

# 最新小学语文一年级计划 一年级工作计划 (模板8篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 小学语文一年级计划篇一

刚踏入学校大门的一年级小学生,对于学校的日常生活和学习环境还不适应,学生没有多少纪律意识,很难管,班集体比较难以建立。每一项规章制度对于他们来说都极其陌生,为了使能够及早进入角色,适应学校的生活,时时处处向学生进行有针对性的常规教育,本学期重点是对学生进行常规训练,养成良好的学习习惯,营造良好的班内氛围,使学生讲文明,懂礼貌,学会宽容,学会与他人合作,使他们尽快的适应学校环境,投入到学习当中,成为一名优秀的、合格的小学生,特制定本学期班级工作计划。

(一)抓好学生的常规教育,强化行为习惯的养成。

1、向学生进行文明礼貌教育,教他们学会使用礼貌用语,见到老师同学主动问好,上学、放学回家要跟家长打招呼。同学之间要团结友爱,不打架、不骂人。

2、进行遵守纪律的教育,教育他们按时上学、放学以后按时回家。不迟到、不早退,严格请假制度。上课专心听讲,大胆发言,不搞小动作、不交头接耳,认真听从老师的安排。

3、进行安全教育。由于一年级孩子顽皮好动,缺乏自我保护意识.因此,增强学生的安全意识行为是本学期工作的重中之重.确实加强安全纪律教育,教育学生课间不追跑打闹,不攀爬

楼梯扶栏,上下楼梯做到轻声慢步,靠右行走.操场上不玩沙石和棍棒,没有老师指导不得攀爬单双杠,以免发生危险,在校时间严禁随意出校门。厕所存在安全隐患,提醒同学们上厕所时千万注意安全,刚入学时老师领着学生上厕所,并对学生进行现场教育。

4、进行热爱学习的教育,通过讲小故事、小笑话等多种方式讲学习知识的用处、形成“认真学习光荣、不认真学习可耻”的优良风气,教育学生自觉主动地学习。

5、进行讲卫生的教育。刚入学时,要利用课余时间或打扫卫生的时间,老师亲自和学生打扫卫生,教给学生打扫卫生的方法、步骤以及如何保持教室、室外的环境卫生,再渐渐给他们锻炼的机会,使他们从小养成良好的卫生习惯。

(二)做好与家长的联系工作。

本学期刚开始,考虑到学生年龄小、自制力差,决定经常和家长联系,让家长对孩子的学习内容及在学校各方面的表现心中有数,以便有针对性地进行指导和教育。特别是对于后进生来说,这项工作尤为重要。

## 小学语文一年级计划篇二

为了能把一年级的学生工作做得更好,我认真分析了一年级学生的特点,制定了如下计划:

由于一年级的学生刚步入小学阶段,行为习惯的养成需要老师花费大量的精力。而且三个班的具体情况并不相同,因此,我除了注意了解我班的情况外,也注意了解同年级另外两个班的具体情况。通过与同年级老师的沟通交流,制定符合各班实际情况的班规。

平时有空,不管是课间还是上课,我都应该多去走走,看看,

课间看学生是否有追逐打闹，是否在做危险的游戏；上课看学生是否专心听课，是否有积极回答；放学看学生的归程队伍，看留在学校的学生是否在指定的位置等待。

通过定时召开年级组工作会议，更好地了解其他班级在日常教学过程中所发现的问题，同时通过互相交流，彼此提出解决的方法，共同做好学生的工作。

除了定时的级会，平时有时间要多关心年级老师，关心他们的身体健康，关心他们的班级情况。将自己发现的问题与他们沟通，同时问问他们近期的情况。

为了做好学生的工作，本学期准备召开一次级会，时间另定。在开级会之前，要求各老师将班级情况书面形式写好，然后进行整理，更有针对性地将级会开的更好。

级会之后，对于出现的问题，要进行跟踪，及时处理，巩固教育效果。

由于第一次当级长，所以制定的计划有不完善的地方，在实际工作中进行重新调整修改。

### 小学语文一年级计划篇三

结合音乐作品的教学，了解一些旋律的初步知识，以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

为了让低年级学生更好的学习音乐，我会采取多种方式策略，帮助学生自己熟练的应用所学的知识。并要注意避免学生厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取唱游的教学方式让学生边玩边学。

