

最新小学教师个人剖析自查报告总结 小学教师个人工作自查自纠报告(优秀5篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

小学教师个人剖析自查报告总结篇一

方面本人能够做到认真学习领悟国家的教育方针和政策，树立素质教育思想，有强烈的事业心和责任感；力求做到严于律己、宽以待人；端正思想，关心爱护学生。积极参加政治学习，关心国家大事，教育目的明确，态度端正，勤奋刻苦；教学工作认真负责，关心学生，爱护学生。

为了提高自己的教学水平，经常看与美术相关的书籍，到网上查找一些优秀的教案和课件学习借鉴，争取机会多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。并利用业余时间学习国画，提高自己的专业水平，平时还虚心请教有经验的老师。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际状况设计教案。

（一）认真备课，制定教学计划。认真备课和教学，积极参加备课组活动并经常听各科老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在讲台，以和蔼、简单、认真的形象去应对学生。根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结。

（二）增强上课技能，提高教学质量：在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主导作用，

让学生学得容易，学得简单，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分思考每一个层次的学生学习需求和学习潜力，让各个层次的学生都得到提高。

认真学习《师德师风规范》，准时参加每周三的学习会议，定期摘录教育信息并完成教育随笔，努力提高自己的自身素质。工作中服从工学校安排，爱岗敬业，乐于奉献，和同事间和睦相处。俗话说“身教重于言教”，时刻做好学生的榜样，树立自身的行为规范！进一步提升了自身的师德师风，提高了自己的道德品质，认真开展批评与自己批评，做事从大处着眼，从小事做起，循序渐进，“积小善成大善”。

在平时的教学工作过程中做到出全勤，从不无故迟到、早退。工作中能全面贯彻教育方针和新的教学理念，按原大纲课程要求，结合新课程的理念和学生身心发展的要求制订行之有效的教学计划，认真备课，面向全体学生扎实地开展工作，带领学生上好课，搞好课余美术作品的展览，还经常为学校的各项活动布置板报等。本学期还参加了“全国艺术节现场会”美术作品的展览活动。丰富了学生的课余文化生活，提高了校园文化建设。

本人还十分注重个人的专业学习和提高，紧紧抓住课程改革这一契机，通过汇报课、研讨课的听课、评课，撰写授后反思、教育随笔，在实践中应用等方式，加深对课程的理解和领会。

一学期来，我为工作，在努力奋斗；为生活在尽心安排；为未来在不断畅想，回顾总结这学期的工作，其中还有不足，在今后的的工作中我仍要努力工作，提高个人的教学教育的潜力，时刻以饱满的精神来迎接新的挑战。

小学教师个人剖析自查报告总结篇二

□

一、学习不够与现代企业的管理要求有差距作为企业的基层管理人员需要有较高的政策理论水平和较强的业务技能知识。我在学习方面主要存在以下几个方面的不足。一是对学习的必要性认识不足，认为身处基层，只要把公司安排的各项工作做好，把经营任务指标完成，确保不出安全问题就够了，学不学一样能搞好工作；二是把学习的位置摆的不当，没有挤出一定的时间加强学习，片面的只做具体事，搞自己分管的实际工作；三是学习方法欠佳，没有把理论知识联系实际工作去学，偶尔也就是翻翻书，遇到什么难题看什么内容一晃而过；四是学习内容不够全面，侧重于应付实际技术难题看业务书，而不注重学习政策理论和法律法规及企业管理方面的知识。由于放松学习，使自己的综合素质，没有较大的提高，与现代企业的管理要求有一定的差距。

二、工作方法不灵活，实际工作经验不足本人自学校毕业参加工作已经8年时间，但是从一名普通职工成长为一名企业的中层干部基层单位的管理人员才半年的时间，由于现在的岗位发生变化所处的位置发生变化，原来在普通职工岗位上的定位所掌握的工作方法和工作经验已不适应现在的管理岗位，在不断学习和摸索的过程中经常出现工作方法简单，不灵活，工作经验明显不足，致使自己在工作中走了不少的“弯路”，难免给工作带来了一定的负面影响。

三、抓职工队伍建设管理力度不够近年来，个人工作是一个脚印走过来的，组织上给予了一定的'评价，但自担任副所长以来，分管全所生产方面的工作，带领各岗位职工搞好本职工作，为了搞好各项工作，完成经营任务指标，让政府放心、人民满意、上级主管部门认可，理应抓好职工队伍建设，加强管理力度和执行力度，树立电力企业的新形象。但由于自己觉得年纪轻，所里的职工大多都是老同志、老师傅，

