

# 最新朋友教学反思 朋友在哪里活动反思(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 朋友教学反思篇一

首先，本课的导入是先让幼儿跟着钢琴有节奏的做拍手律动，目的是稳定幼儿的注意力，然后以课题‘一只孤独的小鸭’展示给幼儿，让幼儿用语言来表达小鸭因为没有朋友，所以感到孤独，但大多数幼儿不能够说出‘孤独’回答的是：“小鸭在洗澡”在这各方面是我的引导有误，应该让幼儿只观察小鸭的表情，前面出现的引导的话语有些多余，并没有达到想要的结果。然后教师戴上小鸭头饰以‘孤独小鸭’的身份向幼儿表演找朋友的场景（请三位幼儿事先准备好一段：在这里，在这里，你的朋友在这里）一边表演一边反复唱歌曲3~4遍。目的是：1、为学新歌《我的朋友在哪里》做好一个铺垫作用。2、告诉幼儿找到了朋友的感受（跟好朋友在一起是最快乐的一件事）。听课的老师反馈：“这个环节设计很好，不仅让幼儿直观地看到怎样找朋友，还激起幼儿学习歌曲的积极性。”

其次，我又以朋友的身份向幼儿发起找朋友的游戏，这时幼儿在上一段的表演中已有一些学歌的基础，所以大部分的孩子都能接上我的歌。然后我再通过碟片让幼儿完整地学习歌曲3遍，幼儿跟着老师一边唱一边进行有节奏地打节拍。

在此环节中，老师们提出：“教师应该一边弹琴一边教”然而我出于教师背对幼儿、怕幼儿乱的原因，所以我选择了前者。当幼儿熟悉了歌曲之后，我请个别幼儿到前面来玩‘找

朋友’的游戏。目的是：1、让幼儿进一步感受歌曲。2、锻炼幼儿大胆地在同伴面前进行表演。然后我再通过平时幼儿快快乐乐在一起的一些课件，勾起幼儿回忆与朋友在一起开心的片段，发起幼儿再次对找朋友的欲望。

## 朋友教学反思篇二

### 一、活动目标：

- 1、找出事物外形、颜色、功能等明显特征，发现相似之处，进行简单的分类。
- 2、做自己能做的事情，感受独立做事的快乐和满足。
- 3、培养幼儿初步的创造能力。

### 二、活动准备：

- 1、经验准备：幼儿已有初步的分类经验。

### 三、活动重难点：

- 1、活动重点：学会比较，找出物体的相同特征。
- 2、活动难点：发现环境中物体、图形的相似之处，进行初步而简单的求同和分类。

### 四、活动过程：

- 1、操作探索，发现物体相似之处。

(1)创设问题情境。

利用娃娃家中混成一堆的小手套、小袜子的问题情境引发幼

儿的关注：“小娃娃要出去玩游戏，可是找不到一样的袜子和手套了，谁能帮他找找呢？”(2)找配对。

找出成双成对的袜子、手套。帮助有困难的幼儿，如拿出一双袜子或手套中的一只，请幼儿寻找另一只。

(3)找错误。

创设有错的问题情境，请幼儿找错，观察辨别手套、袜子的相同和不同。如：拿出两只不一样的袜子，对幼儿说：“我觉得这两种一样，你们觉得对吗？”“你们说说它们哪儿不一样？”引导幼儿边说边指出不一样的地方。

2、根据明显特征，进行简单的求同和分类。

(1)袜子、手套送回家。

提示幼儿找一找、看一看、分一分。如：将小袜子放在红筐里，将小手套放在绿筐里，在小筐上贴上相应的标志。

(2)游戏：找朋友幼儿听着音乐，找找与自己某一特征一样的朋友。如：“找呀找呀找朋友，找到一个好朋友。我们都是女孩子，你是我的好朋友。”或者：“我们都穿着红色的衣服，你是我的好朋友。”

