

2023年幼儿园中班美术可爱的小鸟教案(大全10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇一

月湖美术馆是南昌市乃至江西省重要的文化场馆之一，其收藏、展示和推广中国现代艺术及当代艺术已经成为文化标志。这里每年会组织许多的艺术展览和文化活动，深受广大艺术爱好者的喜爱和追捧。我曾在这里参加过一次非常有意义的艺术活动，今天我来为大家分享一下我的心得体会。

第二段：了解活动的背景及主题

这次活动是一次针对社会文化问题的研讨会，它的主题是“城市化与人文环境”。据知情人士称，这次研讨会的目的是通过艺术策展让大家更好地理解 and 探索城市化和人文环境之间的关系。这是一次非常重要的文化探索，我对它充满了期待。

第三段：参加活动的感受及收获

在活动中，我得以结识很多艺术家和文化精英，与他们一起讨论城市化和人文环境的话题，也从中领悟到了很多艺术理念和文化思想。这么精彩的活动，让我看到了艺术与人文环境之间联系的深度和广度，让我对中国当代艺术的现状有了更深层次的了解。

第四段：思考和反思

在参加这次活动后，我深刻思考了城市化和人文环境的发展问题，特别是在当前社会快速发展的时代，城市化的拉动作用越来越明显，但同时也会面临与人文环境的矛盾。因此，在城市化的快速发展中，如何更好地保护与建设人文环境，协同推进城乡协调发展，也是一个亟待解决的问题。

第五段：结语

在这次活动中，我体验到了美术馆的艺术和文化魅力，感受到了艺术与文化的核心力量。每一次的文化活动都能够启迪我们的思想和智慧，让我们对自己和周围的世界有更多的理解和认知。因此，我非常期待能够有更多的机会参加这样的艺术活动，感受并体验到这种权力和智慧的魅力。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇二

活动目标：

- 1、感受拓画别具一格的美，用纸团拓印出动物身上的花纹，体验纸团拓印的乐趣。
- 2、学习纸团拓印的方法，训练小手灵活性。
- 3、积极参与操作活动，感受趣味艺术活动的快乐。

活动重点：用纸团拓印出动物身上的花纹。

活动难点：学习纸团拓印的方法。

活动准备：

- 2、教学材料：课件、范画

活动过程：

一、播放课件导入（有斑点的各种动物图片）

师：今天动物王国要开联欢会了，咱们一起跟着冯老师去看看吧。

二、先出示没装饰的孔雀动物范画

师：这只孔雀哭了，为什么哭呢？咱们一起给它穿上好看的衣服吧。

a□设谜：师：下面老师就要用最快的速度，让小孔雀穿上漂亮的衣服。请小朋友闭上眼睛，老师要来变魔术了。（老师纸团印画）

好了，请小朋友睁开眼睛。

b□揭谜。刚才老师就是用这个报纸团蘸了颜料印在它身上的。

四、尝试第一次操作老师示范纸团印画的方法

1、“报纸变成了小纸球，要玩游戏了。跟谁玩游戏呢？”
（出示颜料，让幼儿说说是什么颜色的）

2、“看老师现在来玩这个游戏：捏住小纸团，亲亲颜料水印一下、印两下、印三下……再亲亲颜料、印一下、印两下、印三下……”轻轻压一压，换个地方再压压，换个颜色，要把纸团送回家。

