气氛逐渐浓厚起来。

二、加强理论学习，提高教师教科研能力，形成融教学型、学习型、研究型为一体的教师素质结构。科室通过多种方法组织教师进行理论与实践学习，邀请园外教师传授先进经验，明确各班科技特色研究方向，通过理论学习、参与课题、课堂观摩、课后评说、撰写论文等多种形式促进教师教科研能力提高。

三、加具体工作如下：

- 1、根据实际教学状况及时修改、调整科技教育研究方案。
- 2、提出各班应制定自己的'科技特色教育主题计划。本班的科技特色侧重于哪方面，主要研究哪方面的内容。如：通过

科学发现室活动培养幼儿科学探索兴趣，如何激发幼儿好奇好问的科学素养，通过视听之旅激发幼儿科学兴趣，以便于教师们更有目的组织教学活动。

3、有计划有体系地进行七大领域科技教育的渗透工作。规定了各年段各学科每月的渗透次数。

4、在学期开始前，以年段组为单位制订出本学期各主题活动内容，在此基础上以各教研组为单位集体选择、制定每个主题活动中的教学内容。

5、定期进行科技教育观摩活动。

6. 搞好班级科学区活动。（本学期将由黄燕虹老师作经验推广）

幼儿园劳动科研工作计划篇六

教育科研工作是幼儿园工作的重要组成部分，它对转变教育思想，更新教育观念，改进教学方法，提高教育质量，提高师资水平和优化幼儿园管理，有着积极的推动作用，教科室应该为幼儿园办成学习型学校和科研型学校而努力。

一、建好教科室，逐步使其成为教学，教研，科研一体化的一个科室。主要常规工作是：开展每月一次教科研学习活动（形式内容多样，包括科技特色教育理论学习、教学录像观摩、优秀课题成果汇报和教科研基础知识讲座等）、吸纳教师工作意见并及时反映解决、每学期编一本教学心得集（或每学期一本优秀教案集）、本学期出一本品德评语集（目的：推广优秀经验、集思广益，减轻班主任工作压力；具体分配：小班教师写大下、小上各三条；中班教师写小下、中上各三条；大班教师写中下、大上各三条。）推荐好文章（好教材）（注明某某人推荐、可以划出重点）活动等。

二、管理好各级立项课题，要求课题能做小做实，科研与教研结合，教研与学科结合，学科与幼儿结合；每月一次召开课题组长会议，每学期举行一次优秀课题成果汇报活动，按时保质保量结题。在此过程中，组建培养一支热心教科研的骨干队伍，同时邀请专家进行教科研知识讲座，以加强理论指导（已制订好课题管理细则）。

三、继续围绕科技特色教育为中心，开展一系列相关的教育科研活动。

1. 班级一日生活中科技教育的渗透（晨间谈话、自然角、科学角、散步等）。

2. 各学科领域科技教育的渗透（可从教育内容上，教育组织形式上，能力培养去体现）（? 大班语言每月2个，中班语言每月1个、小班语言不作要求；? 大班计算每月3个活动，中、小班每月2个；? 大班美术每月3个，中班2个，小班1个；大班音乐每月2个，中、小班每月1个；? 大班、中班、小班体育每月1个。）这些教案学期结束时上交一份至教科室。

3. 各年段组科技园本课题的撰写（可简单些、但要有较强的可操作性）。

4. 幼儿科技视听之旅的内容安排与实施。

5. 邀请上海幼教科技集团教师与我园教师进行“交替开课、研讨促优”活动。

6. 科学区材料配备。

7. 科技课题优秀成果展示。

8. 举办科技周活动（幼儿多元智能展示）。

2月：

制订教科研工作计划。

观看上海科技幼儿园录像。

课题组长会议。

3月：

老师的课题阶段性小结，并向教师们介绍科学区活动开展、指导经验，可以有照片、资料等形式。以便其他教师学习与推广。

与上海科技幼儿园教师共同进行科探活动观摩。

向各课题组长了解课题进展情况。

科学发现室活动不定期检查。

4月：

教科研知识理论学习。

科学区活动进行情况抽查。

市级课题结题辅导。

5月：

科技周活动筹备与开展。

市级课题结题准备。

6月：

教科研学期小结。

课题后测。

出幼儿品德评语集。

蒋芳英课题结题汇报。

收各项资料（各学科科技渗透教案、科学发现室活动教案）。