

教学反思提升教学能力(精选6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

教学反思提升教学能力篇一

摘要:导致教师教学反思倦怠的原因很多，但最根本的原因是反思不见成效。因此，学校应帮助教师从微观问题入手进行反思，并配以行为跟进，让教师能及时见到实效，从而提高教师的教学反思能力。

教学反思是增进教师教学实践知识的重要方法，通过反思可以将经验提升为理论，通过在反思中寻找解决问题的方法可以生成知识。但是实践中越来越多的教师出现教学反思倦怠，具体表现为反思心理疲倦、不愿反思、对待学校的反思要求持消极应付态度等。如果这种状况不改变，那么刚刚建立起的这条教师专业发展之路将会变得越走越窄，为此，必须认真分析教师反思倦怠的原因并积极寻求对策，使教学反思真正在教师专业发展方面更好地发挥作用。

一、教师教学反思倦怠的症因分析

1. 教师时间紧、工作压力大是其中重要因素教师一天正常的工作包括上课、备课、批改作业、辅导、做学生思想工作等，这些工作让教师感到非常疲倦，坐下来也就不愿再思考有关教学方面的问题了。

2教师对反思实效感觉不明显

新课程改革以来，反思作为校本教研的基本形式被学校制度化，多数学校要求教师“天天有反思，周周有札记，月月有

案例，期期有论文”。然而，实践中，许多教师工作一天后，即使没有遗憾，没有亮点，一般也就没有反思，但是还得写，于是，就出现了应付、敷衍了事现象，反思也就成了课堂教学的一个简单回顾而已，成了应景式的反思。这种情况日复一日，最终导致反思形式化、表面化，内容平凡重复，反思无新意、空洞无物。这样的反思，对教师的专业发展起不到什么作用，反思也就成了没有效果的行为，教师对反思的认同感和新鲜感也就日益减退，对反思感到厌倦。让反思制度化的出发点虽好，但要求过度，容易使教师疲于应付，也就不可避免地出现反思的形式化、表面化、无效化，从而导致教师对反思丧失兴趣。

3. 当前的唯成绩论导致教师反思归因不当，偏离专业发展方向

大多数学校的考评制度以学生考试成绩为重要指标，成绩上升教师就很少去反思，成绩下滑才引起教师反思，这种关于成绩下滑的反思往往又归因不当，教师常常归因于作业布置得少了，对学生要求得不严了，而很少从专业发展的角度思考自己不当的教学行为或教学过程中的不足。不当的反思让教师并不能意识到自己专业知识或专业技能的不足，而这给教师反馈的信号就是反思无成效，从而也就影响了教师的反思情绪。

4. 反思自身的局限性

对于新手教师来说，反思是很难形成的，是相当深奥的要求，他们认为反思对于他们掌握那些一般认为的教学技能和教学内容没有什么作用。而一些老教师也认为反思对教学并没有多大帮助，因为他们已经习惯于教学上的重复了。另外，反思一般是针对现实问题的，但只进行问题的反思而不关注对问题解决方法的思考是不能解决现实问题的，即便是关注现实问题的解决方法，如若反思后缺乏行动跟进，同样不能解决现实问题，难以改变现状和显现实效，教师自然就没有积

极性，感到厌倦。

二、提高教师教学反思能力的对策

改变教学反思现状，提高教师的反思能力可以从以下方面着手。

1. 变强制性反思为鼓励性反思

教学反思不同于一般的教学思维，可以简单地将教学反思理解为对过去的教学过程或教学经验的再思考，所以，通常意义下教学反思不是当下发生的，也不是即时作出的。教学反思是教学行为作出之后，对行为过程及其结果或经验的再审视和再思考。也就是说，教学行为发生之前，教师通过备课活动这类的教学思维对采取的教学行为进行了分析思考，并认为如此教学是可行的，教学之后，教师根据实际反应，又回头审视当时做出如此行动的想法的不足或英明。它不是与教学实践同时发生的，而是发生在教学实践之后。对于一线教师来说，显然这种理解更具有实践意义。

