

一位数除整十整百整千的教案(汇总8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一位数除整十整百整千的教案篇一

上学期教学两位数除以一位数时，结合着可操作的实物情境（羽毛球），算理讲得很充分很透彻，学生也的确做到了“知其然也知其所以然”，唯一可惜的是并未脱离情境从计数单位的角度来引导学生理解算理。

本学期第一课三位数除以一位数（商是三位数）的教学却让我犯了难：竖式计算的算理教还是不教？怎么教？从教材和教学用书看，似乎以迁移两位数除以一位数的算法为主，并不需要算理的支撑（仅解决商的最高位问题），但如此一来，又如何跟学生解释“除完百位只把十位移下来除而不要连个位一起移”之类的问题？学生在尝试计算和巩固练习中可都出现了这样的问题。

看来还是要讲一讲道理的，可道理又该如何讲？再借助实物情境是不可能了，没有这样的情景可用。那就只能从计数单位的角度来讲了，可这样高度抽象的算理在具体教学时是一带而过，还是花大力气细讲？又有多少学生能接受，又有多少学生能记住？这里是个大大的问号。

思之再三，课上还是没敢“讲道理”。通过估算，学生确定了商的最高位。然后就放手让他们自己利用旧有经验试着写完竖式，巡视中我果然发现了不少学生出现了十位个位一起移下来除的情况。交流时先让正确的学生详细介绍了计算过程，随后我举出了发现的这一问题，问：一起移下来后方便

继续除下去吗？在正、反例的对比下，学生知道了：要一位一位往下除。但他们的所谓知道也仅是知道表面上的原因而已，个中的真正原因是不清楚的。接着就与复习中的两位数除以一位数竖式进行求同比较，粗略的概括了这么几条：从最高位除起；一位一位除；有余数要和后一位合起来再除；除到个位才能结束。

一位数除整十整百整千的教案篇二

估算的方法灵活多变，不同的题可以有着不同的方法，同一道题也可以有不同的估算方法，现结合具体的题目一一叙述。估算的基本方法是把一个数看作整百数、整十数再计算出近似数，这对于学生学习是没有障碍的，是一种单一的计算方法，只要有整百数整十数乘一位数的口算基础就可以了。其实估算的落实并不是如基本题那样的简单，因数据的不同、题目要求的不同、情境的不同都会有不同的计算方法。

填空题，不仅要估算出大约是多少，还要能判断估大了还是估小了，最好能估出多估了几或少估了几，才能达到准确比大小的目的。

判断题中的估算只要能通过估算得到是否错了就可以了，没有必要去计算出准确结果。

选择题中的估算可以选择不同的数位计算，如只选择个位计算或只选择高位计算，还可以通过估算采用排除法解答。

在改错题中，估算更灵活了，大处可估算是几位数或最高位是否合理；小处可从计算中结果是否合理。

某学校有9个教室，每个教室有26张桌子。这些教室里桌子的总数大约是（ ）张。

可以把26张看作30张，总数大约是270张；可以更精确一些，

比270张少约是260张。

电梯载重1000千克（限乘13人），王叔叔带着8箱货物，每箱105千克，能带着所有货物乘电梯吗？多估比较合适。8箱是840千克，即使王叔叔是100千克，连货物也不到1000千克。

一位数除整十整百整千的教案篇三

计算教学是很枯燥的教学内容，但又是必不可少的一个内容。如何让枯燥的内容变得生动、富于活力呢？我认真钻研了教材和教参，采用了以下方法来学习本单元内容：

在学生学会简单的乘法后我让学生自己试着算稍难的算式，让学生试着自主学习，思考计算方法，利用新知的迁移来完成学习。

1、从学生已有知识经验出发，给学生创设思考与交流的空间。

2、给学生一个跳跃的机会，让学生在课堂中逐步掌握学习的方法并有效的运用到以后的学习中去。多位数乘法的教学让我对计算教学有了新的认识，我会在今后的教学中扬长避短，争取好的教学效果。每一堂课都有成功和不足之处。虽然每节课中我为学生搭建了自由展示、自主合作的平台，但对一些学生的关注时间和空间不够，例如，平时一些发言少的、内向的孩子，在合作交流中，参与的深度就远远不及活泼开朗的孩子，这就需要我在今后的教学当中不断地总结经验，改进方法，真正做到“人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人人在数学上得到不同的发展”。

