

2023年写动物活动的段落 小动物救助站 活动心得体会(优质6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

写动物活动的段落篇一

近期，我参加了一次小动物救助站的志愿者活动。活动的目的是为了帮助流浪动物找到安身之所，并提供食物和医疗帮助。通过这次活动，我深深地感受到了动物的渴望和人与动物的情感纽带。下面，我将分别从活动的准备、参与过程、心灵触动、心得体会和未来规划五个方面来谈一谈我的体会。

首先，活动的准备工作非常重要。在活动开始之前，我们必须了解小动物救助站的背景信息，包括它的任务和目标，以及近期遇到的困难和需求。此外，我们还要了解基本的动物保护知识和技能，比如如何正确地喂养和照顾流浪动物。通过准备阶段，我对小动物救助站的工作有了更深入的了解，也增强了自己的责任感和使命感。

其次，参与活动的过程是非常有意义的。在活动中，我们为流浪动物提供了食物和水，并清洁了它们的栖息地。我们还做了体检，为它们治疗了一些小问题，比如皮肤过敏和肠胃问题。在这个过程中，我目睹了一些流浪动物的痛苦和无助，也看到了它们对人的依赖和信任。我们不仅是它们的救命恩人，更是它们生活中的守护者。通过亲身参与，我更加明白了保护动物的重要性，并体验到了无私奉献的快乐和满足感。

第三，心灵触动是这次活动给予我的重要收获之一。在活动中，我遇到了一只受伤的小狗，它被汽车撞伤，躺在路边无

法动弹。我们立即将它送往医院进行治疗，但是医生告诉我们它的伤势很严重，可能无法存活。然而，经过数天的精心护理，这只小狗竟然奇迹般地康复了。当我看到它重获健康的样子时，我的内心充满了喜悦和感动。这次经历让我明白了每一个生命都是宝贵的，我们应该尽自己的力量去拯救和保护它们。

接下来，我想分享一些关于这次活动的心得体会。首先，专业知识和技能的提升是非常重要的。为了更好地帮助流浪动物，我们需要不断提升自己的知识水平和技能，学习更多的动物保护知识和操作技巧。其次，团队合作的精神是活动中必不可少的。在这个过程中，我与其他志愿者紧密合作，相互支持和帮助，共同完成了任务。最后，积极乐观的态度对于工作和生活都非常重要。在面对繁重的工作和困难时，我们要保持乐观向上，勇敢直面挑战，相信自己的努力终将会有回报。

最后，我希望能够继续参与这样的活动，并提供更多的力量 and 帮助。我已经制定了未来的规划，包括参加更多的动物保护志愿者活动，积极传播动物保护意识，并争取更多的人加入到动物保护事业中来。我相信通过我们的共同努力，可以为流浪动物提供更好的生活环境，让它们感受到人类的关爱和温暖。

通过这次小动物救助站活动，我收获了知识、深化了对动物保护的了解，也感受到了人与动物之间的情感纽带。我坚信只要每个人都能关注和参与动物保护，我们一定能够创造一个更美好的世界，让每一只生命都得到尊重和保护。

写动物活动的段落篇二

小动物救助站是一个由热心志愿者组成的组织，致力于救助流浪的小动物。最近，我有幸参与了一次小动物救助站的活动，让我收获了很多。以下是我对这次活动的心得体会。

首先，参与小动物救助站的活动给我带来了深刻的思考。在活动中，我们要负责照顾待救助的小动物。他们有的是被遗弃的狗狗，有的是被虐待的猫咪。看到它们那无辜的眼神，我深深地感到人类是多么残忍，是人类的不负责任和虐待让它们无家可归。这使我产生了对人与动物的关系的思考，我们应该如何平等对待动物，为它们争取更好的生存环境。

