

中班春天活动方案设计 中班语言活动春天在哪里一(实用5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

中班春天活动方案设计篇一

活动目标：

1. 学习朗诵诗歌。
2. 乐于与同伴交流关于春天的感受，并根据诗歌第一段的句式结构，尝试创编诗歌的第二、三段。
3. 感受春天的多姿多彩，激发幼儿对大自然的热爱之情。

活动准备：

标志图：问号三个、娃娃脸一个、跑、跳、飞的形象图各一、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、爱心各一个。

活动重点：

在标志图的帮助下学习诗歌。

活动难点：

理解诗歌拟人化的'表现手法。

活动过程：

一、设置问题情境，导入活动。

师：小朋友们，现在是什么季节啊？你是怎么知道的呢？

二、通过提问具体的小问题，引发幼儿对春天产生更多的联想。

师：你看到了什么？听到了什么？又闻到了什么？感受到了什么？

老师一边出示标志图：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，一边请幼儿说出各种春天的景象。

三、教师引导幼儿学习第一段诗歌。

1. 教师出示问号、花、跑的标志图，按诗歌的句式摆放好。

师：小朋友们，你们认识这些标志图吗？下面老师要用问号、花、跑的图说一段春天的诗，请你们仔细地听一听，这段儿歌中都说了春天的那些景色。

老师朗诵第一段诗歌。提问：请小朋友说一说刚才儿歌里都有哪些春天的景色？

小朋友和老师一起朗诵第一段诗歌，老师用逐步退后的方式，幼儿会说的地方，尽量请幼儿说。

2. 教师提问：小朋友们想想我们还从哪里看出来春天来了？好多的植物都变绿了，比如地上的小草变绿了，教师出示问号、草、跳的标志图，按诗歌的句式摆放好，引导幼儿说出诗歌的第二段内容。

3. 师：春天到了，小草绿了，花儿开了，小朋友喜欢春天吗？

你们开心吗？教师出示问号、笑脸、飞的心标志图，按诗歌的句式摆放好，引导幼儿说出诗歌的第三段内容。

四、教师带领幼儿有感情地朗诵诗歌。

师指标志图，带领幼儿朗诵诗歌，注意表现出问句及陈述句的不同语气。

五、活动评价并小结。

你喜欢春天吗？我们一起来唱一首《春天》的歌吧。

附诗歌：

春天

春天怎么来？花开了，

春天就从花朵里跑出来。

春天怎么来？草绿了，

春天就从绿色里跳出来。

春天怎么来？我高兴了，

春天就从我的心里飞出来。

中班春天活动方案设计篇二

1. 教材分析。

春天万物复苏，百花争艳、绿草如茵、一派迷人的景色。春天里孩子们脱去了厚重的棉衣，喜欢用自己的眼睛观察春天的景色，喜欢在园子里寻找春天。天气好的日子孩子们更喜欢

围坐在一起讨论春天。讨论着春天里能做的事情。中班下学期的幼儿探究、分析、观察能力有了一定的发展,并且孩子们充满了好奇心和强烈的探究欲,能主动地去探究周围和环境变化,并且能根据变化运用自己的表达方式将感知到的变化加以表现。同时这个时期的幼儿的语言表达能力及审美能力有一定发展,孩子们在平时的活动中也积累了许多有关绘画方面的经验。

2. 教学目标。

教育活动的目标是教育活动的起点和归宿,对教育活动起着主导作用,我根据中班幼儿实际情况制定了一下活动目标:

通过谈话,了解春天的季节特征和春天里人们活动。

1、学习侧面人的动态画法。

2、能用完整连贯的语言大胆描述自己的作品。

3、句子:春天来了……

3. 教学重点与难点。

我确立目标的依据:伟大的科学家爱因斯坦认为“想象力比知识更重要,因为知识是有限的,而想象才概括着世界上的一切,推动着进步,并且是知识进化的源泉。”新《纲要》反复指出“艺术是幼儿表达自己的认识和情感的重要方式,要使幼儿大胆地表达自己的情感、理解和想象。”因此,活动目标中,我将动态人物的画法作为了活动的重点。难点就是侧面人物的画法。

