

2023年二年级数学克和千克的認識教學 反思(精選5篇)

無論是身處學校還是步入社會，大家都嘗試過寫作吧，借助寫作也可以提高我們的語言組織能力。寫范文的時候需要注意什麼呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我為大家搜集的優質范文，僅供參考，一起來看看吧

二年級數學克和千克的認識教學反思篇一

本次口語交際和寫話是本組教材的重要組成部分，也是本組教學的延伸，目的在於引導學生將本組課文所學到的'知識和能力進行遷移，培養他們自主合作探究的能力。

口語交際和寫話的內容比較廣泛，既可以談自己生活中的感受，也可以談自己想象的故事。因此，教學中我着力拓寬學生的思路，廣開言路，允許學生既可以就某一方面內容來談，也可以把幾方面內容綜合起來談。把說話落實到筆頭上，做到會說、能寫，紮實地落實說和寫的教學目標。同時，用故事會的形式讓學生深刻体会到中華傳統美德的重要性。採用多種多樣的課堂形式，使學生感受課堂的趣味性，使語文學習更加生動有趣。

本節課需要注意的是，在練習寫話之後，可以引導學生交換看，讓學生學習別人寫話的優點。教師要根據自己掌握的情況，就學生寫話中存在的共同問題給予指導，對有進步的學生給予鼓勵。

二年級數學克和千克的認識教學反思篇二

“富”這個字是上下結構，我发现學生寫這個字時不容易寫好，最容易丟掉中間的“橫”，是因為字的結構不容易掌握。如何引起學生學習的興趣，把“富”這個字寫得正確勻稱美

观呢！于是在教学这个字之前，我出示“富”下半部分的象形，像一个大肚子的罐子，古代用罐子装东西，谁家的罐子多就象征这家富裕。学生通过观察，记忆了字形，一下就看出中间的“横”就象罐子的盖子，不能丢掉，这样轻松的记忆了字形。

接着我问学生如何写好“富”这个字呢？我又让学生仔细观察，他们知道了中间的“横”要稍短点，宝盖头要盖住下半部分，然后我又出示了“富”字的比例图框，并范写了“富”字，最后让学生临写、练写“富”。

由此可见，教者不光自己去传授知识，更主要的是引导学生去发现知识学习知识，让学生做学习的主人。在学字识字的过程中，使学生逐步去感悟字的间架要怎样摆，通过造字方法，从而把握字的规律，能够独立地把字写好用好，这才是科学有效的方法。

创设良好的语文教学情境，有时可以达到“随风潜入夜，润物细无声”的效果。低年级的学生注意力不稳定，不持久，易被新鲜的事物吸引，常受兴趣和情绪支配。但他们平均每天都要认识十几个字，而识字教学本身又很枯燥无味及抽象。这就要求教师在讲授新课时要根据学生的心理特点，精心设计教学创设一定的情境，把理性的传授与声、色、形等融为一体，使机械、呆板的教学内容变得妙趣横生、赏心悦目。这样，既可以增强教师的语言感染力，又可以唤起学生的情感和想象，形成生动活泼的课堂教学环境，激发学生的学习兴趣。这节课我创设超市采购的情景，将学生带入情景中，调动学生主体参与的意识。新课之前我说：老师也想在超市买些菜，想不想帮老师挑一挑？看看老师列的清单，我想买什么？自然的引出生字词，通过帮超市的工作人员把蔬菜放到架子上，练习用“有……有……还有……”口语表达，有层次，有步骤地逐层深入，符合学生的知识水平和年龄特点。

我想，要让学生全身心、轻负担投入学习，乐于学习，真正

成为学习的主人，其关键就在于教师是如何引导。创设情境，有了兴趣，就有了探索和追求知识的动力。在以后的教学中我还要深入挖掘教材，不断培养学生识字的兴趣。

二年级数学克和千克的认识教学反思篇三

学生们了解到，真实的物体与影子之间的相同与不同画法，也了解了应该怎样画影子，解决了本课重难点。倒影真是太美了，激发学生热爱大自然的情怀。学生的作品形式多样，有的画动物，有的画景物。学生的设计构思都较以前有了很大突破。

二年级数学克和千克的认识教学反思篇四

本单元是学习“7-9”的乘法口诀，在教学中，对口诀的记忆如果单纯的依靠读、背，肯定会引起学生的反感，学生学得也比较累。所以我设计了多种形式的练习。比如开火车，幸运转转转，读儿歌，看图列算式，画一画等形式激发学生的学习兴趣，从而有加大了练习量可以说是一举两得。

乘法口诀是学生解决乘法运算的重要钥匙，因此，它的教学可算得上是乘法计算教学的奠基石，显得尤为重要。《表内乘法二》是北师大版小学数学教科书第七单元的内容，是在学生学习了2—6的乘法口诀后进行教学的。学生已经学会了2~6的乘法口诀，表内乘法二与表内乘法一相比数量上要多得多，难记些。如何记熟这些口诀也给孩子们的学习设置了障碍。面对学生对所学知识有所了解的现实，教学的侧重点应放在口诀的理解和记忆上。教学中注重引导学生思考如何发现口诀中存在的规律，让学生利用“上下句对比记、口算结果”等方法去巧记。练习形式注重趣味性。

二年级数学克和千克的认识教学反思篇五

复习旧知，为新知识做铺垫，然后设计了认识除法的教学活

动，组织“分一分，写一写、读一读”的学习活动，以及让学生反复动手操作，多次经历用除法算式表示平均分的过程，从而领悟除法的意义，大部份学生已经能很好的掌握内容。但是还是有以下几点值得注意：

1、板书书写要加强，设计上应把读作、含义板书上，除号用红笔标注下，这样能更醒目些。

2、情境导入时我的语言没有跟上课件的节拍，而且关键的分12个竹笋这个前提是后强调的，这样做致使学生思维没有很快的.反应过来，处于混沌状态，没清楚把多少个竹子平均分，导致理解困难，列式费劲。最终说含义的时候不知道如何下手。如果在导入的时候找一名同学上前面演示效果会好很多。

3、讲授新课时学生动手操作的还是少，不够充分，小组合作的时间应延长，时间仓促，流于形式，分、写、读在组内没有完成，汇报时应以组为单位，会省时，高效。

4、整堂课习题和小结的时间没有控制好，习题的讲解太过单一，不够多样化，没有梯度，没给学生看图观察和读题的时间和空间。引导的话语还是过于多，怕学生不会，担心学生说错，着急给予提示，没有大胆放手让学生独立思维，忽视了学生的主体地位。