” 3、活动延伸：

指导幼儿完成幼儿用书。

教学反思：

这个活动自始至终让幼儿探索性发现问题，使幼儿一直处于活跃、积极的学习态度，通过游戏化教学，结合生活中的邻居关系，把相邻数的概念渗透在其中，帮助幼儿在游戏活动中快乐地学习、体验、理解，从而提高幼儿学习相邻数的兴

趣。

## 朋友教学反思篇三

反思，回头、反过来思考的意思。近代西方哲学中广泛使用的概念之一。提供了幼儿园《好朋友》的活动反思及方案。

活动反思：

在学习《10以内的相邻数》时，我结合大班幼儿的年龄特点，把游戏贯穿到教学当中。并结合生活中的邻居关系，把相邻数的概念渗透在其中，从而提高幼儿学习相邻数的兴趣。

在这个活动中我运用的是直奔主题的方法进行的，如一开始我就出示“相邻”两个字，让孩子通过座位理解“相邻”就是左右、旁边的意思。这个方法还是不错的，孩子根据这一特点在后面的操作中都能很快地找出各个数字的相邻数。而且整个过程中孩子都非常感兴趣，孩子的学习兴趣都比较高。在活动的过程中，请小朋友为数字卡片找邻居的这一过程，我是从易到难，由简单到复杂，循序渐进，让幼儿在主动探究中掌握“相邻”的关系。

最后运用“看谁找得快”、“看谁说得快”“我的朋友在哪里”游戏，最大限度地激发了孩子们的探究愿望，更有利于幼儿掌握知识，完成目标。但在让孩子比较各组相邻数的规律时，由于我操之过急，只是让孩子观察一组数字教师就小结，没有通过多组数字引导孩子自己去发现：“中间的数字比前面的数多1，比后面的数少1这一规律”。还有这节活动在时间上把握的不好，时间稍长。在今后的活动中需把活动的时间控制在规定范围内。

附录：《好朋友》活动方案

活动目标：

- 1、认识相邻数，探索三个相邻数之间的关系。
- 2、感受10以内的自然数列的等差关系。
- 3、学习与同伴友好交往、合作游戏的方法，激发幼儿对数学的兴趣。

活动准备：

幼儿用书、数字卡、纸牌1—10人手一份、

活动过程：

- 1、玩游戏“找邻居”，理解“邻居”词义。
- 2、认识相邻数，探索并体验三个相邻数之间的关系。
  - (1) 出示随意摆放的数字卡1-10，抽一个数字问小朋友它的邻居是谁？为什么？
  - (2) 启发孩子用刚才学习的方法找出其他数的相邻数谁和谁？
- 3、游戏：找邻居巩固对相邻数的认识。

游戏1：看谁找得快；

游戏2：口头游戏，看谁说得快；

游戏3：游戏《我的朋友在哪里》。
- 4、操作幼儿用书，并完成练习。
  - (1) 引导幼儿填空。
  - (2) 教师：是相邻数的西瓜娃娃手拉手才是好朋友，请在空

白框里写上数字使它们成为好朋友。

(3) 幼儿互相交流操作结果。

## 朋友教学反思篇四

### 《认识新朋友》活动反思

幼儿开学了，要加入集体生活了。离开了亲爱的家人，他们开始都有些不适应，我们为此准备一节《认识新朋友》活动，让幼儿知道这里有更多的好玩的，更多的朋友。在认识新朋友活动中，有些幼儿虽然只会轻声的说幼儿叫什么？但是只要他们能说自己的名字，就是一个很大的进步。我们希望幼儿在这个集体生活中，有很多的朋友，把我们老师也当成自己的好朋友。