1、唱歌是学习一些适合小学生演唱的中外优秀歌曲。注重学

生用力度、速度的变化手段表现歌曲情感，能够独立、自信地唱歌。

2、欣赏教学是培养学生音乐感受、欣赏和审美能力的有效途径。中外优秀音乐作品对于开阔学生视野，提高文化素养，丰富情感具有重要意义。

3、识谱教学是学生学习音乐的必要环节。教学要符合学生的认知规律，把知识融入音乐实践中去学习。避免单纯而枯燥的讲授，要从感性入手，深入浅出，逐步提高。

4、综合训练为本课本的重要特色之一，旨在通过某一种形式（如歌唱发声、节奏、律动、音高听辨、节奏与旋律的排列和音乐创作等）的练习、达到多种技能训练或知识运用的要求，依照各课教学目的、既抓住训练重点，又要有所兼顾，充分发挥每一条练习中所包含的训练作用。

1、认真备课，做好课前备课工作，为能使学生上好音乐课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习音乐兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

1—3周 一年级 有趣的聲音世界

二年级 妈妈 老师

三年级 快乐的dao re mi

4 —6周 一年级 我爱家乡 我爱祖国

二年级 我愿住在童话里

三年级 在祖国怀抱里

7—8周 一年级 我们都是好朋友

二年级 月儿弯弯

三年级 地球、我们共同的家

9—10周 一年级 音乐中的故事

二年级 快乐的游戏

三年级 健康歌

11—12 周 一年级 动画城

二年级 动画城

三年级 动画城

13—14 周 一年级 迎新春

二年级 下雪啦

三年级 闪闪的红星

15—16周 一年级 我的音乐网页

二年级 我的音乐网页

三年级 音乐中的故事 、 我的音乐网页

17—18 周 一年级 复习

二年级 复习

三年级 金钥匙 复习

19—21周 总复习

教学计划, 音乐

## 小学语文一年级计划篇四

我校为了全面提高教育教学质量，在新学年里必须做好学困生的转化工作。在学困生的转化工作中，我们教师要倾注爱心，发现学生的闪光点，因材施教，抓好反复教育外，还要注重学困生非智力因素与智力因素的培养，运用恰当而有效的方法，因为做好学困生的转化工作是我们学校教育工作不可忽视的问题。学困生是与优秀生相比较而存在的，他们的后进并非是永远的。

与优秀生相比，我们老师要更加尊重学困生的人格，理解他们的苦衷，体谅他们的难处，要用爱去温暖、关怀他们。多激励、少指责批评，更不能以朽木不可雕之类的言词挖苦他们，以免加重对立情绪。积极情绪和情感可以助长动机性行

为，也能促动个人产生新的行为。

1. 学困生形成的家庭原因是父母的不良言行举止直接影响着孩子的健康成长，家长监管不力。
2. 学困生形成的学校原因是教师思想教育不力以及片面追求成绩。对后进生辅导不及时，缺少有效的方法，使他们自己放松要求。
3. 学困生形成的社会原因是人们的人生观、价值观随着潮流在不断变革，思想意识使部分学生受到金钱至上、享乐主义、读书无用等错误思潮的影响，偏离了健康成长的道路。
4. 其它智力因素就是不少聪明的学生怕吃苦，怕经受挫折，经受磨难，一遇困难就打退堂鼓，一遇挫折就一蹶不振，丧失信心与勇气，甚至产生变态心理，总认为老师、同学看不起自己，自己万事不如人，于是破罐子破摔，自己不学，也不想叫别人学，最后走进双差生行列。

辅导学困生可从以下几个方面着手：

1. 抓好学生的一日常规工作，使学生养成良好的学习习惯。培养学困生的自信心，只有树立起后进生的自信心，我们的转化工作才找到了起点。
2. 要用科学的方法教育后进生。
3. 对学困生多宽容，少责备。我们老师要做到“三心”：诚心、爱心、耐心。
4. 要注意培养后进生的学习兴趣。
5. 辅导要及时。
6. 家庭的配合是转化学困生的外部条件。父母在学生成长过

