

# 最新去分母教学反思(精选8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 去分母教学反思篇一

异分母分数的加减法与以往的分数教学相比较，难度较大。学生在四年级已经掌握了同分母分数加减法计算的方法，而在前一章，刚学习了通分的知识，为本知识的学习奠定了基础。让学生掌握“先通分，再计算”的方法并不难，关键在于理解算理。因此，我将难点定义为探究发现计算异分母分数的加减法的方法；教学重点定义为你选择这种计算方法的理由是什么。根据这两点我设计了以下教学片断。

我先让学生列式，学生很快就得出算式是 $1/2+1/4=?$ 再让学生猜一猜得数是几，有的学生猜是 $2/6$ ，有的猜是 $4/8$ ，也有的猜是 $3/4$ 。在此处学生的思维发生了碰撞，我没有急着给学生以提示，而是让他们在小组中讨论交流，你能用自己的方法证明哪种结果是正确的。由于学生已经掌握了同分母分数加减法，所以有些小组提出：可以运用学过的有关分数的知识去解决。也有小组提出可以借助一张正方形纸折一折，涂一涂再找到答案，有的小组根据分数的基本性质去解决，还有小组提出化成小数再相加减。在此过程中学生高度参与讨论，探究的氛围十分浓厚。在后来的小组交流中，我让学生充分描述自己的探索过程，再交流计算的方法。在展示中，大家共同筛选出正确的答案是 $3/4$ 。

在出现多种计算方法后，我引导学生对这些方法进行了优化，使学生充分认识到在计算异分母分数加减法时，先通分再计

算是最好的方法。接着我又问：“为什么要通分？”这样的提问可以使学生进一步理解异分母分数加减法的算理，使学生清楚地知道，由于异分母分数的分数单位不同，不能直接计算，只有通过通分转化成同分母分数后才可以直接计算。在这些基础上，让学生比较这些方法（除了化小数）有什么共同之处，引导学生发现其具有本质的相同点，即它们都是先通分再计算，由折纸涂色引出异分母分数加法，又以此题让学生提出异分母分数的减法，然后放手让学生独自解决。另外化小数计算在肯定的基础上讨论：如果用这种方法计算会遇到什么情况？（局限性）并让学生举例说明。

回顾这节课的教学情况，我觉得在讲解为什么要通分的环节时不够明了，只是让学生明白了相同的计数单位才可以想加减，而没有深入的讲解是因为单位一平均分成的份数不同，每一份的大小不同，因此不能直接相加减，如果结合具体的图形来讲解，学生应该理解得更透彻。这也让我认识到充分重视学生原有认知水平，有准备地计划和选择一些适合学生认知水平的学习材料，设置恰当的教学情景，直接抛出问题，放手让学生自己发现、自己归纳、自己体验，这样的教学更有效率。

## 去分母教学反思篇二

本堂课教学的是简单的同分母分数加减法的计算，通过教学，一方面帮助学生进一步体会分数的实际意义，另一方面也为学生提供动手操作、自主探索、合作探究计算方法的机会，同时也锻炼、培养学生运用分数知识解决实际问题的能力和意识。整堂课设计与教学过程突出了以下一些特点：

同分母分数的加减法，是在学生掌握了整数、小数加减法的计算方法及算理和认了分数及理解其意义的基础上学习的。本节课在新授课之前先练习了四道题，复习了整数、小数加减法的意义、算理，又在复习分数的意义中引入猜测，通过习旧引新，承前启后；再通过故事作为切入点，创设亲切、

活泼的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

《数学课程标准》指出：数学教学要使学生初步学会运用数学的思维方式去观察和分析现实社会，去解决日常生活中的问题，增强应用数学的意识，在教学设计时，要努力以问题为主线来组织教学活动，努力使学生的学习过程成为解决问题的过程，并让学生在提出问题、分析解决问题的过程中体会数学的价值，增强应用意识。本课在设计简单的分数加减法计算的例题时，根据教学内容，选择贴近学生生活的内容作为教学题材。

