

# 七年级语文春教学反思 七年级数学教学 反思(大全10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 七年级语文春教学反思篇一

本节课我对教学内容进行了合理、大胆的重组、加深，通过证明推理题、计算推理题对平行线的判定进行了灵活的运用。注重学生自己分析，启发学生用不同方法解决问题，探索直线平行的条件。

反思这节课，我感觉讲解基本到位，练习难度适中，并基本达到练习的目的。在课程设计中，我注重了以下几个方面：

- 1、突出学生是学习的主体，把问题尽量抛给学生解决。这节课，教师作为学习的组织者，引导者，合作者，做好牵针引线的工作，除了作必要的引导和示范外，问题的发现，解决，练习题的讲解尽可能让学生自己完成。
- 2、形式多样，求实务本。从生活问题引入，发现第一种识别方法，然后解决实际问题；
- 3、在巩固练习中发现新的问题，激发学生再次探索，形成结论；练习题中注重图形的变化，在图形中为学生设置易错点再及时纠错；用几何画板设计游戏“米奇走迷宫”，在游戏中检验学生运用知识的熟练程度。而每一个环节的设计都是围绕着需要解决的问题展开，不是单纯地追求形式的变化。
- 4、有意识地对学渗透“转化”思想；引导学生将数学学习

与生活实际联系起来。

当然，还存在很多不足，如：课堂气氛不理想，没有完全体现学生的主体地位；课堂升华不高；探究学习引导不够，导致占用时间过多，从而使后面的环节有些仓促。如果能处理好这几方面的问题，效果会更好。

## 七年级语文春教学反思篇二

通过本节课的反馈，要实现教学目标，确实存在许多问题。如：

(1) 上课节奏较慢，师生情感交流不够，课堂调控能力应进一步提高。

(2) 教学语言不够严密、精炼。

(3) 活动设计局限于教材，较为平淡，主题不够突出，对“学生以积极向上的心态对待男孩女孩的关系”处理的不够。

在今后的教学中应落实“以人为本”的教育理念，带着微笑走进每一个班级，面对每一位学生，尊重学生，及时鼓励学生的闪光点，与学生平等对话，加强与学生的情感交流，积极创造和谐的教学气氛，让学生体会到学习的快乐；加强学习，优化教学语言，提高课堂教学应变能力；认真备课，依据教学目标，结合教材和学生实际，积极开发教学资源，优化教学活动设计，将教材上活，使学生乐学思想品德，教学目标得以实现。

## 七年级语文春教学反思篇三

今天晚上我们政史地生的老师在办公室召开了一次研讨会，老师们分别提出了新课改下自己的教学中存在的一些问题及

建议，我感觉收获颇多，以下是我的一点体会：

二、同步的使用。以历史为例，自主性探究部分到底该怎么用？让学生在课堂上自主学习时去作为导学可以，但是让学生对着课本填上算自主学习很显然是完不成的，所以，不同学科不同年级根据不同的特点学会灵活应用，无论作为学案还是作为检测应依据老师与学生的实际而定，我想不应有固定的模式。

五、积累题库。这我感觉是老师对教材的理解与整合的一个过程，也是老师对工作的投入与落实的一个过程。所以我们要做好并利用好。

诚然，在日日推动课改的今天，我们不断的发现问题解决问题，教育就是在不断解决问题中完成目标的，关键是找到一种适合于我们的灵活的有创造性的创新课堂、高效课堂。

## 七年级语文春教学反思篇四

本学期我担任七（2）班语文教学工作。我对教学工作勤勤恳恳，同时积极参加教研活动，钻研教材，虚心向各位同事学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况反思。

学生是课堂学习的主体。因此，了解和分析学生情况，对教学成功与否至关重要。接触教学的时候，我懂得了解学生对教学的重要性，平时专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。通过实践，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气

氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如：本人讲授《爱莲说》时，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

要求教师把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，使我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，从而焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式，如：课外找错别字、病句交流与展示、知识擂台赛、新闻发布会、故事会、讨论会、朗诵比赛并附有一定的评分标准、演课本剧、编辑语文单元试卷。从中学到学习方法指导、阅读古今中外名篇与美文、语文系列题型训练，并通过每次语文定期的系列之星评比进行激励教学