在这种理解意义下，教学反思有两种形式，一种是自觉的自我行为反思，这种反思属于基于教师自觉性的一种反思；另一种是学校要求的反思，属于学校行为，有学校督促检查，这种反思属于基于学校要求的反思。这两种反思，一种出于自我，一种出于制度。反思只有转化为教师个人的自我意识和自觉自愿的行为，才会产生真正的效果。也就是说，后一种反思必须转化为前一种反思，才能产生实效，才能成为教师专业发展和自我成长的核心要素。高压下的反思多数是应付的反思，是没有功效的反思。所以，学校应重新考虑对教师反思的具体要求，改强制为鼓励。同时，教师还应清醒地认识到，对自己的职业生涯进行适当的反思是必要的，但过多的反思可能是虚伪的。

2. 从微观问题着手进行反思

首先要帮助教师建立正确的反思作用观，那就是反思功能不是立竿见影的。尤其是理论工作者常期望教师对自己的教学经验进行反思、提炼，使之从感性经验上升到理性经验，形成理论，这种想法是好的，但教师如果仅仅对经验进行反思，那就更难以感受到反思的实效性。其次，引导教师的反思方向。事实上，反思来自于自我意识的觉醒，而自我意识的觉醒产生于在旧有理念导向下的实践的困惑和迷茫，可以说反思产生于以往教学过程中遭遇的“问题”或“无知境界”。所以，要将反思引导到对现实问题的反思上。当然，问题的内涵应该扩大化，凡是能引起自我信念的疑难或心理上的不适都应该看作是问题。如果教师没有遇到现实问题，而经验也没有明显增加，也就难以反思。“巧妇难做无米之炊”即使“好”教师也难做无反思对象的反思。这就要求教师要多从微观层面和局部视角去分析日常教育教学过程，发现问题，从而进行反思。这类反思容易见到实效，容易激发教师反思的兴趣和热情。

3. 反思后要有行动跟进

教学反思不是为回顾而回顾，而是要在回顾中发现问题和不足，进而修正行动方案，进入新的行动尝试。只有反思后进行行动跟进，教师才能获得真正的改变和成长。许多教师感觉不到反思的效能，就是因为反思后缺少行动跟进。所以，根据美国心理学家波斯纳()提出的教师的成长公式“成长=经验+反思”，“成长、经验、反思、行动跟进”构成教师专业成长一个小周期，如下图。

每天都要求写反思日记可能没有多大意义，因为教学行为技能需要巩固、熟练。意识到问题了，要认真反思;发现问题了，要深度反思。每次反思，都要调整改变教学行为，要有行动跟进。

4. 反思定位要明确

在对教师反思的目标要求上，往往是要要求教师指向更新教学观念，改造和提升教师的教学经验，提高教学质量。但一开始就把教学反思定位在改变和重组教师的教学经验，形成先进的教育观念和个人化的教育哲学，要求有点高。刚开始应该把反思目标定位在改变教学行为上，这样就更直接具体一些，更容易见到实效。因此，对教学反思应适度要求，让教师慢慢养成习惯。

5. 反思不等于写反思日记

促进教师专业发展的是教学后的反思活动，而不是写反思日记，写反思日记是反思成果外化的一种形式。要区分反思和写反思的不同，只要反思之后认识提高了，行动跟进了，也未必要写出来。写反思日记、叙事写作，会产生关于被评价的日记或叙事的真实性和伦理问题，而目前学校可能还没有这样一个呈现真实反思的环境，所以，反思日记一般都是写些空泛的话，难以找到问题的真正根源。学校要创造真正有利于教师反思活动的机制和环境，促成教师经常反思的习惯，让他们主动进行思想交流，而并不一定仅仅是每周都提交一份反思日记。

6. 给予反思方法的指导

反思需要方法的引导。当前，在教师心目中，好像反思就是写反思日记。其实，反思的方法有许多，如教师间的交流讨论活动就是一种有效的反思形式。同样，反思的内容点也很多，可以对经验进行反思，对各种现实问题进行反思，每次反思不一定面面俱到。对经验的反思应该呈现阶段性，即一个阶段进行一次，而更多的是鼓励教师对具体某堂课存在的实际问题进行反思，如反思教学行为是否达到教学目标，教学预设与课堂教学实际存在多少差距以及为什么会出现这种差距，是否创造性地使用了教材，教学过程是否适应学生的个性差异，教学过程中是否有“智慧的火花”迸发以及处理是否得当，等等。刚开始时，反思可能只是点滴的，但慢