程中的影响是很明显的，也是极为重要的。班主任可通过家长学校、家长会议、家访等多种形式与家长相互交流，沟通信息。

7. 在教育教学方法上进行大胆的尝试和改革，具体做法是：

教师备课要想到学困生，要备学困生的转化情况，要明确学困生理解教材的难点是什么，学困生容易出现的错误是什么？教师备课保证教学质量和转化后进生同时并进。

教师上课要想到学困生，一是课堂提问教师要把较难较大较深的问题分解成较小较易较浅的问题，让学困生也有回答的机会，而不是将他们放在角落里无人问津。二是操作时要想到后进生，要鼓励学困生积极参与，贵在参与，不准再将他们搁置起来，置之不理。三是控制学困生课堂违纪的问题。

理想是奋斗的目标，也是正确观念形成促使进步的动力，它能吸引人沿着正确方向前进。同时还要给予纪律教育，没有纪律的人，是有害社会的人，破坏纪律就是破坏集体利益。所以要教育这些学困生懂得守纪律的重要性，变违纪为守纪，到自觉维护纪律。为此老师要根据不同对象，分析其原因和内在实质，采取不同的措施，实践证明是有效的：

1. 动以真情，真正从内心关心爱护他们，使他们确实感受到爱的温暖，与你心心相印。

2. 解除、忘掉不良情绪的情景，用有意义的事情填补心理空缺。

3. 用语言暗示，消释消解盛怒情绪。

4. 激励法，使其振作精神，相信自己，理智的克服困难。

一（1）班：岑某某

一（2）班：潘某某、陈某某、潘某某

一（3）班：周某某

一（4）班：陈某某、陈某某

## 小学语文一年级计划篇五

中华民族在自己发展的历史长河中，形成了优良的历史文化传统，诵读中华经典诗文，站在历史的高度上去认识，就是继承和发扬我们祖先优秀的历史文化遗产，这也是培养小学生人文精神的'一个有效途径。让小学生经常诵读经典诗文，必将使其受益终生。因此，我班在本学期将计划诵读一下经典诗篇：（本计划从第四周开始）

第六周： 唐诗 《咏鹅》 骆宾王

第七周： 唐诗 《悯农》一 李绅

第八周： 唐诗 《春晓》 孟浩然

第九周： 《画》 佚名

第十周： 唐诗 《静夜思》 李白

第十一周： 唐诗 《古朗月行》 李白

第十二周： 唐诗 《登鹳雀楼》 王之涣

第十三周： 唐诗 《绝句》 杜甫

第十四周： 唐诗 《游子吟》 孟郊

第十五周： 唐诗 《清明》 杜牧

第十六周：唐诗 《悯农》二 李绅

第十七周：唐诗 《草》 白居易

第十八周：唐诗 《江雪》 柳宗元

从七周开始进行检查评比，可集体检查和个别抽查，对诵读掌握全面的同学给予奖励，对稍微落后的同学进行激励。

## 小学语文一年级计划篇六

本册教材根据《义务教育品德与法治课程标准》（实验稿）新编，编排了四个单元，一共16课主题活动，约16课时，每周一课时。

- 1、在介绍自己的家庭成员，回忆一些甜蜜往事的活动当中，引导学生体验家庭生活的欢乐与幸福，逐步激发学生爱生敬长、热爱家庭生活的积极情感和态度。
- 2、通过开展生活小故事的讲述活动，引导学生学会关心，初步养成文明礼貌的行为，培养良好的家庭生活习惯。
- 3、自己的事情自己做，自己不会做的事情学着做，不能依赖父母，并且掌握正确的保健知识，逐步养成良好的生活习惯。
- 4、让学生知道自己是家庭的一员，热爱劳动也是爱父母的表现，学会劳动的知识和技能，逐步培养自己独立生活的能力。
- 5、逐步引导儿童去观察、体验爱的真谛，帮助儿童学会爱、乐于爱，不但爱人，还要去爱人类赖以生存的大自然中的花草树木。在爱心的培养中，快乐地成长。
- 6、逐步通过日常生活经验积累，熟悉夏天常见的自然现象和生活中的自然常识、生活常识，逐步了解昆虫的一些基本知

