

# 最新三年级下学期班级工作计划和总结(通用5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 三年级下学期班级工作计划和总结篇一

当走进三年级(1)班学生的教室之后，眼前看到的一幕他们是多么可人、勤奋好学。这次我教的三年级英语是学生的初步感知，当然对英语有着浓厚的兴趣。在今后的课堂上，自己能新颖、多样化，让其更好、更认真的学。

这一册全新的小学英语教材。以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用、最基本的交际会话、句型、词汇等，逐步展开教学内容。

教材的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展，注重学生听说读写能力的培养和训练。

### 1. 知识目标

- (1) 学会并掌握本册教材各单元出现的重点词汇和句型。
- (2) 熟练掌握常用的问候语和日常用语，并能进行交际。
- (3) 学习和日常用语的表达方式。
- (4) 学习谈论星期名。
- (5) 培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁

(6) 要演唱英语歌曲，朗诵歌谣。

## 2. 能力目标

(1) 培养学生听说读写的能力。

(2) 通过大量的听、读练习及情景对话，培养学生的交际能力。

(3) 养成良好的听英语、读英语、说英语的习惯，能自觉地模仿语音、语调，逐步培养语感。

## 3. 情感目标

(1) 激发学生学习兴趣，培养学生良好的学习习惯。

(3) 能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的'交流，与他人友好。

本册教材中除了要掌握的单词以及重点词组、日常用语以外，根据课改的要求还应该注重培养学生日常交际的能力。教师应该为学生创设一定的语境，学生如何用学到的知识进行交际是难点。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

以上就是小学三年级英语教学计划模板范例全部内容供家长参考，祝能够进入是适合的学校！

## 三年级下学期班级工作计划和总结篇二

### 一、指导思想：

以培养小学生科学素养为宗旨，积极引导学生亲身经历以探究为主的学习活动，注重情感态度与价值观的培养，激发学生的好奇心和探究欲，初步学会科学的探究过程和方法，为他们终身的学习和生活打好基础。

### 二、教学目标：

通过学习，使学生：

1、知道与周围常见事物有关的浅显的科学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学的行为习惯和生活习惯。

2、了解科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学地看问题、想问题。

3、保持和发展对周围世界的好奇心与求知欲，形成大胆自信、尊重证据、敢于创新的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感。

4、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护。

### 三、学生情况分析：

1、整体学习状况：三年级学生整体学习比较认真，但缺乏灵活性。不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不甚深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：学生由于各种条件的限制，缺乏基本的科学探究能力。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的事物，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

#### 四、教材分析：

本册是科学教材的起始册。全册教材包括了“植物”、“动物”、“我们自己”、“水”、“纸”和“米饭和淀粉”6个单元，由40多个典型活动组成。作为起始册，教材的主要目的在于激发学生学习科学课程的兴趣，帮助他们体验科学的学习特点，引导他们尝试性地进行科学探究活动，学习一些基本的科学知识和技能。

第一单元“植物”共6课时，具体包括：我看到了什么（1课时），我的大树（1课时），各种各样的叶（2课时），一片完整的叶（2课时）。

第二单元“动物”共6课时，具体包括：寻访小动物（1课时），蜗牛（2课时），蜗牛和蝗虫（1课时），蚂蚁（1课时），我的观察研究（1课时）。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 三年级下学期班级工作计划和总结篇三

写字的过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程。要练好字，过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多东少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

在写字中发展学生的主体性。保护和培养学生在写字过程中的创造性，保证学习在写字过程中的主体地位。从而提高学生在学习中的主体意识，使学生乐学求美。

班级基本情况分析：本班共有学生8，其中女生1人，男生7人，在这8人当中大部分同学作业书写工整，但有少部分同学比较懒惰，作业书写马虎。

一、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1) 首先，要想写好字就一定要养成正确的.写字姿势。

当你坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，

头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2) 正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

## 二、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1) 汉字的基本笔画，主要有如下一些：点、弯钩、横钩、横折弯、横、斜钩、横折、横折弯钩、竖、横折提、横撇弯钩、撇、竖提、横折钩、横折折撇、捺、竖折、横折折折钩、提、竖弯、撇折、竖折撇、竖钩等。

