

# 最新看照片教案及反思(大全6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

## 看照片教案及反思篇一

- 1、激发幼儿的想象力,让其积极的参与讨论,以丰富个人词汇。
- 2、让幼儿用绘画的方法表现出想象的内容。
- 3、理解故事内容,记清主要情节,初步学习人物的简单对话。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

1、画有小兔与倒塌的房子,以及小兔与新建的房子的图片。

2、幼儿具有一定绘画能力。

一、指导语:小朋友,现在是什么季节,这个季节有什么特点?

引导幼儿说出各种颜色的词。

指导语:小朋友想想看,兔宝宝的新房子是什么样子的?内容可以包括大小,颜色,形状等。

引导幼儿用完整的句子说出自己的想法。

指导语:小朋友们想让兔宝宝的新家盖在什么地方呢?

二、幼儿自由讨论后，教师进行归纳。

出示画有新房子以及开心的兔宝宝的图片，教师示范描述图片，如，小朋友们看，这是我画的新房子，新房子盖在森林里，红红的房顶，黄色的窗户，兔宝宝可高兴拉，看，小鸟也飞来祝贺它了。

三、通过幼儿自己操作，进行迁移。

指导语：刚才我们都想了许多的好办法，现在，我就请小朋友把你们的想法画出来，看看谁给小兔盖的新房子最漂亮！让幼儿动手操作，画出美丽的新房子以及周围的环境。

我今天看到一个非常有意思的故事，我当时决定马上要讲给我们班的孩子们，我们班的孩子在语言表达力不错，孩子们都特别喜欢故事。本节课讲故事是《彩色兔》，这个故事是一个情节跌宕起伏，故事让孩子们感受到色彩的协调，我还给孩子们搭建了一个语言平台，这个平台不限孩子的语言表达，让孩子们无拘无束的说，为了培养孩子的表达能力和以后的阅读能力，让孩子表达的是自己的想法，从而培养了孩子的思维性。

## 看照片教案及反思篇二

- 1、知道冰的变化。
- 2、有积极探索冰的兴趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

- 1、事先准备一些干净的冰块。
- 2、准备不同形状的容器，各种装饰物品，绳子，彩色颜料水。
- 3、“好玩的冰”记录表。

1、幼儿感知了解水会结冰，激发幼儿探索的兴趣。

师：今天我带来了新朋友和你们一起玩！

师：你听到水宝宝说什么了？

师：水宝宝在什么时候变成冰娃娃？

2、用不同的方法探索冰的主要特征。

(1) 提问：你们想用什么方法来玩冰娃娃？

(2) 初次提问：幼儿用自己的方式玩冰，并用笔画着记录下来。

(3) 提问：你们用了哪些方法玩冰？

(4) 再次探索：教师引导幼儿运用多种感官（看、摸、捏、砸、尝等）感知冰的物理特性。注意观察并表扬探索方法特别的孩子，促进幼儿间相互学习。

3、讨论、了解冰的物理特性。

(1) 提问：你觉得冰娃娃是什么样子的？为什么？

(2) 小结冰的特性师：原来冰娃娃有这么多的秘密！无色、无味、透明、光滑、硬、易碎。

4、做实验，引导幼儿观察冰块变化。

师：你忙你的冰娃娃和刚拿到时有什么不一样？

晶莹剔透的冰，深受孩子们喜欢。他们对冰有着浓厚的兴趣，可是对冰的认识仅仅是一些感性的经验，对于冰的特性并不是很了解。在开展此次主题活动中，我从孩子们的生活中选材，设计教学方案，让孩子们自己动手实践，唤起他们的已有经验，激发他们的学习兴趣。我在教学中，从幼儿实际出发，提供自我探究的空间，让幼儿用不同的方法探索出冰的主要特征。

### 看照片教案及反思篇三

- 1、学会朗诵诗歌，理解诗歌内容
- 2、发展幼儿想象力与创造力，学会初步的创编诗歌
- 3、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。
- 4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

课件、小蜜蜂等动物头饰若干

- 1、通过谈话，引出主题：

师：“小朋友，三月八日是什么节日？（妇女节，妈妈的节日……）

你们爱不爱自己的妈妈？你们都是怎么爱妈妈的？（幼儿讨论）

你们都很爱自己的妈妈，那许多小动物也有它们最最喜欢的，你们想不想知道它们都爱什么呢？”

- 2、出示课件

- 1) 小鱼最爱什么?
- 2) 小鸟最爱什么?
- 3) 小星星最爱什么?
- 4) 小朋友最爱什么?