怕得罪人，就听之任之。少数职工参与社会赌博，安全意识不强，习惯性违章时有发生，不思进取，整天怨声载道，对待客户的服务态度也不行，更有甚者，不能与所委会保持一致，甚至对立消极，虽然没有形成大的气候，但也不同程度影响了其他同志的工作积极性，我只是采取“教育从严，处罚从轻”，没有严格执行规章制度，只是片面地考虑到大多数职工平时工作任务重，“三化”管理扣工资也不少，只要不犯大的原则错误也就算了，但却没有从长远的角度认识到如果不从小事抓起，不从小问题纠正就有可能出现大的问题，就不能做到“防微杜渐”，会严重影响到电力企业的形象，大大削弱队伍的战斗力和凝聚力。

作为一名共产党员，一名企业的管理人员，如何正确对待民主评议行风工作，坚定不移的与公司党委保持高度一致，用正确的态度对待自己的不足，提高认识，修正错误，首先是认真分析和剖析形成不足的根源。放松学习是第一根源。客观地认为自己天天忙于搞实际工作，抓好具体事，没有时间搞学习，自己给自己找“防空洞”，没有从主观上认识到学习的重要性，没有在工作之余挤时间搞学习，不求进取，认为在基层工作只要把公司安排的各项工作搞好，把经营任务完成，不出安全问题就行了，没有考虑到应该提高自身的综合素质。缺乏开拓精神和怕麻烦是第二根源。

二是考虑到大多数职工都是老同志、老师傅（占三分之一的同志已超过50岁），本身“三化”管理工资就扣得不少了，只是平时发现问题多，采取“教育从严、处罚从轻”，搞说服教育，但是一部分人根本没有从本质上去认识问题，改正过错，我也就“听之任之”，保证不出现原则性的问题就够了；三是没有摆正自身的位置，总认为只要自己的工作尽职尽责就行了，往往是谈的多，督办的少，认为谁人出问题他自己负责。导致了党性不纯，宗旨淡化，事业心和责任心不强，没以党和人民的事业为重。造成职工队伍，形成合力不够，影响开拓进取，缺乏应有的战斗力和凝聚力，久而久之，不但影响了个人，又影响了集体。对照开展民主评议行风工

作的原则和指导思想，结合公司党委文件精神，认真反思和检查自己的问题和不足，自查剖析存在问题的根源。认真面对，慎重对待，深刻检查，提出改正自己的措施，为下步彻底改正自己的不足提供思路。

我将自觉按照以下措施改正自己提高自己。

一是加强学习，努力提高自己的政策理论水平和管理水平以及业务技能，不断丰富自己的管理经验，完善自己的工作方法，提高驾驭现代化企业的管理能力。

二是摆正自身位置，加强职工队伍的建设。从思想教育入手，加强业务技能培训，加强岗位管理制度的执行力度，努力提高职工队伍的政治素质和业务素质，最大限度地形成活力，形成战斗力，让我们的企业不但履行企业职能，更要履行社会职能，为建立和谐的****现代化文明添砖加瓦。

三是正确对待群众的批评意见，努力工作，用实际行动弥补不足。在本阶段和整个行评活动中，我将会做到有则改之，无则加勉的态度，认真把握好这次民主评议行风的机会，提升服务水平，向党和人民交一份满意的答卷。敬请上级党组织予以批评和指导。

小学教师个人剖析自查报告总结篇三

为了落实《枣庄市民主评议政风行风工作实施方案》的要求，提高服务质量，纠正损害人民群众利益不正之风，实现纠风综合治理的新进展，促进全行改革发展，自查自纠专题报告。建行枣庄分行及时成立了民主评议政风行风自查自纠领导小组，及时召开了民主评议政风行风和服务工作会议，深入剖析问题形成原因，采取有力措施，狠抓问题整改，努力改善服务质量。根据要求进行自查自纠，现将组织情况和自查自纠情况汇报如下：

一、组织领导

（一）成立由行长为组长，各位副行长为副组长，各专业负责人为成员的自查自纠工作领导小组。切实加强对自查自纠工作的领导。

（二）整改工作实行行长负总责，副职领导对分管专业各负其责，各专业具体整改，办公室监督检查的领导体制。

（三）整改采取按逐条整改的方法，充分发挥全行的整体服务和整体联动功能，全行进行整改，全面落实意见建议的整改工作。

二、方法步骤

行领导高度重视，行长做出重要批示，要求认真部署自查自纠工作，尤其是针对评议的服务这一核心问题，要求有关专业研究措施，力求突破。认真进行研究，并拿出具体措施予以落实。自查自纠意见建议进行了分解。各专业要认真归纳整理，分析问题原因，制定有效措施并严格抓好落实。

第一步，查找问题原因，制定整改计划。

要按照纠风办行风评议反馈群众意见建议的基础上不断反思，进一步从经营思想、规章制度执行、监督制约机制、服务意识、企业文化建设、员工思想状况等方面查找本专业存在的问题，分析原因，拿出对策，制定具体的整改实施计划。

