

# 最新幼儿园造纸术教案及反思(实用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园造纸术教案及反思篇一

- 1、乐于参加游戏，体验游戏带来的快乐。
- 2、练习正确发音“嗡（蜜蜂）、汪、喵、呷、叽、呱”。
- 3、通过肢体动作辅助发音，遵守游戏规则。

1、游戏重点：大声说出小动物的名称和叫声。

2、游戏难点：正确发音，遵守游戏规则。

1、物质准备：小动物胸饰若干，小动物头饰6个。音乐《小司机》，方向盘1个。

2、知识经验准备：知道动物叫声和小动物的典型动作，了解基本的坐汽车规则。

1、第一次游戏。

（1）师：“小朋友们，今天老师想跟你们一起玩个坐汽车的游戏，你们想玩吗？”

师：“老师来当小司机，小朋友们当乘客坐汽车。”

播放《小司机》音乐，教师当小司机，小朋友们当乘客坐汽车。

(2) 《小司机》音乐暂停，师：“听，是什么声音？谁来坐车了？”（播放“嗡嗡嗡”的声音。）

小蜜蜂（教师扮演）飞过来：“蜜蜂蜜蜂，嗡嗡嗡。”

小司机（教师）：“小朋友们，我们来跟小蜜蜂打招呼吧！蜜蜂蜜蜂，嗡嗡嗡。”

小司机带领幼儿跟小蜜蜂打招呼并做动作，请小蜜蜂上车，司机继续开车，继续播放《小司机》音乐。

(3) 剩下的小动物同上方式坐车，小动物由大班幼儿扮演。

教师小结：小朋友们很有礼貌，有小动物上车你们都会跟小动物打招呼，但是，有的小朋友的声音有点小，没有做出小动物的动作。我们再请出这几个小动物出来，跟他们打招呼一下。

## 2、第二次游戏。

师：“小司机再请小朋友们玩《动物汽车》的游戏，请小朋友们扮演小动物，你们选择一个自己喜欢的动物胸饰带上，站在动物站牌那里，等汽车过来。小朋友们要仔细听声音，听到什么动物的叫声，什么动物才可以坐车。”

小司机（教师）开车，播放《小司机》的音乐，小司机停到站牌时，音乐停止，小司机：“这是什么小动物呀？我们一起请它们上车，我们先打招呼一下吧！（如：蜜蜂蜜蜂，嗡嗡嗡。）”

蜜蜂回应：“蜜蜂蜜蜂，嗡嗡嗡。”剩下的小动物同上玩法。

教师小结：小朋友们表现得很棒，能够有礼貌的跟小动物打招呼并做动作。小司机请小动物们坐汽车回到班上去，跟其

他的小朋友们一起玩游戏吧！

《纲要》明确要求“创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。宽松的语言学习环境是愉快的，是积极互动的，也是允许出错的。

## 幼儿园造纸术教案及反思篇二

### 设计意图

幼儿非常喜欢跑，跳。这个游戏主要强化幼儿的跑，平衡和躲避能力。使幼儿能够快速反应，并对此作出相应的躲避。培养幼儿自我保护能力和意识。

### 活动目标

- 1、培养幼儿的跑，跳，平衡和躲避能力。
- 2、培养幼儿自我保护意识和能力。

### 活动准备

- 1、经验准备：幼儿玩过木头人的游戏
- 2、材料准备：小积木块若干、狼的头饰三个、音乐
- 3、场地布置：

### 活动过程

(一)调动幼儿的前期经验，激发幼儿主动参与游戏的积极性

- 1、引出游戏主角

2、教师说明游戏的规则，并和一名幼儿演示游戏的玩法。

游戏规则：请出三名幼儿一名扮演大灰狼，两名扮演木头人，教师放音乐表示游戏开始，大灰狼出来觅食，幼儿四处跑开，快被“狼”抓到的时候赶紧说“木头人”并摆个造型，“狼”就不能抓他，被“狼”抓的幼儿要主动站到狼堡里去，其他人继续游戏直到音乐结束。

3、全体幼儿初步尝试游戏，音乐一响大灰狼就出来觅食，抓到的幼儿要到狼堡站着，没抓到的继续游戏，直到音乐结束。

## (二) 尝试游戏新玩法，发展能力，体验乐趣

1、第一次游戏：初步尝试、了解游戏新玩法与规则。

※玩法：妈妈带领幼儿来到布满木块的大森林里面，老师演大灰狼抓幼儿，教师放音乐表示游戏开始，大灰狼出来觅食，幼儿四处跑开，快被“狼”抓到的时候，幼儿赶紧跑到森林里踩一块木块或拿起一块木块并摆个造型，“狼”就不能抓他，被“狼”抓的幼儿要主动站到狼堡里去，其他人继续游戏直到音乐结束。