(幼儿依次讨论，丰富幼儿词汇)

3、教师完整示范诗歌

4、教师边展示课件，边朗诵诗歌，幼儿跟读

5、创编诗歌：请幼儿根据教师出示的头饰说出各个小动物最喜欢的事物，并引导幼儿根据诗歌的形式进行创编。

1、总结，教育幼儿爱自己的妈妈，听妈妈的话，做懂事的好孩子。

2、听音乐《我的好妈妈》走出活动室去做游戏。

教师提供给幼儿一个自由、宽松的语言交往环境和动手动脑的机会，以物品拟人化吸引幼儿的注意力和兴趣，兴趣是幼儿主动学习的动力。在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

## 看照片教案及反思篇四

树真好，小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会唧唧喳喳地叫。

树真好，能挡住大风，不许风吵吵闹闹，到处乱跑。

树真好，我家屋子清清爽爽，阵阵风儿吹，满树花香往屋里飘。

树真好，我们全家在树阴下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，热热闹闹。

树真好，天好了，树下铺着阴凉儿，我和我的小猫咪，躺在树下睡午觉。

树真好，如果有一只大狗来追我的小猫，小猫爬上大树躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好，我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好，树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们可以在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

1、在活动中帮助幼儿理解树与人们的关系，感受散文诗的语言美和意境美。

2、愿意讲述树的好处，发展想象及语言表达能力。

3、萌发初步的爱大自然的情感。

1、收集各种各样的树木及小鸟、小猫小狗、小朋友、房子等图片，布置成美丽的树林。

2、与散文诗内容一致的电脑课件1-8，连续的配乐朗诵录音若干段。

3、树杆、树冠，胶水、大副铅画纸每桌一份。各种可供选择的人与小动物的图片若干。

4、电脑，下载优美的音乐2段。

1、幼儿听音乐自由创编动作进“树林”参观。

(1)师：小朋友今天老师带你们去树林玩好吗？

(2)幼儿随优美的音乐自由创编动作进树林。

2、探索树林的秘密。

(1)师：美丽的树林到了，小朋友看到树林里都有些什么？他们在干什么？

(2)讨论：为什么人们喜欢在树林里玩？

3、欣赏、理解散文诗。

(1)老师有感情的朗诵散文诗，初步感受散文的美。

师：树林可真美，人们都喜欢在这里尽情的玩耍，今天老师给小朋友带来一首《树真好》的散文诗。（老师边连续播放课件）

(2) (逐段放课件)用提问的方式，帮助幼儿理解散文诗。

a□树真好，小鸟在树上干什么？

b□树真好，他能挡住什么？

c□树真好，……

4、制作树林，体验树的多样性及好处。

要求：选择自己喜欢的树干和树冠粘贴成大树，然后选择喜欢的小动物粘贴在树林中。

(2)放配乐散文诗《树真好》的录音，幼儿自主操作。

5、听音乐在美丽的树林里自由舞蹈。

师：树真好，树林里可真美，让我们在树林里一起跳个快乐的舞蹈吧！

1、把孩子们的作品陈列在活动室的.周围，让孩子们参观讲述。

2、在自主活动中创编《树真好》。

本活动主要是让幼儿欣赏散文、理解散文内容，感受树的用途，并能迁移新的讲述经验，尝试进行仿编，萌发亲近树木、爱护树木的情感。根据目标，活动分为欣赏、朗诵、仿编几个环节，紧紧围绕目标展开，抓住了语言活动的重点，节奏较为紧凑。

在课前我精心设计问题，对四个画面的提问都是都是不同的，如：“小鸟为什么喜欢树?还有谁喜欢树?为什么?小猫友为什么喜欢树呢?”等等。在幼儿用散文中的语言回答后让幼儿一起来学一学，自然流畅的让幼儿学说散文。

在活动中，我对幼儿的回答及时作出回应。在提问“你喜欢树吗?为什么?”时，一个幼儿说：“树可以做桌子。”其他幼儿就跟着说“树可以做椅子”等等，回答都局限在“树可以做什么”上，我马上回应：“都是树可以做成什么东西，那在树上、树下能做什么呢?”帮助幼儿回到活动的目标上。有幼儿说到：“树可以做碗。”我马上进行追问：“做什么样的碗?”帮助幼儿将话讲清楚。在幼儿说“树可以做鸟巢。”时，我马上问到：“鸟巢是什么做的?”让幼儿得到了正确的经验。在幼儿回答问题遇到困难时，我请其他幼儿帮助他，让幼儿在同伴互助中学会倾听他人、评价他人。在组织活动时教师应做一个细心的倾听者、敏锐的观察者、积极

