高三英语第一学期教学反思 高三英语教 学反思(通用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以 下是我为大家搜集的优质范文,仅供参考,一起来看看吧

高三英语第一学期教学反思篇一

高三这一年,对老师和学生来说都是一次磨砺。此刻距离高 考只有3个月左右的时光了,我觉得自己十分有必要梳理一下 自己的教学,及时发现自己和学生的问题。

(一) 三(一) 班学生对英语学习主要存在以下问题:

- 2、学生对英语课堂知识的掌握不踏实、理解不全面,课外不花时光在英语上;而大部分学生对书本知识不够重视,找不到英语学科复习的有效载体,不能有效的利用课本,适时地回归课本,英语复习缺乏根本,甚至本末倒置;学生没有习惯性地进行课前预习、认真听课、课后及时复习的习惯,英语学习缺乏主动性。
- 3、部分学生在复习时缺乏系统地安排和科学地计划,或者学习和复习没有个性化特点,导致学习效果不明显。

(二) 我存在的问题

- 1、没有太注重与其他教师的交流和讨论:
- 2、对学生的考试技巧指导及训练是有些盲目、针对性不强:
- 3、没有用更多的时光去学习、研究新题型和高考真题;

4、只注重部分学生并未面向全体,值得注意!

我就应根据学生的具体状况,制定出切实可行的复习计划,把复习分为三个阶段。

1、夯实基础,发展潜力。

近年来高考英语逐渐侧重于语言潜力的考查,对语言知识的 直接考查相对地减少了。因此,在复习过程中,首先组织学 生巩固各项基础知识,同时透过不断的语言练习,掌握必须 的技巧。在此基础上,再透过科学系统的训练,发展潜力。

2、降低难度,回归基础,强化专题训练。

进入后半学期,根据学生的具体状况把握中档、低档题,这对学生取得高分是十分有利的。学生普遍都有这样的感觉: 很多题目"一看就会,一做就错"。造成这种现象的根本原因在于对基础知识的掌握不牢固。这时,复习的重点要放在查漏补缺上,进行强化记忆和训练。

3、整理基础知识,适当多做一些高考题。

要在高考前夕找到良好的语言知识感觉和运用潜力感觉就务必回归基础,整理巩固基础知识,用最充实、最满意的感觉来增强自己的自信心。同时,利用这段时光试着做近几年的高考题,学会找出每道题的切入点,从中总结命题利益和命题手法。

尽管我们学校学生英语成绩一向比较弱,但是还是要在每一次的月考当中尽量的找到学生的闪光点和进步点,不断的鼓励学生,树立信心,更好的应对这一学科的复习和最终的高考。

高三英语第一学期教学反思篇二

复习是教学过程中一个非常重要的环节,在这一环节中应始终坚持这样一个指导思想,即应使复习成为学生学习上升的起点和深化的起点,从而达到提高的目的,既要有知识的提高,也要有观点、方法的提高以及能力的提高。复习更应该讲教学规律、教学方法。因此,我觉得高三整个复习阶段,教师的教学要有总体构想、具体操作要有章法,有思路、有步骤地进行;对学生,也应提出相应的要求,即制定切实可行的学习目标、计划,稳扎稳打,打好每一知识要点的攻坚战。

高三总复习是一项大运动量的工作,而且存在着不可避免的讲课——练习的重复性,于是会产生相应的单调乏味性,甚至在每个阶段,都存在学生对学习感到枯燥的现象。要使学生始终保持旺盛的精力,高三复习必须贯彻"灵活性"这一原则,从调动学生的积极、主动性出发,提高学生复习、练习的兴趣。例如,把书面表达和改错两项训练活动结合起来,针对学生的习作让全体学生进行纠错,这样富有变化的设计复习安排,比单纯进行一项训练更能激发学生的兴趣。灵活掌握高考各知识点的穿插、配合,可以使学生经历一个既完整、系统,又灵动高效的复习学习过程。一方面,能使各知识点互为联系、综合渗透;另一方面,可以激发学生的学习兴趣、调动潜能,从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是,作为教师,在把握"灵活性"原则的时候,需有高度的全局观念,而不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点,并安排好穿插内容;既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点,又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。在这里,"系统、灵活"集中表现为"全面完整、有条不紊、主次得当"。作为学生,既要能够遵循教师的复习思路,在每个阶段巩固好复习的重点板块,又要有自主调配、查漏补缺的能力。比如,按照教师的进度,