慢地会逐渐深刻和丰富起来。

教学反思提升教学能力篇二

导致教师教学反思倦怠的原因很多，但最根本的原因是反思不见成效。因此，学校应帮助教师从微观问题入手进行反思，并配以行为跟进，让教师能及时见到实效，从而。

教学反思是增进教师教学实践知识的重要方法，通过反思可以将经验提升为理论，通过在反思中寻找解决问题的方法可以生成知识。但是实践中越来越多的教师出现教学反思倦怠，具体表现为反思心理疲倦、不愿反思、对待学校的反思要求持消极应付态度等。如果这种状况不改变，那么刚刚建立起的这条教师专业发展之路将会变得越走越窄，为此，必须认真分析教师反思倦怠的原因并积极寻求对策，使教学反思真正在教师专业发展方面更好地发挥作用。

1. 教师时间紧、工作压力大是其中重要因素教师一天正常的工作包括上课、备课、批改作业、辅导、做学生思想工作等，这些工作让教师感到非常疲倦，坐下来也就不愿再思考有关教学方面的问题了。

新课程改革以来，反思作为校本教研的基本形式被学校制度化，多数学校要求教师“天天有反思，周周有札记，月月有案例，期期有论文”。然而，实践中，许多教师工作一天后，即使没有遗憾，没有亮点，一般也就没有反思，但是还得写，于是，就出现了应付、敷衍了事现象，反思也就成了课堂教学的一个简单回顾而已，成了应景式的反思。这种情况日复一日，最终导致反思形式化、表面化，内容平凡重复，反思无新意、空洞无物。这样的反思，对教师的专业发展起不到什么作用，反思也就成了没有效果的行为，教师对反思的认同感和新鲜感也就日益减退，对反思感到厌倦。让反思制度化的出发点虽好，但要求过度，容易使教师疲于应付，也就不可避免地出现反思的形式化、表面化、无效化，从而导致

教师对反思丧失兴趣。

大多数学校的考评制度以学生考试成绩为重要指标，成绩上升教师就很少去反思，成绩下滑才引起教师反思，这种关于成绩下滑的反思往往又归因不当，教师常常归因于作业布置得少了，对学生要求得不严了，而很少从专业发展的角度思考自己不当的教学行为或教学过程中的不足。不当的反思让教师并不能意识到自己专业知识或专业技能的不足，而这给教师反馈的信号就是反思无成效，从而也就影响了教师的反思情绪。

对于新手教师来说，反思是很难形成的，是相当深奥的要求，他们认为反思对于他们掌握那些一般认为的教学技能和教学内容没有什么作用。而一些老教师也认为反思对教学并没有多大帮助，因为他们已经习惯于教学上的重复了。另外，反思一般是针对现实问题的，但只进行问题的反思而不关注对问题解决方法的思考是不能解决现实问题的，即便是关注现实问题的解决方法，如若反思后缺乏行动跟进，同样不能解决现实问题，难以改变现状和显现实效，教师自然就没有积极性，感到厌倦。

改变教学反思现状，提高教师的反思能力可以从以下方面着手。

教学反思不同于一般的教学思维，可以简单地将教学反思理解为对过去的教学过程或教学经验的再思考，所以，通常意义下教学反思不是当下发生的，也不是即时作出的。教学反思是教学行为作出之后，对行为过程及其结果或经验的再审视和再思考。也就是说，教学行为发生之前，教师通过备课活动这类的教学思维对采取的教学行为进行了分析思考，并认为如此教学是可行的，教学之后，教师根据实际反应，又回头审视当时做出如此行动的想法的不足或英明。它不是与教学实践同时发生的，而是发生在教学实践之后。对于一线教师来说，显然这种理解更具有实践意义。

在这种理解意义下，教学反思有两种形式，一种是自觉的自我行为反思，这种反思属于基于教师自觉性的一种反思；另一种是学校要求的反思，属于学校行为，有学校督促检查，这种反思属于基于学校要求的反思。这两种反思，一种出于自我，一种出于制度。反思只有转化为教师个人的自我意识和自觉自愿的行为，才会产生真正的效果。也就是说，后一种反思必须转化为前一种反思，才能产生实效，才能成为教师专业发展和自我成长的核心要素。高压下的反思多数是应付的反思，是没有功效的反思。所以，学校应重新考虑对教师反思的具体要求，改强制为鼓励。同时，教师还应清醒地认识到，对自己的职业生涯进行适当的反思是必要的，但过多的反思可能是虚伪的。