（注意哦，家可不能送错，我们要把它送回另一个家。）

3、老师示范几下后，请两位幼儿来完成。

4、简单评价：穿的衣服很干净，引导没有印到黑线外面，小动物们最喜欢干净、漂亮的衣服。

为了让幼儿更清楚的掌握印画，在讲解时。

重点讲解：

桌面的整洁。

(2) 保持衣服清洁, 如果弄

到手上及时用抹布擦擦手

(3) 学换颜色纸团，把纸团送回家。

四、幼儿印画活动，教师巡回指导

鼓励幼儿并提醒幼儿注意保持桌面和衣服的整洁。

五、集体参观、评价

1、“自卖自夸”：请小朋友自己介绍。（先让孩子赞美自己印画的“动物的新衣”培养自信心，大胆表达自己的创作感想。

2、“大家评赏”：看看谁的动物穿的衣服最美丽？

结束语：咱们小朋友都帮小动物们穿上了漂亮的衣服，它们为了感谢我们邀请我们去参加联欢会，走一起去吧！

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇三

(一) 音乐游戏《找朋友》引出课题。

1、上课之前，在幼儿的衣服上贴好一种颜色的即时贴（即时贴的形状可随意）。

2、师：小朋友的衣服上都贴有漂亮的颜色，现在我们随着音

乐一起找一找和你颜色相同的宝宝做游戏吧。（播放《找朋友》的音乐）导入主题。

（二）点画过程。

1、师：刚才我们听着音乐都找到了和自己颜色相同的好朋友，现在让我们一起在纸上和颜色宝宝做游戏吧。

2、教师出示白色卡纸、毛笔和红黄蓝颜料，并一一介绍材料的用途，以及讲清楚拿毛笔的正确姿势。

3、教师示范，手里拿着一支毛笔，任选一种颜色，听着音乐，用毛笔与颜料一起“跳舞”（沾颜料），当音乐停的时候，毛笔要到事前准备的白色卡纸上“休息”（落笔），音乐再次响起，继续和颜色宝宝跳舞，一次循环。

4、幼儿操作。师：我们听着音乐拿起毛笔和颜色宝宝一起游戏吧。

5、教师提醒幼儿，从哪里拿的放回哪里去，培养幼儿绘画习惯。

（三）颜色宝宝“手拉手”进行连线。

颜色宝宝要休息一下，我们来帮他们找找朋友吧，用红色的线让红色宝宝手拉手，我们开始吧！（教师提醒幼儿卫生）

【活动目标】1、认识红、黄、蓝三色。2、在游戏的情境中辨别颜色，连接线。3、感受不同的色彩，喜欢颜色，以及培养幼儿绘画习惯。

【活动准备】水粉颜料；白色卡纸；调色盘；毛笔；红、黄、蓝三色油画棒；红、黄、蓝即时贴；《找朋友》音乐；“跳舞音乐”。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇四

小班美术活动教案：漂亮的糖纸（欣赏）

活动目标：

- 1、乐于参与活动，学会分享快乐。
- 2、愿意用语言表达自己所观察的糖纸。
- 3、欣赏糖纸上独特的花纹，装饰纹样及美丽的色彩。

活动准备：

- 1、幼儿收集各种糖纸。
- 2、教师选择图案特别、色彩绚丽的糖纸展示在活动室内。

活动过程：

- 1、幼儿观察糖纸的图案及色彩。

请幼儿把带来的糖纸拿出来，与旁边的同伴互相交换欣赏，并说一说，糖纸上有什么图案，是什么颜色的，边上的花纹是怎样的。

- 2、教师引导幼儿进一步欣赏糖纸。

（1）请个别幼儿在集体前说一说自己带来的糖纸。

（2）教师小结：有的糖纸的中心有花纹，有的是小动物，有的是人物，还有的是各式各样的水果。糖纸的两边或是四边有花纹，都是相同的纹样。棒棒糖的糖纸是圆的，中间有单独的形象，四周是花纹，像一个花盘子。

3、大家一起开一个小小糖纸展览会。

请幼儿将自己带来的糖纸粘贴在一起，说说自己喜欢的是什么样子的糖纸？为什么喜欢？

4、洗手结束活动。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇五

作为一位喜爱美术的文艺青年，我每到一个城市都会去参观当地的美术馆，感受不同地方的艺术氛围。前不久，我有幸到访了月湖美术馆，这次活动让我深刻领略到了美术艺术的魅力和影响力。

第二段：感受活动现场

月湖美术馆的活动十分丰富多样，包括展览、讲座、工作坊等。我特别喜欢的是讲座和工作坊，因为可以和专业的艺术家进行交流互动，学习他们的创作思路和技巧。特别是在工作坊中，我有机会动手制作一些艺术品，切身感受到了艺术创作的乐趣和难度。

第三段：深入了解美术

通过活动，我深入了解到美术的历史和流派，以及艺术作品和创作的背景故事。在参观展览时，专业的讲解员为我详细解读了每幅画作，让我能够更好地理解艺术家的创作意图和表达方式。这让我受益匪浅，不再只是停留在表面领悟，而是能够深刻和理性地理解和欣赏艺术作品。