活动中我们以游戏贯穿其中，其中以传球游戏来自自我介绍，从而来激发幼儿的兴趣。幼儿比较投入，有好多幼儿还争先恐后地抢着说呢！其中也有个别幼儿能清楚、响亮、准确地说出自己的名字，但也有少数幼儿表达不清，甚至不能准确地说出自己的姓名。有些幼儿胆子比较小，所以话到嘴边又不感说出来。通过这次活动，老师对全班幼儿有了初步的了解，对一些胆子较小的`幼儿给予鼓励、帮助，多让他们在集体中表现自己。同时，教育一些胆子大、表达能力强的幼儿，帮助胆子小、表达能力差的孩子，缩小两极分化的差距，使全班幼儿共同进步。宝贝们加油！

### 活动目标

1. 认识三角形，了解三角的基本特征。
2. 能找出生活中的三角形的物品。

3. 会简单区分不同的形状。

教学重点、难点

教学重点：对三角形的认知。

教学难点：会简单区分不同的形状。

活动准备

1. 图形（正方形，圆形和三角形）卡片若干，小三角形人手一个；
2. 画有小三角形轮廓的图片人手一幅，油画棒人手一盒；
3. 画有正方形，圆形和三角形的场地一块，录音机，磁带

活动过程

一. 故事导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

数学王国里，来了许多的图形宝宝，看看都是谁啊？

二. 基本部分，请幼儿动手亲自操作，初步感知三角形的基本特征。

（1）师幼共同观察大三角形，引导幼儿通过点数的方式说出：三角形有三条边和三个角。师幼共同念儿歌：“三角形，三条边，三条边上走一走；三角形，三个角，三个角上站一站”。

（2）描一描，画一画。教师给每位幼儿一个三角形轮廓，让幼儿自己选择颜色为三角形涂色，巩固其对三角形基本特征的认识。

### 三. 结束部分，游戏：图形宝宝找家

教师在地上事先画一个圆圈，一个正方形和一个三角形。请幼儿自选图形卡片，排好队，随着音乐逐个将手中拿的图形卡片放在其相应的“家”中。

四. 延伸部分。教师和幼儿一起用一张正方形彩纸，用对折的方法，折出许多大小不一的三角形，在把三角形剪下来，拼一拼，看能拼出什么图形。

### 教学反思

上完本堂课，我最大的感触就是：

1. 课堂上应该把班上孩子的积极性充分调动起来。在课程导入环节，可能是自己的引导不够全面细致生动，所以孩子们普遍表现平静，注意力很容易分散。在回答问题时，只有个别孩子配合。如果自己能够把开堂图形宝宝的出场设计的有新意一些，孩子就能跟上我的思路了。

2. 没有及时的鼓励。以为开堂孩子们的积极性不高，我又着急了，所以当孩子们回答完我的问题后，我明显表现出紧张了，甚至忘记给孩子们鼓励了。原先，我的课程是有涉及鼓励的，结果一紧张，把这个环节忘记了。

3. 各个环节线索清晰，但课程内容的连贯性不强，缺少有关联性的词语进行衔接。

4. 授课环节我的口头语：“然后”在课堂中出现多次，今后必须要注意。

总体来说，需要改进的细节很多，平日里自己要多向有经验的同事们学习教学的方法与技巧，在实践中多多加强练习和巩固，以期成为一个出色的幼儿教师。

## 朋友教学反思篇五

本次活动以一个故事为切入点，通过对故事中主人公处事方式适宜性的讨论，提升了孩子们对是非的判断能力及学习了用适当的方式表达对同伴的喜爱，所以很明显这是从关注孩子的心理健康出发的一个活动，尝试着让孩子能够表达自己的真实感受。这样的课程在以前涉及地很少，但今天孩子的表现告诉我们，却是十分需要，对孩子来说意义也十分重大，它让我从不同的方面了解了孩子的发展：

1、孩子们对对、错概念有一定认识，所以当抽到题卡时，孩子们能较快地判定行为的对与错、适宜与不适宜。

2、但结合幼儿的. 实际行为，发现与这种认识还存在相当大的差距，这说明当孩子们将思想转换为行为时还需要一个介质，而产生这个介质的关键就是我们的教育，教育的不断引导、反复巩固可以让孩子们真正实现思想与行为的统一。