(2) 汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。

(3) 汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4) 汉字的偏旁部首。

(1) 认真制订实施写字教学计划。

(2) 遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，推出样板课，组织听课，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字的质量。

(3) 认真做好每天10分钟的写字、。上好每周一节的写字课。

(4) 抓好表率。树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，

后浪推前浪的局势。把写字抓好。

## 三年级下学期班级工作计划和总结篇四

对于中年级的学生更应该注意引导学生正确对待音乐，注重培养学生对音乐的兴趣，使学生爱学、愿学。

学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。

### 1、演唱：

- (1) 继续培养学生良好的演唱习惯。
- (2) 参与各种演唱活动。
- (3) 能够用自然的声音，按照节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。
- (4) 能采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。
- (5) 能够背唱4—6首歌曲。

### 2、演奏

- (1) 能够用打击乐器或其他音源合奏或为歌曲伴奏。
- (2) 能够用打击乐器表现一定场景。

### 3、综合性艺术表演

- (1) 能够参与综合性艺术表演活动。

(2) 能够配合歌曲、音乐用身体做动作。

(3) 能够与他人合作创编简单的律动、集体舞歌表演等。

#### 4、识读乐谱

(1) 复习简单的节奏符号，并能创作简短的节奏。

(2) 能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。

#### 5、创作实践

能够运用线条、色块或手势，来表现声音或音乐。

##### 1、教学内容

##### 2、教材重难点：

真正深入角色的演唱，从而达到在感受音乐美的同时自然而然地受到深刻的思想教育。

##### 3、教材特点

本教材的编写以审美为核心，以兴趣爱好为动力，培养学生的创造意识。音乐于相关文化相结合，强调学生参与实践活动，正确理解民族文化于多元文化相结合的关系。本教材的设计特色是以单元式的教学结构，丰富多彩的音乐活动，传统于现代相结合的教材内容，独特的评价方式，活泼大方的版面设计。

##### (一)、完成措施

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。



2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性。并使他们限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要

## （二）提高措施

**愉悦性：**在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

**艺术性：**在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

本学期在上课同时我要注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。

## 三年级下学期班级工作计划和总结篇五

### 一、指导思想

充分挖掘课程资源，和孩子们一起探究，实施真正意义上的科学探究性教学，有效地组织学生开展真正有深度的科学探

究性活动。

## 二、教学目标

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

## 三、学生情况分析

三年级的大多数学生通过一学期的学习，对科学课产生了浓厚的兴趣，已经具备初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作，另外，在进行着观察、提问、假说、预言、调查、解释及交流等一系列活动时，强调小组合作必要性，所以学生的合作意识和合作能力得到大大的增强。