第四段：开拓视野

在月湖美术馆的活动中，我遇到了不同经历和背景的人们，包括同龄人和不同年龄群体的爱好者。我们一起交流艺术的

看法和感受，互相启发，彼此学习，开拓了自己的思维和视野。通过这样的活动，我逐渐发现艺术之美不仅仅在于艺术作品本身，更在于人与人之间交流和理解的过程。

第五段：总结思考

通过参加月湖美术馆的活动，我带回了很多珍贵的收获和体会。我深刻认识到，美术不是高高在上的东西，而是生活在我们周围的，需要我们用心去感受和领悟。在未来，我也想通过自己的力量去推广美术文化，让更多人能够体验到美术的魅力和影响力。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇六

作为一名艺术爱好者，我对月湖美术馆举办的各种活动充满期待。最近，我参加了一个由月湖美术馆组织的艺术展览，让我对艺术有了更深刻的理解和对艺术家的更高度的认识。在此，我想分享我这次活动的心得和体会。

第一段：活动的概述及内容

这次月湖美术馆的展览是一场当代艺术展。许多知名的艺术家们都参加了这个展览。展览包括了绘画、雕塑、摄影等多种类型的艺术作品，每一件作品都充满着艺术家的创意和灵感。美术馆还特地为我们准备了一场关于每一件作品的解读，这让我们更好地了解每一件作品的真正含义。去参加这样的艺术展览，不仅能够欣赏到各种类型的艺术作品，而且还能够和艺术家们进行交流，这是非常有益的。

第二段：学到的东西

在这场展览中，我学到了许多有关艺术的知识 and 技巧。我发现每一件艺术作品都有其独特的思想和意义。在欣赏这些作品时，我不仅从中得到了灵感，而且还学到了如何探究艺术

家们的思想。这些知识，不仅能够提高我的思维水平，还能够开拓我的视野，使我的生活更加的丰富多彩。

第三段：对艺术家的了解

在这次展览中，我还有机会与一些艺术家进行了交谈。通过他们的讲解，我了解到了许多关于他们的工作和生活的信息。我发现每一个艺术家都有其独特的思维方式和创作方法，而这些都非常的深奥和丰富。通过和艺术家的交流，我更深入地了解了这些作品，对于艺术的深层意义也有了更加的认识。

第四段：对艺术的热爱

参加这次展览让我更加认识到自己对艺术的热爱。艺术是一种生活的良药，无论何时，我们都需要艺术来作为生活的调味剂和提高生活色彩的手段。去美术馆参观，我们不仅能在压力重重的生活中得到快乐，而且也能够通过作品的解读来提高自己的对生命的认识和思考。我认为这是一种非常有价值的投资，能够让我从这种活动中获得更多的回报。

第五段：总结和结论

在这次活动中，我发现艺术家们是如此的有创意和激情。作品中蕴含着太多的人生感悟和价值，使我受益匪浅。参加这次展览不仅让我更加认识到自己的艺术爱好和对艺术的热爱，还让我学会如何品味和探究艺术作品，更加深入地了解艺术家们的思想。这次体验让我更加热爱这种艺术形式，我相信，从现在开始，我会更加积极地关注美术馆的活动，并深入了解艺术。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇七

大班美术活动：《树》 一、设计意图：

本活动以《树》为题，目的是为了培养幼儿热爱自然、保护自然的美好情感。教材以各种树的照片为示范，可以帮助幼儿了解有关树的知识，如树的结构、外形和特征等；引导幼儿用各种不同的作画工具来表现树的美，培养幼儿掌握各种绘画技巧及想象的能力。

二、活动目标：

- 1、通过观察树，感知树的结构。
- 2、能用多种工具、材料来表达自己的想象。
- 3、教育幼儿要爱护树木、保护环境，增强幼儿的环保意识。

三、活动重点：掌握树的基本形态。

四、活动准备：

- 1、各种树的图片
- 2、小滴管、塑料管、各色颜料、剪刀、卡纸（黄、橙、褐、绿）、胶水、记号笔、画纸。

五、活动过程：

一、导入部分。

（1）谈话：你见过什么样的树？（有的树又高又直，有的又矮又弯，有的树枝向上长，有的往下垂。树的树干也有不同，有的很光滑，有的却很粗糙，身上有很多花纹，有的花纹像眼睛，有的花纹像嘴巴，春天树的叶子是绿色、秋天树的叶子是黄色、冬天树上没有树叶等。）（2）教师出示各种树的图片，与幼儿刚才说的一一对应。

