

最新小班体育小乌龟爬教案及反思(实用5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小班体育小乌龟爬教案及反思篇一

活动目标

- 1、发展快速奔跑能力。
- 2、培养谦让的品质和不怕输，不服输的精神。

活动准备

加上配音的动感音乐磁带一盘，套圈若干(比幼儿人数少3个)，与幼儿人数相等的小花，在场地上画一个大圈。

活动过程

- 1、准备活动：做律动“小矮人”。
- 2、第一遍游戏“采小花”：教师提供的小花比幼儿人数少2个，发出信号后，幼儿跑过去采小花。提问：你是怎么拿到的？引导幼儿从跑得快，采得快，不和别人抢等方面来回答。请个别幼儿示范，鼓励没采到花的幼儿下次努力。
- 3、第二遍游戏“种小花”：人手一朵花，前方放着套圈，圈的个数比幼儿人数少3个。游戏规则：听到信号后，跑过去将花种到圈内，一个圈里只能种一朵花。游戏后集中没有找到

圈的幼儿，鼓励他们下次努力。

4、第三遍游戏“采小花”：配班老师将花放在幼儿所站的圈外3-4米处，小花个数比幼儿人数少游戏规则：放音乐时围着圆圈跑，音乐停马上去采小花。提醒幼儿找离自己最近的，不和别人抢。

5、第四遍游戏“种小花”：先听音乐围着圆圈跑，音乐停才能去种小花。

6、结束部分：律动“你好吗”（动作设计：小鸟飞着找朋友—小鸟两两问候“你好吗”，答“我很好”—握握手，说“再见”。共做三遍）

活动反思

小班孩子的游戏必须具有非常强的情景性,这就需要老师创设一定的情景,通过适宜的材料,用教师自身的'夸张语言.表情.动作来引发来诱导孩子进入游戏的情景中,注重孩子对游戏过程的体验,让孩子感受游戏,促进发展。在本次活动中,教师创设了良好的游戏环境,构思了有趣的故事情节,幼儿在游戏中充满乐趣的锻炼身体、提高技能。在活动中,时而兴奋、时而紧张、时而又欢呼雀跃,对体育活动充满了兴趣。

小班体育小乌龟爬教案及反思篇二

活动目标:

1. 能用简单的线条图案装饰画伞
2. 激发幼儿帮助他人的情感

活动准备:

水彩笔，画纸，若干雨伞的图片，音乐伴奏

活动过程：

1. 欣赏雨伞图片

师：小朋友，今天老师给你们带来了几幅图片，我们一起来看一下是什么？(雨伞)

你们喜欢雨伞吗？(喜欢)老师也很喜欢这些雨伞，我们一起来看一下这些伞是什么颜色的，上面都有什么花纹。

(教师与幼儿一同欣赏)

2. 雨伞的用途

师：刚才我们看到了许多漂亮的小花伞，你们知道雨伞都有哪些用途吗？

(挡雨，遮太阳，挡风)

师：小朋友真棒，为了奖励你们，老师给小朋友讲一个有趣的小故事吧。

3. 故事：

(给他送雨衣，给他打伞。)

教师小结：小朋友们真聪明呀，想到了这么多的办法帮助小熊。我们现在就送给他一把漂亮的小雨伞吧。

4. 幼儿作画

5. 作品分析

师：请几个小朋友上来展示一下自己的作品，说一说送给小熊的是一把什么样的雨伞。

活动结束：

小结：刚才小熊看到我们小朋友送给他的雨伞，特别高兴，要跟我们小朋友说：谢谢！小朋友应该怎么说呀？（不用谢）我们小朋友真的很懂礼貌呀。小熊说要带我们一起出去玩，你们开心吗？走喽，我们跟着小熊一起出发吧。

活动反思：

这节课孩子们很感兴趣，回答问题特别的积极，小花伞是日常生活中常见的物品，他们都比较了解，但是没有特意的去观察过伞上的花纹，在我的带领下，孩子们可以认真的去发现，雨伞上面的花纹，注意雨伞的颜色，活动进行得很顺利。