## 四、教材分析

三下有七个单元，19个课题，教参安排为23课时上完，我的设计是29课时。

### 第一单元《猜猜猜》

(一)、单元类型：探究过程能力训练单元

(二)、主要目标：初步尝试猜想与假设，了解假设与事实的区别。

(三)、教学内容：

《猜猜看》——要有根据地猜

《猜对了吗》——猜想需要验证

《猜猜猜》——猜想练习

## 第二单元《风啊，你吹吧》

(一)、单元类型：综合探究活动单元

(二)、主要目标：假设性解释

(三)、教学内容：

《起风了》——初步了解风

《风的测量》——测量风

《可爱又可恨的风》——风的利弊

## 第三单元《神奇的指南针》

(一)、单元类型：综合探究活动单元

(二)、主要目标：对实验现象的原因进行猜想与假设。

(三)、教学内容：

《神奇的小针》——玩小磁针，提出问题，猜想原因

《有趣的磁铁游戏》——验证猜想

《磁铁的妙用》——拓展

## 第四单元《水和盐的故事》

(一)、单元类型：综合探究活动单元

(二)、主要目标：能够利用已有条件来验证猜想与假设。

(三)、教学内容：

《把盐藏起来》——溶解

《水落“盐”出》——水的三态变化

《沉与浮》——沉浮

## 第五单元《电与我们的生活》

(一)、单元类型：综合探究活动单元

(二)、主要目标：能对事物或现象的原因和结果进行猜想与假设。

(三)、教学内容：

《生活离不开电》——电的作用

《电灯亮了》——探究简单电路

《小心！有电》——安全用电

## 第六单元《地球真的不动吗》

(一)、单元类型：综合探究活动单元

(二)、主要目标：能区分什么是事实，什么是假设。

(三)、教学内容：

《白天与黑夜》——认识昼夜现象

《昼夜变化对生物的影响》——昼夜现象的影响

## 第七单元《漂移的大陆》

(一)、单元类型：探究的探究单元

(二)、主要目标：进一步感受科学假说的重要性

(三)、教学内容：

《漂移的大陆》——案例分析

《我也能当科学家》——反思交流

## 五、基本措施

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；

### 一、教材分析：

《科学》三年级上册由《我们都是科学家》、《我眼里的生

命世界》、《生命之源——水》、《它们是什么做的》、和《提出问题》五个单元组成。

本册教材以观察活动为基本结构和呈现方式，重视构建良好的活动结构，而且贴近儿童生活，适应学习主体的发展需求。

在科学知识方面，本册教材覆盖了三大领域：《我眼里的生命世界》——生命世界、《生命之源——水》——地球与宇宙、《它们是什么做的》——物质世界。

在科学探究方面，考虑到三年级学生的生理和心理发展水平，还不可能从事较为独立、完整的科学探究活动，出于科学探究始于提出问题、细致观察的特点，教材将着重点放在发展学生的提问能力、观察能力和对科学观察的理解之上。全册是以学生有系统的观察活动为主线展开的，尽管各个单元的学习内容、观察对象不同，但在活动的设计上充分考虑了观察能力有步骤、有计划地发展。教材综合性地考虑了科学探究方面诸多能力的培养。为了发展学生的科学判断能力，教材还充分体现了对观察记录的重视。全册教材自始至终都强调了学生的亲身经历和体验。

教材在活动设计中，力图从对待科学、对待自然、对待科学学习、对待科学、技术和社会的关系等多方面促进学生情感、态度、价值观的发展。

## 二、教学目标：

- 1、能从“这是什么”“为什么会这样”等角度对周围事物提出问题，并能选择自己探究的问题。
- 2、能以亲身经历来理解科学，并与科学家的经历做对比，找出两者之间的相似之处，进一步明确科学是什么，体会做科学的满足感。

- 3、通过寻找有生命的物体，建立起符合学生思维发展特点的有生命物体的科学概念，使学生知道自然界中的物体分为生物和非生物两类，知道生物有能够繁殖、长大、呼吸、吃东西、运动等几个基本特征。
- 4、通过对植物的观察、分类，引导学生认识绿色开花植物的六大器官，了解植物的多样性，知道植物作为有生命物体所具有的基本特征；通过对两个不同类动物的观察以及对它们之间的比较，认识动物的一般特征。
- 5、通过对人的观察，与植物、动物进行比较，找出不同和相同之处，从而进一步理解生物的特征，完成现阶段对“生物”这一大概念的认识。并以活动经历和体验的形式进行爱护动植物、珍爱生命、保护生态环境的教育。
- 6、能有顺序、有目的、仔细地观察。运用看、摸、听等多种方法进行观察，综合运用感官感知事物。并能用文字、图画、表格等多种形式记录和呈现观察结果。和同学交流，相互评价观察结果。
- 7、能从多角度认识水的重要作用，理解水是生命之源的真正含义；能够用多种方法证明物体中含有水。
- 8、能够利用自己的感官和简单的器材，通过观察、对比等方法收集整理有关水的资料，进一步认识水的基本物理性质，并能在已有的知识、经验和现有信息的基础上，通过讨论、思考，得出结论，发现和提出关于水的相关问题，并能够用多种方法(语言文字符号等)将用过观察所发现的现象表述出来。
- 9、在观察、研究的各种活动中，学生能够逐渐做到注重事实、留心观察、尊重他人的意见，敢于提出不同的见解，乐于合作与交流。同时通过对水的观察，保持和发展学生乐于探究发现周围事物奥秘的欲望。

10、能够运用多种感官和多种方法认识一些常见材料，知道材料有天然、人造之分。

11、通过对身边常见的纸的观察研究，能不断发现和提出关于纸的相关研究问题。经历对一张纸的外部特征进行多角度、多方法的观察描述的活动过程。能用对比试验的方法观察比较纸的性能，初步感知物体的性能与用途之间的相互关系。了解古代的造纸技术和现代的造纸工艺，通过简单的造纸活动，体验纸张的来之不易，懂得珍惜、节约纸张。

