

书包活动设计方案 我的小书包活动反思(大全5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

书包活动设计方案篇一

一、情况分析：

儿歌《小书包》，是学前语言教材最后一单元“我快要上小学啦”的最后一课。学前班的孩子已经快完成学前教育了，孩子们对小学的生活即向往又陌生，为了帮助幼儿更好适应小学的活动。减少对小学的陌生感，为入小学做好心理准备。

二、本节活动亮点：

1、从幼儿的兴趣出发：本活动从幼儿的.实际需要出发，捕捉到了幼儿感兴趣的话题——小学生的书包，并以此为出发点，让幼儿了解小学生书包内的物品，从而为即将进入小学做好准备。

2、问题提出有效性实施：本次活动环节，将每个问题设计更加严谨，先让幼儿猜谜语导入活动的主题，进而引入：“小学生要背书包上学？书包里应该装些什么呢？”从而自然过渡过第二个环节（对各种学习用品经验交流分享），在儿歌的学习中紧扣活动内容的问题，让幼儿更有效地进行学习，避免了一问一答的单调提问。

3、活动动静搭配，调动积极性与主动性：活动中，老师提

供给每个幼儿相应的操作机会，从谈话（表达对学习用品的认识）——与同伴分享自己所带来的学习用品——学习儿歌——表演儿歌——画书包，让每个幼儿都有机会能够与儿歌进行完整全方位的接触。

三、存在不足之处：

教师在组织幼儿学习朗诵儿歌时，能够注重提醒幼儿对儿歌的情感处理，但是幼儿对于儿歌、诗歌类的朗诵方式还需提高，完整但过于平淡。

四、调整策略：

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索我的小书包活动反思。

书包活动设计方案篇二

活动目标：

1. 能愉快的跟着儿歌做动作，体验儿歌的韵律美。
2. 感知不同的圆形物体并初步学习仿编儿歌。

活动准备：

小圆形等图片若干，圆形物品：碟片、皮球、镜子等

活动过程：

1. 师吹泡泡，激发幼儿探索的兴趣，导入主题。

师：看，老师在干什么呀？泡泡是什么形状的呀？

小圆形飞呀飞，飞到黑板上去了。

2. 观察圆形变化，初步熟悉儿歌内容。

(1) 教师以变魔术的游戏形式引出第一句儿歌：变太阳，红彤彤。

师：小圆形，变变变，变什么？

(2) 继续以变魔术的游戏形式引出第二句儿歌：变气球，飞上天。

(3) 幼儿变魔术，变出红苹果。

提问：我们来尝尝什么味道？

学习第三句儿歌：变苹果，甜又甜。

3. 完整的欣赏儿歌。

4. 师幼共同快乐的表演儿歌。

5. 找一找，说一说老师身上的小圆形。

师：小圆形，变变变，变到老师身上来啦，找一找，在哪呢？

6. 幼儿找生活中的圆形，乐意上下应接儿歌，并能大胆讲述。

教师巡回观察，鼓励幼儿把话说完整。

7. 和圆形物体玩一玩，进一步感知生活中的圆形变化。

书包活动设计方案篇三

1、懂得小雪花散文中“比喻”手法的特殊作用，学习并理

解“洁白”、“松软”等词汇、

2、通过欣赏散文小雪花，使幼儿对散文诗感兴趣，萌发幼儿感受美、表现美的情趣

3、根据小雪花散文原有的格式，引导幼儿学习适当的仿编。

活动准备：

课件、配乐散文诗磁带

活动过程：

(1) 幼儿观看课件，完整欣赏散文诗。

(2) 提问：诗里说了些什么？听了有什么感受？

2、再次欣赏散文诗、体验作品

(1) 欣赏第一自然段，问：小雪花是怎样落下来的？

(2) 欣赏第二自然段，问：雪花分别落在哪些地方？那里会有什么变化？

理解词汇：雪花像“美丽的白纱”、“闪光的银瓦”、“松软的棉絮”？

(3) 欣赏第三自然段，问：“为什么能让空气更加清新？”

3、集体朗诵散文诗。

4、迁移作品

(1) 提问：你看到小雪花还会落到哪里？那里会有什么变化？

(2) 幼儿回答发表自己见解。

(3) 请幼儿自己说说：如果你是小雪花，你想落在哪？

5、幼儿创编师：你们喜欢小雪花吗？请你们像诗中说的那样也说一句话好吗？

幼儿练习仿编，教师引导。

6 “你们想和小雪花一起跳舞吗？那我们一边唱歌，一边来和小雪花做跳舞，好吗？”