灵活穿插知识点,及时训练,补偏补弱,做到举一反三,调整总结。相信每经历一个重要的复习阶段,学生都会有所进步,日积月累直至产生质的飞跃。

高三复习,教师对学生的学法指导非常必要,培养学生的自主学习能力极为关键。必须对学生作出严格的规定,明确包括作业在内的各项要求,防止学生出现松懈、拖沓现象。要把课堂作为基本阵营,而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。如果这两方面结合有效、操作得法,学生成绩的提高是大有可为的。同时,教师要与每个学生沟通、交流切实了解每个阶段、每个学生的学情,尤其是他们的心理状况,做到因人而异、有的放矢,在师生互相理解、配合的基础上收到应有的效果。对学生应该表扬为主,鼓励为先,让学生自我感受到点滴进步,让他们自己被自己的行为感动,从而增强信心,提高兴趣。此外,教师还可充分展示自身魅力,利用课余时间,与学生谈心、交流,了解关心学生在学习上甚至生活上的困难,帮助学生解决,拉近与学生心灵之间的距离,达成相互之间的默契,以更好地投入到课堂复习的互动环节之中。

高三英语第一学期教学反思篇三

复习是教学过程中一个非常重要的环节,在这一环节中应始终坚持这样一个指导思想,即应使复习成为学生学习上升的起点和深化的起点,从而达到提高的目的,既要有知识的提高,也要有观点、方法的提高以及能力的提高。复习更应该讲教学规律、教学方法。因此,我觉得高三整个复习阶段,教师的教学要有总体构想、具体操作要有章法,有思路、有步骤地进行;对学生,也应提出相应的要求,即制定切实可行的学习目标、计划,稳扎稳打,打好每一知识要点的攻坚战。

高三总复习是一项大运动量的工作,而且存在着不可避免的讲课——练习的重复性,于是会产生相应的单调乏味性,甚

至在每个阶段,都存在学生对学习感到枯燥的现象。要使学生始终保持旺盛的精力,高三复习必须贯彻"灵活性"这一原则,从调动学生的积极、主动性出发,提高学生复习、练习的兴趣。例如,把书面表达和改错两项训练活动结合起来,针对学生的习作让全体学生进行纠错,这样富有变化的设计复习安排,比单纯进行一项训练更能激发学生的兴趣。灵活掌握高考各知识点的穿插、配合,可以使学生经历一个既完整、系统,又灵动高效的复习学习过程。一方面,能使各知识点互为联系、综合渗透;另一方面,可以激发学生的学习兴趣、调动潜能,从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是,作为教师,在把握"灵活性"原则的时候,需有高度的全局观念,而不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点,并安排好穿插内容;既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点,又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。在这里,"系统、灵活"集中表现为"全面完整、有条不紊、主次得当"。作为学生,既要能够遵循教师的复习思路,在每个阶段巩固好复习的重点板块,又要有自主调配、查漏补缺的能力。比如,按照教师的进度,灵活穿插知识点,及时训练,补偏补弱,做到举一反三,调整总结。相信每经历一个重要的复习阶段,学生都会有所进步,日积月累直至产生质的飞跃。

高三复习,教师对学生的学法指导非常必要,培养学生的自主学习能力极为关键。必须对学生作出严格的规定,明确包括作业在内的各项要求,防止学生出现松懈、拖沓现象。要把课堂作为基本阵营,而把课后的积累、总结作为提高成绩的大后方。如果这两方面结合有效、操作得法,学生成绩的提高是大有可为的。同时,教师要与每个学生沟通、交流切实了解每个阶段、每个学生的学情,尤其是他们的心理状况,做到因人而异、有的放矢,在师生互相理解、配合的基础上收到应有的效果。对学生应该表扬为主,鼓励为先,让学生自我感受到点滴进步,让他们自己被自己的行为感动,从而

