

# 2023年汉语言文学求职简历(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 分数的意义篇一

《分数的意义》这一课是苏教版数学五年级下册的教学内容，在此之前，学生在三年级已经对分数进行了初步的认识，但是，没有进行系统的理论性的认识。本节课正是在学生已有的知识经验基础上，进一步理解认识分数的意义，重点在于将感性认识上升到理性的认识，探究意义，掌握规律，完善分数知识体系。这节课重点把握好以下两点：

1、在活动中探究，这是个开放的过程，体现自主探究、合作交流的教学理念，同时也不能流于形式，要落实到每一个学生身上，让他们经历学习的过程，在操作中体会分数的意义。

2、在参与中构建，这是本节课的亮点与核心之所在。分数的意义应该是学生主动构建的，学生有了操作活动，有了对具体分数的认识，更有了单位“1”的概念，那么对于分数的意义则完全可以让学总结归纳，只要说得有理，说得恰当，不必纠缠于标准的定义。

不足之处：

1、关于单位“1”的建立过于生硬，没能照顾到学生的认知水平，教师引得过多，问得太碎，学生毕竟是高年级的学生，已经具有一定的抽象思维能力和知识基础，应该发挥他们独立思考的能力和积极参与的意识，对于“一个物体”、“一个计量单位”以及“一个整体”这些概念学生都已知道，教师只要点到即可，不必过多解释，而且要始终结合操作活动

顺其自然地引出来，这也是教学艺术的体现。

2、对于分数意义的揭示也比较牵强附会，我原先的设计是让学生操作手中学具，表示出一些分数，然后展示几种具有代表性的分数，在此基础上揭示单位“1”的概念。之后，却抛开这些具体事物表示的分数，另外写几个分数，让学生在没有任何具体形象依托的情况说个别分数的意义，这样就直接拔高到了一个抽象的层次，紧接着分别抽象分子、分母的意义，最后完成整个分数意义的构建，这样做看似步步深入，层层递进，条理清晰，逻辑严密，但是却违背了新课改所倡导的“建构主义”理念，概念的建立应该是在学生已有知识经验的基础上主动构建的，因此，我的这套做法还是停留于传统的教学理念，教师步步引导，学生亦步亦趋，学生的回答即是教师想要的结果，机械而死板，毫无生气，没有给学生留下任何创新空间。

3、教师的语言不够简练，特别是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。

## 分数的意义篇二

昨天作为一名年轻教师，能和名师刘云娟老师去龙洲校区同课异构是荣幸的。同时我也很珍惜这次难得的学习机会。

《百分数的意义》我在上一届学生时也上过。上一次我是以三位足球运动员罚点球的命中率引出的，但随着学生生活水平的提高和见识面的拓宽，我发现学生在生活中已经接触过百分数，并且对百分数有了自己的理解，尽管这些理解不是系统、抽象的。因此我大胆尝试使用学生随处可见的两张衣服的标签。让学生从衣服面料上来挑选穿得舒服的衣服。从而让学生感受到百分数容易比较。把课堂时间节省后放到了本课重点之一——百分数的意义。百分数的意义我分两次不同层次的理解。第一次是把它放在学生自学前，让学生

自己说说对收集的百分数的理解。考虑到学生已是高年级学生，因此我放入了自学，让学生带找两个问题去自学。当学生自学后解决了第一个问题后，我引导学生来尝试说说课一开始出示的两个百分数的意义。然后让学生同桌间说自己收集的百分数的意义，再指名来说一说。当学生理解了百分数的意义后，我引导学生来思考百分数和分数的区别与联系。当然，这个是本课的教学难点，考虑到这一点，我让学生读了这个问题后，带着这个问题去尝试做判断题，当学生遇到第一题今年宜昌的柑橘产量是89%万吨。部分学生知道是错的，但说不上原因也在我的意料之中。此时，我让学生继续做后面的题目，目的是让学生在做完4题判断后，在一次次说明理由中，让学生渐渐找出百分数和分数的区别与联系。此时，我再引导学生到第一个判断题，说明判断错误的原因。我再适时引导，和学生一起总结出分数和百分数的区别与联系。