13、了解常见金属的，根据材料的特性、用途、来源或其他标准对金属进行分类。

14、能够运用多种感官和工具对塑料进行研究，知道塑料有很多优点，但也有缺点。

15、认识到科学是不断发展的，乐于试用日常生活中的科技新产品，关心与科学有关的社会问题，正确使用材料，注意安全与健康，养成节约材料的好习惯。

16、能针对某一特定的观察、设计情景，提出问题；知道问题可以有多种来源，爱提问题是一种好品质。能尝试把不能通过观察、调查、实验找到答案的问题转变成可能；并能根据有价值的科学问题标准提升自己能够探究的问题。

#### 四、教学措施：

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，应用新课程理念，用好《大纲》、《教材》、《教师用书》三本书；认真学习科学教学大纲，科学教材，认真钻研科学教法学法，尽快成为一名合格的科学教师。

2、结合所教班级、所教学生的具体情况，尽可能在课堂上创



设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

#### 四、教学措施：

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，应用新课程理念，用好《大纲》、《教材》、《教师用书》三本书；认真学习科学教学大纲，科学教材，认真钻研科学教法学法，尽快成为一名合格的科学教师。

2、结合所教班级、所教学生的具体情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、充分利用好学校的科学实验室，尽可能的去科学实验室上课，创设科学探究的情景，多通过实验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

4、注重学生课外的拓展研究，充分利用课程和校本资源，要将学生带出教室，到大自然中去，到社会中去，将科学课的学习从课堂延伸扩展到活动课程，扩展到家庭和社会。

5、认真钻研教材、重视对学生典型科学探究活动的设计，做好课前准备工作，运用多种评价手段，激励学生的探究兴趣。

6、注意搜集第一手资料，教会学生观察、测量、实验、记录、统计与做统计图表等方法。

7、充分运用教具、现代媒体、音像教材进行直观教学，组织好每一个观察认识活动，让学生去亲身经历、体验每一个活动。

8、发挥学科知识与生活实际有着广泛而又密切联系的特点。引导学生运用知识解决问题，重视解决那些与学生关系密切的实际问题，从而让学生体会学习科学的价值。

### 一、指导思想：

培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

### 二、教材分析：

本册教材的整体设计有三个核心概念：温度与水的变化；磁铁；植物的生长变化；动物的生命周期。科学探究是一个综合的过程，年级高低，探究的水平有高低。本册教材侧重的技能：观察、描述、记录、简单实验、测量、维恩图比较、分类、交流和表达等。

### 三、学生分析：

#### 1、整体学习状况：

学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强，但却不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不深刻，运用能力差。

#### 2、已有知识、经验：

学生由于各种条件的限制，科学常识极为缺乏，科学探究能力也较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

### 3、儿童心理分析：

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

### 四、教学目标：

### 五、教学重难点：

#### 教学重点：

重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

#### 教学难点：

通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。

### 六、教学措施：

1、首先加强教师自身的科学教学基本功的训练是最主要的。平时要充分利用空闲时间，认真学习科学课程标准、科学教材，认真钻研科学教法学法，并且利用网络平台汲取最新的前沿理念，积极参加教研教改研讨活动，成为一名优秀的科学教师。

2、结合班级、学生的具体情况，尽可能在课堂上创设一个民主、和谐、开放的教学氛围。以学生为课堂教学的主体，设计符合学生年龄特征的教学法进行课堂教学，采取一切手段调动学生学习科学的积极性和兴趣。

3、实验活动要做好充分的准备工作，“精讲多练”，多通过实

验引导学生自己发现问题，解决问题，得到收获。

## 七、主要教学活动类型：

搜集信息 现场考察 自然状态下的观察

实验 专题研究 情境模拟

科学小制作 讨论辩论 种植饲养

科学游戏 参观访问 竞赛

科学欣赏 社区科学活动 家庭科技活动

角色扮演 科学幻想信息发布会、报告会、交流会

## 八、主要导学方法：

探究法 演示法 参观法

实践法 讨论法 谈话法

辩论法 实验法 列表法

暗示法共2页，当前第2页12