从学生熟悉的分吃西瓜的情境出发，让学生从中提炼出与分数有关的数学信息，并且从这些数学信息中，主动地提出数学问题，明确了本堂课所要研究的主要内容，老师则顺水推舟地引领学生去主动探索自己提出的问题。这样的设计，改变了教师出题、学生解题的传统做法，所有的例题和部分练习题都出自于学生之口，学生以主人翁的姿态投入到学习中，在解决自己提出的实际问题的过程中体验到探究与成功的乐趣，有效地突出了学生的主体地位。

教材通过是现实的问题和直观的图形，揭示同分母分数加减法的规律，最终达到摆脱对直观图形的依赖，能够直接进行同分母分数加减法的运算。既然问题来自于学生，解决问题的过程与方法也应当由学生自己去探究与体验。这是新课标所要求的。因此当学生自己提出问题后，老师不是急于授予学生分析、解决问题的方法，而是引领学生借助手中的学具主动地操作实践，并进行必要的合作交流，启发学生自己去思考问题的本质特征，形成各自独特的思维方式。

本课以分吃西瓜的有趣情境为主线，引导学生借助画图或折纸，边涂、边想、边算，凭借已有的对分数意义的认识，在头脑中逐步积累并建立起同分母分数加减法的运算表象，在与他人进行交流讨论的过程中，一种基本的运算图式也得以主动建构，学生体验到了初步的算理。

在经历了一番操作和探索之后，学生已能用自己朴素的言语对运算方法加以表述。学生正是借助直观图形来发现同分母分数加减法的运算规律，最终达到摆脱对图形直观的依赖，能够直接进行同分母分数加减法运算。同时也在探索、感悟知识的产生和发展的过程中体会到学习的愉悦和成功。

## 去分母教学反思篇三

1、让学生在探究中体验，进一步深刻理解异分母分数加减法要先通分的道理。

数的运算最基本的原则就是把单位统一。异分母分数加减法是以同分母分数加法计算法则为基础的，作为本课的教学，不仅要让学生学会异分母的分数计算法则，还要让学生知其所以然，即为什么要先通分。在引导学生掌握算法和理解算理时，运用了“问题情景——探究方法——沟通比较——建立模型”的结构模型。即：首先是让学生通过让学生根据老师提供的扇形统计图设计问题，体现了学生的主动参与学习。第二步通过探讨异分母分数加减法的计算方法，明确通分的算理。第三步通过二次自主探究、一次尝试练习的体验，逐步建立异分母分数加减法计算法则的模型。

2、关注学生的基本事实，着重学生之间存在的差异。

在新知的解决过程中，充分调用学生已有的知识经验，在交流、沟通的基础上，加深对异分母分数加法计算法则的理解。以实现学习就是对话的基本理念。在巩固练习的过程中，设计不同层次的练习，实现让每一个孩子都得到不同的发展。本节课的教学完全打破了传统的教学方法，在情境中让学生发现问题，并让学生以小组合作的形式进行讨论，学生之间的知识进行互补，学生发现分数单位不同无法相加减，只有先通分划成同分母分数，然后按照同分母分数加减的法则进行计算。上述过程中，完全是学生自主探索的成果，而且在整个合作探究的过程中，学生合作学习的能力，主动探究的

能力，发现问题的能力得到了培养，在自主探索的过程享受成功的喜悦。

3、注重培养学生的表达能力，让每一个人从说的过程中来掌握知识。

整节课中，分三个点让学生来说，首先为什么异分母分数加减要先通分。这是小组讨论的形式进行探讨；接着在做了异分母分数加法后，让学生比较说说异分母分数和同分母分数之间有什么区别。最后，让学生说说异分母分数加减法的计算过程，并总结出计算法则以及注意点。通过这三次说的过程，学生基本上对异分母分数计算方法和为什么要通分有了一定认识和理解。这样使学生建立了一定的理性认识。并且表达能力也有了很好的发展。