当我听了刘老师的课后，感觉刘老师的课上，学生很放松。自然学生学得就愉快也扎实。刘老师的课堂扎实有效，是我要学习的’。让我联想到自己的不足：

1、在教学百分数的好处时，没有让学生切身感受；对于百分数是分母是一百的分数的另一种写法，我没有引导。而是把它放到了学生自学的环节。

2、对于百分数的意义的教学，学生对于百分率的解释还不是很很好。

3、百分数与分数的区别与联系效果不是很好。

也希望老师们能帮我出出主意，怎样才能有效教学百分数与分数的区别与联系。同时我的教学语言也欠简练。课堂调控能力也欠好。

在教学的道路上，我还是一个婴儿，需要学习模仿，更需要

有自己的创新，只有这样，才能在教书育人的道路上越走越宽。

## 分数的意义篇三

《分数的意义》是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。因此，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下几方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

课一开始，就从古人测量物体长度遇到的疑惑，接着从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示。再让学生举出一个自己喜欢的分数，并说说其含义，以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注。通过思考、观察、比较，使学生理解了也可以把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

本节课不仅给学生提供了较丰富的学习材料，通过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，而且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几；联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样教学，让学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，而且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下

了基础。

1、作为数学本身应该关注什么？概念教学是数学教学的难题，比如：圆的认识、面积与面积单位、体积与体积单位、小数的认识等我以前都尝试过，很多时候，过于关注了数学的定义，而淡化了概念本身所代表的实际意义，就本节课而言，在以前的教学中我花了很大力气去帮助学生理解“单位1”、“若干份”、“一份或几份”等抽象名次，可是这些真的就仅仅是孩子们学习的重点与难点吗？让学生建立起分数的数感、引导他们理解整体与部分的关系是不是也重要呢？所以本节课淡化定义、强化心像是我努力探索的一个问题。

2、课堂的教学结构能否适应并引导学生学习？本节课我没有设计什么复习题，也没有对知识的本身创造多少情境，就直接引导学生思考“关于分数我们已经知道了什么-----我还想知道什么-----书上又能告诉我们什么？-----我还有哪些问题不明白”这样促进学生主动回忆、交流、阅读、思考，同时也感悟一点学习方法。试想，我们承认的学习是否在很多时候不自觉的也运用过此方法呢？至少我认为它是一种比较有效的学习方法，所以我把他推荐给孩子们。

3、学生的学习能更具有创造性吗？怎样的学习才是更有效的？根据自己的思考与探索，我深信：只有让孩子在体验中学习、再创造中学习，学生才会真正的理解知识，同时创造力也在不断的得到培养。设计这节课时，我基本是把所谓的新知与巩固融为一体的，想办法让学生在各种想象、交流、画图、猜测、操作中去体验并创造分数的意义，新知在不断的实践中慢慢的、不知不觉的内化到孩子们的认知结构中，同时孩子们的学习具有了鲜明的个性与创造性。

上完这节课，我觉得还有许多不足值得改进，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多；在时间的安排上有所不合理，前紧后松；课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动

起来；板书不够规范等等，这些都需要今后在教学中不断地磨练。希望各位老师诚恳的提出您对本节课的建议与意见，以促进我能更快的成长，也同时让我们一起打开数学“概念教学”的新“天窗”。

## 分数的意义篇四

本节课是教学百分数的第一课时，通过本节课的学习，要求学生在具体情境中理解百分数的意义，会正确读写百分数，并且会区分百分数和分数的联系和区别，能体会到百分数的优点，使学生在经历收集、分析、处理信息的过程中，培养分析、比较、抽象概括的能力。

上完这一节课，我觉得学生对这一节内容掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和百分数与分数的联系与区别掌握得比较透彻，后面的练习完成也很好。学生学习的积极性也很高，知识都是学生自己经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。具体优点如下：

在教学材料的安排上，由于课堂上若展示学生课前收集的资料则不太好控制，所以本节课我以孩子们原有的知识经验为基础，借助一些情境图和一些纯文字的百分数，让学生具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，并且借用了百格图，并让学生用喜欢的图示表示出50%这个百分数的意义，进而总结概括出百分数的意义，让充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