3、活动结束后，孩子们之中商量的语言、良好的行为明显增多了，虽然我们不知道这样的现象可以持久多长时间，但它却传递给我们一个信息，今天这个活动起到了一个及时效应，另一方面也促使我们进一步深思，以前孩子们有类似的冲突发生不能很好解决，不单单是孩子们的行为问题，之中一部分也是方法问题，因为不知道怎么解决，而使结果更激化。所以这样的课程对于孩子来说是十分需要的，一方面如果我们坚持这样的课程，相信对孩子们的及时效应一定会转化为长远效应，另一方面给了孩子们一个处理心理问题的方法，让孩子们遇到类似的问题再也不会手足无措，那么一定会更利于孩子的心理发展。

活动结束了，带给我们的思考却很久远：

3、遇到孩子们的行为冲突时，教师不但应该指出不对的地方，

更应该告诉孩子遇到此类问题如何应对的方法，让孩子们学会自己处理问题，“授之于渔”。

## 朋友教学反思篇六

《纲要》中指出：“为幼儿创设一个宽松、自由的游戏环境，能激发幼儿参与活动的积极性、主动性。”因此，在本次活动中，我针对小班幼儿的年龄特点，为幼儿创设了情景表演，让幼儿在游戏表演中学唱歌曲，学会和同伴结伴游戏。刚开始的时候，幼儿参与的积极性不是太高，不太愿意表现自己，我又针对这个现象，运用儿童化的语言和夸张的身体动作从而激发了幼儿参与活动的积极性。在表演过程中，很多小朋友都很开心，知道要根据歌词的内容有礼貌地按要求进行表演，充分体现了幼儿的自主性和主导地位。

教材的选择：《找朋友》是一个韵律比较欢快的音乐。这个活动本身歌词很好理解，孩子一听就知道在唱什么，是什么意思，如：敬个礼，握握手等词，对小班孩子而言是有接触经验的，而且还很美好，所以孩子乐意去说、去唱。在动作方面，只要简单的走步、拍手、握手，并没有很规范的要求，而找个朋友拉拉手，彼此拥抱一下，让孩子觉得很有趣，所以他们都很想去找朋友。因此，这次活动很符合小班幼儿的实际，也很能抓住小班孩子的兴趣。

教法的安排：在学习《找朋友》的时候，我用了几次示范，一次是老师与老师之间的找朋友，另一次是老师与孩子之间的找朋友，反复的进行找朋友以后，让孩子更好地感知了根据歌词来做动作。记得当我第一次示范结束后，来邀请小朋友和我一起找朋友时，被我找到的那个孩子，很从容地根据歌词做完了所有的动作，配合很默契。所以，对于小班的孩子来说，多次地示范是有必要的，这样可以让孩子更好地，更直观地感知动作。

本次活动总的来说比较成功，思路清晰，基本达到了教学目标，但在环节的衔接上还有所欠缺，特别是当孩子回答到相应的歌词内容时，我没有及时将相应的图片贴出来，导致幼儿只能根据教师的动作来记忆并表演动作，形式显得有些单调。在以后的教学中，我会吸取经验，改进缺点，将教学活动组织得更好。

## 朋友教学反思篇七

情感交流——我们都是好朋友是本活动开展前的铺设。在《小公鸡和小鸭子》生动故事引题中幼儿的“朋友”概念得到初步的认识和形成，如故事中教师提问幼儿：“小公鸡不会游泳是谁救它的？”“小鸭子啄不到虫是谁帮它的？”“它们是一对什么样的朋友？”孩子们都争先恐后的回答，炫宸：“小公鸡帮助小鸭子啄到虫；”张睿：“小公鸡和小鸭子是一对好朋友，小朋友也有好朋友；”玥琪：“弟弟是我的好朋友；”……。通过教师的引导、激发，孩子们在讨论、回答中知道了好朋友应该互相帮助、相亲相爱的道理。根据幼儿初步形成的“朋友”概念，我组织幼儿进行自我介绍活动：我叫××，今年×岁，我是×孩，我想和小朋友一起……，以及自由交友活动。由于有了之前对“朋友”的粗浅认识，幼儿的自主性、参与性得到了激发，气氛积极、活跃，幼儿的口语表达能力在这里也得到了锻炼和提高。孩子们非常的兴奋，沉浸在交友的乐趣中。这些为音乐游戏活动的开展奠定了基础，使幼儿对“找朋友、交朋友”产生了愿望与乐趣。

