

# 2023年各种美术活动方案设计 美术活动方案(模板10篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 各种美术活动方案设计篇一

培养小班幼儿的美术兴趣，可以使幼儿尽早跨入美术大门，接受美的熏陶，从而激发幼儿追求健康向上的高尚情操。然而，小班幼儿刚从家庭走向新环境，其绘画发展水平正处于涂鸦期，他们的生理发育不够完善，而且加上幼儿的手部肌肉力量不够、灵活性差，所以不能有力地完成精细动作。所以，在最初阶段，我们只是让幼儿先尝试着画一些简单的点和线条(包括横线、竖线、斜线、曲线等)。然后根据幼儿的掌握情况在慢慢发展到画各种比较简单的图形(包括圆形、方形和三角形)。尽量让幼儿画一些大快面的图形。还有就是在玩色活动时，也只让幼儿用手指来按点子。通过一学期的锻炼，幼儿的进步是很大的，对于简单的图形，他们都能很好的表现出来，还能在简单图形的基础上加以变形，使之成为另一个图形。

幼儿绘画过程中，我发现有个别的孩子把苹果画成了蓝色、黑色和咖啡色，这时我窗子意识到虽然幼儿对苹果经常接触，但在真正绘画时，他们就不会去考虑太多的因素，而是只凭着自己兴趣来选择颜色。在我发现我的失误后，我也没有指责幼儿，只是在讲评时，我说也许是幼儿看到了不好的苹果是这种颜色的，并鼓励幼儿下次画个好吃的苹果，新鲜的苹果，幼儿也很乐意的点头表示同意。

还有就是小班幼儿的学习兴趣不够稳定。小班幼儿对美术活动有其天性的爱好，常常感到新奇有兴致，但由于他们的注意力不能持久，经不起挫折，因而幼儿学画的效果不能以成人的心态去评判，而要看是否体现了幼儿的天真实在的情感。尤其是当幼儿的作品不能令人满意时，切忌批评斥责，以致泯灭他们对美术的兴趣。因此，开展小班幼儿的美术活动的出发点，就是要根据幼儿成长的特点，注意以培养幼儿对美术的爱好兴趣为基础，以表现幼儿的真实情感为依据，以陶冶他们的爱美情操为根本，尽力激发幼儿丰富的想象力、天真的创造力和朴实的审美素质。在课程设计上，就是要根据上述要求，多创造机会让幼儿亲自感受实物，多启迪他们自身的想象，使被动的灌输性的技能学习，变为主动的积极的学习和感受，促进幼儿身心的健康发展。

### 一、在情景化的活动中培养幼儿学习兴趣

幼儿的绘画兴趣。如《苹果树》《造房子》《放烟火》《挂彩灯》等等的一系列活动，幼儿在有趣的故事及游戏情景中慢慢认识了一些简单的绘画技巧及图形，而在操作时，因为有了情景的导入，每个幼儿都画得很投入、很认真，使呆板的课堂演变成尽情发挥的地方，让幼儿能快乐地参与到活动中去，进一步增强了幼儿绘画的兴趣，收到了寓教于乐的效果。

## 各种美术活动方案设计篇二

通过“画春天”亲子活动，让幼儿接触大自然，欣赏春天美景，感受春天的变化，提升幼儿对美好事物的向往和感知，体验艺术活动的美好过程，充分享受艺术活动成果给自己及亲人带来的喜悦。同时也让幼儿丰富的想象力和创作力得到充分的发挥。

### 一、亲子绘画主题

“画春天”

## 二、活动时间

20xx年x月x日

## 三、活动对象

各班幼儿和家长

## 四、活动细则

1、参赛画纸规格□a3或a4大小的图画纸。作品正面右下角必须贴上参赛卡（由幼儿园统一粘贴）。

2、参赛作品由幼儿与家长共同完成，作品形式不限，材料不限，可以是水墨、水彩、水粉、油画棒、蜡笔、粘贴、拓印、剪纸等。

## 五、活动奖项

每个班级分别评选一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

上交作品时间□20xx年x月

## 各种美术活动方案设计篇三

### 二、教学目标：三年级上册美术教案

1、能抓住教师的形象神态进行描绘，培养自己的观察力。

2、能记忆或想象画出师生之间印象深刻的故事，培养自己的绘画表现力。

3、掌握贺卡设计的方法步骤，能制作一张尊师卡片送给自己喜欢的老师，表达自己的心意，提高自己的动手设计能力。

4、在充满生活情趣的绘画与制作中，增进师生之间的感情。

### 三年级上册美术教案

三、教学重点：掌握贺卡设计的方法步骤，能制作一张尊师卡片送给自己喜欢的老师，表达自己的心意，提高自己的动手设计能力。

四、教学难点：能记忆或想象画出师生之间印象深刻的故事，培养自己的绘画表现力。

五、教学准备：卡纸。

### 六、教学设计：三年级上册美术教案

本课围绕“老师”这个主题，将表现性绘画和手工制作融入到师生情感交流之中，教师的教学艺术将激活学生对教师的美好印象。语言的交流、心灵的对白、细节的把握将再次勾勒师生学习生活的直观画面。

