

# 2023年合唱比赛活动方案(优质5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 合唱比赛活动方案篇一

为了更好地推进素质教育，加强爱国主义教育，丰富校园文化生活。根据区教育局下发通知精神要求，学校决定于20xx年11月中下旬开展“班班有歌声”大型合唱比赛活动。为了使我校的“班班有歌声”比赛活动顺利开展，各音乐教师在尽量不打乱平时正常音乐课进度的情况下，需抓好各班的“班班有歌声”比赛曲目的选择和训练，同时更好的激发学生的学习积极性，以此陶冶学生的情操，活跃学习气氛；为“班班有歌声”比赛活动的开展做好精心而又充分的准备。

唱响校园，追逐梦想

- 1、以班级为单位，充分发挥学生的主体地位，有计划、有选择地学唱优秀合唱歌曲。每个班在音乐教师和班主任的指导下配合下，组织好本次活动。
- 2、以音乐课为前沿，开展合唱歌曲训练活动。充分发挥音乐教师在活动中的主导作用，并以此为契机，发挥艺术的教化功能，对学生进行理想、信念和道德教育。
- 3、学校将在活动尾声阶段举行合唱比赛，以此提高学生的合唱热情与水平，陶冶学生高尚的情操，弘扬学校教书育人的主旋律，并将“班班有歌声”整个活动推向高潮。

1、每个班级选两首歌曲，一首是推荐歌曲，由级部统一安排。另一首教材内歌曲，由音乐组确定。

2、每个班级的每个学生没有特殊原因，必须做到人人参加。

3、走台时间：比赛的前一、两天，各班抽空走台。

一年级及各班主任

二年级及各班主任

三年级及各班主任

四年级及各班主任

五年级及各班主任

六年级及各班主任

1、背景、台阶

2、音响、话筒、摄影摄像

3、比赛评委：学校中层领导音乐组老师

4、活动主持、组织：由级部主任负责

每个年级各评出2个一等奖，4个二等奖，5—6个三等奖。

（总分10分）

1、正确表达歌曲的情感内涵，有一定的音乐表现力；

2、有一定的歌唱方法，咬字吐字清晰，声音和谐统一；

- 3、音准好、节奏准确，歌曲处理得当，声部清晰；
- 4、速度稳，伴奏与合唱或指挥配合默契，指挥手势准确；
- 5、服装整齐大方，体现师生风采，精神风貌好。

班级声部的配合与情绪、节奏（8分）精神面貌（2分）总分  
有下列情况之一的，不予评奖：

- 1、学生声音概念很差，没有歌唱方法，声音不和谐，喊唱现象严重；
- 2、音准差，节奏不准确，歌曲处理不当，几乎听不出声部；
- 3、速度不稳，合唱与伴奏或指挥不协调，指挥手势不准确；
- 4、演唱无表情、不熟练，学生精神风貌差。

教材内歌曲：

- 1、一年级：《玩具进行曲》
- 2、二年级：《儿童在游戏》
- 3、三年级：《祖国祖国我们爱你》
- 4、四年级：《铃儿响叮当》
- 5、五年级：《甜甜的秘密》
- 6、六年级：《跳吧跳吧》

时间：11月中下旬

地点：大阶梯教室

- 1、每个节目之间（含上下场时间）不得超过5分钟。
- 2、各班主任要认真做好组织工作，按时参加比赛。
- 3、切实加强对学生们的安全教育与管理，确保比赛安全、有序地进行。

桥堰实验小学教导处、音乐组

20xx年桥堰实验小学“班班有歌声”大合唱成绩通报

## 合唱比赛活动方案篇二

为活跃和丰富校园文化生活，提高学生艺术表现力、创造力和审美能力，促进学生全面发展和校园和谐发展，根据来宾市教育局《关于组织全市中小學生开展校园合唱比赛活动的通知》通知要求，学校决定组织全体学生开展合唱比赛活动。

组长□xxx

副组长□xxx

组员□xxx

通过合唱活动，丰富学生校园文化生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化气氛和艺术教育环境；展现校园文化节风采，培养学生团结合作精神，不断提升学生的综合素质。

美妙歌声。和谐校园

全体在校学生

以班级为单位

分两个阶段

第一阶段：5月至9月，进行学校全面动员，开展课前“班班有歌声，人人都参与”的合唱活动。

第二阶段：暂定10月中旬左右进行班级合唱比赛。

蒙村初中舞台

合唱曲目内容要健康向上，贴近校园生活，符合学生的年龄特点。

- （一）各班参赛的歌曲尽量不雷同
- （二）各班演唱时间不得超过6分钟。
- （三）各班要有合唱指挥员，指挥员必须是本班学生。
- （四）伴奏可采用钢琴、电子琴、手风琴、音乐伴奏等形式。
- （五）比赛出场顺序采用抽签决定。
- （六）要求各班参赛学生服装统一。