由于有了之前活动的情感交流认识，在本活动一开始，我采取了直接导入的谈话引题方式，孩子们的兴趣马上被调动了起来，开始悄声的讨论起自己的好朋友，形成了游戏的氛围。于是，我邀请了几位事先排练好的小朋友进行游戏的示范，孩子们看的津津有味，幼儿示范完后小朋友的游戏热情高涨

起来了，林彬小朋友说：“老师，让我玩吧，我要找好朋友，”……。在这里我发现到原来哭闹的羽晴小朋友、不喜欢参与活动的卓凝、孙毅、艺磊等几位小朋友在音乐声、其它小朋友的热情参与的积极性感染下也都不知不觉的加入到活动中，这是活动收到的一个好效果——“让幼儿在与环境互动获得积极的发展、”“活动要以幼儿为主体，促进每一位幼儿在不同程度、不同水平上的.不同发展。”但是由于幼儿的游戏能力和年龄特征存在着弱强性和差异性，孩子在游戏的开展中能力强的幼儿能很好的随音乐大胆、开心的游戏，而能力弱的幼儿游戏进行到一半就无法进行，而有一部分幼儿由于兴趣、注意的转移也停止了游戏，这是本活动存在的一个不同能力、不同水平幼儿发展定位的困惑和难点，以及需要在今后的活动中注意加强幼儿游戏能力训练和培养幼儿大胆、活泼个性的重点。

活动结束后，在许多幼儿两两结伴的快乐脸上和日常生活中常有的自理能力强的孩子帮助自理能力弱的孩子穿鞋子、袜子以及游戏中互相合作的现象中（虽然这种现象并不占幼儿人数的绝大部分，但也说明教育成功的开始）我们可以看到，我们的活动目的收到了好的效果。可在活动中存在的不足和改进的方向需要教师在今后的教育教学中引起重视和关注，让幼儿在交朋友乐趣中、在好朋友的快乐合作、互相帮助、相亲相爱中战胜入园焦虑、体验交友的乐趣、爱上幼儿园，从而促进幼儿更加健康、快乐的成长！

## 朋友教学反思篇八

昨天给孩子上的一节数学课为：《给朋友送信》。主要是让幼儿能正确判断9以内的数量，感知相邻两数之间的关系，并能按教师的要求完成操作活动。在给孩子上课之前，我先复习了一下1—10的认知和书写，通过集体提问和单独提问的方式，我发现所有的小朋友这些对于他们每个人来说都不在话

下。之后我就开始了正式的教学过程，为了达到教学目标，我着重讲了两方面的内容：首先是让孩子认识了相邻数，通过回归生活举例子的方法，让孩子很轻易的就掌握了这方面的知识。有了知道相邻数的基础，我又紧接着问孩子比“5”多一和少一的分别是几？没想到孩子们声音洪亮的回答出了正确答案，而且总结的方法也很对很简便，就是看他前面的一个数和后面的一个数，经过小组比赛和抢答赛的方式，孩子们对于比几少1或多一的数已经能够轻松回答出。最后我对这节课进行了简单的小结。之后让孩子们做了一个关于这方面的练习题，我没有详细的去讲，而是让孩子自己去探索的解决方法，没想到的是37个孩子中，有31个孩子是我完全做对的，剩下的6个小朋友，经过了好朋友的指点后也很轻松的做了出来，但是值得我深刻反思的是在这全做对的31名小朋友中，有12名小朋友在第一遍做的时候都漏下了其中的一到两个小题没做，后来经过老师的指点后又回去补做的，结果最后的答案都是正确的，从而看出孩子们不是不会做，而是有些浮躁有些大意。