其次，小动物救助站的活动让我学会了责任和耐心。在照顾流浪动物的过程中，我们需要耐心地喂养它们、清洁它们的环境，甚至需要给它们洗澡。这些看似简单的事情其实都需要大量的时间和耐心。有时候，小动物会调皮捣蛋，但是我们不能因此而生气或放弃。只有耐心地对待它们，才能建立起与它们的信任关系。这使我明白了责任的重要性，只有担当起责任，才能做好事情。

同时，小动物救助站的活动也给我带来了快乐和满足感。通过照顾流浪动物，让它们恢复健康，找到一个温暖的家，我感到无比的幸福和满足。记得有一只小猫刚来到救助站时身体非常虚弱，我们每天都要给它特殊的护理，直到它恢复健康。当它最终找到了一个温暖的家时，我感到了极大的喜悦。这种快乐和满足感是金钱无法衡量的。通过这次活动，我明白到帮助别人也是帮助自己，每一次付出都是值得的。

此外，小动物救助站的活动也促使我认识到了保护动物的重要性。在活动中，我们组织了一次关于动物保护的宣讲。通过宣讲，我了解到了许多关于动物保护的知识。比如，我们应该尊重动物的生命权和自然环境，不应该虐待和捕杀它们。同时，我们也应该加大对动物保护组织的支持，让更多的人了解到动物保护的重要性。在回顾这次活动时，我深刻认识到，只有我们每个人都积极行动起来，才能真正保护好动物的利益。

总之，参与小动物救助站的活动是一次非常有意义的经历。通过这次活动，我不仅学到了很多知识，也培养了自己的责

任心和耐心。最重要的是，这次活动让我明白了保护小动物的重要性，并带给我快乐和满足感。我相信，只要我们每个人都献出一份爱心和努力，就能为小动物创造一个更美好的世界。

写动物活动的段落篇三

活动六 课题：折纸动物造型 学习领域：设计·应用 教学目标：

本课教学注重培养学生的观察力、注意力、想象力和创造力。通过眼、手与脑的并用去开发学生的能力和创造才能。使他们能大胆地构思、大胆的去表现形象。因此，结合教材内容特点及学生实际情况，教学目标的设定体现在以下几个方面：

- 1、知识目标：通过案头小摆设的设计制作练习，了解纸造型的艺术特点、构成原理、基本技法。
- 2、能力知识目标：通过折纸动物造型，培养学生立体思维能力、动手制作能力及创造能力。
- 3、德育目标：培养学生的积极探索精神和热爱集体的情感。学习在生活中注意美、创造美。教学的重点与难点：动物造型设计与绘制为本课的重难点 过程与方法：发现式学习、合作学习。

情感态度与价值观：在动手实践中，发现和感知生活中的美。

教具：纸造型作品若干、彩色纸、胶水、剪刀、图片资料。

学具：彩色纸、胶水、剪刀。

课时：1 课时 教学过程：

一、创设情境，引入新课。

展示各种造型的折纸动物造型，吸引学生的注意力，增强他们对动物的认识。

（提问：这些作品像什么动物？作品是否抓住了动物形体的主要特征？作品塑造的动物的造型设计具有什么特点？）

（设计意图：使学生对纸造型产生好奇，同时对纸造型有初步的感性认识。）二交流探究：

1、欣赏和传看纸造型作品 2、小组讨论总结折纸动物造型的艺术特点和它的制作方法 特点：以纸为材料，运用折叠、卷曲、切刻、粘接等基本技法、将面形材料制作成完全立体的造型。具有形象夸张，变形、色彩单纯，用材简便，制作容易造型概括，装饰感强等特点。（技法：折、剪、卷、衔接。）（设计意图：给学生自主学习空间，让学生自己去发现和研究折纸动物的制作方法。）三、纸动物造型艺术特点：