最后让孩子们自己作画，装饰小花伞这个环节，他们都很配合，由于快乐诗画上有画雨伞这节课，画雨伞对他们来说并不难，装饰雨伞比较新颖，他们之前没有做过，整节课下来，我感觉孩子们完成的还是不错的。在以后的教学过程中，我会总结经验教训，继续努力的。

小班体育小乌龟爬教案及反思篇三

【活动目标】

- 1、在彩色绸上尝试不同的玩法，发展走、跑、爬、跳等基本动作。
- 2、依据不同的信号调整身体运动的方式，体验集体游戏的快乐。
- 3、培养幼儿健康活泼的性格。

4、增强合作精神，提高竞争意识。

【活动准备】

红、黄、蓝大绸布若干，竹梯、平衡木：录音机、音乐磁带。

【活动过程】

一、热身运动：快乐小司机。

师：天气真好，我们一起开着小汽车去公园玩吧！（听着音乐做律动：模仿擦车、开车、摁喇叭、转弯等动作。）

师：公园到了，我们把汽车停好，进公园玩喽！

二、情景游戏：彩绸变变变。

1、顺着小路走一走——把绸布分别铺在竹梯和平衡木上成小路

师：这里有两條小路，我们一起走一走。（带着幼儿依次走过小路，提示幼儿保持身体平衡。）

2、经过小河跳一跳——把蓝色绸布对折成小河状

师：前面有两条小河挡住了去路，你有什么好办法？（幼儿运用跨跳或并脚跳的方法过小河。）

3、看到山洞钻一钻——把红色绸布做成山洞状

师：小朋友们都过河了吗？我们一起钻山洞喽。（幼儿手脚并用爬行，身体尽量不要碰到“山洞”。）

三、自由探索：彩绸真好玩（自由探索彩绸的多种玩法。）

师：这里有好多彩绸，你们看看有些什么颜色？（红、黄、蓝）数数看一共有几块彩绸？

师：漂亮的彩绸宝宝要和我们做好朋友一起玩呢？你想跟它怎么玩呢？

（引发幼儿想出不同的玩法，如倒爬；顺爬；滚；抖动彩绸，幼儿用脚踩；幼儿与教师结伴玩吊竿；两位教师拉住彩绸两头，幼儿双手吊在上面蹦跳或摇荡；用彩绸作渔网，玩捕鱼、坐轿子等游戏。）

师：下雨啦，快点找个地方躲起来吧！（一起躲到大红伞下）风好大呀，把大红伞吹上去了，风小了，大红伞下来了。

（变换伞的高度）

师：哎呀，一阵大风吹过来，把大红伞吹跑了，我们快去把它追回来吧（大红伞四处移动，幼儿跟着目标快速追逐奔跑。）

师：大红伞终于追回来了，和好朋友靠得紧一点，我们再也淋不到雨啦！

四、放松整理。

师：雨停了，我们也玩累了，一起开着汽车回家吧！

【活动反思】

本次活动的设计与组织充分考虑了小班幼儿在基本动作发展与运动经验方面的原有水平与发展需求。

首先，活动的设计改变了以往“准备活动—动作练习—集体游戏”的活动模式，以游戏情节贯穿始终，每个环节充分给予幼儿自主活动的时间和空间，使每个幼儿都能自然地融入

情境，自始至终处在一种积极、主动、愉快的学习状态中。

其次，整个活动的过程兼顾了趣味性、层次性与安全性。整个游戏过程在器材选择、组合方法、变化方式等方面都考虑了不同层次幼儿的'发展需求，如在竹梯与平衡木上铺上黄色的绸布作难度不同的小路、用蓝色的绸布做成宽窄不一的小河、把多种色彩的绸布铺在地上作地毯等，既引发了幼儿参与活动的积极性，又确保了幼儿在活动中的安全。

再次，教师的适时介入与及时推进使集体教学活动的效应得以充分体现。如在自由探索彩绸玩法这一环节中，很多幼儿只是在绸布上爬爬、滚滚、坐坐，缺少必要的运动量。教师发现后立即调整教学策略，甩起一块红绸与幼儿玩起了踩蛇、抖蛇、追蛇的游戏，将活动推向了新的高潮。