以下几点是我总结出的应该在以后教学中改进的地方：

对教材的理解和处理方面：就拿本节课说，我设计本节课是围绕教学重难点来展开的，在复习引入部分，以通分和找分数单位来引入，事实上应该以同分母分数的加减来引入，因为这样有几个好处，做同分母分数加减法不仅可以复习通分和分数单位这两个必要知识的铺垫，还可以让学生可以主动的去研究把异分母加减法怎样转化成同分母分数加减法的方法。另外，在图形结合教学时，也可以让学生知道分数单位相同才能相加减。不过，在这个从图中找计算方法步骤中，教学方法把握的不都到位。

## 去分母教学反思篇四

一节课的教学目标准确与否，直接关系到这节课的整体设计，关系到学生发展的水平和教学效果的好坏，因此预设教学目标时，我力求准确。本课学习的重点是探索同分母分数加减法的运算，其中探索用“1”减去一个分数的运算是学习的难点。突破重难点的关键是激发学生学习兴趣，调动学生主动

参与的积极性，使学生在知识的产生和发展的过程中，探索、感悟出同分母分数加减法的运算规律。

本课以“猪八戒吃西瓜”的有趣情境为主线，用直观图形来揭示同分母分数的加减法的运算规律，最终达到摆脱对图形直观的依赖，使学生能够直接进行同分母分数加减法运算，让学生体会到学习的愉悦和成功。本课教学时，学生做用“1”减去一个分数的运算时，稍有困难，通过理解“1”表示的意义后，就能够很顺利地进行运算了。

教学活动是师生互动、交往的过程，传统的教将让位于学生的学，学生才是学习的主人，一切只有从学生出发，才能有效的促进教学，才能有效的促进学生的发展。教者要努力为学生创造一个自主、探索的空间。本节课我没有依据教材的编写意图，先学意义，后总结计算方法，而是倒过来，先学习计算方法，再学习意义。之所以这样处理，是从学生的知识背景出发，学生已经学过分数的分数单位，并能根据分数单位进行口算，另外，孩子发现一个问题量，最想知道的就是他的结果，为了照顾孩子的学习特点故做出上述处理。教学时让学生举出分数的例子，口答分数加减法，举例列算式，再观察，计算，完全让学生自主探究，使其经历一个“口算——举例——比较——交流——概括——验证”这样一个全过程。课上，我尽量尊重学生，相信学生，同时也努力使学生保持一个积极主动的学习状态。

这节课，我充分调动学生的积极性，使学生体验到学习数学的价值，同时充分展示了学生的个性，并学会欣赏自我。

## 去分母教学反思篇五

基于学生在三年级就已经学过简单的同分母分数的加减法计算，也学过了分数的意义和基本性质，掌握了约分、通分和假分数与整数进行互化的方法，所以本课主要以学生自我探索为主。出示例题后，让学生先自行解题，在对错题的分析

中通过在长方形纸中图一图、折一折，发现我们是把 $1/2$ 看作 $1/4$ ，了解了通分的目的，即把异分母分数化成同分母分数，这样同学救灾自己的探索中学到了方法。

异分母分数的计算方法对学生来说很容易掌握，但要正确计算并不容易，因此教学中设计了“小诊所”，在对错题的订正中巩固方法。另外，征对不同的情况，安排了课作全对的同学解决“动脑筋”的题目，提升解题能力，在数学学习中增长智慧；课作有误的同学则练习“练一练”的题目，进一步巩固方法。

教师在课堂中还显得讲得多，应充分让学生来交流，总结方法。练习的题目比较少。

## 去分母教学反思篇六

学生在学习新知识之前，或多或少多积累了一定的生活经验或知识经验。如何将学生的这些生活经验和已有知识激活，为学习新知做好铺垫，搭桥？是每一位数学教师上课时要考虑的。《数学课程标准解读》中明确指出：“学生学习数学的过程是建立在经验基础上的主动建构的过程。”在学习

《异分母分数加减法》之前，学生已在三年级学过了同分母分数加减法，这学期也刚学分数的通分。这些都是学生已有的知识经验，如何将学生的这些知识经验激活，为学习异分母分数加减法服务，做好铺垫呢？我是这样考虑的：