增强信心,提高兴趣。此外,教师还可充分展示自身魅力,利用课余时间,与学生谈心、交流,了解关心学生在学习上甚至生活上的困难,帮助学生解决,拉近与学生心灵之间的距离,达成相互之间的默契,以更好地投入到课堂复习的互动环节之中。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

高三英语第一学期教学反思篇四

英语教学不仅是一种技能更是一种艺术,而英语课堂更是一种多层次、多功能、综合运用各种感官的活动,是教与学双向作用的复杂而又细致的过程,特别是职高英语课堂,更需要教师精心设计、认真构思,变学生的"煎熬"为"享受"。当然,在这个过程中,如何激发学生的学习动机,调动学生的学习积极性,是英语教师应该考虑也必须解决好的问题。下面结合自己从事多年职高英语教学工作,以及日常工作中的点点滴滴,罗列几点反思,以帮助正在忍受"对牛弹琴之苦"的职高英语教师摆脱困境,从而提高教学效率。

学会英语,不但多了一对耳朵、一双眼睛和一条舌头,甚至是多了一个头脑!对于我们职校的学生来说,学会简单的英

语,掌握简单的英语对话,实际上无形之中也是为自己开创了一条就业之路!因为语言是人类思维的工具、认识世界的工具,掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。在此,我总结以下几点教学反思。

众所周知,职高生英语基础差,学习兴趣不浓,可以说是谈"外"色变。尤其是从教育心理学的角度看,学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。近几十年来,人们越来越意识到在英语学习过程中,学习者的情感因素包括动机和态度等,对英语学习的效果乃至成败起到相当大的作用。如何将素质教育理论引入外语教学是当前外语教学战线的一大课题。因此,英语学习成功的因素中,除了智力因素外,更重要的是那些非智力因素的作用。

所以职高英语教师要在英语课堂上注重寓教于乐,多组织英语课堂活动,由浅入深,首先从心理上让学生接受英语,理解英语不仅是知识,更是我们日常交际的一个工具,明白我们既然能掌握世界上最复杂的汉语,那么掌握英语也并非难事。

学习英语不仅要应付考试,更重要的是服务学生未来的生活,方便学生未来的工作。然而,一直以来,人们对职高英语教师的语言知识能力要求不高,认为职高英语简单,不需要太好的语言功底,只要有良好的教学技能就可以了。

随着人们生活节奏的不断加快,更因为国际互联网的形成,人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷,是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为"一字多用":随着现代科学技术的迅猛发展,现代英语词汇急剧增加,我们发现,现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词,如["input"[输入电子计算机的数据[[]"store"[]电子计算机的储存[[]"drive"[]计算机驱动器)等。英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因,美国英语的影响也越来越大,特别是对青

少年的影响越来越大,他们以使用美语和发美国音为时髦;口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道,英语有正式、非正式、书面语、口语、方言、俚语之分,然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。

当然,我们的英语教师不跟上时代的步伐,不坚持不断地学习和接受新事物,不了解现代英语发展的现状和趋势,那么,我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会,就会发现所学的英语是多么bookish[]书呆子气)。而教师自己则可能甚至连小学生所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

在职高英语教学中,课文简单易懂,所含的信息量少。很多 英语教师忽视了文化对语言的影响,不注重旁征博引,而导 致了一些语言情景的不真实和虚假语言的产生,特别是学生 对所学知识不能做到知其然并知其所以然。

首先任何词汇都是文化信息的主要浓缩,而不是孤立存在着。对英语词汇的准确理解,和对语言环境的认识、创设和把握,需要对文化有比较深刻的理解。外族文化知识的获得,主要是通过对该族文化历史的研究和学习,通过对该族语言文学作品的研读,通过对该族文化生活习惯、生活方式的了解,而读原版英语经典著作的学习,是达到这三条的捷径。

其次很多职高英语教师不注重学生词汇的积累,相反为减轻学生负担,自作主张,为大纲要求掌握的词汇量"瘦身",并且,忽视对词汇应用能力的巩固和补充,不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇,其本质无非是要学生死记硬背、鹦鹉学舌,导致英语应用能力成了空中楼阁,从而成了中学生学英语的瓶颈。