小班体育小乌龟爬教案及反思篇四

【活动目标】

- 1、学习原地双手胸前投篮、原地跳投的投篮方法，提高投篮的准确性与命中率，发展手眼协调能力。
- 2、培养自由探索、勇于创新的精神和团结合作的意识，体验与同伴合作游戏的乐趣。
- 3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 4、乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。

【活动准备】

- 1、小篮球人手1个。
- 2、高低不同的篮球架。

3、音乐磁带、录音机。

【活动过程】

一、热身运动。

教师与幼儿一起拿着小篮球进场。在教师的带领下，幼儿与小篮球一起做热身运动。

二、学习原地双手胸前投篮的方法。

教师示范讲解：双手持球置于胸前，两脚自然开立，两膝微曲，手指自然张开成球状，两个大拇指相对成“八”字形，用力握球，手心自然空出。投篮时，下肢蹬地发力，双臂向前方伸出，把球投向篮筐。

幼儿徒手做原地投篮动作的模仿练习，体会全身的协调配合。

幼儿两两结伴，两人面对面站好，间距1.5~2米，持球做用投篮方法进行传有弧度球的练习。

指导重点：投球动作要连贯，两人投篮可逐渐拉长距离，体会改变距离后投篮时蹬腿、伸臂、出球的全身协调用力。

三、学习原地跳投的方法。

教师示范原地跳投动作：准备动作与原地双手胸前投篮相同，但在投篮时，两脚迅速蹬地起跳，同时两臂上振，举球跳投到篮筐。

幼儿徒手模仿练习。

幼儿结伴站好，两人相距1.5~2米，持球做原地跳投动作。

指导重点：指导幼儿学习垂直向上起跳，投篮时双脚同时蹬

地起跳。两人变换投篮的距离，由近及远，体会根据不同距离应使用不同力量。

四、投篮游戏。

指导幼儿把篮球投进高低不一的篮筐里(距篮筐1.5~2米)。

指导幼儿把篮球投进摆成一排的轮胎里。

指导幼儿把篮球投进呼啦圈里。

指导重点：用原地双手胸前投篮和原地双手跳投的投篮方法进行投篮游戏，提醒幼儿投篮距离可由近到远。

五、游戏“抢球”。

教师介绍玩法：集体在固定的场地上进行传球游戏，教师把球传给一个幼儿，幼儿想办法去抢球，这名幼儿应尽量不让同伴抢到自己的球。持球的幼儿可以运球跑，也可以把球传给其他人。

规则：教师与幼儿的球要连续拍，保护自己的球，适时把球传给同伴。

师幼游戏。

六、结束活动。

教师与幼儿一起收拾场地，放好篮球，散步回活动室。

活动延伸：

1、请幼儿讨论怎样才能提高自己投篮的准确性。

2、请幼儿回家后与爸爸妈妈一起找有关篮球的知识，并讲给

大家听。

3、请幼儿用绘画的形式描绘自己投篮的样子。

《投球》教学反思

我们班的孩子们在平时玩球的时候总是愿意用来扔，所以我想可以给他们提供一些条件，让他们扔得更开心，并且能锻炼幼儿的手眼协调能力。这次的体育游戏，我选择了球类，本来我想用大的皮球的，但是我又考虑到孩子的手臂力量还不够，皮球的体积过大，孩子们对于皮球的抓拿和扔、投，未必会掌握的很好，所以我还是选择了体积比较小的小皮球，这种小朋友可以比较方便于幼儿的抓握，可以先引导幼儿学习球类的抛投。

游戏一开始时，孩子们看到小皮球就兴奋起来了，因为在小班的时候孩子们对于投球的掌握不是很好，在做游戏的时候也比较少运用到，所以孩子们都很期待我的这个游戏。在教授抛投小皮球的过程中，孩子们还是很认真的，而且都很迫不及待地想试试把小皮球抛投到纸箱里去的感觉会是怎么样的。