新课标提出“引导学生独立思考与合作交流”，“加强估算，鼓励算法多样化”。在探索笔算乘法的过程中，我先让学生估算，培养学生估算的能力，接着，放手让学生用自己已有的知识经验去计算，学生积极地投入到交流讨论当中，不少同学的口算能力很强，用口算的方法算出了结果，在交流中

学生充分的体验到了成功的喜悦。在此基础之上，我又引导学生试着用竖式解决这一问题，有了口算的基础，学生通过认真的思考与合作交流得出了笔算乘法的方法。从学生运用已有知识解决问题，到相互交流探索笔算方法，学生始终处于学习的主体地位，在活动中学生经历了笔算乘法的计算方法的得出过程，体会了计算的用处，真正成为了学习的主人。这一过程是学生自己的成果，而不是老师强加给他们的，学生乐于接受，易于接受。

一位数除整十整百整千的教案篇四

本节课的教学难点是让孩子理解两位数加一位数的算理，今天我和孩子们一起观看了同桌100的视频，下午我有针对部分难点进行了直播，虽然说没有达到目标的全部完成，但是我认为学生是在自我探究的情况下进行的学习，所以我感觉效果还是不错的。

由于本节课是一堂计算课因此我以复习，通过选用有针对性的口答计算的方式进行导入，口算是学习新知识的基础，是新旧知识的联结点，为学习新知识理清思路。接下来把加法计算的两种方法让学生总结出来。为学习新知识做准备，有利于学生把计算方法迁移过来。这样不但重视了知识的回忆，而且重视了方法的迁移，注重了学生的自主探究。“两位数加一位数(进位加法)”是在学生已经系统掌握了20以内的进位加法和整十数加两位数的基础上进行教学的。它既是对上学期学过的凑十法知识的进一步发展，又是今后进一步学习多位数加法的基础。

本节课的教材呈现的是开联欢会的部分场面，并用图画和对话形式呈现问题和所需要的相关数据。我把主题图设计为我校运动员的欢庆会，让学生感觉活动就在我们身边，数学课标要求，创设合理有效的情景，有助于提高学生对数学学习的兴趣。因此，我在课堂教学，尤其是低年级的教学积极创设学生喜欢的、内容丰富多彩的活动，让他们在活动中学习、运用

知识，并能正确计算。

再通过摆小棒探索算法，初步悟出算理。让学生充分地摆小棒，说过程，动脑、动手、动口，自主探索、合作交流，不仅培养了学生动手操作能力，也让学生在活动中体会凑整十法和相同数位相加法的算理。

在我的教学过程中，也存在着不足，比如教学的评价有时缺少针对性，因此评价显得有些单一，还有个别环节的小结缺少及时性。但是也存在一些问题需要我认真反思这节课上完了，也许很多老师和我一样都有一个共同的疑惑，这节课究竟在哪里使用学具比较恰当呢？怎样让学生产生使用学具的需要呢？我个人觉得，单纯的只教算题过程学生能够理解，也能明白，单独的说小棒，进行圈一圈，也可以理解，但是综合到一起，就出现了上下不对应的现象。这也是学生感觉到最困难的，我想我会继续研究这几课，以便能够更清楚的让学生明白。

一位数除整十整百整千的教案篇五

今天开学第一天，而第一天就被随堂听课，运气真是很好，幸好昨天做了认真的准备，所以不算很慌张，但是课上出现了很多我没有预设到的问题，上着上着我却是越来越慌张，最后除数被除数都不分了。

三位数除以一位数的除法由于有两位数除以一位数的基础，所以我觉得应该不会很难，所以在例题986除以2的竖式计算那里，黑板上提示到百位上商4，就放手让学生自己探索下面的算法了，但是三位数的被除数让学生无从下手，本该是一位一位往下挪的数字，有的孩子一起挪到下面来，或者是百位上有余数却没有移下来，有的数位也没有对齐就乱移一通，我自己在解释的时候也乱，后来想清楚了，觉得自己挺悲剧的。