诚然,职高英语教学是要重视培养兴趣的,和其他学科一样让兴趣成为学生学习英语的最好老师,但是单靠唱歌、游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过,孩子们就会厌倦,

所以,英语教学还应该循序渐进,遵循一定的教学规律,让 学生逐步提高,而不是得过且过。我们可以采用多种手段帮 助学生在记忆力强的时期多记单词,多学习语言规则,并尽 可能多地创造模仿的机会,提高学生的语音和语调;在英语 学习中,听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正 做到听说先行,读写跟上,光听说不读写,很难收到高效。 只靠模仿不能培养学习能力,也难减轻学习负担。

概括地来讲,职高英语教师的教学重点不仅要放在教学内容、教学大纲和考试形式上,还要将教学注重点转移到学生的性格、兴趣、情绪等方面的培养和控制上,注重学以致用,服务专业。这不仅是现代教育思想转变的重大原则问题,同时还是教师"因材施教""实事求是"等教学思想的集中体现,更是活用教学方法,让英语课堂成为学生心中真正"百草园"的高度体现。

高三英语第一学期教学反思篇五

- 1. 我想多媒体在高三复习中的运用必须恰当:
- 1)必须有利于发展学生的英语学习兴趣;
- 2) 必须有利于生生互动;
- 3.) 必须有利于学生思维的发展:

务必不能影响到:学生的自主学习;不能华而不实;

高三的英语复习时间紧,必须精心备课,在学生自主学习,英语创造性思维发展和课堂的实践量上多下功夫.对每一个教学步骤都必须认真推敲,坚决删除低效的教与学的行为,努力向精讲要质量,向训练要质量,追求实效与高效!!!

2. 如何提高学生书面表达与改错的能力

我的观点:应把学生的作文做为教学资源来开发。==通过对学生作文的分析处理,就会形成经典的语言知识教学资源:批阅,选出典型的结构性错误与学生共同剖析,来自学生中的错误能有效地激发学生的思考兴趣,从面大幅度地提高了教学的效益;范文,借助范文把学生的普遍错误融入其中,变成改错题,我认为这样的改错题才做得有价值,因为我们改是的的确确来自于我们同学中的错误,这完全不同于纯应试的改错练习;帮助学生积累优秀的表达方式,批阅时指出学生作文中经典表达式,长此以往,学生自然会找到写作的感觉,也会提高写作的兴趣,作文水平慢慢就会得到提高。

4. 我的阅读观

英语语篇阅读不应囿于解决几条单选题,而应引导学生把注意力放在吸收知识,交流思想之上,所谓文以载道也就是这个道理,我认为只有这样的阅读过程才是有血有肉的,情理交融的生活过程,其实,在吸收知识交流思想的过程中学生也就在学习语言了。我们的英语学习不可以为语言而语言!

5. 功在平时, 水到渠成

英语学习成功与否重在于良好的语言学习习惯,平时的点滴积累。老师的任务在于让学生爱学习,会学习,帮助学生积累语言知识,天长日久,学生自然会进入良好的英语学习状态,至于学习成绩的提高固然是指日可待的事情了。

6. 关于语言技能

技能是经过训练所能达成的。无论是听,说,读或写,都要进行目标明确,阶段侧重,有策略的训练。我们坚信,语言技能是任何知识讲授所难以达成的。因此,这一阶段,老师的任务在于如何使得枯燥的技能训练变成引人入胜的思维体验。我们应当考虑以下关键词:选材,策略,兴趣,图式,成就。

8. 满分意识

这种意识应在学习英语的一开始就给学生明确地提出,使得学生在英语学习的起步阶段就有着明确的前进目标,没有目标的学习最终会陷入低效与无序之中,我想这不利于学生学习潜能的发挥。

9. 如何看单选题?

我应坚持这样的观点:单选题就是一篇小的语篇,读懂语境是正确解题的首要条件。

- 10. 如何反思学生的错误?
- 11. 我们在教学实践中追求什么?