第二步，搞好思想发动，全面组织整改。

（1）抓好形势任务教育。组织员工认真学习枣庄市纠风办文件精神、市分行行长在全市建行纠风工作动员会议上的讲话，对员工进行金融改革形势和我行政风行风形势教育，使大家枣庄建行生存发展的政治高度，增强抓整改、控风险，提高

服务水平的重要性和紧迫性，以积极的态度参与整改，整改报告《自查自纠专题报告》。

(2) 抓好优质文明服务工作手册的学习。在普遍学习“服务手册”的同时，重点组织员工学习本部门、本专业的规章制度和操作规程，使大家明确行为规范，明确整改标准。

(3) 抓好问题整改。既要认真梳理已发现的问题，抓紧进行整改，又要开展多形式、多层面的检查，发现新的问题及时整改；既要抓好基层、一线的问题整改，又要抓好决策、管理层的问题整改；要把整改工作和学习教育贯穿于整改全过程，防止前紧后松、治标不治本；各专业的整改情况进行不间断的督导，确保整改人员、时间、内容、效果的落实。

第三步，总结整改情况，逐级上报结果。首先向县纠风办上报整改结果；而后由自下而上向上级行上报整改结果。

三、发现问题的整改情况

问题一：营业网点服务效率较低，排队现象严重

原因：

1、目前枣庄市个人客户多数为普通客户，使用我行的电子银行产品和自助设备的客户占比小，多数在柜面办理存取业务，排队较长、等候时间长。

2、我行前台人员相对较少，客户较多与营业窗口较少的矛盾比较突出。

问题二：部分高端客户□vip□办理业务排号优先

原因：目前我行对客户实行差别营销政策，对达到我行vip客户标准的客户，实行排号优先待遇，但由此带来其他普通客

户的不满意。

四、整改措施

（一）大堂主管积极调度。我行在厅堂配备了大堂主管，引导员，专门的低柜理财区，能够合理引导、分流客户。在客户进入大厅时主动询问客户的需求，利用网点不同的服务渠道，识别、引导、分流客户办理业务。对可以在自助银行办理的业务积极疏导并辅导客户通过自助银行办理。将办理复杂业务的客户引导到复杂业务柜台窗口或低柜服务区。将vip客户引导到理财中心办理业务。

（二）加强自助设备区的建设，增加自动取款机、存取款循环机、自助查询机，确保自助机具的正常使用，通过引导、示范，促进客户增强自助交易的意识，提高自助交易比率。

（三）规范流程和操作，实施标准化管理。严格规范柜员办理业务程序，提高柜员业务办理速度。

（四）适当增加工作人员，实行弹性工作制。今年省建行给我行新分配14名应届毕业生，我行全部分配到基层一线工作。近期又在社会公开招聘新员工，努力通过增开柜台解决柜面压力。

（五）加强员工技能训练，提高员工业务办理的熟练程度，提高办事效率。

（六）大力推广代扣费业务、电话银行、网上银行服务。将代收费改为代扣费可有效减少柜面压力，另外，通过电话银行、网上银行为客户提供账户资料查询和同名账户转账等。

小学教师个人剖析自查报告总结篇四

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学

校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。要求教师自学、听辅导讲座、讨论、答卷等灵活多样的形式，力求使学习收到最好的效果。要求教师在平时的教学工作中时时严格要求自己，时时自我反省，做学生的表率。

各班做好贫困学生的统计、审核、上报工作，以便及时减免学费。

学校定期对班主任进行培训，不断提升其素质。组织了班主任定期进行思想工作汇报，时时自省自查，有无违背职业道德的行为，做到警钟长鸣。我校的班主任无滥用权谋私的现象。

我们要继续在教职员中深入开展“讲师德，做楷模，树形象”师德师风教育活动，努力提高教职员工的整体素质，并进一步加强学校的教育管理，切实提高教育教学质量，把教育系统的行风建设、师德师风建设、抓细抓实，抓出成效。办人民满意的教育。

小学教师个人剖析自查报告总结篇五

近年来，我校坚持以《条例》为指导，以全面推进素质教育为目标，以普及和发展学校艺术教育为重点，深化艺术教育课程改革，大力弘扬中华民族优秀传统文化。学校主要领导和分管领导对艺术教育的作用、地位和重要性有正确、全面的认识，熟悉并能够很好地执行与艺术教育相关的法律和政策。能够很好地处理艺术教育和其他学校工作美育与德育、智育、体育的关系得到了协调发展。艺术教育自学考试如下：

(一)有健全的艺术教育组织管理和相应的管理措施、规章制度。学校制定了《学校艺术教育岗位责任制》和《艺术教育成果奖励制度》。同时，我们一直非常重视艺术教育，并将其纳入学校的重要工作。为了加强领导，成立了一个艺术教育创作领导小组，由校长为组长，中层和运动队领导为组员。