二、幼儿操作。

- （1）向幼儿介绍绘画工具，提示幼儿用不同的材料工具所产

生的画面效果都不同，你想怎么设计呢？（2）幼儿自由选择材料进行操作活动，教师给予不同的指导、帮助。

三、教师小结。

（1）引导幼儿互相欣赏，请个别幼儿说说自己喜欢的作品。

（2）教师：树是人类的好朋友，可以美化环境，净化空气，我们要保护和爱护树木。

美术有小鸟树教案模板

美术活动

树创意活动方案

树典型活动实施方案

主题活动 " 树 " 活动实践

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇八

随着信息技术的快速发展，越来越多的人开始关注电子媒体，美术的地位逐渐被边缘化。然而，在学校的美术社团活动中，我重新认识到了美术对人们生活的重要性。美术社团为我提供了一个展示才华的平台，也使我深刻体会到了美术创作的乐趣和启迪。在这篇文章中，我将总结一下美术社团活动的心得体会，希望能对我今后的发展产生积极的影响。

首先，美术社团活动提供了一个自由发挥的空间。在学校的课堂上，老师通常会给我们一些特定的题目和限制，让我们按照规定的要求完成作品。但是在美术社团活动中，我们可以自由地发挥创意，尝试各种不同的风格和表现方式。在尊重美术规律的前提下，我们可以尽情展示自己的想法和个性，

发挥无限的创造力。这种自由发挥的空间为我们提供了一个宽松的环境，让我们能够更好地挖掘出自己的潜力。

其次，美术社团活动增强了我们的团队合作意识。在美术创作的过程中，并不是每个人都能独立完成一个完美的作品。有些作品需要大家的共同努力和合作才能完成。在美术社团活动中，我们需要互相讨论和交流想法，共同解决问题，取得最好的效果。通过这种合作，我们学会了尊重他人的意见，改变自己的观点，更好地与他人沟通，培养了团队合作的意识，这对我们今后的职业发展有着重要的影响。

此外，美术社团活动培养了我们的观察能力和创新意识。在美术创作中，观察力是非常重要的。只有通过准确的观察和体验，才能创作出富有生活感和现实感的作品。在美术社团活动中，我们经常会被要求去观察和描绘各种不同的物体和场景。通过这种观察的训练，我们的观察能力得到了极大的提高，从而更能准确地把握事物的本质和特点。同时，在创作过程中，我们也要不断地寻找新的方式和创新的点子，使作品更加有创造性和独特性。这种观察和创新的意识不仅在美术创作中有价值，也有助于我们在其他学科和职业中获得成功。

最后，美术社团活动丰富了我们的艺术修养和审美情趣。通过接触和了解各种不同类型的美术作品，我们的艺术修养得到了充分的培养。了解不同时期、不同地区和不同艺术家的艺术作品，我们更能欣赏和理解艺术的内涵和价值。同时，美术社团活动也给我们提供了一个展示自己作品的机会，能够通过和观众互动，了解他人对自己作品的看法和感受，从而进一步提升自己的艺术水平。

总之，在美术社团活动中，我们不仅仅是在创作和欣赏艺术作品，更是在个人品质和能力上得到了全面的提高。自由发挥的空间、团队合作的意识、观察能力和创新意识的培养，以及艺术修养和审美情趣的提升，这些都是美术社团活动给

予我们的宝贵财富。我相信，通过这次美术社团活动的经历，我将为自己的未来奠定坚实的基础，无论是从事与美术相关的职业，还是在其他领域展开自己的事业，这些宝贵的体验和收获都将成为我努力的动力和指引。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇九

托班的幼儿年龄小，特别是刚刚入园的孩子，在选用绘画的工具上必须考虑幼儿的操作能力和趣味性。因此我选用了便于操作的眼药水小瓶。在活动形式上，改变一贯美术活动首先出示俘的方法，而是让孩子们去观察画面的变化。同时结合本月我班的主题活动喜欢参与幼儿园的活动，开展了这个美术活动。