不是固定的课堂模式。而是语言习得的规律,是求知与成长过程中的成就体验,是创造的乐趣,是一种学与教,生与师的和诣的境界。让教学之树常青的秘笈在于:实践,反思,学习,创新,特色。

12. 我如何评价自己的一堂课?

学生听了之后还想听,学了之后还想学,实践之后还想实践,每一堂课都是学法的获得,人生的感悟,兴趣的延伸。

13. 一堂课的成功关键?

教师精心备课的程度。是教师综合素质的体现。如何定标?操作程序?如何将学法,思维训练,兴趣激发蕴含于其中。务必考虑智商与情商的开发。

14. 特色如何形成?

依托某些理论进行重点的开发,实践与反思,不可赶时髦。

多元智能,建构主义,智商,情商,策略,自主,思想,人文,实践,能力,兴趣,艺术,成就==enjoystudying,enjoyachievement□逼,习惯,积累,主体。

- 15. 深入细致的研究才会有成果以及研究的取向
- 16. 要让学生成为优秀的语言学习者,教师就必须是一个优秀的英语学习者,应用者和教育者。

挑战翻译,让自己成为优秀的语言学习者与应用者,这是作为英语教师所必备的素质。

17. 英语学习过程中关注什么?

我认为应当更多地关注知识,思想的获得与表达;语言运用能力的发展;学习兴趣的发展,成就体验的深度;自主学习能力发展和科学的学习策略的形成。听,说,读,写仅是语言输入与输出的形式,我们更多地应当关注于输入与输出的内容(思想内涵,思考的深度)与方法,这才是根本。

18. 一堂课的结构

要有引人入境的开场白(让学生在不知不觉之中进入学习的情境之中,高潮迭起的中间段,意犹未尽的结尾。即凤头,猪肚,豹尾。

19. 45分钟组织教学

渗透高效意识; 关注投入程度; 思维的深度与广度。

20. 备课,也要背课。

要能充分显示老师的英文口头表达能力,以激发学生开口讲

英语的欲望。

21. 备课必想

学生的主体作用如何发挥,学生做什么,思考什么,要形成什么样的结果?

22. 自主学习策略

备课要结合当前的状态,有意识渗透学法指导(如笔记,强调选择和自己的理解,纠错,强调选择与反思,用心领悟知识与学法。)

23. 学习策略: 学以致用,与现实存在相联系

掌握英语的有效途径便是学以致用。我们的课堂教学必须尽可能与真实的语境语料相结合,从问题的设计,到语料的选择,以及语言的运用都应当与当时的学生状况,生活,社会实际相结合,我认为只有与实际问题目相结合的学习才是最有效的学习。

24. 侧重点

我们在不同的时期应当有不同的侧重点,其是因整体教学目标的实现而形成的。听,说,读,(精读,泛读),写,语法等。

25. 自主学习策略: 构建自己的英语库

其可包含以下部分:错误与进步;经典语篇诵背与词汇集;语言知识篇;写得更漂亮。只有让学生爱上自己动手积累才可说英语学习基本走上了自主的阳光大道。

26. 自主学习策略: 学科学习的习惯与学科品质

习惯:听(经常听),说(大声说),读(大量读),写(喜欢写),思(有自己较为深刻的思想内容),用(用于解决实际问题)。

学科品质: 务实, 灵动, 追求卓越。

27. 关于教学相长

教学相长的有效途径就是阶段性地引导学生一同反思近期的学情,教情,长处要发展,问题要及时找原因并采取措施。"来自学生的问题目才是最有价值的问题"。===慎重地对待学生提出的问题.