但是在孩子们在自己实际操作抛投的时候，我也发现了很多的问题。当然有一些是我在设置这个游戏的时候所没有考虑周全的，而有的则是调皮的小朋友们所制造的。比如说比较容易出现的`就是因为纸箱的口的有限，而小皮球抛投进来之后会有反弹力，所以有一部分的小朋友，他们本来已经抛投进入纸箱的小皮球(因为进入纸箱后受到相应的反弹的力量小皮球又跳出了纸箱。男孩子抛投的力量可能相对而言会大一点，所以这类的问题在男孩子身上发生的频率就高一点，而女孩子力气会小很多，在抛投时，会有部分的女孩子投出的小皮球可能还没有到达纸箱的边缘就落在了地上了。而另外一种我在本次游戏种发现的比较不好的问题就是比较多的男孩子比较的顽皮，在老师让小朋友们过去每人捡一个小皮

球回去的时候，特别是男孩子们就会一伙的围在纸箱周围，有的也会为了捡同一个小皮球而迟迟走不了，之后就演变成剩下的所有的小朋友就压在了纸箱上面，最后我们可怜的纸箱就被压扁了。为此在经历了多次的游戏之后，刚开始还是直挺挺的纸箱已经是扁扁的一层了，我觉得我在这次的游戏过程中，对于孩子们的某些不好的行为控制上还是引导地不够好，所以，在之后的游戏过程中，对于孩子们在户外的游戏规则方面还是要做好充分的讲解和提示工作，不然一些孩子本身的自我约束是不够的，是需要老师运用一定的教学技巧让孩子们在意潜移默化的规则中进行游戏，长此以往，孩子们的规则意识一定会不断加强的。

通过本次游戏，孩子们的抛投能力得到了较好的锻炼，部分幼儿抛投的命中率有了很大的进步，主要是能掌握到技能和方法。在下次的活动中，我还将尝试着把纸箱放置的位置调的远一点，增加孩子们的成功感或者是带领幼儿在篮筐下投，增加难度，提升投远的技巧性。

小班体育小乌龟爬教案及反思篇五

活动目标：

1. 感知音乐节奏，知道小狐狸转身时要立刻变成各种各样的小花朵。
2. 体验音乐游戏的快乐。
3. 能大胆表现歌曲的内容、情感。
4. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

活动准备：

音乐狐狸头饰小花头饰

活动过程：

一：导入：手指游戏《小手拍拍》

师：宝贝们，跟着老师一起来拍拍手吧：小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手藏起来。小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手放下来。哇，我们的小手真厉害，会这么多本领！

欣赏并熟悉音乐

听音乐拍手拍腿

师：老师这里有一段非常好听的音乐，你们和我一起听着音乐拍手好吗？(好) 幼儿跟师一起听音乐拍拍手。

二：听故事，学习做变大石头游戏

师：这段音乐真好听！在这个好听的音乐里面，还藏着一个很好听的故事呢！请你仔细听哦！

师讲故事：

在森林里面住着许多可爱的小动物，小动物可喜欢在一起做游戏了。有一天啊，小动物们正在树林里面玩儿呢，忽然看到他们的好朋友小狐狸。小动物就想了，咦！我们和小狐狸玩捉迷藏的游戏吧！先不要告诉小狐狸哦！