1、造型概括简洁，形体结构几何化 2、夸张特征，把握神韵，形近神似 基本技法：

以纸为材料，运用折叠、卷曲、切刻、粘接等基本技法、将面形材料制作成完全立体的造型。具有形象夸张，变形、色彩单纯，用材简便，制作容易造型概括，装饰感强等特点。

（技法：折、剪、卷、衔接。）四、讲解制作步骤 教师演示，巩固新知，拓展思路：

1、折纸千纸鹤的制作 演示过程：略（提问：同学们老师共用了那些技法？）（经过演示，将知识具体化、直观化、帮助学生突破学习的难点。）

折纸活动

折纸活动方案

大班折纸活动探索

美术折纸活动：知了

写动物活动的段落篇四

一、活动目标

养学生对动物、对自然的喜爱之情，树立保护动物，保护人类生存环境的意识。

2 在实践活动中，增强学生团队合作意识，学会交往，学会自我保护。

三、活动领导与组织

组 长： 陈老师

副组长：各小队队长

成 员：全体学生

四、 活动过程

1. 撰写活动方案。依据年级特点，确定班级主题。撰写班级主题活动方案。

2. 分工分组。将学生按各自的兴趣及特长分为画画组、图片资料组、写作组等。

(具体分工见名册)

3. 对学生进行安全教育。

(1) 交通安全：

一切行动听从老师指挥，不掉队、不喧哗、不拥挤。乘车时不要将头手伸出窗外。

(2) 游玩安全：

*不玩水、不去小溪边玩耍，不攀爬石头、树木。

*不钻草丛、树丛、不做危险游戏，不触摸电线。

*在老师的视线内活动，不得随意离开，有事离队要向老师请假并结伴而行。

*有时间观念和纪律观念，遵守老师约定的时间和地点，不自由行动。

*特别是“步行区”的活动，不要爬上栏杆看动物、不准到池塘玩水。不要戏弄动物。

(3) 文明教育

*在来回途中要注意交通安全，不乱穿马路，走人行道和斑马线。

*在游玩过程中要注意卫生文明，不乱丢垃圾，将垃圾丢进垃圾桶，离开休息地时，要搞好卫生。

*在游玩过程中要注意语言文明：不讲脏话、不大声喧哗。

*在游玩过程中要注意行为文明：不追赶打闹、不损坏公共财物，做到文明、安全。

*爱护动物，不要伤害动物，禁止喂食动物。

(4) 节约教育：带适量零食和零花钱

(5) 互助教育小组成员团结互助、主动帮助有困难的同学；懂得谦让，懂得关爱他人。

第二阶段：参观调查阶段

1. 参观生态动物园。了解自己最感兴趣的某种动物的特点及它们的生存现状。调查了解1—2种已经灭绝的动物的名称、特点及消亡的原因。小组讨论：如何利用科学知识保护动物。

2. 参观活动安排

(1) 行程安排

时间：6月3日 8:30，从学校出发前往长沙生态动物园。

10:00，到达动物园后，导游带领各班学生前往步行去游览。

11:30，在步行区野踪林餐厅用餐，中餐后导游带领学生前往车行区游览。

14:00，集合乘车返回株洲

四、活动注意事项

2. 统一穿好校服、运动鞋。

活动目标：

1. 认识各种不同的动物，了解动物的明显特征及生活习性。

2. 认识春天，感受春天的美。培养幼儿热爱大自然，热爱生活，关心周围的动物、植物。

活动地点：成都动物园

活动时间：20??年3月23日

参加人：全体幼儿、家长及老师 活动安排：

(一)活动前准备：

- 1、开班务会讨论安排活动流程和每个老师分工。
- 2、活动前一天下午开小型家长会，给家长通知本次春游的具体安排。
- 3、确定活动具体场地及费用。
- 4、对幼儿安全教育。

(二)活动费用明细：

包车费?人、动物园团体票?元人 餐费?园 合计?元 实收?元人

(三) 活动安排：

- (1)早上幼儿及家长8：20点入园。
- (2)8:50-9:00整理、上车出发。
- (3)9:00-9:40车内活动。车上老师清点班级幼儿人数，交代活动的要求和注意事项，老师负责组织手指游戏和唱歌活动。
- (4)9:40—到达清点人数、整理、根据指定路线图活动。参观活动中杨老师、婷婷老师老师在最前面带头，家长带领幼儿排队跟着老师走，赵老师和大杨老师在中间，徐老师走最后。活动中老师有目的的组织孩子观察动物的特征，学会动物的