28. 教师的精神

有风格,有个性,有自己的理解。切不可照本宣科。

29. 教师的角色定位

做学生学习和生活的帮助者,引导者与促进者。因此,教师与学生的对话应当是宽松,民主,和诣,富有启发性的,教师的重要职责之一在于:唤醒与激励每一位同学。

30. 情商

我想决定学生成绩的最终因素是:态度。学生应当具备认真,积极的求发展态度,有意识地将此作为人生整体规划的一个部分。我常说一个具备了认真积极的学习态度的学生想学得不好也不可能。

31. 我们对试卷的态度

正解的做法是拥有积极的学习心态,用开放的态度来对待试卷,考试也是学习,应将试卷作为一种资源来开发利用。

32. 试卷讲评注意什么

思维方法导引,科学学法指导,意志品质的渗透。

33. 自主学习的口号

把课堂45分钟还给学生。压缩讲授,让学生有时空把握自己的学习。把思维与言能力的训练放到首要的位置;我的英语课堂就是不断唤醒学生自主学习意识的课堂。

34. 几个方向性的问题(每一个环节都要渗透的意识。)

之一,"激发兴趣,促进成就体验"==达到越学越想学的状态。

之二, "篇章为载体, 学生思维能力的提升为核心。"我始终认为只有学生的语篇输入量大了, 才会提高语言整体感悟和习得能力, 其它方面能力的提高也就指日可待了。之三, 精心备课, 压缩讲授, 加输入与思维能力训练。

之四, 注重将各种学习资源优化组合。

之五, 坚决实行高定位的原则。求得学习效率的最优化。

35. 课堂组织教学的语言使用原则

use english when possible, use native language when necessar y.

36. 自主学习

先学后教, 练后点悟, 量变质变, 成就体验, 感悟人生。

37. "读"的激发

三最诵读:最高,最快,最准,诵背语篇,强化语感,形成自身良好的"语音形象"。"浸入式"诵读:心,眼,口,耳全程参与;注意调适和倾听自己的发音,体验诵读过程中的音质美,流畅美,节奏美。

38. 资源优化组合意识

在平时的工作学习社会生活过程中,注意与教学实践相联系, 尤其是能引起学生共鸣,与学生相关的人和事,现实社会生 活中发生着的事引入英语课堂教学,如此的课堂教学才会充 满生机与活力。(引入方式:口述,实物,语音,录像,图 片等)。只有对这些信息进行优化处理之后才会成为课堂教 学的素材。否则仅是废料一堆。

39. 关于3015

其有效地帮助我控制了课堂讲授时间,给了学生充分的自主 学习的余地。实践证明是值得进一步深挖和使用的。

40. 学情反馈

越快越好, 当面反馈, 方式灵活, 追根溯源。

高三英语第一学期教学反思篇六

高三这一年,对老师和学生来说都是一次磨砺。作为一名高三的英语老师,随着今年考试题型的突然变化,曾有一定的迷茫感,但同时这也是一件好事,促使我们用更多的时间去学习、研究新题型和高考,以便能够更好地教授学生。总的来说感受最深的一点是高中英语教学要一气呵成。

回首自己高三这一学期来的教学工作,在老教师的指导和帮助下,在与其他教师的交流和讨论中,教学还是比较成功的。 对学生的考试技巧指导及训练是有效的、针对性强的。 进入高三,学生对英语学习主要存在以下问题:

- 1、学生对英语学习普遍缺乏兴趣、自信心和学习动力;在英语课堂上不积极参与,缺少主动发言的热情或根本不愿意发言;另外,相当一部分学生在听新课时跟不上老师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。
- 2、学生对英语课堂知识的掌握不踏实、理解不全面,课外花的冤枉时间多;而大部分学生对书本知识不够重视,找不到英语学科复习的有效载体,不能有效的利用课本,适时地回归课本,英语复习缺乏根本,甚至本末倒置;绝大部分学生在复习与学习过程中不能走在老师前面对基础知识进行梳理,没有习惯性地进行课前预习、认真听课、课后及时复习,英语学习缺乏主动性。
- 3、部分学生缺少教师明确的指导,在复习时缺乏系统地安排和科学地计划,或者学习和复习没有个性化特点,导致学习效果不明显。

针对以上比较突出的问题,我们主要采取了以下切实的复习安排:

一、加强研究, 提高复习备考工作的针对性。

要想搞好高三英语教学,没有合理的教学和复习计划是不行的。在开学初,我们就制定了全年的教学和复习计划,并在教学的过程中不断改进和完善计划。立足教材,夯实基础知识才是我们这样的学生的唯一途径。教学和复习都应该注重实效,实实在在地为学生服务。