小班语言活动：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

书包活动设计方案篇四

本节课的目标是：1、认识、了解学习用品，感受自己整理书包的重要性。2、学习整理小书包，能够有序摆放各种用品。

大班正处在幼小衔接的阶段，我认为开展这样的教学活动还是非常必要的。活动前，我将小学生介绍书包物品、整理书包过程、对错两种行为拍摄成视频，让孩子们看，孩子们观察的还是非常仔细的，尤其是对错行为的对比，在拍摄时，我还怕自己拍摄的技巧有限，孩子观察不出来，影响孩子的判断，但孩子们一下子就看出来哪个行为是对的、哪个行为是错的，也看得出，孩子对活动还是非常感兴趣的。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣，并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容，养成自我服务的意识，并进一步激发他们当一名小學生的愿望，我还让他们来比赛整理自己的书包活动，并一起讨论。

活动中我做的比较好的地方：

1. 充分的课前准备，为《整理书包》活动的开展打下了基础。活动前的参观活动、采访小学的哥哥姐姐，使幼儿对小学生生活有了初步的了解，积累了一定的知识经验，由此萌发出对书包的兴趣。
2. 活动的可操作性，可以充分调动幼儿的学习积极性与主动性。活动中，老师提供给每个幼儿响应的操作机会，从学看课程表——填写物品准备清单——整理书包，每个幼儿都有机会进行动手实践。
3. 情感激发孩子对小学的. 向往和热爱之情。活动中，从爱心朋友“圆圆姐姐”的参与到活动最后请孩子们背起书包快乐地演唱《上学歌》，都让幼儿从心里萌发出渴望上小学的积极感情。
4. 大班幼儿养成良好的行为和学习习惯非常关键。整理书包还可以作为幼儿日常生活的一部分，经常鼓励幼儿进行书包内物品的检查、准备、整理，巩固良好习惯，增强自理能力，为接下来的小学生活奠定基础。活动还可延续为整理玩具、

物品等。

在教学设计上，按照书本的教案原则：来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析，如有以下几点不足：

1. 在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生，要让学生自己发挥。
2. 在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包，也没能让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用，我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。
3. 在幼儿自己整理书包时，也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层，具体怎么来把自己的书包归类，也没有讲清楚。
4. 如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的。

书包活动设计方案篇五

在没有举行整理书包活动之前，同学们每天提个又肥又重的书包爬到四楼，每次都气喘吁吁。到了位置上，棘手的事情又来了。书桌里又纳不下它，只见有的同学把它按在背后，为了以防它调下来，用自己的背顶着它，导致写字的时候姿势不正确。有的干脆一手拿着书包，一手写字，一不小心，有时书包还要掉下来。有的就在地上放一张报纸，再把书包放上去，或者另外弄个小包，把一些书放进去，丢在桌旁，有同学不小心踩上去，就引起一场争吵，处理不好时，跑到老师那边告状！还有的，不知到哪里借来一张凳，把书放上去。教室里真是一片狼籍，很不美观！有时还要一心二用，一边听课、写字，一边担心书包，影响了听课效率！

针对这种情况，我先做了一些准备工作，对一些现状进行抓拍我随机抽查了几位同学的书包情况。这些同学的书包还算整齐，女孩子的书包整理情况普遍比较乐观。书包虽各式各样，但书包的空间设计都差不多，书包里有不少的'格子，有的大有的小，适合放不同的文具，可是他们不知道如何正确使用书包中的格子，很多同学都把所有的文具都放在同一个格子中，感觉不太整齐。然后用ppt展示给同学们看，让他们自己了解现状。接着通过小品表演，让他们进一步体会没有整理好书包带来的不便！然后让全体学生参与整理书包大行动，通过比赛，交流。体会书包减肥后的好处。我还要求他们在往后的日子中也能像今天一样整理书包，并且我会随时检查，学让学生真正成为养成整理书包的好习惯。

效果果然好很多。学生沉浸在比赛中，徜徉在活动中，尽情地享受活动所带来的快乐，学会了整理学习用品，掌握了整理的基本方法，养成了良好的行为习惯。

此外，学生行为习惯的训练不能只满足于课堂上，而应引向家庭、生活等更广阔的天地。因此在活动中，我让学生回去做力所能及的事，两周后结合学校、家里表现，评选最佳“小主人”，意在对学生继续进行行为训练，并让家长和同学参与评价，调控学生的行为，以促进学生巩固训练成果。