

# 大班美术活动装饰画教案(实用8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 大班美术活动装饰画教案篇一

- 1、学习在几何图形上联想出简单物体并表现其主要特征。
- 2、学会观察、概括物体的外形特征、提高表现能力。
- 3、感受美术创造的乐趣。

- 1、彩色卡纸剪几何图形拼贴的画。
- 2、绘画工具。

- 1、出示范画，请幼儿欣赏，导入活动主题。

教师：看看这幅画，画的是什么呢？怎么画成的？

总结：这幅画是用几何图形贴上去的，看看它像什么？然后在添画出来。

- 2、引导幼儿根据图形联想。

请小朋友看一看这个图形像什么物体？倒过来像什么。还想出了别的什么物体？

- 3、出示美工书，请每位幼儿在图形上联想添画，使之变成另一个物体。

4、幼儿操作。教师帮助能力弱的幼儿联想简单的物体；鼓励能力强的孩子，选用在反面的图案上添画，组成较复杂的物体。

5、总结评价。展示作品，请幼儿讲解自己的作品。看谁联想得和大家不一样，最新颖奇特。并发星星奖励。

## 大班美术活动装饰画教案篇二

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而 生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪 花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。
2. 热爱大自然，了解大自然。
3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

### (一) 教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。
2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。
3. 细致涂色，没有空隙。

### (二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。
2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。
3. 雪花的形成图一幅。

1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。

2. 观察画面。

3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。

4. 讲解雪花的形成过程。

5. 注意雪花的外形：六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问：谁可以想出不同的形状？

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱？

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的。幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。
11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。
12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。
13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。
14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。

## 大班美术活动装饰画教案篇三

- 1、 欣赏蒙德里安的代表作品，观察其中的线条和色块，领略格子画的特点和含义。
- 2、 能利用格子画的特点去设计物品。
- 3、 喜欢参加艺术活动，能大胆表达自己的情感和体验。

- 1、 白纸，蜡笔，黑色构线笔
- 2、 蒙德里安的名画（课件制作）
- 3、 爵士音乐

一、欣赏蒙德里安作品的特点。

1出示蒙德里安作品《红、黄、蓝的构成》引导幼儿观察画中的线条和色块。

提问：你们看见了图画上有什么？哪些颜色构成？

2. 出示第二幅作品纽约城市

二、简单了解作品的作者。

1、你们知道刚才的《红、黄、蓝的构成》是谁画的吗

三、想像蒙德里安作品的含义

1、你们还想不想看看画家的作品呀？出示蒙德里安作品《百老汇的爵士乐》

2、提问：你从这幅画里看到了什么？你感觉画家他在画什么呢？

这幅画的名字叫做《百老汇的爵士乐》你们知道什么叫爵士乐吗？

3、欣赏音乐《爵士乐》。

4、简单小结：画家蒙德里安用绘画的形式来表现出了百老汇中的音乐。

#### 四、了解作者绘画风格的运用

欣赏作者的其他一些作品。

#### 五、幼儿设计格子画

今天我们欣赏了蒙德里安的作品，那我们学一学蒙德里安的风格，绘画一幅美丽的格子画

## 大班美术活动装饰画教案篇四

授课教师□xxx

设计思路：

大班的幼儿，在美术活动中已经掌握了必须的技能技巧和表现形式，比如：粘贴、泥塑、装饰等，可是在平时的艺术活动中，从孩子们的作品中我发现，有的孩子想象力很丰富，但技能不足，作品常常达不到自我想要的效果，有的孩子技能技巧掌握的不错，但只停留在模仿阶段，没有自我的创意，表现形式单一。前段时间，教师都在进行户外器械的增补和区角材料的创设，当看到教师将一个个废旧物品变成了漂亮的器械、教玩具时，孩子羡慕极了，常常围在教师身边，也想来一试身手。“教师！这个是怎样做的呢？”“教师！我来帮你做好吗？”一言一行中表现出了对废旧手工制作的极大兴趣。所以，我以此为契机，根据班上幼儿的实际本事和兴趣点，选取了在幼儿生活中也是在区角制作中孩子们最常见、最易收集的瓶子作为活动主要的操作材料，并以促进幼儿在原有美劳创作技能本事基础上有所提高为目的，《纲要》中艺术领域提出：“引导幼儿利用身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品来美化自我的生活或开展其它活动。”以及要“引导幼儿接触周围环境和生活中美化的人和事，鼓励幼儿用不一样的艺术表现形式大胆表达自我的情感，激发幼儿创造美、表现美的情趣。”