活动一重在启发学生观察、记忆自己喜欢的教师的形象特征，教学可作如下安排：引导记忆——学习讨论——提供指导——创造表现——交流评析。

上课前讲发生在某位教师(或者是自己)身上的故事，让学生猜猜这位教师是谁，并引导学生对结果进行推理分析：“你是怎样猜出来的？”，“这位教师外形有何特点？”，“你还知道他(她)喜欢干什么？”，通过交流学习讨论引发学生对教师的注意和记忆。在学习指导中可通过示范画或学习作业的展示观察，让学生重温“自画像”那一课中人物的基本画法，抓住自己喜欢的教师的特点进行独特的创作表现。作业之后，可将作业进行展示，先让学生们猜猜画上是哪位教师，再请

作者本人进行介绍，首尾呼应，结束本课的学习。

活动一作业表现仅仅是教师个体形象，活动二与活动一比较，要表现的人物更多，情节更生动。教学中可作如下安排：观察比较——学习讨论——提供指导——自主表现——交流评析。

可利用cai课件出示两副学生作业，引导学生观察比较，第一副画是一位教师的具体形象，第二副画是将第一副画中的教师形象与一些学生形象进行组合的画面，通过比较揭示本课学习主题。学生讨论师生相貌、身材、衣着的区别，并在cai课件中强化表现意识，在提供学习指导时可通过cai课件让学生在画面中对既定的教师、学生形象进行尝试组合构图，出现人物形象组合的各种图画，并鼓励学生根据记忆加上一定的主观想象，积极思考“学生和教师在何处干什么？”的故事情节，大胆表现，在交流评析中对自己表现的印象深刻的画面故事畅所欲言。

活动三是关于卡片设计制作的学习内容，可以信息加工策略为主导设计学习活动，教学安排如下：观察分析——掌握规律——拓展思路——自主设计——体验交流。

教师出示尊师卡揭示课题，并让学生拆分卡片，了解卡片的构成要素包括：衬底、形象、文字，探讨卡片的设计方法和设计规律。教师提供各种卡片供学生欣赏，开拓学生的视野，并向学生提供卡片外形和图案设计的思路，如根据文字、祝词进行联想等。学生设计制作完毕后可相互欣赏，并赠送给自己喜欢的教师。教师充满谢意的表白既是对孩子的肯定，又促进情感交流的升华。

评价不能局限于绘画或制作表现的因别，更重要的是通过评价继续构建师生友谊之桥，注重学生情感态度价值观的形成。

作业要求：活动一，以写生或记忆的方式画一画自己喜欢的

老师，可以是头像、半身像或全身像。活动二，记忆或想象画出自己和老师之间印象最深的事情。活动三，设计制作一张贺卡送给自己喜欢的老师，表达自己的心意。

## 各种美术活动方案设计篇四

### 生日蛋糕

1. 学会利用沥糊画的方法来简单构图。
2. 学会欣赏作品中的色彩美。
3. 促进手指与手腕的协调配合，促进灵活性。

1. 洗干净小蛋糕盒的泡沫底座若干。
2. 袋状彩色浆糊（红、黄、蓝、绿）每组4-6袋，抹布若干。

#### 一、出示蛋糕，激发幼儿的兴趣。

1. 利用变魔术引出蛋糕，让幼儿观察其外形颜色。
2. 引导幼儿运用语言表达，让幼儿感受色彩美。

#### 二、老师示范做蛋糕，幼儿欣赏。

1. 示范用浆糊袋的方法。

教师：用左手轻轻拿住浆糊袋，把袋角有小口一端朝前。

2. 老师边操作边讲解。

教师：轻捏挤浆糊袋，让浆糊从袋角的小口中较均匀。

的挤出，一边挤一边移手，就可画出线条来。

3. 让幼儿欣赏老师作品，并互相讲一讲。

三、幼儿创作，老师指导。

1. 重点提醒幼儿悬腕操作，注意挤浆糊的方法。

2. 要求保持作品清洁。

3. 引导能力强的幼儿形成完整优美构图，帮助能力弱。

的幼儿形成简单构图。

四、集体评价

1. 引导幼儿互相交流，展示自己作品。

2. 分享蛋糕。

## 各种美术活动方案设计篇五

为了更好的在幼儿园、家庭中传播交通安全知识，提升家庭及幼儿交通安全意识，幼儿园结合中国关心下一代工作委员会公益文化中心及中国美术家协会少儿美术艺术委员会组织的“梦想之车”全国儿童安全主题绘画大赛活动，将在幼儿园开展“大手拉小手，安全伴我行”亲子绘画比赛活动。活动具体事项如下：

一、主题

“大手拉小手，安全伴我行”