评委打分，参赛分数由高到低，去掉一个最高分、一个最低分后的总分，评出一等奖2名，二等奖3名，三等奖4名。

（一）教导处

1、通知的发放

2、打印工作。

### 3、晚会录像。

#### （二）总务处

负责晚会现场用电及舞台铺设及安装，保证晚会当晚舞台安全、正常用电。

#### （三）政教处

1、晚会当天的保安工作。

2、班主任的工作安排

#### （四）团委

1、晚会具体工作的实施（主持人的培训等）

2、评委席、嘉宾席的落实。

3、协调各部门的工作。

## 合唱比赛活动方案篇三

1、时间□20xx年12月21日（初定）

2、地点：体艺馆

总指挥

指 挥

策 划

1、评奖办法

## 2、参赛歌曲和具体要求

每班参赛歌曲为两首，其中必唱歌曲为《一中校歌》或《共青团歌》，选唱歌曲为附表中所列60首歌曲中的任意一首或唱本班班歌。（同一首歌曲不能超过2次被选，歌曲确定以交表登记为准）每班比赛时间约8分钟，参赛时要求统一着装，统一指挥，赛出风格，赛出水平，赛出青春活力。

### （一）高一年级合唱比赛

1、时 间：12月21日（星期六）下午2：10—5：00

2、地 点：体艺馆

3、组织协调：负责节目排练、比赛组织、评委邀请、统计评奖、会场纪律工作

组 长

副 组 长

4、评 委

5、参加人员：高一年级全体学生

### （二）高二年级合唱比赛

1、时 间：12月21日（星期六）上午9：00—11：50

2、地 点：体艺馆

3、组织协调：负责节目排练、比赛组织、评委邀请、统计评奖、会场纪律工作

组 长

副 组 长

4、评 委

5、参加人员：高二年级全体学生

五、其他工作

1、舞台布置：负责比赛的横幅、舞台设计等工作

组 长

成 员

2、主持人培训：负责比赛的学生主持人培训

责 任 人

3、灯光音响：负责比赛的灯光音响维护

责 任 人

4、宣传报道：负责比赛的摄影、摄像、新闻报道

责 任 人

5、会场组织：负责会场组织及纪律维护工作

责 任 人

6、安全保卫：负责安全保卫工作

组 长

成 员 保安人员 学生会、团委会干部



7、后勤保障：负责比赛的后勤保障工作

组 长

成 员

8、评委组：组织比赛评委和制定评分标准等工作

组 长

成 员

9、统分组：负责歌曲选择和班级抽签及统分

责任人 学生会、团委会干部

## 合唱比赛活动方案篇四

为了展示我镇素质教育的优秀成果，为学生创建艺术实践舞台，丰富学生课余文化生活，提高学生的艺术表现力、创造力、鉴赏力和审美能力，促进学校合唱水平的提高，激发学生热爱生活、热爱家乡、热爱艺术的情感，张格庄中心小学将配合福山区教育局“合唱节”举办中心小学合唱比赛活动。具体方案如下：

通过合唱活动，丰富学生课余生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化氛围和艺术教育环境；展现校园文化风采，培养团结合作精神，不断提升学生的综合素质。达到“班班有歌声、人人都参与、校校有活动”，促进学校艺术教育活动的普及和提高。

唱响和谐，共创美好未来。

1、以各学校学生为对象，开展全员参与的校园歌唱活动，讴

歌祖国和中国共产党，赞美家乡，展现学生健康活泼和积极向上的思想情趣和丰富快乐的校园生活。

2、全镇各小学“班班有歌声”校内合唱比赛。

3、中心小学合唱比赛。

活动分三个阶段进行。

第一阶段：3月份，组织教师进行赛前培训。

第二阶段：4月中旬，各小学“班班有歌声”合唱比赛。

第三阶段：4月下旬，中心小学合唱比赛。

1、各学校开展“班班有歌声”活动，于3月19日拟定活动实施方案，成立合唱活动领导小组，专人负责抓好此项工作；在3月24日前各校准备工作完成，营造“合唱活动”的良好氛围。

2、在开展“班班有歌声”的活动中，各校要坚持广泛参与、广泛发动的原则，做到统一要求和班级特色相结合，演唱的形式可采用领唱、朗诵、台上台下呼应等形式。

3、为确保活动期间的安全工作，学校要制定安全预案。

4、组委会将组织到各学校对活动的实施过程进行督导检查，包括活动方案、训练计划、校园氛围、活动图片、活动总结等。

1、3月19日，成立合唱活动组委会，制定方案。

2、3月20日——3月24日，宣传发动，组织工作。

3、3月25日开始，组建合唱团后进入实质性的训练。

- 4、各学校组织“班班有歌声”活动，4月中旬学校合唱比赛。
- 5、4月下旬中心小学合唱比赛(4月23日以前)。

### (一) 赛场要求

- 1、为保证比赛的有序进行，各参赛队须听从工作人员的指挥，比赛前由领队整队入场(提前半小时)，按指定位置就坐。
- 2、各参赛队可以制作相关的宣传标语、标志等，营造比赛现场的良好氛围(只能在台下使用)。
- 3、尊重评委评判，对评判结果有异议应有组织的向组委会汇报，不得无理取闹，影响评委评判，否则将扣掉本队最后得分2分。