- 1、学习新知之前，有必要复习一下同分母分数加减法。
- 2、为避免在学习异分母分数加减法之前给学生造成暗示，把异分母建行通分这一感觉，在学习新知之前，没有必要复习通分知识。所以，在上课开始，我就出示了几道同分母分数加减法算式，让学生口算，并让学生小结其方法，以唤起学生对旧知识的回忆。接着，通过创设情境引出： $1/2+1/4$ 、 $1/2-1/4$ ，引导学生观察这两题与刚才口算得几道题有什

么不同？学生通过仔细观察，发现“ $1/2+1/4$ 、 $1/2-1/4$ ”与刚才口算题的区别在于：分母不同。这时，我再揭示：分母不同的分数该怎样计算呢？这样，使学生已有的知识经验与新知产生冲突，激起学生强烈的求知欲望。

在传统的教学中，计算教学是十分枯燥乏味的。课堂上往往是老师讲、学生听、再到学生练。学生的学习只有被动的听与练习为主的方式。这种枯燥单一的学习方式，不仅窒息了学生学习数学的兴趣，也泯灭了学生的创新意识和创新思维。

《数学课程标准》指出：“动手操作、自主探索与合作交流使学生学习数学重要方式。”所以，在计算教学中，教师要立足改变学生的学习方式，改变单一的教学模式，引导学生通过动手操作、自主探索等多种方式，亲身经历探究发现，从而体验感悟算理。《异分母分数加减法》这节课的教学重点是：理解、掌握异分母分数加减法的计算方法；教学难点是：理解异分母分数为什么要先通分，化成分母相同的分数？如何在教学中，突出重点，突破难点？是老师直接讲解给学生听，再强化练习；还是引导学生通过动手操作、自主探索，发现、归纳感悟算理。也许第一种方法，学生也可以明白算理，掌握计算方法。但学生对难点的理解不会很深刻、透彻，尤其是一些接受能力较慢的学生更是如此，他们就会死记硬背算法。这样不利于发展学生的思维，情感的培养。所以，教学中，我重点引导学生通过动手操作、自主探索异分母分数为什么要化成同分母分数？这里，我先让学生猜测 $1/2+1/4=?$ ，然后，通过这纸验证，学生通过折纸发现：同样大小的两张纸， $1/2$ 部分就相当于 $1/4$ ，所以 $1/2+1/4=3/4$ 。也就是 $1/2+1/4$ 只有分母相同即他们分的份数相同的情况下才能相加。接着，我又出现 $1/2+1/3$ 让学生再次折纸探究。最后，从探究过程中，归纳总结异分母分数加减法。学生经历这样的探索与感悟，对算理的理解十分深刻。当然，由于课前对学生操作能力估计不足，加之在教学中本人对一些教学细节处理欠妥，这里花费了太多时间，这也需要自己今后的教学中加以注意，改进，不断学习，不断提高。



## 去分母教学反思篇七

《异分母分数加减法》这一学习内容是学生学习了分数的基本性质、约分、通分、小数的互化、同分母分数加减法后的一个知识点。这部分知识是计算教学，相对枯燥。创设生动、有趣的情境更能吸引学生主动、高效率地参与学习。使他们在体验中理解、领会了异分母分数相加减的方法，练习的设计充分调动了学生学习的积极性，使学生深切体验到数学的价值。听了葛文娟老师的这节课有以下几点想法：

这节课如果按照传统的教学方法去上，大概是这样的一个过程：先复习同分母分数加减法的计算方法，让学生明确两个分数相加，一定要分数单位相同才行。然后告诉学生，异分母分数相加，分数单位不同，要先通分，再按照同分母分数加减法的方法进行计算。最后安排一定量的练习。