二、作品征集时间

20xx年x月x日——20xx年x月x日

### 三、参赛对象

中大班幼儿及家长

### 四、作品的收集

以班级为单位进行收集

### 五、参赛作品要求

- 1、活动形式为亲子绘画，中大班幼儿可以和父母共同完成作品创意。
- 2、绘画尺寸a3纸（即两张a4纸大小）。蜡笔画、水彩画、油画棒等不限。
- 3、作品内容力求展示童趣，发挥儿童对交通安全、环保、未来生活、遨游太空的创作想象力，鼓励原创。
- 4、绘画主题建议：“过马路请走斑马线”“不要在马路上玩耍”“不要攀爬马路栏杆”“打雷时不要躲在大树下”“不能独自去河边玩耍”“不去摸断了的电线”等。
- 5、参赛作品需在绘画的背面注明幼儿园名称、儿童、家长名称、联系电话，以便被评为优秀作品后报送全国参赛时统一打印幼儿作品名称。

## 各种美术活动方案设计篇六

- 1、知道鱼是有各种形状、颜色、大小的，并初步了解鱼的基本结构。



2、区分正方形、长方形、三角形、半圆形，尝试用组合图形的方法拼搭鱼。

3、培养幼儿喜爱小动物的情感。

1、带幼儿到“海底世界”参观

2、各种大小、颜色的半圆形、长方形、三角形、正方形的形状模板

3、印有水草等装饰的画纸

4、各种颜色的蜡笔、浆糊

“前几天我们参观了海底世界，海底世界里都有哪些小动物住在里面呢？”（知道海底世界里有许多鱼和其他的小动物。）

“他们长得一样吗？”“你都看到了哪些形状的鱼？”

1、认识鱼，知道鱼是有哪几个基本部分组成的。（鱼身、鱼尾和鱼鳍）

2、观察认识材料。

1) 请你们看看这里都有哪些形状的材料？（出示四种形状模板）

2) 分别辨认正方形、长方形、三角形、半圆形，并在自己的桌子上找出图形。

3、尝试拼搭各种形状的鱼

1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。（老师示范模板拼搭小鱼）

2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

1、将拼搭好的“小鱼”粘贴在纸上。

1) “我们做好的小鱼十分想家了，让我们把他们送回海底世界吧。”

2) 教师示范一条小鱼的粘贴过程：鱼身—鱼尾—鱼鳍

2、添画鱼的各种花纹

“小鱼的身上还有许多美丽的花纹，请小朋友用小蜡笔为它们画上吧。”

1、“你的海底世界里，都有哪些形状的鱼呢？”

2、为自己的小鱼取名字。

“你为它们取什么名字？”

## 各种美术活动方案设计篇七

我园xx班举办亲子美术活动，希望孩子们通过活动能运用多彩的.短线和圆点创造出富有个性的七彩雨及多样的小水花，能按照自己的意愿安排画面，家长和老师能一起引导孩子充分发挥想象力，不断变换颜色，大胆表现。

### 一、活动准备

油画棒，各色水粉颜料，纸棉签，范画

### 二、活动过程

1、引出话题

2、教师示范作画

3、交代要求，幼儿作画，教师帮助指导。

4、讲评作品。

## 各种美术活动方案设计篇八

小班美术活动教案：漂亮的糖纸（欣赏）

活动目标：

1、乐于参与活动，学会分享快乐。

2、愿意用语言表达自己的观察的糖纸。

3、欣赏糖纸上独特的花纹，装饰纹样及美丽的色彩。

活动准备：

1、幼儿收集各种糖纸。

2、教师选择图案特别、色彩绚丽的糖纸展示在活动室内。

活动过程：

1、幼儿观察糖纸的图案及色彩。

请幼儿把带来的糖纸拿出来，与旁边的同伴互相交换欣赏，并说一说，糖纸上有什么图案，是什么颜色的，边上的花纹是怎样的。

2、教师引导幼儿进一步欣赏糖纸。

（1）请个别幼儿在集体前说一说自己带来的糖纸。

(2) 教师小结：有的糖纸的中心有花纹，有的是小动物，有的是人物，还有的是各式各样的水果。糖纸的两边或是四边有花纹，都是相同的纹样。棒棒糖的糖纸是圆的，中间有单独的形象，四周是花纹，像一个花盘子。

3、大家一起开一个小小糖纸展览会。

请幼儿将自己带来的糖纸粘贴在一起，说说自己喜欢的是什么样子的糖纸？为什么喜欢？

4、洗手结束活动。

## 各种美术活动方案设计篇九

学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。在玩风筝、画风筝的’活动中，感受艺术活动的乐趣。

用牙签刻出花纹。

控制手部动作的力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料（淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等）小毛笔。

1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

(1) 观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

(2) 欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

#### 4、示范。

(1) 建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2) 介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

## 各种美术活动方案设计篇十

学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。在玩风筝、画风筝的活动中，感受艺术活动的乐趣。

用牙签刻出花纹。

控制手部动作的. 力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料（淡绿、淡黄、淡

兰、淡紫等)小毛笔。

1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

(1) 观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

(2) 欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

(1) 建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2) 介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。