※指导重点：引导幼儿了解游戏新玩法与规则，懂得快速进入大森林踩木块或拿木块。

※评价重点：是否能初步按游戏规则进行游戏。

小结：被抓的幼儿要遵守游戏规则呆在狼堡里，为什么有的被抓，有的没有被抓到？扮。来、源屈、老师教、案网，请一两个没有被抓的幼儿谈谈自己如何没被抓。

2、第二次游戏：进一步了解游戏新玩法与规则。

※玩法：请一名幼儿和老师一起扮演大灰狼，玩法同上。

※指导重点：按游戏规则玩游戏。

※评价标准：大灰狼能否迅速观察幼儿，把目标放在反应慢的幼儿上，而不是胡乱抓，幼儿又能否及时做出反应。

### 3、第三次游戏：进一步了解游戏新玩法和规则

※玩法：妈妈带领幼儿来到布满木块的大森林里面，老师扮演大灰狼抓幼儿，教师放音乐表示游戏开始，大灰狼出来觅食，幼儿四处跑开，快被“狼”抓到的时候，幼儿必须跑到大森林踩一块木块并且还要拿起一块木块摆个造型，“狼”就不能抓他，被“狼”抓的幼儿要主动站到狼堡里去，其他人继续游戏直到音乐结束。

※指导重点：按游戏规则玩游戏。

※评价标准：大灰狼能否迅速观察幼儿，把目标放在反应慢的幼儿上，而不是胡乱抓，幼儿又能否及时做出反应。

### 4、第四次游戏：尝试合作游戏。

※玩法：老师和一名幼儿同时扮演大灰狼抓幼儿，玩法同上。

※指导重点：引导幼儿与同伴协商、合作游戏即幼儿可以在跑的过程中相互帮忙以最快的’速度踩到拿到木块。

※评价标准：能否做到与同伴协商、合作游戏。

### 5、第五次游戏：尝试自主游戏。

※玩法：请两名幼儿当大灰狼，玩法同上。

※指导重点：引导幼儿尝试自主进行游戏。

※评价标准：能否自主地按游戏规则进行游戏。

小结：幼儿相互合作捕获了不少食物，进一步强调合作游戏的乐趣。

(三)活动结束：

师：今天很多小朋友反应都特别灵敏，没有轻易被大灰狼抓到，而大灰狼们也表现的很勇猛，想办法捕获到了这么多食物。今天的游戏就到这，我们下次再玩，当然老师也很希望你们能在家里与家人分享这个游戏，跟他们一起玩这个游戏。

活动反思

本次《快乐的木头人》采用了多种游戏的方式，每个步骤紧紧相连，以不同的游戏方式来完成同一个目标，增加了幼儿参与游戏的兴趣又强化了活动目标。让每位幼儿都能参与其中，充分调动了幼儿的积极性。通过不同的游戏形式由简到难、循序渐进的达到本次活动的目标，既丰富了活动的形式又强化了活动目标。最后送“木头人”回家的环节让幼儿知道“木头人们”累了，该回家休息了，充分尊重幼儿的生长发育规律，及时调整活动强度。

小班民间游戏教案及教学反思《木头人》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 幼儿园造纸术教案及反思篇三

学习目标：锻炼控制身体活动的的能力。

活动准备：轻快的音乐。

活动过程

1. 播放轻快音乐，幼儿随意走动。
3. 可以让先动的小朋友表演节目，增加游戏的趣味性。

活动建议：

- 幼儿熟悉游戏规则和游戏方法后，可以由幼儿组织活动，以增强幼儿参加活动的主动性和积极性，培养幼儿的组织能力。
- 组织者可故意做滑稽的动作或说幽默的语言，以增强游戏的趣味性，并进一步考验小朋友的身体控制能力。

## 幼儿园造纸术教案及反思篇四

设计意图

小班幼儿的自我控制能力和规则意识不是很强，况且在园的时间也不长还没有养成好的集体游戏的空间，因此选择《水果蹲》这个活动。幼儿的潜力是很大的，因为他们的模仿能力很强，有些东西也许对于他们来说一开始会有难度，但是只要教师愿意多尝试几次，并且通过个别学习能力较强的幼儿带动其他幼儿，可以收到不错的效果。

活动目标：

1. 丰富幼儿各类水果名称，发展语言表达能力。
2. 让幼儿学会听口令玩游戏，锻炼反应能力和倾听能力。
3. 遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。
4. 增强思维的灵活性。