认真学习并分析了高考题的类型,从历年高考试题的整体研究中找共性,目的是总结规律寻找突破口。07年高考新增加的题型为任务型阅读,考查考生在有限的时间内根据需要捕捉有效信息的能力。阅读试题的考查全面,对中学英语教学

起到了很好的导向作用。在常规教学及复习备考中,我们始终抓住加大阅读量,开展泛读教学,加强阅读技巧的指导,形成有效的阅读策略,从根本上培养学生的良好的阅读习惯和逻辑思维能力。

二、制定计划,加强复习的目标性。

我们根据学生的具体情况,制定出切实可行的复习计划,把复习分为三个阶段。

1、夯实基础,发展能力。

近年来高考英语逐渐侧重于语言能力的考查,对语言知识的直接考查相对地减少了。因此,在复习过程中,首先组织学生巩固各项基础知识,同时通过不断的语言练习,掌握一定的技巧。在此基础上,再通过科学系统的训练,发展能力。

2、降低难度,回归基础,强化专题训练。

进入后半学期,根据学生的具体情况把握中档、低档题,这对学生取得高分是非常有利的。学生普遍都有这样的感觉: 很多题目"一看就会,一做就错"。造成这种现象的根本原因在于对基础知识的掌握不牢固。这时,复习的重点要放在查漏补缺上,进行强化记忆和训练。

3、整理基础知识,适当做一些高考题。

要在高考前夕找到良好的语言知识感觉和运用能力感觉就必须回归基础,整理巩固基础知识,用最充实、最满意的感觉来增强自己的自信心。同时,利用这段时间试着做近几年的高考题,学会找出每道题的切入点,从中总结命题利益和命题手法。

三、加强阅读和完型训练,以语篇为基础,扩大学生词汇量。

高考中阅读理解、完型填空是重头戏,也是学生英语成绩提高 的重要突破口。教学中光靠教材所提供的量是远远不够的, 所以我们备课组全体成员精心地挑选了一些切合我们学生实 际的阅读材料并收集打印了许多完型材料,用以弥补教材的 不足。在教学过程中遵循精泛结合,精少泛多,精泛有序的 原则。选择的精读材料要能够在教学中发挥最大效益,启发 学生的思维, 促进学生知识的掌握和能力的形成。在教材的 基础上,精选泛读材料,以巩固和拓宽语言知识,培养独立 阅读能力。坚持每天讲练一篇完型填空练习,以训练学生综 合运用知识、通篇阅读理解和整体把握短文的综合能力,力 争在完型填空这个试题的考试上有所提高。在平时教学新词 汇的过程中,不失时机地由新翻旧,以旧带新,通过形近,义近, 同义,反义,固定搭配等手段串联起大量有用的词汇,让学生从 纵向,横向及各个方面扩大词汇量。对于所有精泛读材料中碰 到的生词,要求学生摘录下来,老师要采取必要的手段,如听写 或再现认读的方式进行检查,以扩大学生的词汇量。

四、加强听力,写作训练,合理安排综合训练。

加强听力和写作指导和训练,是我们高考取得成绩的重要保证。只有多听多练才可能有好的成绩。但只是听和练还不能取得好成绩,一定要加强对学生的集中训练和对听力方法的指导。

听力在高考试卷中占的比分是五分之一,其比分之大使得考生不敢对其有半点的马虎。因此,掌握一定的听力技巧在高考时甚为重要。影响学生听力理解的因素通常有两方面:一是知识性障碍,如:对语音、语法知识掌握的不够,对词汇不熟悉,跟不上语法,对英语国家的文化背景不了解等;二是非知识性障碍,如:教学设备等人为和客观因素。

针对这一重点,我主要从以下几个方面加强对学生的听力训练:

1、首先要告诉学生保持良好的心态,稳定情绪,集中精力倾

听录音,整体把握所听内容。利用听录音前的时间,迅速地 捕捉每个小题题干和选项所提供的信息,预测短文或对话可 能涉及到的内容,预测的目的是提高判断的准确性,有所侧 重,提高做题的正确率。从而做到心中有数,提前做好心理 准备,变被动为主动。