结果啊，小狐狸在前面走，小动物们就跟在后面，当小狐狸一转身，小动物啊都变成了各种各样的小花，一动也不动了。

讲故事间隙，请搭班老师将花朵头饰给听课老师。

师：这个故事好听吗？(好听) 故事里面当狐狸转身时，小动物们都变成了什么呀？(幼：小花) 那现在杨老师想请小朋友们表

演一下，小花都是什么样的呀，开动你的小脑筋想一想，我说一二三变，你们就变成各种各样的小花好不好？我们来试一下，一二三，变！（幼儿作花状）哎呀，宝贝们做的真好，都变成漂亮的小花了呀。你做的小花是这样的呀，小朋友们看一看，漂不漂亮？（幼：漂亮）你做的小花也很棒哦，我给你拍张照，咔嚓。这边的小朋友也很厉害哦，变成了这个样子的小花，真好看！哦哟，这里有两个小动物还没有变成小花，那我们再来一次，这一次当听到杨老师说一二三变的时候，你要快点变成小花不能动哦，不然可就要被我发现啦。准备好，一二三，变！（幼作小花状）哎呀，我们的小朋友太厉害了，一下子都变成了小花朵，杨老师都找不到你们了呢。看来我们的宝贝都已经知道要怎么玩这个游戏了，那我们现在就来玩这个游戏，你们想不想玩呀？（幼：想玩）现在杨老师来当狐狸，你们来做小动物，好吗？现在我们请后面的客人老师帮帮忙，帮我们的宝贝打扮成小花的样子，这样狐狸就没那么容易找到你们啦。（请听课老师帮幼儿戴上头饰）

师：小动物们都打扮好了吗？（幼：打扮好了）那我们就开始啦！记住哦！小狐狸呆会儿转身的时候，你们就要变成什么呀？（幼儿：小花）变成小花可千万不能动哦，不然小狐狸可是会发现你们的哦。

播放音乐，老师带上狐狸头饰哼唱，带领幼儿游戏

师听到节奏回头，观察幼儿是否会做花朵状。

师：哎呀，我看到一个小朋友没有变成花朵，被我找到啦，哈哈。那么我们现在再来一次，看看这一次你们是不是都能变成小花，不被我发现好吗？（好）再一次进行游戏。

师：咦，奇怪，我的小伙伴们都到哪儿去了呢，森林里怎么多了这么多的好看的小花呀。（幼儿笑）

宝贝们躲得可真好，狐狸都找不到你们了呢。

四：请另一名老师来扮演狐狸，再次游戏。

师：那边还有一只小狐狸，他也想和我们玩游戏。我们再来一起玩一玩好不好呀？(好)

放音乐，老师幼儿一起游戏。

另一师也戴上狐狸头饰，两只狐狸一起找，观察幼儿是否都会在狐狸转身时作花朵状。

三：活动结束

这个游戏好不好玩啊？(好玩)现在我们的宝贝跟小狐狸都有点累了呢，不如我们一起休息一下去喝点水，下次再一起来玩吧。(幼儿退场)

活动反思：

根据《指南》里的要求，艺术领域中3—4岁的幼儿欣赏美和感知音乐的特征逐渐形成，所以这次选了这节课作为随堂课。之前带着宝贝们玩‘一二三木头人’的时候，发现他们的兴趣很高。加上之前是春天，正好幼儿园为了迎合春天主题开展了各种各样的活动，包括在户外赏花，美术课上让宝贝们自己画各种美丽的小花。幼儿多美的事物都比较热爱，他们会向我展示自己的作品，我随意问了句“花儿是什么样的呢”，他们就摆出了各种各样的姿势，学着自己看到的花儿盛放的样子，饶是可爱。加上音乐的配合，可以初步培养幼儿的节奏感。感知在音乐的节奏停顿出要停下来，作花朵状。这次的活动之前我也做了很多准备，但是作为一名新教师，肯定是有不足之处的。在各位老师的耐心帮助和真诚的建议下，我总结了自己这堂课的不足之处：苗班幼儿年龄较小，越是年龄小，在情景设置方面就越要做的丰富些，语言也要贴切幼儿，我自己可能因为性格的关系，还不够放得开。如果可以更加夸张的表现，动作幅度再大一点，幼儿的兴趣点会更

高。也可以让孩子自己发言，随心所欲讲讲自己变得是什么花，多激励幼儿，让幼儿示范。另外，可能我有些紧张的缘故，一开始指导性的要求没有那么强调，让孩子们在玩的过程中更想让“狐狸”发现，特意不做花，这一点在以后的活动中我也会注意，结合目标，把要强调的要求明确给幼儿知道。这次随堂课、评课让我学到了很多，我想要当好一名幼儿教师，就必须在不断地自我学习自我反思中成长进步。通过平时的经验积累，能够越来越得心应手，成长成为一个出色的幼儿教师。