### (二) 比赛要求

- (1) 歌曲表现形式积极向上，适合小学生风格。
- (2) 节奏整齐、音准正确、表现力丰富，具有一定的合唱艺术效果。
- (3) 合唱队员、指挥表演准确，与伴奏音乐配合得当，表现形式富有创意。
- (4) 精神饱满、富有朝气、台风好，上下台纪律良好、行动整齐，服装整齐，符合歌曲表现的内容。

### (三) 颁奖

#### 1、奖项设置

最佳演唱奖1名，组织奖1名。

2、比赛结束时为获奖单位和个人颁发证书。

#### (四) 参赛团队要求

1、人数：合唱队人数为40—60人(不含伴奏1人和指挥1人)，其中男生应超过1/3以上。

2、比赛曲目：演唱两首合唱曲目，每首合唱曲目必须在两个声部以上；曲目自选；两首曲目的时间总和不超过8分钟。合唱曲目的内容要健康向上，贴近主题，贴近学生生活，要符合学生的年龄特点，具有较高的艺术性。

3、伴奏、指挥：钢琴或电子琴等键盘乐器；伴奏和指挥一律由本校教师担任。

## 合唱比赛活动方案篇五

青春献祖国、永远跟党走

5月11日高一、5月12日高二，下午14:30五楼会议室；

主任：李仲辉

副主任：罗光伟 杨茂军 黄付成 贺中秋 田建初 邓光早

成员：陈吉良 李三元 陈双明 周慧颖 刘谋智 李小平 谭建平

董芬良 宋桂林 谭祖荣 陈煌 谢展云 雷新生 李静 陈刚强

旷昌幼 王晓明 邓建华

#### (一) 宣传组

组长：罗光伟 副组长：雷新生 王晓明

成员：蒋永红（摄影） 邹贤 肖波（音响、灯光、话筒、放碟）

任务：办公室布置现场座位，撰写领导发言稿、提供与会嘉宾与领导的名单，确保正常供电。

## （二）组织组

组长：杨茂军 副组长：邓建华、李小平

组员：全体音乐教师 伍兰艳 王勇 学生会干部

任务：调度，制作发放节目单，保障节目的有序进行。

## （三）后勤组 组长：田建初 副组长：陈双明 李静

组员：电工师傅等 任务：拼装舞台，测试电源、协助音响师布置好音响等设备。

## （四）纪检保卫组

组长：贺中秋 副组长：李三元、陈煌

组员：高一、二班主任、其他人员由组长定。

任务：负责安排学生就座区域，维持场内秩序，指挥学生有序进退场，防止意外事故发生。

## （五）摄像组 组长：黄付成 成员：摄影协会、学生干部

## （六）专家评委组：

李仲辉、罗光伟、杨茂军、黄付成、贺中秋、田建初、

邓光早、陈吉良 李三元 陈双明 周慧颖 刘谋智

李小平 谭建平 董芬良 宋桂林 谭祖荣 陈 煌

谢展云 雷新生 李 静 陈刚强 旷昌幼 王晓明

邓建华、 方跃红、 金辉、 覃欣

1、各部门要高度重视安全工作，认真排查安全隐患。

2、各演员按时侯场，确保进出场紧凑。

3、各部门要服从领导小组安排，注重细节，在规定时间内完成本职工作， 确保演出顺利进行。

1、各个班级于下午 14:00 前做好准备到达五楼会议室

2、合唱比赛时间为 14: 30—17:30，具体安排如下：

(1) 主持人上台

(2) 介绍嘉宾

(3) 李校长致辞

(4) 罗书记宣布开始

所需租音响费用约需人民币\_\_\_\_\_元。

1、停电应急方案

(1) 如果演出期间突然停电，学生处、学生会一定要负责好纪律。电工 必须马上到位， 大概 10 分钟左右估计就会给供上电， 由主持人宣布 10 分中后 演出继续进行。

(2) 如果节目马上就要结束， 但还没有进行完， 由主持人马上宣布闭幕， 利用应急灯或等来电后观众再安全退场。

## 2、节目应急方案

(1) 上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目实时跟进。

(2) 任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目，若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

3、其它紧急情况发生时，由校团委负责协调有关部门处理。