活动目标：

1. 进取参与瓶子的装饰、改造和制作，体验自主自由创作的乐趣，同时培养幼儿的环保意识。
2. 能根据自我的情景选用适宜的材料和方式对瓶子进行装饰，并用语言表达自我创作的意图，发展动手和动口的本事。

活动重难点：

活动重点：

- 1、学会根据自我的本事选用适宜的材料和方式对瓶子进行“主题式”的装饰。
- 2、能用语言表达自我创作的意图。

活动难点：采用“主题式”的装饰对瓶子进行装饰。

活动准备：

- 1、请家长和孩子一齐寻找各种塑料瓶子，并把它清理干净。
- 2、各色水粉颜料、棉签、卡纸、剪刀、胶泥、双面胶、抹布、废报纸。

活动过程：

一、看一看，激发创作兴趣。

- 1、和幼儿玩“瓶子变变变“的魔术游戏。
- 2、引导幼儿发现瓶子的主题式装饰，初步感受到不用的瓶子也能够变成美丽的艺术品，

3、让幼儿感受瓶子“变废为宝”的美，激发了幼儿的创作兴趣，

## 二、想一想，整理操作思路

1、帮忙孩子明确主题，为创作供给资料。

(1)、“你想让瓶子有什么变化？”

(2)“你想要什么材料装饰瓶子呢？”

2、让幼儿经过讲述来明确装饰的不一样方法，为接下来的动手操作整理好思路。

3、让幼儿确立自我的主题。

## 三、做一做，动手探索创作

1、引导本事强的幼儿，大胆创作出与众不一样的、有个人特色的作品来。

2、肯定分幼儿创作的基础上，重点观察指导本事弱的孩子。

(1)能够允许他学习同伴的作品，更多地是教师用语言去帮忙他开导思路。

(2)你平时会画什么，今日都能够画在瓶子上？教师帮你做一个形状，你来添，使它变的更加漂亮。

3、引导幼儿完成作品。

4、教师巡回指导，帮忙幼儿解决活动中出现的问题。

## 四、讲一讲，分享交流作品，体验成功欢乐



- 1、向同伴介绍自我的作品。
- 2、请幼儿找出自我最喜欢的作品并请幼儿介绍。

活动延伸：

- 1、继续让幼儿制作，并引导幼儿发现不一样材料装饰后的瓶子具有不一样的使用方法。“贴了胶泥的瓶子能做花瓶用，宽口瓶能够当笔筒，用颜料装饰的瓶子能够放进豆粒做响筒等等。
- 2、继续在班中开展各类“变废为宝”的制作活动。
- 3、结合活动中幼儿个体本事进行提升，投放各类操作材料在美工区，提升幼儿综合运用本事，由本次的个人创作过渡到团体创作。