的促进者，适时地对幼儿的提问回以有效回应，引发师幼之间、幼儿之间之间的多向互动。

从活动效果来说，活动中孩子们情绪高涨，兴犹未尽，观察、欣赏、记忆、想像、创编等多种能力得到了锻炼与培养，基本达到了活动目标。但是活动的不足之处也显而易见。

作为散文欣赏活动，活动目标中要求幼儿欣赏散文，但按照活动设计，只是让幼儿完整的欣赏散文一遍显然是不够的，幼儿的整体感受太少。因此可在第一次欣赏时配上轻柔的音乐，让幼儿很快的投入情境，欣赏后提问“你在散文里听到了什么？”让幼儿说说，不要求标准答案，然后“再来听听到底讲了什么？”

在活动的最后环节让幼儿来为树做点事，是为了让幼儿萌发亲近树木、爱护树木的目标，但在活动的组织上有些拖沓，而且整个活动的容量显得较大，所以可将最后一个环节放到延伸活动中，并将活动落到实处，认课班级树，给它浇水、照顾它等，而第三个目标可渗透在前面的环节中。在活动中，教师应注意充分挖掘活动中蕴含的价值，在理解的过程中渗透情感的引导。

## 看照片教案及反思篇五

中班孩子喜欢和同伴一起玩，也想结识更多的朋友，但是在与朋友交往的过程中，他们很难考虑到别人的感受，总是将自己的意愿强加于别人。他们知道要对老师有礼貌，但却很少做到对朋友也有礼貌。