首先要帮助教师建立正确的反思作用观，那就是反思功能不是立竿见影的。尤其是理论工作者常期望教师对自己的教学经验进行反思、提炼，使之从感性经验上升到理性经验，形成理论，这种想法是好的，但教师如果仅仅对经验进行反思，那就更难以感受到反思的实效性。其次，引导教师的反思方向。事实上，反思来自于自我意识的觉醒，而自我意识的觉醒产生于在旧有理念导向下的实践的困惑和迷茫，可以说反思产生于以往教学过程中遭遇的“问题”或“无知境界”。所以，要将反思引导到对现实问题的反思上。当然，问题的内涵应该扩大化，凡是能引起自我信念的疑难或心理上的不适都应该看作是问题。如果教师没有遇到现实问题，而经验也没有明显增加，也就难以反思。“巧妇难做无米之炊”即使“好”教师也难做无反思对象的反思。这就要求教师要多从微观层面和局部视角去分析日常教育教学过程，发现问题，从而进行反思。这类反思容易见到实效，容易激发教师反思的兴趣和热情。

教学反思不是为回顾而回顾，而是要在回顾中发现问题和不足，进而修正行动方案，进入新的行动尝试。只有反思后进行行动跟进，教师才能获得真正的改变和成长。许多教师感觉不到反思的效能，就是因为反思后缺少行动跟进。所以，

根据美国心理学家波斯纳()提出的教师的成长公式“成长=经验+反思”，“成长、经验、反思、行动跟进”构成教师专业成长一个小周期，如下图。

每天都要求写反思日记可能没有多大意义，因为教学行为技能需要巩固、熟练。意识到问题了，要认真反思;发现问题了，要深度反思。每次反思，都要调整改变教学行为，要有行动跟进。

在对教师反思的目标要求上，往往是要求教师指向更新教学观念，改造和提升教师的教学经验，提高教学质量。但一开始就把教学反思定位在改变和重组教师的教学经验，形成先进的教育观念和个人化的教育哲学，要求有点高。刚开始应该把反思目标定位在改变教学行为上，这样就更直接具体一些，更容易见到实效。因此，对教学反思应适度要求，让教师慢慢养成习惯。

促进教师专业发展的是教学后的反思活动，而不是写反思日记，写反思日记是反思成果外化的一种形式。要区分反思和写反思的不同，只要反思之后认识提高了，行动跟进了，也未必要写出来。写反思日记、叙事写作，会产生关于被评价的日记或叙事的真实性和伦理问题，而目前学校可能还没有这样一个呈现真实反思的环境，所以，反思日记一般都是写些空泛的话，难以找到问题的真正根源。学校要创造真正有利于教师反思活动的机制和环境，促成教师经常反思的习惯，让他们主动进行思想交流，而并不一定仅仅是每周都提交一份反思日记。

反思需要方法的引导。当前，在教师心目中，好像反思就是写反思日记。其实，反思的方法有许多，如教师间的交流讨论活动就是一种有效的反思形式。同样，反思的内容点也很多，可以对经验进行反思，对各种现实问题进行反思，每次反思不一定面面俱到。对经验的反思应该呈现阶段性，即一个阶段进行一次，而更多的是鼓励教师对具体某堂课存在的

实际问题进行反思，如反思教学行为是否达到教学目标，教学预设与课堂教学实际存在多少差距以及为什么会出现这种差距，是否创造性地使用了教材，教学过程是否适应学生的个性差异，教学过程中是否有“智慧的火花”迸发以及处理是否得当，等等。刚开始时，反思可能只是点滴的，但慢慢地会逐渐深刻和丰富起来。

教学反思提升教学能力篇三

（电话：08382822971）邮编：618000

基础教育课程改革把“口语交际”提到了前所未有的高度。所谓“口语交际”是人们在交往中通过语言来交流思想，传递信息，达到理解与协调，进而影响和调节相互关系的活动。随着社会的发展及现代教育的要求，口语表达在人们的工作、生活、学习中起到越来越重要的作用。的确，要跟上时代的步伐，要融入现代社会，必须学会交往。交往是一种普遍的社会现象，是人的基本生存方式。人的发展就是在交往中实现的。《语文课程标准》指出：口语交际能力是现代公民必备的能力，应在具体的口语交际情境中，培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生文明、和谐、个性地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。怎样训练学生的口头表达能力，培养学生与人交流的意识、能力和习惯呢？笔者在具体的教学活动中从以下几方面进行了探索。