我觉得在以后的每节课上，不管是做什么题目，我都要有必要去引导孩子先看做题的顺序以及做完后的检查工作，这样养成好习惯后，孩子就不容易发生这方面的疏漏了，如果不及时检查改正这个疏漏题的习惯，可能在以后的小学学习中更容易出现类似的错误，从而让孩子养成不管是干什么都有疏漏的习惯。

孩子们都是可塑之才，相信你们，我的宝贝们，加油！一如既往的支持你们！

## 朋友教学反思篇九

长期以来我们发现每年新生入学后都会有一部分的同学产生不适应的现象，甚至哭着闹着不想来上学，特别是在我们这

种寄宿制的学校里，这种现象就更为明显。其中我们发现原因之一是这类学生依赖性大，在家娇宠任性，到了寄宿制学校难以适应群体生活，不懂得该如何主动地去认识新朋友，不懂得怎样跟同学相处等。因此我们学校很早就开始每年开学前就对新入学的一年级新生进行“关爱新生”团队训练，通过快乐的团队游戏让学生认识新朋友，融入新集体。我们发现经过这样的培训，学生更容易适应学校的生活。而《认识新朋友》这节课就是在此基础上修改而成，让它变得更有针对性，更适合班级内开展。下面就来谈谈这节课的一些感受和体会。

## 一、活动适当创新，更适合一年级学生

我本人不主张照搬照抄一些已有的活动，因为活动是为教学目标服务，为学生主体服务。如果只是为了活跃气氛来开展活动，我觉得是本末倒置。如何设计一些符合教学目标有适合该年龄学生开展的活动是我一直思考的问题。就如有些人认为课前热身不一定要跟上课的主题相符，当然我觉得这也没有错，但是能设计与主题相符的'热身活动无疑是最好的。就如该课的课前热身“大朋友、小朋友”，这是我从“大西瓜、小西瓜”的游戏中得到的灵感，经我这么一改造，既与本课的主题相符，又起到课前热身的作用。另外，“朋友成群”的游戏也是从“人以群分”的游戏中修改而成，让他们先拉手围圈边走边唱儿歌“找朋友”。老师说找几个朋友，几个同学就抱在一起，并相互喝彩。学生非常感兴趣，找到朋友的同学特别兴奋。在这样的游戏中学生之间的感情迅速升温。

## 二、问题巧妙提出，让学生体会更深

我比较重视每个活动后的分享环节，虽然有些人认为，对于小学一年级的学生能分享出什么来呢？做做游戏就算了。虽然对于他们来说，谈不出什么高深的见解，只能谈到一些很表面的很浅层的东西。但是我觉得只要他们能谈出哪怕只是

一点感受，这已经足够让他们体会到活动的真正意义。所以在本课当中每做完一个活动我都会设计一两个适合他们回答的问题，引导他们去思考活动的收获。我发现只要教师引导得好，学生还是能谈出自己的收获，就例如在“朋友成群”的活动中有同学就谈到“不要害羞，要大胆一点才能交到更多的朋友”。“要跟同学们一起玩，就能交到朋友。”等。他们都谈得不错，因为这些都是他们的切身体会。

### 三、抓住学生心理, 激发学生的兴趣

从心理学的角度来看，同样的内容，采用学生感兴趣的方式，学生接受起来会更加乐意和主动。在《认识新朋友》这节课里，我采取了低年级学生最喜欢的做游戏的方式，让他们通过一个个有趣的活动，认识新朋友融入新集体，掌握交新朋友的方式方法等。在课堂里，我发现这样的形式学生很感性趣，课堂活跃，学生参与度高。一堂课下来，他们之间的感情明显加深，彼此之间不再陌生。