《亮晶晶的泡泡》故事情节简单、有趣，符合孩子的经验水平。故事中大白鹅的经历生动地告诉孩子们应该如何与同伴交往才能交到更多的朋友。

该活动中我采用了看图猜测，动作表现以及音乐烘托、渲染，

游戏情感体验等方法来达到以下活动目标。

- 1、看看讲讲猜猜，用较完整的语言讲述大白鹅找朋友的经历。
- 2、懂得大胆礼貌的与人交往，感受找到朋友和朋友在一起的快乐。

绘本《亮晶晶的泡泡》故事ppt《找朋友》音乐。

一、介绍角色，引发兴趣。

（出事故事第1页）

- 1、这是谁？猜猜它想干什么？
- 2、大白鹅一个人觉得很孤独，想找朋友和它一起玩，我们一起看看，它找到朋友了吗？

二、观察图片，理解故事。

（连续观察，第2—4页）

- 1、大白鹅来到了哪里？想找谁做朋友？
- 2、它们愿意和大白鹅做朋友吗？你从哪里看出来的？
- 3、为什么小鸡、小鱼、小鸟都不愿意和大白鹅做朋友？

小结：大白鹅伸长脖子，戛戛戛地大叫，吓着了小动物，它们不敢跟它做朋友了。

（观察讲述，第5页）

- 1、看大白鹅怎么了？它心理感觉怎样？

（请幼儿模仿大白鹅难过、哭的表情。）过渡：大白鹅找不到朋友很难过，它呜呜哭起来了。我们一起来安慰安慰它。

2、猜猜后来它有没有找到朋友呢？

（观察讲述，第6—8页）

1、大白鹅看到了什么？

2、大白鹅看到泡泡会想些什么？又会怎么做？

讨论：你们说怎么会有这些泡泡的，泡泡从哪里来的呢？

（请幼儿教大白鹅怎么有礼貌地和小故事说话）（观察讲述，第9—11页）

1、对了，泡泡从红房子里飘出来的，看是谁在吹泡泡？

2、大白鹅怕小姑娘也不愿意跟它做朋友，它该怎么做呢？

（小朋友教教大白鹅怎么有礼貌地和小姑娘说话）

3、小姑娘愿意跟大白鹅做朋友吗？你从什么地方看出来的？

（观察讲述，第12页）

1、小姑娘打开门，哇，出来了好多朋友，看看有谁呀？数数看有几个朋友？

2、为什么小姑娘有这么多的朋友呀？

小结：大白鹅找到朋友，心里真高兴，它还要谢谢我们小朋友，帮助它找到了朋友。

（观察讲述，第13~14页）教师讲述故事结尾，介绍故事的名

字。

1、刚才我们看的这个故事有一个好听的名字，叫“亮晶晶的泡泡”？

2、“大白鹅是怎样才找到朋友的？

小结：对呀，就是因为亮晶晶的泡泡帮助大白鹅找到了朋友。

三、完整欣赏，讨论主题。

1、你记得故事中，大白鹅在什么地方，找到哪些朋友，成功了吗？

2、讨论：听了这故事，说说怎样才能找到朋友呢？

小结：只要我们大胆有礼貌地与他人交往，一定能找到很多朋友。

四、音乐游戏，情感体验。

呈现最后背景图：

1、出示ppt小姑娘和朋友还在吹泡泡，他们的泡泡还会找到哪些朋友呢？

2、我们也来做泡泡飞起来，有礼貌地去找一个新朋友一起做游戏吧！

3、幼儿互动游戏：找朋友（音乐）结束活动。

附：中班绘本故事《亮晶晶的泡泡》

有一只大白鹅，它很想找一个朋友玩。

大白鹅找到小河边，看见一群小鱼它们摇摇尾巴游走了。大白鹅找到菜地里，看见一群小鸡，它们眨眨眼睛走开了。大白鹅找到柳树下，看见一群小鸟，它们拍拍翅膀飞走了。

大白鹅戛戛直叫，可谁也不理它，它呜呜哭了起来。这时有一串亮晶晶的泡泡，从天上飞来，它们老在大白鹅的头上转圈圈。大白鹅高兴了，它赶紧用嘴巴去接泡泡，可怎么也接不住。大白鹅追呀，追到一座山坡跟前。泡泡往它翅膀下一托，大白鹅就飞起来了。

山坡上有一幢红房子，大白鹅跑到红房子跟前一看，啊，这儿泡泡真多！有个小姑娘趴在窗台上吹泡泡，大白鹅问小姑娘：“你也是一个人玩吗？”，小姑娘：“不！我有许多好朋友。你来玩吗？”，大白鹅：“愿意，愿意！红房子的门打开了。”，哟，小姑娘的朋友真多！小姑娘告诉大白鹅，这些朋友都是她用泡泡找来的。小姑娘又吹起了泡泡。亮晶晶的泡泡飞呀，飞得很远很远，它们又去找新朋友了。

活动的第二个环节以表格的方式，帮助幼儿梳理“地点”、“人物”等信息，便于幼儿讲述时更加完整。这个环节中，幼儿先要帮大白鹅分析为什么大家不愿意和它做朋友，再帮大白鹅出主意怎样才能让小姑娘和它做朋友。先后两次思考，让他们感受到与人交往时礼貌的重要性，从而理解故事的主要含义。故事的名字在故事讲完后才出示给幼儿，这可以有效促进幼儿概括故事核心内容的能力。当然，一则故事可以激发幼儿与同伴交往的情感需要，但这只是瞬间的，要将瞬间演变为长久，需要教师在日常生活中持续不断的关注和引导。活动后，教师一方面可以创设与故事相应的环境，让幼儿“为大白鹅找朋友”的热情在低结构活动中得以延续；另一方面，也可以利用真实情境，鼓励幼儿用友好的方式多交些朋友，体验和朋友在一起的快乐。

## 看照片教案及反思篇六

- 1、通过情景表演，让幼儿感受和体验作品中关爱、温馨的情感。
- 2、初步学习有感情地朗读和表演。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

让幼儿感受和体验作品温馨、关爱的情感基调。

请幼儿事先排演好情景表演

### 1、情景表演（让幼儿初步感受作品）

- （1）告诉大家你刚才看到了什么？（幼儿泛讲）
- （2）为什么妈妈和佳佳起床时都很轻很轻呢？

2、配上儿歌再次情景表演（让幼儿进一步感受和理解作品）  
妈妈和佳佳起床时都很轻很轻，他们起床后都轻轻地做了哪些事？爸爸又是因为什么原因这么辛苦，天这么亮了，还睡得那么香呢？请你再仔细地听一听，看一看。

（情景表演，老师旁白配儿歌）

- （1）、妈妈起床后轻轻地做了哪些事？
- （2）、佳佳起床后轻轻地做了哪些事？
- （3）、是什么原因妈妈和佳佳起床时都要那么轻呢？

(4)、最后妈妈看看佳佳轻轻地笑了。咦，妈妈为什么看看佳佳会笑呢？

3、让幼儿进一步感受和体验作品（分角色表演，让幼儿感受关爱和温馨的情感）

(1)、老师作妈妈，幼儿作佳佳。（重点让幼儿感受佳佳爱妈妈的情感）

(2)、幼儿作妈妈，老师作佳佳。（重点让幼儿感受妈妈对爸爸的关心以及对佳佳的赞扬之情）

4、让幼儿初步学念儿歌佳佳学妈妈样，关心爸爸的事情可以用一首好听的儿歌，念出来名字就叫“轻轻地”。

(1)、教师范念儿歌。

(2)、幼儿尝试着跟念。

(3)、要求幼儿把爱爸爸、关心爸爸的感情念出来。

5、幼儿初步有感情地朗诵和表演作品

(1)、幼儿自由结伴，三个小朋友一起表演。（根据幼儿表演的情况，教师给予评价和指导）

(2)、请三位幼儿到佳佳的家里表演。

《轻轻地》是一首语言朴实、短小精悍、有利于中班幼儿理解与学习的儿歌。从儿歌的选材上看，源于生活的题材，我发现我们班的孩子们都非常喜欢。