一、把课堂教学与口语交际相结合

语文课堂教学是提高口语表达能力的主要途径。小学课本中的许多课文都是进行口语交际的好教材。在教学中，教师要放下作为权威和“知识的化身”的架子，与学生一起学习一起探究教材中的语言材料，引导学生展开想象的翅膀，大胆地进行口语交际。

如复述训练时，教师要鼓励学生依托课文进行细致合理的想

象，结合自己对课文的情感认识，选择自己认为恰当的语气，语调声情并茂地复述，达到“再创”。例：复述《丑小鸭》这篇课文时，教材要求学生复述时对课文进行细致合理的想像。教师与学生“亲密接触”，互相启发，共同分析丑小鸭的处境，营造氛围。经过不断的评议加工，孩子们叙述得很感人。课文第四自然段是这样写的：“丑小鸭来到树林里，小鸟讥笑他，猎狗追赶他。他白天只好躲起来，到了晚上才敢出来找吃的。”学生复述到：“丑小鸭来到树林里，他的命运还是没有得到改变。因为丑，小鸟讥笑他，猎狗追赶他。白天，他只好忍饥挨饿地躲起来，到了晚上才敢悄悄地出来找东西吃。只要听到一点儿响声，他都会不顾一切地把自己藏起来。有时候拼命往石头缝里钻，有时候又直往刺丛中窜，常常被扎得遍体鳞伤……”学生动情地以哀怨而又无奈的语调进行的复述感染了老师和所有同学，也达到了训练目的。

而续写训练的课文总是为学生留下一个极大的思维空间，教师切忌“唱独角戏”，或“一言堂”地提供标准化答案。应当尊重学生个性化的学习权利，以课文为载体，“放任”学生浮想联翩，百家争鸣，把课堂变成生机勃勃、气象万千的广阔天地，让学生在口语交际中“碰撞”生成更多的、具有独创性的“文本”，促进其个性地、完满地发展。如《会摇尾巴的狼》这篇课文，课文最后写到：老山羊轻蔑地看了狼一眼，说：“你不会活多久了。猎人会来收拾你的！”说完就走开了。这段话留给了学生一个极大的想像空间，教师要求学生顺着课文的情节展开丰富的联想，将课文内容作适当延伸，想像猎人来了之后大灰狼的结局。顿时，学生的思维如同喷发的火山，绘声绘色地演绎了许多精彩的故事，而且能够彬彬有礼地就故事中的问题互相质疑，培养了语言和交往能力。

[1][2][3]

教学反思提升教学能力篇四

摘要：提高教学反思能力是幼儿教师不断更新自身知识、提高专业化水平的重要途径。本文提出了提高幼儿园教师教学反思能力的策略，具有指导意义，以供参考。

关键词：幼儿教师；教学；反思能力

幼儿园阶段是学生学习历程中的关键时期。一名优秀的幼儿教师，应当不断提升自身综合素质，学会采用多种形式实现教学目的。经过研究分析，提高教学反思能力是幼儿教师不断更新自身知识，提高专业化水平的重要途径。

一、提升教师的实践能力

幼儿教师应当顺应时代发展潮流，不断学习最新的学前教育理论，从而开拓思维，提高反思能力，掌握反思方法。幼儿教师要充分利用自身优势，抓住反思的契机，通过实践经验的积累，不断提高反思的水平。要向经验丰富的老教师学习，加强自身分析问题、处理问题的能力，从而实现在反思中成长。

二、营造轻松的探讨氛围

每个教师都渴望成长与理解，都需要有同伴与之真诚交流。然而在大部分幼儿园，管理层习惯对教师进行命令式的指导，这样的方式容易使教师情绪受到影响，不利于教师进行自我反思。因此，在与教师研讨教学方案的过程中，幼儿园相关部门应当学会尊重并聆听教师的心声，引导教师说出自身的想法，鼓励其挖掘自身潜能。指导者应当学会转变观念与角色，努力营造一种愉悦轻松的探讨氛围，帮助教师缓解情绪，对自身行为进行反思和改进。