### 四、不足之处

由于这一节是活动课，在心理活动室开展，以做游戏的方式开展，学生特别兴奋。所以对于管理学生课堂纪律方面显得有点吃力。学生往往在做完一个活动之后难以迅速静下心来认真听其他同学分享他们的感受和体会。另外，为了活动方便，我在活动场地没有放置桌子和椅子，学生是席地而坐，因此学生在坐姿方面显得有些随便。经过思考，我认为这两个方面是可以改进的。首先我可以开展小组纪律竞赛的方式，在上课之前给他们讲清楚比赛的规则。例如：坐姿端正，不随便插话，认真听别人回答，按老师的要求进行活动，活动后迅速安静坐好等。凡是做得好的组在小组的评分栏里加红花，凡是没有按照老师的要求去做的小组就扣除小红花。最后累计红花数最多的小组获胜。另外，在每个小组里设定一个小组长，当好老师的小助手，管理好本组学生的纪律，提醒他们按老师的要求做好等。相信这样的方式对他们的纪律

会有很大的约束作用。

## 朋友教学反思篇十

现在的孩子在家都是宝贝，家长们都百般地宠着他们惯着他们，特别是孩子的爷爷奶奶外公外婆，样样事情都替孩子做了，孩子都没有自己尝试的机会，使得孩子的自理能力都相当差，自我保护意识也就相应地差了。现在冬季来临，天气冷了，尤其要让孩子感受到保护自己身体各部位的重要性。小脚是主题“快乐的六个宝”中的一宝，社会活动《小脚的朋友》让孩子们在体验中获得具体感受，主要是为了让孩子们能够学习穿脱鞋子和袜子，了解小脚的作用，产生保护小脚的愿望，提高孩子们的动手能力。

我借助《小手爬呀爬》的安静游戏，带领孩子们从头爬到脚，既引出了活动的主题，又激发了孩子们参与活动的兴趣。接着在“找小脚、认小脚”的过程中，为了让孩子们能够仔细观察自己的小脚，我引导孩子们伸出和老师一样的脚，我又故意说是右脚，大多孩子都很棒，只有几个伸错了，我让孩子们脱下了一只脚的鞋子，是为了让他们能够穿得快一些。活动前我让孩子们试脱过鞋子和袜子，孩子们基本上都会，就是脱好的袜子大多数都要翻过来。活动时我就利用儿歌边念边脱袜子，孩子们听着儿歌脱袜子，大多数小朋友跟着老师就没有翻过来了。儿歌是：缩起小脖子，拉拉长鼻子，弯弯小身子，住进小房子。引导幼儿数一数自己的小脚有几个脚指头，再用四个手指挠一挠脚底有什么感觉，我的目的是想让孩子们说出痒痒的感觉就可以了，几个聪明的孩子说出了柔柔的、滑滑的、挺舒服的感觉。我让孩子们尝试拿报纸时，个个都开心地用脚拿起了报纸给我看“老师我用脚拿到报纸啦”！看到孩子们脸上的笑容，我知道他们成功啦，一群可爱的孩子真的很棒！之后，我应该组织孩子们在地板上走一走、跑一跑、跳一跳，使孩子们了解自己小脚的作用，

产生要保护小脚的愿望，这个重要的环节我给忘了。我只是说鞋子和袜子是小脚的好朋友，能保护小脚。在学习穿袜子和鞋子的过程中，我还是用儿歌的形式引导幼儿能正确穿上袜子和鞋子，可能由于我再次强调袜跟在下面，孩子们都能很快地穿好，只有两三个还需要帮忙。活动的第四个环节是引导孩子结合自己的生活经验进行情景讲述《小脚的朋友》，使孩子们进一步了解了鞋子和袜子能保护小脚，它们是小脚的好朋友，也感知了保护小脚的重要性。

最后，我又以游戏《听话的小脚丫》，组织孩子们看信号做走、跑、跳的动作，让孩子们体验到了小脚的作用，增强了孩子们保护小脚的意识，也体验到了游戏中小脚给自己带来的快乐。