## 分数的意义篇五

师：你对百分数已经有了哪些了解？你还想了解什么？

生：我已经知道了百分数的读写，我还想知道百分数的意义。

生：我知道百分数没有单位名称，但我不明白它为什么没有

单位名称？

教师根据学生的学习需要，要求学生边看书自学，边思考：

(1) 请结合实例来说说百分数的意义。

(2) 百分数与分数有什么区别和联系？

学生交流。

生：我是这样理解百分数的。如，商店打八折，就是80%，这个“80%”就表示现价是原价的百分之几。

生：因为百分数表示两个量之间的相比关系，所以百分数不表示具体的量，也没有单位名称；但一般的分数既可以表示两个量之间的相比关系，又可以表示具体的量。

由于学生在实际生活中已经接触过百分数，不少学生对百分数已有了一定的了解，因此，在教学中就先让学生说说自己对百分数已经有了哪些了解？还想了解些什么？这一说，把学生的被动学习变为了主动学习，学习也由被动的客体变成了积极的主体，使原本枯燥的数学教学活动，充满了人文气息。

在教学中，通过学生结合例来说说百分数的意义，灵活地将教材内容由封闭、僵化，变为开放、生动和更具包容性和现实意义，每个学生根据自己已有的知识和生活经验，将抽象的百分数意义具体化为生活中的实际。这样教学，不仅很好地发展了学生自己的学习策略，而且还很好地体现了“人人学有价值的数学，人人学不同的数学，不同的人的数学上得到不同的发展”的教育理念，也使每个学生在掌握数学知识的同时，思维能力、情感态度和价值观等方面得到和谐的发展。

## 分数的意义篇六

《分数的意义》是一节概念课，是在学生对分数已有了初步认识的基础上进行的教学，学生在三年级虽然已经学习了分数的认识，但是学生对分数的认识都是处于感性层面，都是与直观形象的具体图形、整体紧密联系在一起，而本节课是学生系统学习分数的开始，也是把分数的概念由感性上升到理性的开始。

分数的意义是今后学习分数四则运算和用分数知识解决实际问题的重要前提，对发展学生的思维能力有重要作用。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义，引导学生一步一步地从具体的实例中抽象归纳出分数的意义，从而能够有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考是本节课所要解决的重点问题。因此，我教学这节课的基本模式是概念的引入——概念的形成——概念的巩固——概念的发展。

概念的引入我采用的是在复习旧概念的基础上引入新概念。因为三年级时就接触分数，新旧概念联系紧密，就不用从概念的本义讲起，只需从学生已有的，与其相关联的概念入手，加以引申。

有利于激发学生的学习兴趣，学生学习的热情就会高涨起来，我随即引出本节课要学习的内容，让学生明确了本节课的学习任务和学习重点。

概念的形成我大胆地交给学生自主探究，我让学生以小组合作的形式，利用手上的学具（圆形纸、正方形纸、一条线段图片、一把香蕉（4根）图片、一盘面包（8个）图片）创造出 $\frac{1}{2}$ ，并用阴影表示出来。这一环节中，学生在三年级分数认识的基础上，借助学具自由地表示 $\frac{1}{2}$ ，使学生在动手操作与交流中加深对 $\frac{1}{2}$ 的意义的理解，感受分数的意义，让学生进一步明确：平均分的整体既可以是一个物体，也可以是一些物体。



有了前面的铺垫，学生都大概理解了分数的意义，我先让学生用自己的话说出分数的意义，再由我来小结得出分数的意义，接着引出单位“1”，学习单位“1”。

认识分数单位是本节课的教学难点，为了突破这一难点，我让学生采用合作探究的学习方式，用一堆圆片代替书本的一堆糖，根据书本的要求将圆片分一分，然后完成书本的问题。这个环节我让学生经历实践的过程，让他们自己在“分一分”“圈一圈”“填一填”的过程中体会分数的意义，在分的过程中学生会发现分的份数与分数的分母有关，所取的分数与分数的分子有关，从而引出分数单位和分数单位的个数。

概念的巩固是教学的第三个环节，拓展练习，深化理解，回归生

活。概念课探究新知用时比较长，所以我精选了两道练习题。第一是教材第47页的第5题，此题不但能加深学生对分数意义的理解，而且让学生感受到数学就在身边，体会到数学来自生活用于生活。第二题是教材第48页的第7题，此题紧扣分数单位的知识，更好的巩固了本节课的知识。练习反馈出大部分学生都掌握了本节课的知识，对分数的意义、单位“1”都有了一定的了解，这点达到了预计的效果。