三、重视教育记录工作

发现问题、收集问题、解决问题是反思的全过程。通过反思教育教学行为，从而制订科学合理的教育计划达成教育目的。对教育活动进行记录有助于教师快速地发现问题并探索解决问题的方法。若记录不详细，反思就没有事实依据，无法指导实践。因此，幼儿教师必须重视教育记录工作。在幼儿园中，应当让教师定期做教育记录，使其对幼儿的情况有一个清晰的了解，以便于日后研究。

四、加强教师对反思能力的理解

教师能力有高有低，对反思的认识程度也不一致。通常情况下，只有少数的教师愿意进行自我反思。因此，幼儿园可以成立教学小组，定期进行研讨，针对问题深入分析，提出解决策略并及时付诸行动。这种方式能够对教师的内部动机形成冲击，激发其自我成长的意愿，帮助其认识到反思对提高专业能力的的作用，从而促使他们主动反思。

五、提高教师解决问题的能力

通过以上几个步骤，教师逐步完成对一个失败的教育活动的探讨。这些内容可以让教师认识到反思的重要性。当教师真正认识到反思是一种提高自身教学能力的重要方法时，就能够对教学活动中存在的问题有一个深入的分析。遇到问题就要解决问题。当教育理论转化为教育实践时，幼儿园应当加大对教师的指导力度，协助教师解决难题。在日常指导工作中，幼儿园应引导教师对教学活动进行反思，对存在的教学问题提出可操作性建议。另外，应当鼓励教师认真撰写教学成果分析，并根据分析结果将幼儿的日常状况与发展水平相结合，提高工作实效。

六、增强教师之间的合作

幼儿园管理层应当创建合作式的情境，为培养教师的合作能力搭建平台。要不断提升教师的合作意识，提高教师的反思

能力，通过合作研讨等方式增进教师之间的了解；鼓励教师说出自己的想法，并将其作为教学研讨及反思的主题。在每周教研活动中，教师都可以对自己的见解进行充分阐述，并通过与其他教师的交流获得新的收获。

总之，教师是学生学习的引导者，是教学的研究者，这就决定了教师应当不断提高自身综合素质，提高自身教学水平。在教育改革的潮流中，教师教学观念的转变与更新取决于教师教育技能的提升，而教育技能的提升在很大程度上取决于反思与实践的开展情况。作为幼儿园管理者，应当带领教师学会反思，使其不断提高自主反思的能力，成为研究型及反思型的教师，进而增强自身的专业技能。

参考文献：

- [1]张运颜. 提高教师反思能力，提升幼儿表演游戏水平的有效策略[j].新课程·下旬□20xx□10□□170-171.[2]蔡秋美. 幼儿园备课审阅工作的调研与优化[j].新校园（理论版□□20xx□4□.[3]郭秋容. “城乡师徒结对”模式下提升农村幼儿园教师反思能力的策略[j].西部素质教育□20xx□2□14□□34-35.

教学反思提升教学能力篇五

良好的学习成绩从来不是一蹴而就的，而好的学习习惯的养成则会起到厚积薄发，水到渠成的作用。这届学生可谓命运多舛，前后经历了合班，换教师，分层，有的学生三年经历了四个数学老师。给我的感觉，从初一养成的数学学习习惯到初三以后会更加得心应手。从容面对紧张的复习。

在我所带的两个班里，从入学的第一天就规定数学课要记笔记。从用什么样的本，到如何记笔记，记什么内容？什么时候记？如何合理划分记笔记与听讲的时间？使用什么颜色的笔。等等各方面培养训练学生。学生的笔记上有每一节课的重点内容，知识脉络，补充例习题，归纳总结规律等，成为