首先，大部分学生都知道除法应从最高位除起，这个地方点到为止。

然后弄清百位上的被除数是几，百位上有没有余数，余到十位上加上十位上的数字共同成为十位上的被除数，接着除，再看十位上有没有余数，余到个位上加上个位上的数字共同成为另一个被除数，接着除，个位上还有与余数的就余下来作为商的余数，这样讲条理会清楚一些，学生接受起来，模仿起来也容易上手。

其次，对除法法则的渗透还要加强。我自己是在不知不觉中运用了除法法则，但是没有明确的说出来，造成了人为的障碍。最典型的错误就是余数会比除数大，光看算式很容易发现余数不应该比除数大，但是在计算的过程中就经常出现，问题大多出在试商的环节，口诀不熟，慢，一慢一不熟就容易让思维停滞，一旦停滞就不能考虑周到，往往乘法好不容易嘀咕出来是多少了，写出来一减余数还老大的，所以下面要练习学生的试商，简单点就直接练习乘法的口诀。

这节课我是想有一个尝试的，就是以最简答的小组合作的形式——同桌合作，来完成练习部分的锻炼。因为两个人能形成最简单的合作，并且两个人的合作有多人合作没有的优势，就是在两人合作中每个人都必须参与其中，每个人都是发言者和倾听者，每个人必须更专心的记录或发言，而合作意味着对话的开始，对话是思维的外衣，是两个人平等的展现自己的思想，哪怕是最浅显的，也给进一步的思考提供了自信的源泉。前面两人合作口算问题不大，后面的笔算出现了各种各样的问题，打乱了我的教学预设，很多该小组完成的作业被延误了。

所以，计算教学需要思考的还很多，现在我越来越觉得教的过程可以不完美可以琐碎，但要条理清楚，要让人容易上手，上完学生都会做作业那就是最实在的奖励。

一位数除整十整百整千的教案篇六

本节课的内容主要包括整十数乘一位数的口算，以及不进位的两位数乘一位数的笔算。教学目标主要是经历探索整十数乘一位数的口算方法和不进位的两位数乘一位数笔算方法的过程，理解并掌握相关的计算方法，能正确地进行相关的口算和笔算。知道可以用再乘一遍的方法进行乘法的验算。

在教学时，先创设了一个情境，唤起了学生的有意注意，激发了他们的参与热情。首先先提出问题，解决问题。在解决问题的过程中，我充分放手，让学生自己探索两位数乘一位数的口算方法，学生通过独立思考，小组交流讨论，经历了探索多种算法和与他人交流的过程。在教学中，我让学生用自己的语言进行表述，而不是强求统一的语言进行操练，只要能够算出结果都给予肯定。

其次，注重方法的优化。在多种算法中，我让学生选择一种你认为算的快的方法，如：由 $2 \times 3 = 6$ ，得 $20 \times 3 = 60$ 。将方法进行优化。通过比较、抢答、等形式进行练习巩固。

第三，这是学生第一次接触两位数乘一位数的笔算，因此在出示 14×2 的竖式计算时应该重点强调竖式计算：“先用2乘个位上的4得8写在个位上，再用2乘十位上的1得2个十写在十位上。”通过说算理板书的分布计算的过程，再引导学生简化计算的中间环节，得出两位数乘一位数竖式的一般写法。重点让学生说说，竖式一般写法。

另在随后的“试一试”中让学生体会一位数乘两位数，在竖式中一般我们是先写两位数计算起来比较方便。提示学生用再乘一遍的方法进行验算。用手挡住黑板上的答案，和学生一起在算一遍，这样的形式进行验算，让学生体会到我们在做练习时，再乘一遍，不一定要想加法所学写出来再算一遍，心里验算也是可以的。

在练习投影反馈时，选择什么样的作业反馈，缺乏一定的机智。随手拿的几本发现一个学生把题目抄错了，在选择的时候要有针对性，可找写的好的作为范例，也可找有典型错误的进行比较。这方面还需要多钻研，多思考，细心观摩有经验的老师上课。

一位数除整十整百整千的教案篇七

除数是一位数的除法是本册教材重点也是难点教学内容之一，这部分内容是学生学习除数是两位数、除数是多位数除法的重要基础。本节课是笔算这一内容的起始课，是在学生已经掌握了用乘法口诀求商的方法、学会了除法算式的写法及学习了口算除法的基础上进行教学的。本节课的教学重点是探索一位数除两位数的笔算方法，掌握竖式的书写方法和格式；难点是理解一位数除两位数的笔算除法的算理。