## 大班美术活动装饰画教案篇五

- 1、能简单地画小兔头部的不同姿势以连环画的形式记录故事内容。
- 2、培养幼儿仔细的'观察能力。

纸、彩笔、记号笔、实物：气球、灯笼、萝卜

- 1、师复述故事内容。
- 2、分析故事四情节并尝试把小兔不同的姿态画下来。

今天，我们来学习用连环画的方法把刚才的故事画下来，好吗？

(1) 首先，我们来看看小兔来到采地里它看见什么？（萝卜）

谁来把小兔看见萝卜的情景画下来？幼儿个别尝试。

（2）小兔看见右边上方有个红气球，那小兔的头是怎么样的呢？谁来做做看，然后谁来尝试怎样画呢？小兔的耳朵应画在哪里呢？幼儿个别尝试。

（3）反过来，看见左边上方的灯笼，小兔的耳朵的方向又在哪儿呢？幼儿上前尝试。

（4）最后小兔看见了太阳又是怎样呢？我们可自己想想。

下面我们一起来把小兔的故事画下来，可只有一张纸怎么把故事画下来呢？（启发幼儿用记号笔画格子表示出来）

3、幼儿作业，师提醒幼儿碰到困难向别人请教。

4、幼儿作品展览，看看你喜欢哪幅画，还可把你喜欢的画想你的朋友介绍，同时一起讲小兔的故事。

## 大班美术活动装饰画教案篇六

随着现代化的城市建设，小朋友居住的小区建筑，高楼林立，设施齐全。那些繁华的商业街，安静的街心花园，会不经意的让孩子们感到非常的新鲜有趣，他们会用属于自己独特眼光去审视着周围环境所带来的变化。本次活动，以幼儿生活的真实环境而定，将各种高楼建筑作为设计理念，根据幼儿已有的生活经验，进行美术创作活动，激发了幼儿美术活动的兴趣。

1、在观察小区的基础上，能尝试运用各种绘画形式，大胆设计自己喜欢的小区。

2、体验美术创作的乐趣。

知识准备：

- 1、通过家园联系栏，请家长带孩子了解小区里有什么？能干什么？
- 2、同幼儿照片收集小区照片并一起布置主题墙。
- 3、组织谈话活动，交流小区的建筑和各种设施、景观等。

材料准备：

- 1、粗、细不一的记号笔、水彩笔、油画棒、画纸若干。
- 2、多媒体课件。

一、开始部分。

幼儿随老师进活动室。

二、基本部分。

- 1、谈话：你喜欢自己住的小区吗？为什么？（启发幼儿说一说，小区里都有什么是你最喜欢的）
- 2、请幼儿共同欣赏有关小区的多媒体课件。
- 3、提问：今天我们也来当小小设计师，设计一个小区，你会将小区设计成什么样子？请你和旁边的小朋友说一说你想设计什么样的小区。
- 4、想好了吗？就请小朋友画出你心中最美的小区。
- 5、幼儿作画，教师巡回指导。鼓励幼儿发挥想象设计自己喜欢的小区。

6、区的加画面的趣味、讲评作品：启发幼儿以推销员的口吻向大家介绍自己的小区。

三、结束部分：

幼儿收拾物品，同老师一起布置“我设计的小区”画展。

延伸活动：在班级进行“我的小区”建构活动。（附照片）

## 大班美术活动装饰画教案篇七

### 帽 子

一、设计背景：

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了...”。当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上当帽子，，，，还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。《纲要》中艺术领域的内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的鉴赏力和语言表达能力以及增

强幼儿的自信心。

## 二、活动目标：

1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材

1 料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

## 三、重点和难点

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

## 四、活动准备：

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

2、物质准备：课件《帽子舞会》 各种形状硬纸块

绘画纸

广告纸

小盒子

彩色毛线

浆糊

水彩笔或油画棒

彩色皱纹纸

蜡光纸

闪光纸

音乐磁带

录音机

剪刀

订书机

松紧带

多媒体

## 五、活动过程

(一)组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁

2 的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

（二）观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色,,,,. 利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

（三）幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

2、幼儿作品展示。

六、活动延伸：举办《帽子舞会》

教师让幼儿把自己装饰好的帽子戴在头上，随着音乐进入到布置好的舞会中尽情的玩耍,,,,

## 大班美术活动装饰画教案篇八

活动目标：

1、学习观察幼儿园的主要建筑和景物，用绘画表现幼儿园的楼房、运动器具以及花草树木。

2、根据幼儿园建筑结构和景物位置，学习合理布置画面。

活动准备：

1、组织幼儿在幼儿园里散步，引导幼儿观察幼儿园的楼房、运动器具、周围景物等。

2、组织幼儿进行建筑游戏“我们的幼儿园”，初步掌握幼儿园的布局。

3、彩色笔蜡笔、画纸（幼儿人手一份）

活动过程：

1、导入活动，引起幼儿学习的兴趣

2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布局

3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。