学生在课本之外的有益补充和第一手复习资料。而这一点，在我新接手的初三一班的时候，就很难再养成了。

基于我校学生的特点，传统的教学模式，单纯的教与学很难完成教学内容，达到教学效果。为此我摸索出与以往不同的教学模式，我的数学课堂完全是自由的、自主的、开放性的。学生不必拘泥于在座位上听讲，不拘泥于听老师讲，学生在老师的帮助或自愿结对互助学习，遇到问题可三五成组合作讨论，我对学生说：你只要不出教室，你只要是在学习，你在教室里的任何位置都可以，老师对课堂有绝对的控制权，能收能放。适当的时候，学生会停止讨论，或站或坐在黑板周围听老师的适时点拨。课堂上，学生与学生之间，师生之间互相讨论，慢慢地时间也变得短暂，一节课下来学生有意犹未尽的感觉，他们再也不怕数学，喜欢数学，从初一开始，学生在课堂上自学、互学与合作学习已成为习惯和一道风景。我鼓励学生自己讲题，学生也把这当成一种展示的机会和荣耀，久而久之，思维和表达能力便提升了很多。

教学生学会思考比告诉他们答案更为重要，而学生往往更关心这道题得多少。很多学生似乎更加惧怕几何的学习，对于证明无从下手。要让他们想得明白，说得清楚、写得干净。首先要教会学生分析问题，养成思维的发散性，读题、审题，几何最基本的分析方法，从已知出发，从结论出发，还是两头凑。从已有的已知条件如何发散的想下一步的结论等等，展示给学生教师的切入点与思路方法。其次是说的清楚，从初一刚接触几何的两三步证明开始，我就要求学生口述证明，这样学生在说的同时，就很注重语言的逻辑性，即步步有据，句句有理。三年下来，很多学生可以从头到尾口述十几步的几何证明。简洁明了。我觉得中考的`理念应从初一教学贯穿始终，很多学生在书写上扣分，而如若说得清楚便能写得干净，我经常展示书写合理而又简洁的证明，告诉同学，几何证明不在乎写得多少，而在于精准富有逻辑性和严谨性。事实证明，在初三繁重的复习中，口述证明大大节省了课堂用时，增加了课堂容量。初三一班由于是才接手，所幸在一学

期以后部分学生可以适应这种教学模式。

也是从初一起，便规定了学生的作图工具与作图习惯，规定铅笔作图，橡皮改正，尽管很多时候总有学生因懒惰用签字笔或者不用尺子作图，但是作为教师决不让步，督促其改正。而且要求作图一定要精准，特别是中考中的23——25题，精确的作图可以帮助学生猜想、测量、进一步证明结论。在一模考试中，有一道问三角形形状的问题，因一名好学生没有通过测量胡写答案，我在全班特意举反例重点说明，在二模测试中有一名女生在地23题中，虽未证明却通过测量得到角的度数，我又一次大加表扬。终于在中考中，学生们想到了用手边的工具，测量了角度，在听说学生们巧妙的拿到分数的同时，我心里的石头也才落了地。

回顾这三年，仍有些许的遗憾，课堂教学模式并未成型，仍需进一步尝试修正，再比如学生在黑板的作图、分析问题能力、讲演能力还是很欠缺，教学永远是一门遗憾的艺术。

教学反思提升教学能力篇六

:反思性教学以解决教学问题为基本点，把师生共同发展作为教学的主要目标，通过教学反思和反思性教学的应用，提高教师的教學能力。

反思性教学(reflectiveteaching)又称反思性实践(reflectivepractice)[]是20世纪80年代以来在国际师范教育领域出现的一种新的教学理论与教学实践活动。它是培养教师专业素质的重要方式，也是提高教师教学能力的重要途径。

1.1反思性教学的含义

反思性教学作为一种思潮或运动，在其发展过程中，不同的倡导者根据自己的经验和意图从不同方面对其概念进行诊释，但多将界定重点放在促进教师专业能力发展方面。现在较能

得到认同的是我国学者熊川武对反思性教学的定义，他将反思性教学界定为：反思性教学主体借助行动研究，不断探究与解决自身和教育目的以及教学工具等方面的问题，将“学会教学”一与“学会学习”结合起来，努力提升教学实践合理性，使自己成为学者型教师的过程。这一界定说明了教师在反思的过程中既是教授者又是学习者，同时又突显了教师反思的重要性。

1.2 反思性教学的特点

(1) 反思性教学以解决教学问题为基本点，是一种可重复的反思。它旨在追求更好地完成教学任务，这使得参与反思性教学的教师获得了创造性思考及创造性解决问题的机会，它是一个螺旋式的提高过程。