（如“书法之星、课堂之星、演讲之星、识记之星、阅读之星、作业之星、作文之星、考试之星及一学期的两次“才子与才女”评比，在知识摄取上，在能力培养上，有效的提高了学生的学习积极性，而且出政策、讲落实，取得很大的效果。另外利用作文课进行创作辅导，并坚持每2天写感受日记，及时批阅并学生范文朗读，而且作文质量日益提高，渐渐形成了自己的创作风格。

## 七年级语文春教学反思篇五

我于20xx年工作至今，从事初中地理教学工作已有10年有余。虽然教学经历说短不短，说长也不长，但自己有得有失，感受颇多，期间也在不断地自我总结，以期达到良好的教育教学效果。以下是自己就近年来七年级地理教育教学工作中的一些总结：

七年级地理所学的内容在学业水平考试中所占的分值大约为40%左右。就所学内容来看，可以分为三大部分：一是地球和地图，其中涵盖了地图的要素、经线纬线和经度纬度、等高线地形图的判读；二是初一上册所介绍的世界地理部分，包括世界的海陆分布、世界的居民和世界的气候；三是初一下册的世界主要的大洲、国家和地区。内容看似不多，但其实初一所学的知识是整个初中地理课程最重要也是最难的，例如：经纬网和气候类型图的识读、时区的划分和计算、地球公转的地理意义等。这些知识的学习需要学生具备一定的空间思维能力，学起来难度较大。所以许多同学在刚开始接触地理的时候就很容易被这些难点所“打倒”，以至于对地理课的学习产生畏惧感，从而影响到他们今后的学习。所以如何攻克这些“拦路虎”，培养学生对地理课的学习产生兴趣，同时把这些枯燥和抽象的知识变得生动有趣，对于我们广大教师来说是一个值得深思的问题。在课堂教学中，学生只有对所学内容产生了兴趣，才会把学习由被动变主动，更加积极主动参与课堂教学，也只有这样，才能学好所学知识。回顾我这些年来的做法，我从一开始就格外重视学生学习兴趣的培养。在教学过程中，我紧扣教材，从学生身边的实际例子出发，引导他们对这些实例进行分析，最后得出结论。例如：初一上册第一章第一节列举了很多事例来说明地理和我们的生产生活息息相关。在介绍了教材中的事例后，我还举了很多与我们腾冲当地密切相关的例子来引导学生分析：腾冲农村的屋顶是什么形状的，为什么会这样？为什么腾冲人比较喜欢吃饵丝，而不是馒头呢？北方人为什么却又比较喜欢吃馒头呢……通过从学生的实际出发，不仅能调动他们

的学习兴趣，活跃课堂气氛，还可以发挥他们的主观能动性，积极思考。同时也能简化难点，使他们能对地理知识、原理和规律理解得更加透彻。

地理学是研究地理环境中各个要素之间相互作用和影响、以及人地关系之间的一门学科。我们人类生活在地球上，时时刻刻在影响和改变着地理环境，同时，我们也受到地理环境的影响和制约。由于地理学特殊的研究对象，决定了学习地理知识的最终目的是为了更好的认识和了解地球，顺应自然规律，达到人地关系的和谐统一，最终实现可持续发展。

七年级的学生，由于年龄较小，许多生活知识和技能相对缺乏，对于生活中一些经常用到的技能更是知之甚少。如：对我市的东南西北方向毫无方向感、许多学生出门不会使用地图、在野外不知道如何定向等等。因此在教学中，我们应当重视这些地理技能的培养，这样做不仅帮助他们学到了地理知识，还可以帮助他们解决日常生活中所遇到的困难，提高了实际生活能力。

兴趣是学生学习最强大的动力，初二的孩子对于世界的认识有太多太多的问号，对于他们那些看似无稽之谈的问题，我们老师不应当打压。相反更多的应该是给予鼓励和肯定。都说计划没有变化快，的确如此，很多时候在我的课堂上，学生经常会问一些奇思怪想的问题让我觉得措手不及，尽管有些问题与我们所讲内容关系不大，甚至不相干。但对于他们的这些好奇心我们老师不应该因为学生提出的问题“无理”、“可笑”或是老师一时无法回答而置之不理，甚至批评他们是在“无理取闹”。相反，此时我们应当顺应学生的心理，发挥他们思维活跃、敢想、敢问的特点，积极引导他们对所提问题加以分析和探究。例如：在初二上册学习世界的人口分布时，我让学生观察世界人口分布图后，学生不难总结出世界有四大人口稠密区：东亚、南亚、西欧和南北美洲东部。然后引导学生分析为什么这些地区人口稠密，很多学生都能从图中看出这些地区大多地处沿海交通便利的地区。此时，