分类，认识动物等，并与幼儿共同认识稀有动物和讨论动物的饮食和生活习性等。

(5) 11:30-12:30 餐前活动、午餐时间。组织幼儿进行游戏并讨论《谁是最漂亮的小动物》，组织家长带领幼儿解便洗手，进餐。徐老师和大杨老师负责清点人数。

(6) 13:00-14:00 餐后自由活动，交流、引导幼儿整理环境。杨老师组织幼儿进行环保教育，爱护环境进行垃圾分类放置等；幼儿交流讨论今天看到的印象最深的一件事情，最喜欢或最害怕的一个动物是谁，长什么样子。婷婷老师、赵老师老师负责看好幼儿，避免幼儿及家长擅自脱离群体。征求幼儿意见是否参观剩下的动物馆。若幼儿疲倦了。老师负责组织游戏：丢手绢、大猫小猫等游戏。

(7) 14:00-15:00 大杨老师、徐老师负责清点幼儿人数，杨老师、婷婷老师负责提醒幼儿整理、入厕。所有老师按最开始站位组织幼儿及家长上车返回。

(8) 15:00- 家长接幼儿离园。活动结束。

二、注意事项：

1、幼儿物品准备

(1) 服装要求：着装以运动服、休闲装为主。

(2) 为幼儿准备书包，内装一条垫背擦汗毛巾，一包湿纸巾和空水杯。活动场地会有老师提供饮用水。

(3) 每位幼儿自备1个小塑料袋(用于活动中和用餐时所扔垃圾)，引导幼儿环保意识，爱护环境。

2、老师准备

- (1) 幼儿园的汗巾，以防某个幼儿忘带汗巾。
- (2) 服装要求：着工装
- (3) 纸巾或手帕，为流鼻涕或上厕所的幼儿准备。
- (4) 务必要带上工作牌、报纸。

写动物活动的段落篇五

第一段：引言（200字）

通过参与小动物救助站活动，我深刻体会到了保护小动物的重要性。小动物是人类的朋友，它们无条件地给予我们爱和陪伴。然而，由于一些不负责任的人类行为，许多小动物面临着生存的威胁。救助站是一个负责任的机构，为流浪动物提供庇护和医疗救助。在参与救助站活动中，我目睹了许多无家可归和受伤的小动物，也感受到了保护动物的重任。在本文中，我将分享我在小动物救助站活动中的心得体会。

第二段：了解问题（200字）

在救助站的活动中，我第一次亲眼目睹了小动物们遭受的痛苦和苦难。许多小动物因为被遗弃、迷失或受伤，无家可归。他们挣扎着寻找食物和水源，在寒冷的夜晚里瑟瑟发抖。有的小动物身上还留有明显的伤痕，他们需要医疗护理来康复。这让我真切地感受到了保护动物的迫切性。我们不能袖手旁观，我们应该为这些无辜的生命伸出援手，并努力改变这种状况。

第三段：参与活动（300字）

在救助站的活动中，我学到了许多有关小动物护理的知识和

技能。我参与了为小动物喂食、清洁笼子以及搭建临时庇护所等工作。这些任务需要细心和耐心，而且需要与小动物建立起信任关系。看到小动物们因为我们的帮助而逐渐恢复健康和快乐，我体会到了帮助的重要性。我们每个人都有责任为小动物提供帮助和保护，让它们能够安全地生活。

第四段：反思与思考（300字）

通过参与小动物救助站的活动，我也反思了人与动物的关系。我们与动物共生共存，我们应该尊重和保护它们的生命权。与动物建立互惠关系，不仅能够给予它们关爱，也能够从中得到乐趣和满足。保护小动物不仅是救助站的责任，更是社会各个层面的责任。政府应制定更加严格的法律法规来保护动物权益，宣传动物保护的重要性。每个人都应该教育他人关爱动物，不要忽视它们的存在。