1. 教法分析

《纲要》中强调“以幼儿为主体,教师应成为幼儿学习活动

支持者、合作者、引导者。”本次活动我始终以引导者的身份出现，以自己的语言启发幼儿的表述的完整连贯外，还采用了适宜的方法组织教学，采用的教法主要有以下几种：

1. 谈话法：活动一开始，我和幼儿一起谈论春天的景色，为后面的环节展开作了铺垫。
2. 提问法：是指教师提出问题让幼儿在观察图片时，将自己所发现的，以及把自己的想法告诉大家，一起寻找答案。本次活动中，我设计了一些启发幼儿想象、创造的问题，如“春天里除了美丽的风景外，小朋友在春天都会做什么？”
3. 体验感受法：为了让幼儿更好的掌握动态人物的画法，请幼儿进行示范，找出难点一起解决。

2. 学法分析

（1）观察法：幼儿的想象力虽然比较丰富，但让幼儿凭空想象幼儿往往无从下手。因此，我采用了观察法，通过观察教师示范，引导幼儿在观察、交流的基础上更加直观形象地观察、感受教师画侧面人物的步骤及要点。

（2）操作法：让幼儿在自主绘画过程中既获得提高，又充分发挥自己无穷的想象力。

还有自主探索法、实践创新法等。

（3）教学准备及教具

根据选材的特点和设计内容，这节课的活动准备有：春天背景图、人物动态图若干、黑板、白纸、彩笔。

环节一：激趣、谈话导入：

“兴趣是最好的老师”。活动开始我利用谈话形式引导幼儿将自己已有的关于春天的经验进行整理,激发幼儿活动兴趣。

环节二：出示春天背景图。

观察图片,引导幼儿说说图片上春天的景色,由春天的景色联系到春天里小朋友的活动,根据幼儿所说到的人物动态贴到背景图上。

环节三：教师示范画动态人物。（正面、侧面）

在这一环节中,我为幼儿创设了一个宽松观察、欣赏的平台,通过与观察教师画动态人物的过程,加深对动态人物的掌握。

环节四：幼儿自主创作,巡视中给予个别辅导。

这一环节,幼儿将在自由、宽松的氛围中愉快地进行创作。在这其中,我将充分地发挥幼儿的主体性地位,引导幼儿绘画时发挥想象、认真、细心而大胆地创作,创作出与他人不一样的、有自己特点的作品。

环节五：幼儿展示作品。

欣赏和评价是为了引发幼儿更强烈的想象、创造愿望。这一环节中,根据幼儿能力情况和速度的不同,我安排先完成的幼儿将作品拿给旁边的小朋友观看,这样一方面使先完成的幼儿“有事可干”,避免了无谓的“消极等待”;另一方面,让幼儿在与老师和同伴的互动中感受成功的喜悦,获得美的感受,从而焕发幼儿对美术活动的高度热情,同时提高语言表达的完整与连贯。