我从学生的生活经验和已有知识出发，精心创设情境，引导学生开展尝试、操作、交流、实践。基于学生是数学学习的主人这一教学观念，我从学生的认知发展水平和已有的知识经验出发，组织探究笔算方法的活动。

先以解决三年级平均每班种多少棵?为例，请学生运用已有的知识、技能，探索422怎样算。在学生独立探索后，交流自己的方法。有的学生通过分小棒，知道结果；有的学生口算出 $422 \div 2 = 211$ ；还有的学生在运用口算方法的同时，写出竖式表示计算结果。交流活动展示了学生探索的成果，也显示出学生对笔算方法的不了解。因此，我提出：今天我们重点研究笔算除法明确学习内容。通过课件再现分小棒的过程，并以师生对话教师板书的方式，共同经历笔算的过程，帮助学生了解笔算除法的顺序、求商的方法和商的书写位置。

接着，请学生解决四年级平均每班种多少棵?的问题，进一步探索笔算除法。在这里，先让学生用竖式计算522，并告诉学生：可以先用小棒分一分，再写竖式。我们看到，有的学生

动手分小棒，有的学生直接写竖式，每个学生都在认真探索。1分钟过去了，我请写完的同学和同桌说一说，是怎样算的；2分钟过去了，请学生向全班展示，师生分享着成功的喜悦。展示后，课件动态显示分小棒和笔算522的过程，并在黑板上再现除法竖式，理顺思路，提升了学生对除法笔算过程和算理的理解。然后，老师特意请学生回忆比较422与522的笔算过程有什么不同？通过比较，突出522的第二个计算过程，即被除数十位上余下的数与个位上整节课，从植树节、植树活动开始，到布置学校的设计活动，围绕着学生的学习展开了一系列活动。学生经历了探索，运用除法笔算方法的全过程，主动构建知识。学生学的快乐、主动，达到了预期的教学目的。的数合并，再继续除，使学生进一步认识除法的笔算方法。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一位数除整十整百整千的教案篇八

上周四，听了王老师的一节数学课，教学的内容是《两位数加一位数（进位）》。感受很多，收获很大，下面我将从以下几点谈谈听课后的看法：

首先，王老师用卡片作为教具出示口算题，以作复习。使学生通过复习，唤起对已有知识的记忆，为促进知识的迁移，为学习新知作铺垫。

其次，王老师在教学中很好的把握了本节课进位加这个重点，以及如何让学生体会到“满十进一”的教学难点。在课上，王老师让学生通过摆小棒理解算理，揭示算法，为学生很好的明确算理、掌握算法提供了保障。紧接要求学生不摆小棒说出算法，加强了低年级学生口算能力的培养，可以说是非常及时必要的。

(1) 通过比较，让学生发现本课学习内容的特点。

在学会计算 $24+6$ 后，紧接完成课本中相应的练习，引导学生看计算结果，让学生发现所学内容是“两位数加一位数”的进位加法，并能让通过比较，深刻感悟、理解进位加或不进位加的算理。

(2) 通过比较，沟通新旧知识的联系，进一步引导算法。

王老师在巩固练习中用小黑板出示了三组算式，并通过引导学生比较题组中算式的联系，让学生体会一位数加一位数是基础，是两位数加一位数的第一步计算，让学生巩固、掌握相同数位相加的基本算法，为后续学习笔算做了必要的知识储备。

总的来说，王老师的这节课体现了新课标的理念和要求。在教学过程中，能把培养学生解决问题、自主探索的能力放在首位。在教法上能利用知识和方法的迁移让学生动手、动口、动脑，自己去探索、发现、解决新问题，真正体现了教师以学生发展为本的教学理念。

唯一不足之处是本节课只有老师的板书，没有学生的板演。

我觉得学生板演是数学教学过程中不可或缺的一个环节。首先，通过板演可以了解到学生对知识的掌握情况，发现学生的疑难困惑与错误，以便教师及时启发引导。其次，全班学生通过观察板演学生的解题方法与自己有什么不同，可以促进学生间的相互学习。最后，低年级学生大都有表现欲望，通过板演会在一定程度上活跃课堂气氛，形成和谐、自主的课堂氛围。