

# 语言教案我会说反话(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 语言教案我会说反话篇一

各位老师、同学们：

大家好！

当我们打开电视，翻开报纸，每天都能看到车祸、食物中毒、坠楼、火灾、溺水、误伤??等报道，一件件、一 CC 庄庄都让人触目惊心。我们无法体会那些人面临死亡，失去生命那一瞬间脑海里有过什么想法或是经历了什么样的恐惧，但活着的我们都能感受一个生命突然从身边消失的痛苦和无奈。

据了解，我国每年大约有1.6万名中小 C 学生非正常死亡，平均每天有40多人，也就是说每天将有一个班的学生在“消失”。一桩桩悲剧，一件件惨案的发生。有专家指出，导致悲剧发生的一个重要原因，就是我们小学生缺乏安全知识，自我保护能力差。有关人士指出，在不少教育发达的国家，孩子从上学的第一天起，就要接受有关生存的教育，如：面对坏人怎么办？发生火灾怎么办，发生地震怎么办等。而我们在维护未成年人权益时，更多的是关注社会保护、学校保护、家庭保护和司法保护，而忽视了未成年人的自我保护。那么孩子们怎样做才能“自我保护”，远离危险、防患于未然？如果真的遇到了危险情况，应采取什么措施来“自救”，因此，掌握自护自救知识，锻炼自护自救能力，在面对意外或危险时，能果断正当地进行自护自救，机智勇敢地处置危险，我们才能快乐、平安、健康地成长。生活中充满着危险，我们

必须时刻保持警惕：

- 1、课间活动切勿因开玩笑、恶作剧而引起打架、翻脸，损坏公物，造成伤害事故。
- 2、在校园内行走时，不以跑代走，防止跌倒或碰撞。过马路时注意来往行人车辆，遵守交通规则，不抢道，宁等三分、不抢一秒。
- 3、携带劳动工具或用具，应注意误伤他人。
- 4、不拿石块、硬棍丢人，不小心摔、砸、碰伤流血时应迅速报告，及时到卫生室或附近医院处理。
- 5、离校没有家长接着的要结伴回家，途中不随意逗留，以免受诱骗。不要轻信陌生人的甜言蜜语，不贪小便宜。不因贪吃、贪玩上当受骗。
- 6、当路遇他人索要钱财，要留心坏人的特征，尽量拖延时间，巧设计谋，瞅空溜走报告老师或家长，也可向路人呼救。看到同学被威胁利诱，随行同学应主动迅速报告。
- 7、遇到电线断头，切不可随意拉、拔。不熟悉的电器不乱摸，以免危险。
- 8、若遇闪电打雷，刮台风，要尽量避开大树和危险建筑物。平时不到建筑工地手脚架下或危墙、广告牌下玩耍。
- 9、没有家长带领，不能擅自游泳。
- 10、自行参加社会活动，要注意安全，防止被人挤伤踩伤。同学们，为了大家都能健康快乐地成长，让我们携起手来，从现在做起，从自我做起，从点滴做起，认真学习安全知识，关爱自己，学会自护互救，让生命之花开得更加灿烂！

## 语言教案我会说反话篇二

### 一、我的教学设想

这节课的设计考虑的是怎样才能丰富学生经验，使学生获得积极的、深层次的体验，怎样才能给学生足够自主的空间、足够活动的机会。本课堂教学的亮点是通过案例分析、情景研讨、特别关注等环节使学生形成防范侵害的意识，学会自我保护的方法，懂得用智慧和法律保护自己。设计中我将本节课的重点定在用智慧保护自己、亮点定位于“情景研讨”，让学生在特定的情景中运用智慧想出保护自己的方法。这样既可以让学生真正的学会保护自己的方法指导自己的生活实际，又可以让学生体会到合作学习的乐趣，培养学生的探究精神，锻炼学生的表演、运用能力。在“情景研讨”的环节中，学生的参与热情非常高，学习的主动性得以充分发挥，想到的自我保护方法多样化，而且这些方法是能够行之有效的。把学生的自我保护方法汇总一起，真的是很全面的自我保护。从而让学生更深刻的体会到面对伤害，提高自我保护意识和掌握自我保护技巧才是最好的自我保护。