2、注意重复的词语,这些词通常会给你一

些线索,还会帮你回忆起你在题目中听过的人名和事物等名称。

- 3、注意各选项中的主要区别。你可能会看到一些不同的名字 或地点或不同的动词,这些不同之处将会帮你确定这道题中 哪些是你要听的关键,即关键词。
- 4、克服犹豫不决的毛病,对自己有把握的试题应快速作答,对无把握的试题也要在所听信息的基础上排除错误选项,进行优化处理。不会作答的,立即暂时搁置,准备听新的题目。
- 5、目前高考听力测试中短文理解大部分是记叙文或讲话稿,所以听录音时重在听懂每句话的意思和内涵,注意捕捉文中所涉及的人物[who]]事件[what]]时间[when]]地点 [where]]原因[why]]方式[how]]程度[howlong]howsoon[howmuch]]数字[howmany/howmuch]]选择[which.....]等,以便检查答案。
- 6、注意听短文的首句和首段,文章的开首和开首段,往往是对短文内容的概括,如讲话目的、主要内容、作者、论点、故事发生的时间、地点及事由等。
- 7、不管听什么材料,注意力一定要集中在整体内容的理解上, 千万不能只停留在个别单词或单句上,听不清时马上放弃, 不要强迫听清每一个词,要把重点放在听关键词即实词上, 一边听一边把要点及回答问题的关键词记下来。

8、合理利用时间:如拿到试卷后,在试音阶段抓紧时间将前五道小题看完,并在旁边做相应的提示,以便到那道题目是立即能反映出这道题目所考查的信息点。当一道题目已结束,如果早已完成答案,就可以将时间挪到下一个题目;如果迟迟不能作答就不要再纠缠此题,赶紧专心听下一个。在做听力第二部分时,当录音带读题目要求时就要赶紧投入到题干和选项的预览,如果可以的话尽可能多看几段材料所对应的题干和选项的预览,如果可以的话尽可能多看几段材料所对应的题干和选项,因为这部分每段材料所对应的题目都在两到四个题目,无论是浏览题干还是作答的时间都显得很紧张,所以要将每段材料所对应的题目尽可能在听完两边后就完成。这样就可以将所给的作答时间尽可能的余到下一组题干的理解和预测上,这样在听的过程中就不会慌张,有利于提高作答的准确度。我们选用的听力材料的语速中等,音质清晰,比较符合学生的实际,通过训练提高了学生的听力水平。

对于写作,在写的过程中,给予学生合理的指导,对学生有明确的要求:1)繁简适度;2)有闪光点,要有较高级词汇和较复杂语言结构;3)层次分明,承上启下;4)细读提示,写全要点;5)书面干净,整齐,规范。同时让学生背诵范文,做好语言积累。

五、狠抓教学环节,优化课堂教学促进备考。

注意复习课的针对性。我们把复习重点放在学生的难点、弱点上以及常易出错或失误的内容方面上,努力做到有的放矢。课堂上坚持精讲多练,做到举一反三。复习课上我们注意加强学生的操练活动,让学生多动脑筋思考问题,让他们尽可能多地举些例句,使他们能训练掌握语法的用法。

另外,在课堂上及时有效地获取学情反馈,有效地进行课前回顾,课堂小结等环节的落实。坚持对学生的听课、作业、自习等方面进行跟踪,及时了解学生的学习、复习状态与状况,以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

六、培养学生的自学能力,激发学生学习英语的兴趣。

只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法,并培养学生的自学能力,才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括:培养学生的预习能力,各种方法掌握英语基本知识的能力,学生自己整理所学知识的能力。另外,自学能力的提高还得益于大量的独立阅读,于是新学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书,让学生勤查字典。

回顾一学期的高三教学工作,有得也有失,让我从中感悟到 并学到了很多,这将为我以后的教学指明方向,让我将更加 努力地研究高中英语教学,在日后的教学中明确目标,有的 放矢,更加出色地完成各个阶段的教学任务。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档