实施“工作层负责，人员分开分配，目标分开确定，任务分开执行，问题协调解决”工作管理机制，为艺术教育提供强有力的组织保障。通过完善组织管理机制，可以进一步规范、引导和鼓励学校艺术教育的发展，充分利用人力、财力、物力等教学资源。

(二) 艺术教育规划或实施计划，并纳入学校工作的总体安排。学校制定了《学校艺术教育计划》、《艺术教育日常检查计划》等一系列计划和方案。，形成艺术教育的软环境，从而保证实施过程中各项活动的规范动作。全校各年级都按照相关规定开设了足够的艺术教育课程。

(3) 将创建具有艺术教育特色学校的工作纳入班级和教师的考核。在每学期的教师工作考核和优秀班集体评比中，把指导学生艺术活动和班级学生参与第二节课作为重要的考核依据之一，让每一位教师和学生都能充分认识到艺术教育的重要性。

(一) 有符合我校艺术教育需要的美术教师。只有教师的发展才能带动学生的发展，只有学生的发展才能形成学校的特色。学校对艺术教师的专业成长提出了五点建议“需求”：“必需；时刻准备着”改变；需求“时刻准备着”思考；需求“时刻准备着”学习；需求“时刻准备着”应对；需求“时刻准备着”做好新变化的准备，思考，学习，应对！我校有9名专职美术教师，其中3名获得市骨干教师称号。在学校特色建设方面有两个具有特长的美术——绳结艺术与剪纸。两位音乐老师擅长舞蹈和器乐。让学校的美术教学充满活力。

(二) 学校重视艺术教育教师的专业培训，支持艺术教育教师在文艺团体中学习、观察和实践。与其他学科不同，美术教师需要广泛的修养、广阔的视野和广泛的实践。因此，我们试图实施各种形式的教师培训模式：教师列出自己的需求和学校“付帐”为他们提供开发和培训艺术课程所需的. 运营费用。比如开辟美术教师出国留学考察的绿色通道，重视美术教师

的继续教育。

(三)教学与科研相结合，组织教师开展特殊艺术教育的理论研究，不断提高艺术教育教师的理论和教学水平。为了使学校具有自己的办学特色，走上合理发展的道路，教师将在教育教学中成为具有先进教育思想的教育实践者。这几年来，我们提倡面向实际问题设置研究课题，科研与教学相结合，彰显学校特色。至今学校两篇论文获教育部优秀论文一等奖；很多案例和视频课获得省级以上奖项□20xx年，学校还承担了“三队两队”辽宁省艺术教育现场会议。

(4)鼓励教师编制校本课程。我们编制了剪纸和结艺的校本教材，改变了随意教学或只凭经验教学的现象，以校本课程促进了学校艺术教育的不断规范和发展。同时，校本课程的开发也是对教师主动性和潜能的开发和提升，实现教师自身的专业成长和特色发展。通过编写教材，教师可以不断实现自身的专业发展和特色发展。

(一)在校园、课外和校外开展艺术教育活动，建立艺术社团和兴趣小组。为保证艺术活动的正常有效开展，学校艺术活动采取“分类并定期执行”这样，中心的每个学生都可以参加艺术活动，让每个学生在艺术领域得到不同的发展，学校的艺术活动大致可以分为两类：(1)所有学生参加：每周一次的剪纸、打结校本教学活动，每周中午的器乐练习、合唱练习、舞蹈训练，每天一小时快乐的课间活动。这些受欢迎的活动不仅激发了学生的学习兴趣，而且提高了他们的艺术修养。(2)自选参与者：学校还成立了一系列兴趣小组，供学生自主选择。主要有绘画、中英教材剧社、民乐、剪纸、书法、象棋等一系列活动。，使学生能够走出课堂，根据自己的需要进行选择，并单独发展。

(二)每年一度的艺术节，定期举办活动，以各种形式吸引师生参加艺术实践。丰富多彩的艺术活动为学生展示艺术成就搭建了平台。如：一年一度的学校艺术节、中国文化节、世界

文化之旅、学校田径运动会、体育团体月会、月会、学生“体育艺术2+1项目”每学期期末申请，考试，学生星级测试。此外，学校还开展了“让社会了解中心”活动。每年寒暑假，学校都鼓励孩子们走出校园，参加社会的大舞台活动。每年都有大量的学生积极参加社会组织各种表演、比赛、礼仪展示等。向家长和社会展示他们在学校学到的艺术特长。

(三)积极参加高等教育行政部门组织的各种艺术教育竞赛和演出。我们积极参加一年一度的区市舞蹈比赛、合唱比赛、民间艺术比赛、民间乐队比赛等。学生的民间艺术和器乐多次参加社会上的各种演出，获得各种奖项。

存在的问题及整改：

1. 继续加强学校的美术教育，让每个老师都重视。
2. 提高美术教师的科研水平。