### 二、成功与不足

从整节课看，我认为我的教态自然，由始自终情绪饱满，教学设计思路清晰，环节紧凑，材料选择能贴近学生实际，在教学中能真正帮助学生解决一些问题，落实我们思想品德课的真正目的，课堂气氛活跃，学生学习兴趣浓，学习学习的积极性得以充分发挥，并且能够真正掌握了一些自我保护的方法，提高自我保护意识。例如，在“情景研讨”中我选择了一幅小同学遭社会闲杂人员勒索钱财的情境。之所以选择这一情境是因为类似这种侵害在学校放学后也会有发生，所以我选择这类案例让学生出主意、想办法，让学生有话说有收获。以后遇到伤害，会懂得应对，懂得自我保护。

当然也存在着一些不足。第一，对学生的回答有时不能及时

的进行引导、延伸、巩固。例如在让学生谈本节课的收获时，学生提到了学会自我保护的方法，我当时仅仅是肯定他的回答后就让其坐下，没有进一步问他知道了哪些方法，这是处理失当的。如果我进一步问他方法的话既可以重申本课的重点又能加深学生的知识印象，相信会更好些。第二，对学生回答激励的语言过于简单，不太注意语言的美感和变化。我对学生的肯定多是说“不错”、“很聪明”，其实对学生的激励与赞赏可以有其他的词语，例如你真棒、我也赞同你的观点、你的想法很有新意你是从哪些方面考虑的等等。作为一名老师从多角度赞赏学生也许更能让学生感受到老师的肯定和激励。第三，在“情景研讨”中因课件出现一些问题，提要求的幻灯片很快就过去，而我在讲要求时没有很明确指出要学生用小品表演的形式展现想到的方法，让部分学生对这一环节的要求理解不明确，准备不充分，影响了这一环节的教学效果。

### 语言教案我会说反话篇三

安全教育是幼儿园教育永恒的话题，幼儿园是纵多幼儿集体生活的的场所，无论教师怎样注意，也难以完全避免安全事故的发生。在平日的教育实践中，我们对幼儿的安全教育往往停留在表面，或让幼儿被动的接受“你不能怎样，你不该怎样”，成人如此反复的强调只会让孩子的逆反心理更加突出，针对我班的实际情况，我设计了本次活动。

《我会保护自己》作为一次安全教育活动，目的就是让幼儿通过活动能具体地了解幼儿园里和家里里到底有哪些危险，从而增强幼儿自我保护意识。

应该讲课件的动画效果在活动中起到了很好的教育作用，幼儿在看看，说说，再看看的过程中，对幼儿园和家里有哪些不安全的地方都了解得非常清楚。大家在活动后都非常清楚地明白了为什么说这些地方是危险的，也知道了怎样去避免这些危险。可以说通过这样一次活动，相信幼儿已经了解了

一些我们周围的危险，对保护自己也有了一定的'意识，所以说活动是达到应有的效果的。

但中班幼儿对危险的预判能力还较弱，安全意识不强，如果在活动中我再问一句：“在我们的周围，除了幼儿园和家里有这么多不安全的东西要注意，还有哪些地方也是有危险的呢？”这样就打开了幼儿的思维，让幼儿明白在我们的周围都是有危险的，我们应该注意保护自己，提高自己的自我保护意识，这样的教学效果是不是会更好？！当然，也可以在这次活动后再开展一系列的安全教育活动，将这些安全教育进行到底。相信我们的孩子一定会懂得怎样去保护自己的。

## 语言教案我会说反话篇四

### 【活动目标】：

- 1、通过阅读绘、判断、推理、猜测、讨论等活动，让幼儿了解在家的一些安全常识。
- 2、通过想象、劝阻、图标分类等，提高安全防范意识和自我保护能力。

### 【活动准备】：

手偶、自绘图案制作ppt课件、幼儿每人各一张笑脸、哭脸、设计安全标记图纸若干

### 【活动重点】：

如何通过阅读绘本，进行判断、推理、猜测、讨论等活动了解在家的一些安全常识。

活动过程：

一、给手偶命名导入，激发幼儿活动兴趣。

今天我们班来了位男小朋友，他想请我们小朋友给他起个好听的名字。“（用幼儿起的名字引出活动）

二、出示绘本ppt画面，让幼儿进行想象、猜测、讨论、劝阻、表述。

1、周六爸爸妈妈都上班去了只有明明一人在家。莹莹玩气球，不小心气球飞到天花板上，莹莹就把凳子和纸盒堆在一起够气球。提问：明明这样做对不对，为什么？猜测想象：气球到底有没有够着？下面还会发生什么事情？（幼儿预测）