识。教导学生在日常生活中随时地和有组织、有针对性地观察，在观察活动中增强实验能力和应用能力。

7、通过暑假生活中安全、健康、有意义活动内容的安排和选择，丰富学生的日常生活知识、逐步加强分辨是非好坏的能力和自我管理自我调控的能力，逐步了解自我保护的方法，掌握初步的适应社会的常识的技能。

1、认真备课，注意教学方法，增强课堂教学，认真上好每节课。

2、争取每个学生都有锻炼的机会。

3、正确估计学生的能力，有的放矢地进行教学，注意因材施教。

4、注意调动学生学习积极性。

第一单元第1—4课我的好习惯

1、我们爱整洁1课时

2、我们有精神1课时

3、我不拖拉1课时

4、不做“小马虎”1课时

第二单元第5—8课我和大自然

5、风儿轻轻吹1课时

6、花儿草儿真美丽1课时

7、可爱的动物1课时

8、大自然，谢谢您1课时

第三单元第9—12课我爱我家

9、我和我的家1课时

10、家人的爱1课时

11、让我自己来整理1课时

12、干点家务活1课时

第四单元第13—16课我们在一起

13、我想和你们一起玩1课时

14、请帮我一下吧1课时

15、分享真快乐1课时

16、大家一起来1课时

## 小学语文一年级计划篇七

我班有学生48人。其中男生28名，女生20名，男生较多。学生们经过长期的学校生活，对于学校纪律有了一定的了解，可以很好的遵守学校纪律，能够按时上下学，但也存在一些自控能力较差的学生，不能够遵守纪律。上学期本班的学习成绩和各项比赛成绩都不是很理想，在新学年中要不断努力，争取不断前进，取得更好的成绩，并树立良好的班风，把学生培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，做一位合格的社会主义建设者和接班人。

做好上学期的工作总结，为改正教学中的不足，我给自己制

定以下几点目标：

1、进一步向学生进行思想品德教育，端正学习态度，明确学习目的。提高学生学习兴趣，使学生主动学习，提高学习成绩。加强学风建设，培养学习兴趣，明确学习重要性，注重学法指导，提高学习效率。

2、努力贯彻实行学校的体验教育，向学生进行行为习惯养成教育，使学生成为彬彬有礼的好少年，从而抓好班级的纪律。

3、鼓励学生积极参加学校各项活动，在活动中培养学生的能力。

4、注重学生的进步，做到“辅优补差”，面向全体学生，注重学生素质发展。

5、培养一群可以帮助老师做事的小干部，并争取让全班的同学都有当班干部的经历。

1、充分利用课间谈话，队会课向学生进行思想教育，抓好阵地建设。对学生进行行为习惯教育。让学生之间友好相处，不吵架，不打架，增强班级凝聚力。

2、发挥班干部的作用，师生共同管理班级。因为年龄特点，老师要告诉小干部他们要做的事情，要每天了解班干部的工作情况，并在小干部管理出现问题时及时给予解决，要树立小干部的威信，以便小干部可以更好的帮助老师管理班级纪律。

3、尽可能给每个学生树立“班级主人翁思想”，让每个学生知道班级就是自己的家，让每个学生可以自动遵守班级纪律，所以要尽量让每个学生都有可能管理班级，成为一个小老师，让班里学生尽量能做到各有安排，人尽其用，每个人都在班集体里找到自己的角色，对班集体有强烈的责任感和归属感。

4、布置好教室环境，增强学习气氛。

5、更好的实行“我的’成长存折”评价体系，提高学生的行为品质，提高学生的竞争意识。每日一评，每周一小结，推选出周、月、学期星级学生和星级合作小组。激发学生的竞争意识和合作意识。