概念的发展就是不失时机地扩展延伸概念的含义，每一道练习都是对概念的一次拓展，体现概念的发展过程。所以，我设计了有挑战性的扩展练习“围墙后面的秘密”，院子里种有一排果树，只有几棵是伸出墙外，若伸出部分树是这排树的六分之一让学生说出这排树共有多少棵。此题升华了本节课的知识，对于个别学生来说会有点难度，对于优秀的学生来说就是一次很好的提升机会。

回顾整课的教学，还是存有一些遗憾。比如一些细节上处理还是不够好。在新授部分将许多物品作为整体呈现时还是需要用一些符号使学生深入感受到将它们看作一个整体，在学

生看书过程中缺少必要的引导和指导。还有就是练习的量还是较少，学生在技能层面发展不够。

作时积极主动地参与和探讨、质疑、创造，并逐步的完成对知识的理解和深化，充分发挥学生的主体作用，较好的体现了教师是学习的组织者，引导者，合作者和共同的研究者。

我深信，只有教师做到创造性地教，学生才能创造性地学，学生学习方式的转变关键在于老师。在往后的教学中，我还需要不断努力，不断学习，不断更新我的教学观念，要真正树立以学生为主的教学观念，相信学生，给学生充分的探究思维的空间，发挥学生学习的'自主性、创造性。

## 分数的意义篇七

分数，学生在三年级就曾认识过，这一课是在学生已有的基础上进一步认识分数。使学生通过学习初步理解单位“1”和分数单位的含义，进一步理解分数的意义。使学生在说明分数所表示的意义的过程中，进一步培养分析、综合与抽象、概括的能力，感受分数与生活的联系，增强数学学习的信心。

五年级学生，不能像一年级学生那样每节课以游戏为主，他们需要学会有条理地思考和用清晰准确的语言表达自己的想法。因此，在本节课的设计上，我淡化形式，注重实质，没有过多的形式，只采用了折一折、说一说、画一画的形式，帮助学生理解并加以应用。

分数的意义对于学生来说又是一个比较抽象的概念，如何让学生理解单位“1”的含义，从而归纳分数的意义是本节课所解决的重点问题。我从动手操作入手，让学生通过折圆片，把圆平均分成2份、4份，折长方形找到长方形的二分之一、四分之一、八分之一等，让学生巩固平均分概念，体会到分数与平均分的密切联系，并由此引入例题。再通过让学生观察各种物体的平均分，用分数表示各图的涂色部分，引导

学生运用对分数的初步认识进行分析。分析时紧紧抓住单位“1”的概念展开教学，使学生逐步理解单位“1”不仅可以表示一个东西，一个计量单位，也可以表示一个整体的含义。在做练习时，有意识地引导学生经常性地思考，如：题目中的单位“1”指的是什么，平均分成了几份，每份是多少，分数单位是多少，有几个这样的分数单位等，强化了学生对分数、单位“1”的认识。

我认为这次的教学设计有几个比较好的地方：一是让学生联系生活实际说分数，有的学生说，妈妈买来6个水果，平均分给家里的3个人，每人的水果占总数的三分之一。学生说得很形象，很生动，也对这样的活动非常感兴趣，只是时间有限，来不及给更多的学生以发挥的时间。二是在学生做桃子题时，我设计了一个提问：“同样是三分之二，为什么涂色桃子的个数不同？”目的是让学生体会到同样的分数，单位“1”不同，每份的数量也是不一样的。美中不足的是，上课时考虑到时间关系，我只和学生交流到是单位“1”不同，所以涂的数量不同，没有进一步交流单位“1”的多少和每份数多少之间的关系。

本节课最大的遗憾是，本课的难点“引导学生自主概括出分数的意义”没有突破。可能由于前后衔接不好，给学生的问题太突然，以至于学生无法从前面单个表示分数的意义中总结出。后来想想，其实当学生出现无法回答的时候，可以采取小组讨论的方式，让学生发挥共同智慧，找到答案。