(2) 反思性教学以追求教学实践合理性为动力，是一种对教学产生新的理解的过程。

(3) 反思性教学是既全面促进学生发展、又全面提升教师能力的实践活动，是把教学作为师生共同发展的实践过程。

(4) 反思性教学以增强教师的道德感为突破口，它让教师感到自己有责任让每位学生成功，而且认为自己的教学能力是学生成功的关键。

2.1 教学反思的方式

教学反思，是教师对自己的教学活动进行审视和分析的过程，是一种通过提高教师自我觉察水平来促进其能力发展的途径[schon]指出，从业者结合亲身经历中的疑惑，通过一系列的反思、研究活动来寻求解决疑惑的方法，是从业者提高自身职业能力最有效的途径。教师的教学反思包括以下步骤。

2.1.1 课后小结养成每节课都要进行小结的习惯。小结是对课

堂教学的一个反思过程，首先要反思学生，如学生的反应如何、接受程度怎样等，然后要反思教学，如与学生互动如何，教法运用是否得当，是否突出了重点、难点，是否达到了教学大纲的要求等，以便为下次课积累经验，改正不足，发扬优点。

2.1.2听课与集体备课观察和分析其他教师的教学活动，如课堂管理措施、教学方法、学生反应、师生关系、如何处理课堂教学中的突发问题等。通过听课，取长补短，学习长处、反思不足。并在课后彼此交换意见，提出改进措施，以达到共同提高、共同发展的目的。在集体备课过程中，讨论不同讲授方法的优点和缺点，反思上一年在教授本节内容时出现的问题，积极改正。

2.1.3教师评价教师评价是比听课更全面的一种评价方式，要求评价者不但要关注课堂教学的全过程，还要对被评价者的教学文件作出评判，即教学文件准备的各个环节是否得当等。这是一个反思、分析、综合和实践循环的过程，其目的是帮助教师提高教学水平。

2.1.4学生评教在某个学习阶段结束时，让学生评价教师的教学行为，以找出优点和不足，为下一阶段的教学做好准备。

反思性教学以科学反思为基础，是个体反思和群体反思相结合的教学，是以促进教师发展为直接目的的教学，是不断追求教学实践合理性的教学。在教学过程中，教师可以采用以下方式来实施反思性教学。

3.1调查研究，了解学生需要

反思性教学的主体还是学生，如果不知道学生需要什么、喜欢什么，而凭主观臆断实施教学，则无法取得良好的教学效果。比如针对进入临床实习的学生，带教教师首先要求学生写出详细的人科实习计划，再根据学生希望获取什么知识来

制订相应的实习教学计划。

3.2 区分个体，结合集体讲课与个别指导

我们知道，虽是同类事物，但也有其共性和个性之分。比如由于《护理技能操作教程》相对规范、细化，护生进科实习后，很快就能掌握基本操作技能，而医学生则不能。因此，在给医学生讲授技能辅导课时，应备齐所需用物，认真备课、示教，先以大班形式教学，再以小组形式教学，必要时一对一进行个别答疑。

3.3 勤实践、多提问，返学为敬

学生牢固掌握了课堂所学知识不等于具备了运用知识的能力，还要引导学生动口、动手，进行实际操作练习。比如，要求护生学会初步分诊、询问病史，将跟随医生诊病、跟随教师模拟操作与实际操作相结合。可以指定某护生边操作边讲解，其他护生找出不足之处，最后带教教师给予指导，使其有效地将理论知识与实践结合起来并转换成技能、技巧，应用于实际工作中。

3.4 定期组织麦流活动，进行反思性总结

要求学生学习一段时间后，将自己的想法、体会以日记的形式记录下来，分析问题重点，进行自我反思。教师组织学生展开交流，以培养学生不断反思、解决实际问题能力。

由上可见，反思性教学实际上就是一个教学反思—实施教学—不断循环的过程，在这个过程中，教师的教學能力可得到不断提高。

反思是教师以自身的教育教学活动为思考对象，对自己的决策、行为以及由此所产生的结果进行审视和分析的过程。在这个过程中，教师不再是一个每天重复性进行常规教学工作

的机器，而是具有发展能力的个体。教师通过反思，不断从工作中发现和学到新的东西、总结新的经验、归纳新的教学实践理论，切实提高了课堂教学质量，并使自身专业能力得到进一步发展。