第五段：展望未来（200字）

小动物救助站的活动让我认识到，我们每个人都有能力改变动物的命运。未来，我将更加积极地参与动物保护活动，为流浪动物争取更多的权益和福利。我将与朋友们一起宣传动物保护的观念，组织义务劳动和募捐活动，为救助站提供更多的资源和支持。我相信，通过我们共同努力，保护小动物的行动会得到更多人的关注和支持，小动物们将能够过上幸福健康的生活。

总结（100字）

通过参与小动物救助站的活动，我深刻体会到了保护小动物的重要性。我们每个人都有责任为小动物提供帮助和保护。保护小动物不仅是救助站的责任，更是社会各个层面的责任。小动物救助站的活动让我认识到，我们每个人都有能力改变动物的命运。未来，我将更加积极地参与动物保护活动，为流浪动物争取更多的权益和福利。保护动物是我们每个人的

责任，也是我们为了创造一个更美好世界所必须承担的重任。

写动物活动的段落篇六

一、故事导入：激发学生兴趣，丰富学生的情感体验，为后面的制作进行铺垫。二、游戏猜谜：引出动物玩具。点出玩具的立体性，激发学生的兴趣，引导学生自主参与学习。三、讨论探究：组织学生讨论讲述自己最喜欢的卡通动物，有何特征。动物给我们的学习、生活带来的乐趣。四、欣赏作品：让学生拓宽思维，想想还可以利用哪些材料制作动物造型，可以用哪些方法进行制作。五、讨论制作：学生以小组为单位，联系自己所带的材料进行联想、讨论，根据现有的材料进行联想，开阔学生的眼界，拓宽学生的思路，发展学生的扩散性思维，鼓励在方法与材料选择上有创意的学生。学生运用废旧材料的剪贴合作完成，使之一体化，提高学生的合作能力、联想能力、动手能力、情商智力，体验造型活动的乐趣。六：作品展示：培养学生对艺术的喜爱，获得审美感受。七：评价总结：教师注意开阔学生的眼界，拓宽学生的思路，发展学生的扩散性思维。

我觉得本课在以下几方面值得回味：一、树立学生主体理念，坚持“授之以渔”课改中非常强调学生在学习过程中的主体地位。我们不仅要学生视为教育的主体，更应切实地将他们看作教育过程的平等参与者、合作者。在指导学生制作方法时采用让学生欣赏范图，并让学生自己分析思考，获得制作方法，了解所需的材料。二、采用“互助互动”的学习方式。“互助互动”的学习，是一种同伴之间为达到一定的教育目标而展开的学习方式，可以增进同学之间的信息交流，培养学生之间的团结合作，互相帮助的精神，促进学生自主学习的积极性，我在本节课的教学过程中，充分实施了这一方式。1、根据重难点，“互助互动”，在抓住制作中的难点展开时，提出问题：可以利用什么方法进行制作？通过互助互动，由学生得出方法并上前演示：拼接、粘、揉、卷、组

合、切挖等方法，以此解决难点。2、结合作业，“互助互动”，美术作业与其他作业不同，每个学生的想象力和表现能力不同，对同一题材的表现也不同，因此，作业的完成应从封闭走向开放，由个体走向合作，共同完成作品可以促进同学之间的交流，提高作品的质量。3、结合评价，“互助互动”，评价时，同伴之间进行借鉴学习，有利于培养他们宽容的合作精神和敏锐的审美鉴赏力。

由于美术课有着不同的活动形式和评价标准，每个老师对美术教育的认识是不同的，也就是说，各有不同的评价标准，因此，我认为本节课的教学还有一些缺憾：美术课的示范教学是指导学生理解制作方法，掌握技能的重要环节，示范教学贵在“活”字，活而得法，往往事半功倍。在学生小组制作时不要以旁观者的身份观看，与学生一起互动，把自己根据他们组的作品得出的想法告诉学生，看看他们有没有能利用得上的。