本节课的教学完全打破了传统的教学方法，在情境中让学生发现问题，并让学生以小组合作的形式进行动手操作，学生在操作中发现：分数单位不同，无法相加，于是他们通过操作，把两个分数重新平均分，使他们的分数单位相同，再相加。上述过程，完全是学生自主探究的成果，在这一过程中，每一个小组的学生都在进行合作，每一个学生都在主动的探究，异分母分数相加要先通分这一知识点完全是由学生自己发现的。而且，在整个的合作探究的过程中，学生合作学习的能力、主动探究的能力、发现问题的能力都得到了培养。在整个的过程中，教师始终没有以知识权威的身份出现在课堂中，而是以学生学习的合作者、引导者的身份出现。

新课标中不仅使用了“了解、理解、掌握、运用”等刻画知识技能的目标动词，而且使用了“感受、体验”等刻画数学活动水平的过程性目标动词，可见新课标对学生在数学思考、解决问题以及情感与态度等方面提出了更高的要求。“异分母分数加减法”的教学过程既是一个探究过程，同时也是学生主动参与的一个特定的数学活动过程，作为一个活动过程，

那就要特别关注学生的体验，在教学异分母分数加减法中，让学生在直观中理解算法，用图例说明从算理到算法的演变过程，很好地落实数的运算的要求“算法直观与算法抽象”。注重学生估算能力的培养，引导进行信息的处理，培养学生的素养。更形象去体验、理解异分母分数加减法，增加了学生自主探索的空间，充分地让学生经历了探索问题的过程。

好的课题导入能引起学生的知识冲突，打破学生的心理平衡，激发学生的学习兴趣、好奇和求知欲，能引人入胜，辉映全堂。新课导入的艺术之一在于能把生活中的问题作为例题，使学生切实体会到学习数学知识的必要性，从而积极主动地学习。课的一开始，引出学生很熟悉的劳动的话题，一下子激发起学生的学习兴趣，紧接着让学生说说分地的方案，并在讨论怎样分的基础上，引出今天要研究的问题：“异分母分数加减法”。然后，用长方形纸片代替菜地，让学生主动探究，学生的学习热情一下子高涨，从实践的情况来看，效果还是不错的。既扩展了学生的思维空间，也培养了学生利用数学知识解决生活问题的能力。

但回顾这节课的教学情况，我觉得在对培养学生探究能力方面做得不太够，仍然停留在教师让学生做什么，学生就做什么的层面上。而且有些教学环节的设计，显得没有深度，太淡薄，没有达到本堂课索要培养学生探索，归纳能力的目的。

## 去分母教学反思篇八

本节课教者按“激疑—操作—讨论—应用”的线索，发挥学生在学习中的主体性，真正把学习的主动权还给学生。让学生在数学活动中学习数学，调动学生原有的知识和生活经验，发现新问题，“创造”新知识。充分体现数学课程标准的新思想。具体表现在以下几点：

本节课在钻研教材的基础上，找准新旧知识的衔接点，利用正迁移规律，巧妙地以旧知引出新知。熟悉而新颖的学习内

容，容易引起学生的好奇心，引起学生的疑问和求知兴趣。

### (1) 多提供说的机会

让学生把思维说出来，注重学生思维的表露，激活主体自身已有的知识，鼓励学生讨论，使学生都有充分表现的机会，有利于学生之间的多向交流，学习别人的长处和优点，培养学生的协作精神，提高学生的素质。

### (2) 多提供操作的机会

动手操作，为学生提供参与机会，让学生不仅用眼看，还要动手、动口、动脑，多种感官协同活动，把学生放到主体地位，让学生在“活动”中创新，使抽象的数学知识变为学生可接受的形式，解决了数学知识的抽象性和学生思维形象性之间的矛盾。

### (3) 在“活动”中精心设计提问，相机引导

在学生操作、讨论过程中，老师的提问引导，机智灵活地运用各种手段激励学生的学习意向，启发思维，点拨疑难，指导方法，让学生自己学会、会学。

采用各种不同层次的练习，根据学生的实际，正视学生的差异，提出不同的要求，使各个层次的学生都有不同层次的提高，让学生学中做、做中学，运用已有的知识创造性地解决问题，激发创新的意识。

，对“异分母分数加减法”的教学评析