1、愿意参与绘画活动，体验绘画的快乐。

2、在滴色与添画中，乐于观察画面变化。

红黄蓝等水粉装入洗净的眼药水小瓶和小盆里、卡纸

1、介绍颜料宝宝导入活动。

瓶宝宝要和家做游戏，（按瓶里水的的颜色为它们起名字。）如：红娃娃等。

可引导幼儿分辨眼药水小瓶中颜料的颜色。

2、教师演示如何滴色

一个水娃娃要出来玩了，它在纸上轻轻的站站稳，（滴一滴颜料），呼一下就滑下来了（把纸提起来，让水流下来），哇！它在做什么游戏啊？（红娃娃在滑滑梯呢）

3、幼儿有兴趣地进行操作

许多娃娃都想来滑滑梯，家和他们一起来玩吧！（幼儿滴色，教师通过提示和适时的助，使幼儿掌握的色的方法。）

4、水娃娃变花朵用手指在水滴的旁边印画花瓣和叶子。

水娃娃滑到地上变变变，它请小手忙长出了许多叶子，美丽的花朵开放了。

新颖的活动材料和自由的活动形式极的激发了幼儿的活动热情。幼儿至始至终都是积极和老师一起快乐地游戏着。但在操作中还是应出老师对活动设计的疏漏：在桌子的摆放上只考虑到让幼儿有更宽松的操作环境，忽视了托班幼儿需要更细致的引导其观察和指导。如果将分三组活动改为围站在一个的区域内，会更利于幼儿们听清规则和在老师的助下活动。

幼儿园中班美术可爱的小鸟教案篇十

近期，我参加了学校美术社团的活动，并获得了一次难得的学习艺术的机会。通过参与各种绘画、手工制作等活动，我不仅学到了技巧和知识，还提升了自己的艺术修养。在此，我想分享一下这次活动的心得体会。

首先，美术社团提供了一个自由创作的平台。在平时的学习生活中，我们通常会遵循课程要求进行创作，受到较为固定的限制。而在美术社团活动中，老师给予我们充分的自由，鼓励我们按照自己的想法进行创作。这种自由度极大地激发了我的创造力，我可以尽情地尝试各种表现方式。这样的经历让我明白了艺术的本质是灵感的自由流动，只有找到适合自己的创作方式，才能真正展现出自己的艺术个性。

其次，美术社团的活动注重提高我们的技巧水平。在活动中，老师会根据我们的水平和兴趣进行指导，并分享一些专业的技巧。比如，老师教给我们如何运用不同的笔触和色彩搭配来表达感情，如何利用光影的处理来营造氛围等等。这些指

导让我感受到了技巧对于艺术作品的重要性，也让我明白只有不断地学习和实践，才能不断地提高自己的绘画水平。

此外，美术社团活动尤为注重艺术的观察与表达。在活动中，老师带领我们走进博物馆、画廊等地方，观赏名家的作品，一起探讨作品背后的意境和情感。通过作品的观察，我逐渐培养了对艺术的敏感性和理解力。同时，在实践过程中，老师也教会了我们如何通过绘画和手工制作来表达自己的思考 and 情感。这样的经历增强了我对艺术的热爱，也为我以后进行创作提供了更多的灵感和可能性。

而且，美术社团活动还培养了我与他人合作的能力。在活动中，我们常常需要与其他成员一起合作完成一些大型项目。这要求我们根据分工的不同，进行有效的沟通和协作。通过这样的团队合作，我学会了倾听他人的意见，尊重他人的想法，并且在与他人合作的过程中共同解决问题，达到更好的成果。这样的经验不仅提升了我的团队合作能力，也加强了我与他人的交流能力。

最后，美术社团活动给予了我展示自己作品的机会。在活动的结尾，我们举办了一次展览，将自己的绘画和手工作品展示给其他同学和老师。通过这次展览，我不仅收到了很多鼓励和赞赏，还接受了其他同学的意见和建议。这些反馈对我来说是非常宝贵的，它们既是对我已经取得的成绩的肯定，也是对我继续努力的动力。

通过这次美术社团的活动，我深切体会到了艺术的魅力和乐趣。通过自由创作、技巧提高、艺术观察与表达、合作能力培养以及作品展示，我在这次活动中受益匪浅。我相信这些经历不仅对我的艺术修养有所帮助，也会对我的人生产生深远的影响。我将继续保持对艺术的热爱，并将美术社团活动中学到的知识和经验应用于更多的创作中。