6、在班级里选择优秀的学生，给全班学生树立榜样，号召向榜样学习，形成属于自己班级的班风。

1、以人为本，教育学生成为一个正直，善良，智慧，健康的人。

2、营造一个温馨，和谐，自然的学习环境，让学生到了班里就象回到了家里一样。

3、教会学生学会生存，学会与人相处，学会付出和爱。

4、利用各种活动增强班级的凝聚力，让每一个学生都为班级而自豪。

5、关爱每一个学生，走进每一个学生的心里，成为学生的真正意义上的朋友，为学生排忧解难，树立信心。

6、上好每一节课，认真抓好课堂纪律，让班级永远充满活力，积极，向上，永争第一！

在实施本计划的过程中，会根据学生的不同需求会适时作修整，届时将会一一补充。

略

## 小学语文一年级计划篇八

本学期，结合市教委关于《基于课程标准的教学与等第制评价》、《上海市中小学生学业质量绿色指标（试行）》、上海市教委提出的开学关键词《优质、均衡、减负》的实施意见，以及课程教学部工作的目标：提升教师课程领导力，走一条“基于课标，关注路径，减负增效”的发展之路。制定20xx学年度第二学期课程教学部计划，主要围绕“基于课标 关注路径 课题引领 提升素养”开展系列教研活动。

（1）每位教师认真钻研教材，在备课时关注三维目标的达成，特别是重点难点的突破；关注课文例段中的训练点，分析品读，指导训练，发展学生的思维能力；关注训练数量的精简，达到以点带面、举一反三触类旁通的目的；关注分层教学，让每个学生都能学有所获。

（2）“以学定教，打造有效语文课堂”。每堂课体现语文课的特点，加强学生各种形式的表达训练，学生活动不少于20分钟。

（3）备课组内，进行微格片断分析，重视语言训练点教后得失的积累，积极反思，改进。

低年级语文学科要进一步结合年段特点和课程标准强化“随文识字 分布落实 各有侧重 科学记忆”的研究，激发学生识字兴趣，提高学生识字能力。减少重复低效的机械作业，使学生的语文学习更愉快，更开放，更高效。

（4）备课组内，积极动脑，根据课程标准设计多样化的作业，并认真筹备《多样化作业》的大组交流。

备课组围绕课程标准合理设计作业，备课组内要统一作业、练习和阶段测试次数以及评分标准，提高课课练、周周练、单阶段测试的质量。

本学期继续实行“等级加评语”的评价方式，采取“优秀、良好、合格、须努力”等分级评价，多用鼓励性评语，激励学生成长。全面取消百分制，避免分分计较。

细化备课组活动，除了定时间还要定内容、定形式、定要求。

加强教学实践研究，把研究重点放在有效教学上，加强教师的理论学习、教学观摩、集体备课、说课、评课和教学反思工作。每次备课组活动，应根据课程标准，进行本年级语文教材单元分析以及一个单元中的重点、难点分析。每位教师每学期至少上一节研究课，交流教学经验，取长补短，共同提高。争取做到研究课前，老师预先备好课，大家听课并集体讨论，修改并形成教案进行研究课，在听取大家的意见后再修改教案，真正做到“一课多磨”。

深入课堂调研，继续实行推门听课、教师互相听课等多种课堂研究制度，对规范课堂教学和提高教师教学能力进行深层次地促进和指导，并对随堂听课有评价反馈。

本学期语文教研组要继续进行《关注训练，崇尚表达》这一课题的研究，在前段研究的基础上，要更上一层楼，就需要备课组每位教师的共同努力。在教学中重视实践，重视过程性研究，真正使课题研究成为提高教学有效性的手段之一。

规范语文拓展课，在市级课题《幼小衔接期开展绘本阅读的实践研究》的引领下，继续推进绘本阅读课程，提高学生阅读兴趣，在学生幼小的心灵上播撒文学的种子，期待它的生根发芽。

1、认真上好每周一次的语文拓展课

2、规范语文拓展课的授课内容，分别为校本“悦读越美”教材、《语文综合阅读》。

每月开展一次“读书交流活动”，并且指导做好摘记卡，让阅读成为习惯。

备课组四位老师具有团队合作精神，形成资源共享、团结合作教研文化氛围。

#### 4、提教师语文素养。

要求语文教师锤炼自己的教学语言，让课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范；要求语文教师要博览群书，真正成为学生的良师益友；要求语文教师还要学会写教育笔记，作好教育反思。借助网络的优势，要求教师积极参加网上学习和交流活动。备课组每周活动组织语文教师学习《小学语文教师》、《小学语文教学》、《小学语文教学设计》等教学刊物，让教师在坚持读书的同时也提高自身语文素养。