有个男生问我：老师为什么澳大利亚西部同样临近海洋，但那里却人口稀少呢？对于这个问题，我没有因为涉及到高中知识而回避它。相反，我让学生再看地图，问：澳大利亚被哪一条特殊纬线经过？学生答：南回归线。它的中西部地区地表以什么为主？学生结合世界地形图可得出：沙漠。在此基础上，我给学生讲述：因为澳大利亚中部被南回归线穿过，受副热带高压的影响，终年盛行下沉气流，降水稀少，所以中西部地区以沙漠为主。尽管中西部靠近海洋，但该地区由于终年高温少雨，因此人口稀少。通过这样的讲述，虽然学生不大理解什么是副高，但他们至少知道了沿海地区并不一定都是人口稠密区。同时为他们更加全面、正确的学习地理知识打下了良好的基础。

在落实新课标理念的过程中，我们教师应当避免采用满堂灌的传统教学方式。取而代之的是应该把老师的教和学生的学更好的结合起来，这样既发挥了以老师的主导，又体现了以学生为主体的理念。现在的学生都是00后，他们获取知识的渠道非常多，接受和理解知识的能力也比我们那个时代要强很多，因此，作为“引路者”的老师们不能小看他们的这些能力，而且还要帮助他们把这些能力进一步提高。在教学过程中，对于重难点我们适当讲解即可，更多的问题可以交给他们去自学探究或是分组讨论完成。这样不仅可以调动学生参与课堂的积极性，还培养了他们动手、动脑分析和解决地理问题的能力，真正做到“授之于鱼不如授之于渔”。

总之，在教学过程中我们应当给学生更多的时间去思考，学生会的我们尽量不讲，学生不会的我们尽量少讲。相信他们的能力，给予他们更多的锻炼机会，这样不仅能培养他们学习地理的兴趣，还有利于他们对地理问题的思考方式和解答问题能力的养成。

## 七年级语文春教学反思篇六

通过上学期的教学，学生的知识得到了一定的提高，但是寒

假过后学生的学习习惯又回到了原位，基础差的学生对学习没有兴趣作业完成不了，基础好点的同学有点懒作业不能准时完成，我很担心很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革是强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下这学期应做的一些英语教学工作。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中尝试，多表扬少批评，保护他们的自尊心和积极性。



2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、降低难度，积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。比如：每天要求记10个单词。

2、让学生结合语境多读，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习的策略。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生普遍懒惰不爱学习，许多男同学迷恋游戏学习习惯差。

2、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不

好有关，需要进一步加强训练。

3、普通班的大部分学生对英语学习兴趣不大，虽然很像用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要每天定目标，着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

4、写作能力上不去，课文、句型不会背诵会默写，实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 七年级语文春教学反思篇七

现在的学生大部分还是各学各的，没有合作的意识，对于合作探究式学习不重视，认为学好自己的就行了，交流的意识差，这种情况下要多做学生的思想工作，使学生逐步认识到转变学习方式的重要性。具体的是个别谈话指导和分组讲解，举实例并联系当今世界的发展情况，让学生认识到随着社会的发展，以前的学习方式和观念必须要改变，否则就不能适应社会的发展。

平时的上课中，有些学生会与不会都不愿回答，认为这样是很丢人的事，怕回答错了别的同学议论自己，越是这样越没有表达的欲望。为此，应在全体学生中进行集体主义教育和荣辱观教育，使学生认识到自我展现自己是很幸福的事，是非常骄傲的事，在班级中形成积极展示自己的良好氛围。通过对学生的肯定，使学生从成功的喜悦中培养自信心。

现在学生学习的自觉性差，有空就想玩，上课了都不注意，甚至在课堂上走神，玩耍。如果在小组中给组长或分管纪律学习的同学给自觉性差的同学以监督和提醒，思想上进行疏导，时间长了，他的自觉性会增强，学习上也会合作与交流