在活动过程中,通过提问、交流、自由表达等方式,对幼儿对春天的景色很熟悉,人物动态掌握的基本情况以及幼儿参与也表现出了积极的情绪和态度,对幼儿进行及时评价。根

据获得反馈信息，要调控好教学节奏合理分配好时间。组织好幼儿进行自主创作，力争让幼儿有不同发展。使得教学内容、教法达到最优化，体现因材施教的原则，提高活动效益。

活动结束前，对于幼儿的情绪状态以及幼儿的完成情况考量幼儿是否初步达到预设目标。

中班春天活动方案设计篇三

- 1、通过对各种投入材料的联想组合，设计富有创意的装饰。
- 2、培养幼儿的.发散性思维能力、审美能力和动手操作能力。

1. 已欣赏过春天美丽的景色。

2. 装饰用的材料

一、激发兴趣，导入活动

- 1、带领幼儿观察春天美丽的景色。

师：小朋友你们看！这幅图是什么季节？（春天）

过渡：春天的景色可漂亮啦，你们看有高高的树、绿绿的草……

- 2、请幼儿参加森林舞会，要求幼儿装扮自己。

师：今天森林里的植物们想邀请你们参加晚会，你们想去吗？

- 3、激发幼儿对身体进行创意装饰的愿望。

二、引导构思，联想组合

- 1、引导幼儿根据生活经验对自己进行想象造型构思。

师：那你们想怎样装饰自己呢？怎样才漂亮呢？

2、幼儿说说自己对装饰作品所需要各种材料的联想组合。

三、自主选材，想象制作

1、让幼儿按自己的构思需求充分的选择装饰材料。

2、教师在幼儿制作过程中，针对个别幼儿实际在想象和技能上给予适当点拨和指导。

四、相互介绍，展示作品

1、介绍作品名称，鼓励幼儿对自己的作品进行表述。

2、启发幼儿联想生活中还有那些废旧物品可以通过装饰重新利用。

中班春天活动方案设计篇四

春天是一个美丽的季节, 枯黄的原野变绿了, 新绿的叶子在枯枝上长了来…大自然的奇异变化, 影响着人们的生产和生活。同时为幼儿提供了丰富的以知对象, 鼓励幼儿到大自然中去探索大自然的奥秘, 在感知的基础上进一步了解大自然热爱大自然。

1、到户外观察春天, 领略春天的美丽景色, 体验春暖花开。

2、感受春天气温和人们服饰的变化, 知道适当增减衣服。

3、学习歌曲《春天在哪里》感受歌曲优美的旋律, 提高表现力。

难点：能够用完整勇顺的语言描绘春天。

重点：能够用丰富的语言词汇说出春匡都会看到什么，越多越好。

选择好公园（效外或农村）作为春游地点，确定好路线和家長联系，請家長为幼兒做好春游准备。

一、1、向幼兒介绍春游地点，活动内容及注意事项；

2、带领幼兒来到春游地点欣赏白云、蓝天和流水，倾听小鸟的'叫声；

3、引导幼儿观察自然界的變化。

二、让幼兒通过“看一看、听一听、闻一闻、摸一摸”来回答老师提出的问题。

1、提问：

（1）春天的小草是什么颜色的？那冬天的呢？

（2）春天的大树是什么样子的？那冬天的呢？

（3）春天的河水是什么样子的？那冬天的呢？

（4）我们从冬天到春天身上的衣服有什么变化？

（5）小燕子会从哪里飞回来？

2、听老师讲小常识：

（1）春天都有什么花会开？（桃花，杏花，迎春花）

（2）冬眠的动物有哪些？（蛇、青蛙、熊等…）他们到春天的变化

三、活动延伸：

1. 学唱歌曲《春天在哪里》。

(1) 老师和幼儿一起说歌词。

(2) 老师放歌曲录音，幼儿随着唱。

2. 通过观察春天。让幼儿自由创作一幅画。然后展出一同欣赏。

中班春天活动方案设计篇五

春天是一年当中最漂亮的季节，孩子们喜欢在春天温暖的阳光下玩耍、做游戏。春天是小朋友最喜欢的季节，因为有小花、小草和小树，有蜜蜂、蝴蝶和燕子。通过进行主题活动《春天来了》以后，小朋友们更加了解了春天的季节特征，更加喜欢春天了。我班的孩子比较喜欢唱唱跳跳，表演的欲望较强，他们很乐意用自己的歌声和身体来表现春天的漂亮事物，因此，我设计了这一节音乐活动，让小朋友充分发挥自己的想象力，去感受春天的美，尽情地表现春天美好的事物，来表达对漂亮春天的感受。

春天来了

1. 欣赏歌曲《春天来了》尝试学唱歌曲。

2. 学习用自己的肢体动作来表现春天美好的事物。

1. 已经了解了一些春天的主要特征，如：嫩绿的柳树枝条在随风摇摆；燕子和蜜蜂、蝴蝶都飞来了；小草发芽了；春雨轻轻的下等等。

2. 《春天来了》的音乐录音。

教师提问：现在是什么季节？

你看到的春天是什么样的？

1、教师播放歌曲的录音，幼儿倾听一遍。

3、接着再听一遍歌曲录音。

4、教师带领幼儿朗读一遍歌词。

1、幼儿再倾听歌曲《春天来了》录音一遍，听后可以让幼儿简单地讨论听歌曲后的感受。

2、让幼儿跟着歌曲录音数拍子，熟悉旋律。

3、幼儿反复跟唱歌曲。

1、根据歌曲的内容自己自由地做表演动作。

2、请几位动作做得较好看的幼儿上来示范，大家跟着做。

3、你还能用什么好看的动作来表现漂亮的春天呢？（幼儿在音乐的伴奏下进行表演，尽情地抒发对春天美的感受。）