2、气球终从窗户飞走了，莹莹把头探出窗户看气球，明明从窗户看到楼下的好朋友佳佳，他急忙又跑到阳台上探出身体和楼下的佳佳打招呼”佳佳，你好！“。提问：这样做好不好，我们看见了，该怎么劝阻莹莹呢？（引导幼儿进行劝阻表演）

3、莹莹觉得没事可做，他到卫生间在浴缸里放了很多热水。这样做行吗？放了这么多水他会干什么呢？（引导幼儿预测）水快满了，莹莹急忙脱了衣服，喊着”冲啊，跳水喽。“猛地冲进浴缸，水花溅了一地，卫生间的地板上全是水。看到这样的情景我们该怎样提醒莹莹？（引导幼儿进行劝阻表演）

4、洗完澡莹莹又会做什么事呢？莹莹洗完澡，用他沾了水的湿乎乎的手，去开开关。现在我们看见了，你想怎么说？（引导幼儿进行劝阻表演）

三、根据绘本ppt内容，进行对错判断游戏，巩固安全知识经验。同时出示6幅画面

图axx想起前几天妈妈在肯德基买的炸鸡块，于是他拿出来吃。

图b××觉得有些饿了，他想起桌上的果冻，他拿起一个就一口吞了下去。

图c××帮妈妈洗衣服。

图d××来到厨房，他觉得厨房很神秘，但他什么也没做。

图e××想玩小汽车，可是小汽车没电了，他拿出电池放到嘴里玩。

图f××看到瓶子里花花绿绿像糖果的东西，他想拿出来吃。

图g××看见桌上的硬币和花生，他想试一试花生米能不能装进鼻孔，嘴巴能不能吞进硬币。(对有不同意见幼儿让其说明)

活动反思：

我们知道，每一年有多少可爱的小生命因为意外伤害事故而受到了多么无情的摧残。而教师作为教育活动的主导者，对如何处理好教育活动与幼儿人身安全的关系上起着重要的作用，这需要一个支点也需要一个平衡点，我们也常常困惑于此。今天当我们的'教育倡导着教育活动生活化、情景化时，我们力求把孩子带到真实的世界中，让他们真实的去感知世界、体验生活，这就意味着要放开成人的庇护，让他们自由的去探索这个未知的世界。那么我们怎样才能把“保障幼儿的安全和为了使孩子自主地成长，活动中不可缺少一定的冒险性”结合起来呢？由于幼儿的身心发展水平较低，行为缺乏理智，易受情绪的影响，在游戏活动中特别是户外的中，则可能造成意外的事故。所以，教师在活动前或活动中对幼儿有效的规则约束和必要的安全指导也是十分必要的。

## 语言教案我会说反话篇五

这是一节作文指导课，在这节课当中，我指导学生展开想象的翅膀，让他们在想象的天空中自由地翱翔，充分尊重他们独特的个性，使他们通过这一节课的“变”来实现他们的梦想或者心愿。

回想这节课，有几个地方需要反思：

一、第一环节是以孙悟空的变进行导入，凭着孙悟空在学生脑海中的鲜明形象，孙悟空那出神入化的72变成功地引起了学生想变的欲望。老师因势利导鼓励学生根据自己的心愿也来变一变，从而打开了学生的想象之门。

二、对于农村三年级的学生来说，写一篇佳作对他们并不容易。因此，指导他们写好文章的开头尤为重要。我出示例文中的开头，指导学生明确作文的开头要说清楚两个方面，一是“想变什么？”，二是“为什么要变？”也就是说要变的原因。当给学生说明之后，并没有立刻让学生写，而是先让同学按要求进行讨论，通过小组内的讨论，同学之间可以互相学习写开头的方法，提高他们合作学习的能力。

三、在这节指导作文课当中，存在几个问题：指导学生写作文的开头时，没有像学生说明写的是作文的开头。另外，在评价作文时，只是指名读自己的作文，这就不能直面地指导学生如何修改作文，借助投影机投影学生的作文，这样，学生就可以清楚地看到如何修改作文了。最后，板书的设计不太完善，应加上变的内容，可以是“人”可以是“物”。

在这节作文课当中，总结了不少的经验，也看到了自己在这方面的不足。在下一节作文课当中，我会更加下更大的功夫，力求让作文课上得更加的生动、有活力。