了。

## 七年级语文春教学反思篇八

这一课的教学达到以下目的：训练朗读；梳理内容；分析人物；当堂训练。

早读的时候让学生分组齐读课文，以达到既训练朗读能力又培养学生集体荣誉感的双重目的。

上课时先让同学们理清“客人”访问贝多芬的全过程。34班梳理得比较顺利，有两种分法，一种是：

1~5段，女佣接待客人。

6~9段，描写贝多芬的外貌。

10~27段，记叙客人和贝多芬的交谈。

一种是将10~27分为3个部分。

35班的分歧较大，讨论的时间比较长。

第二环节让同学们用句式“我从（）读出了一个（）的贝多芬”说话。

第三环节让同学们完成同步训练。

整体看来，同学们对人物性格的分析比较到位。

## 七年级语文春教学反思篇九

学生是语文学习的主人，语文学习应该激发学生的学习兴趣。正所谓兴趣是学生最好的老师，是学生产生学习动力，激发主体意识的前提。为了给学生创设良好的自主学习的情境，

我就设计了让学生表演课本剧的方式，用形象的肢体语言来再现文章的主要内容。采取这种方式：

一是，寓言本身故事性强，情节简单，适合学生表演；

二是，让学生在群体中为了完成共同的任务，有明确的责任进行分工的互助性学习；

三是，可以通过形象的语言加深对课文的理解，有利于正确的理解寓意；

四是，可以活跃课堂的气氛，提高学生的学习兴趣；

五是，培养学生的表演能力，激发学生的表演欲望。

在课前我布置女同学完成这个教学环节，同学们就在科代表的主持之下，精心策划，分工合作，作了比较充分的准备。她们采取哑剧的形式，还准备了道具，表演很成功，赢得了同学们热烈的掌声。作为初一的学生这是很难得的，而且学生很有兴趣上台表演。从课堂上其他同学的反应来看，学生都比较喜欢这种形式。因此师生就在一种轻松、融洽的气氛中开始了课堂学习。

因为这则寓言故事情节简单，寓意不难理解，在“整体感知”这个环节中设计了两个小题目，训练学生用简单语言概括故事的内容，培养学生从文中找出关键的语句并能分析提炼出寓意。我抓住了“凡是”这个关键词语让学生认识到遇到厄运具有普遍的意义，因此我们要对自己遭遇苦难有足够的精神准备，切不可怀侥幸心理，认为苦难只会落在别人头上。这个教学环节进行得很顺利。

## 七年级语文春教学反思篇十

整式及其相关概念和整式的加减运算，与列代数式表示数量

关系密切联系，而同整式表示数量关系是建立在同字母表示数的基础上的，在小学学生已经学过用字母表示数，简单的列式表示实际问题中的数量关系和简单方程。这些知识是学习本章的直接基础。因此充分注意与这些内容的联系，使学生感受到式子中的字母表示数，让学生充分体会字母的真正含义，逐渐熟悉用式子表示数量关系，理解字母可以像数一样进行计算，为学习整式的加减运算打好基础。

在解决实际问题时，似乎遇到的都是具体的数字，但在数字运算的背后，却隐含着式的运算，加强了与实际的联系，无论是概念引出，还是运算法则的探讨，都是紧密结合实际问题展示的，在教学中，一方面要让学生体会整式的概念与整式的加减运算来源于实际，是实际的需要，同时也可以让学生看到整式及其加减运算在解决实际问题中所起的作用，感受从实际问题抽象出数学问题的过程，体会整式比数学更具一般性的道理。

整式可以简洁地表明实际问题中的数量关系，它比只有具体数字表示的算式更有一般性，关于整式的运算与数的运算具有一致性，数的运算是式的运算的特殊情况，由于学生已经学习了有理数的运算，能够灵活运用有理数的运算法则和运算律进行运算，因此，充分注意数式联系与类比，根据数与式之间的联系，体现数学知识间具体与抽象的内在联系和数学的内在统一性。

整式的加减运算，合并同类项和去括号是进行整式加减的基础，整式的加减主要是通过合并同类项把整式化简，准确判断同类项，把握去括号要领，防止学生易出错地方，并进行一定的训练，才能有效的掌握。