活动准备：

1. 在日常生活中引导幼儿认识一些时令水果，与幼儿交谈有关水果的知识经验。
2. 准备实物水果和水果胸卡若干。

活动过程：

一、以律动《摘果子》进入活动室。

二、品尝水果：

1. 出示水果引起幼儿兴趣，让幼儿品尝水果。
2. 个别提问，边出示卡片：你吃的是什么水果？味道怎么样？你还吃过其他什么水果？

三、教师示范念读，幼儿学念儿歌“水果蹲”几遍。

四、教师介绍游戏“水果蹲”玩法，规则：

1. 幼儿戴上胸卡扮演各种水果宝宝。
2. 幼儿听老师口令念儿歌，并根据内容做下蹲动作玩游戏。
3. 不符合儿歌内容做动作的幼儿就淘汰出局。

4. 提醒幼儿要记住自己是扮演什么水果宝宝。

## 五、幼儿玩游戏。

1. 请能力强的幼儿戴上水果胸卡游戏。

2. 幼儿戴上水果胸卡按儿歌内容玩游戏，老师及时提出游戏中的不足并加以纠正。

3. 幼儿分组念儿歌玩游戏。

4. 增加水果品种，幼儿自选水果胸卡听口令儿歌玩游戏。

5. 幼儿自由分组玩游戏。

## 六、经验迁移

将水果换成各种常见的小动物继续玩游戏。

### 活动小结

评价幼儿在游戏中的表现，提出下次游戏要求。

### 活动延伸

1、小朋友和教师分享丰收的果实和游戏的快乐。

2、把教具投放在表演区继续表演或游戏。

3、根据孩子的兴趣，自由选择喜欢的动作（或其他交通工具、动植物等）继续表演。

4、美工区制作或绘画各种水果。

### 课后反思

游戏最能唤起孩子认知的欲望，在听说游戏《水果蹲》中孩子们异常兴奋，因为他们第一次在集体场合玩这种按口令依次轮蹲的游戏，此外教师还尝试着请能力强的孩子喊口令，在这样的集体游戏中不仅唤起了孩子的记忆，还训练了孩子的反应能力、听说能力，较大限度地顺应了孩子的一种发展。

《水果蹲》是一个孩子们非常喜欢且又容易的游戏，为了满足孩子们的游戏的欲望，我利用水果图片，就是每个小朋友一个水果图片来激发幼儿的兴趣。这个游戏是让幼儿按口令做相应的动作，第一次我让幼儿分成四组进行尝试，每组同一种水果，这样我想让幼儿按口令依次轮蹲。同时使幼儿养成仔细倾听的习惯，还会训练了幼儿的反应能力。可是在实施中有的孩子投入于玩胸前的水果图片，而没有听老师的指令，在这个方面我事先可能没有考虑周全，全班小朋友顾了前面而忽视了后面的小朋友，而孩子们对这些水果图片挂在脖子上感兴趣了，以至产生这样的效果。

游戏是幼儿喜欢的一种活动，游戏更是一种符合幼儿身心发展，倾诉快乐而自主的实践活动。幼儿在户外活动比在室内活跃，在组织这样的活动时，我应该考虑到。对于孩子来说，他们还处在自我意识的世界，游戏中合理的使用教具，尤其让孩子带的，选着好是贴、拿、还是挂。预设到可能会出现的情况等。

而游戏水果蹲也可在室内玩的，有利于注意力的集中。再则这游戏可以两个人、三个人等都可，形式也可变；如可变动物、哥哥姐姐叔叔阿姨等，这样能增加游戏的趣味性。总之教师选择游戏要让孩子们得到快乐而满足，使他们在游戏中体验着集体生活的乐趣，在游戏中相互交流着，在游戏中共同发展着。

## 幼儿园造纸术教案及反思篇五

设计意图：

孩子们平时喜欢玩球,但是对球的'控制能力不好,为了能让幼儿提高控制能力,因此设计此活动,使幼儿不再是单纯地滚球。

活动目标:

- 1、练习持物控球跑,提高控制能力。
- 2、发展动作的协调性。

活动准备:

皮球、羽毛球拍、小椅子若干张。

活动过程:

- 1、教师与幼儿手持羽毛球拍,听音乐做全身运动。
- 2、幼儿每人领一头小猪(皮球),用球拍赶着小猪去散步。
- 3、启发幼儿想象,赶着小猪去\*\*,边讲边练。
- 4、小猪去郊游:
  - (1)介绍郊游的行程,走过一条小路,穿过一片树林,绕过小山。
  - (2)幼儿一个跟着一个赶猪经过行程。
- 5、送小猪回家。

活动反思:

许多幼儿都能顺利完成任务,教师要随时提醒幼儿不要让球滚掉,如过滚走,要马上追回来。继续赶。另外,教师还可在幼儿游戏熟练后增加难度,将羽毛球拍换成纸棒。

# 幼儿园造纸术教案及反思篇六

活动目标：

- 1、知道做事情要坚持到底。
- 2、在观看故事表演和参与游戏的`活动中，能够坚持完成任务。
- 3、乐意参与表演活动，并坚持到底。

活动准备：

配班老师扮演饥饿的小猫，排练情景剧表演《小猫钓鱼》，并布置好场景。

活动过程：

一、欣赏故事表演《小猫钓鱼》，初步了解故事内容。

教师：小朋友，你们看！谁来了？它是一支很饿的小猫，小猫为什么会饿肚子呢？它为什么钓不到一条鱼呢？我们一起来看看吧！

幼儿欣赏故事表演《小猫钓鱼》

二、通过提问，帮助幼儿理解小猫钓不到鱼和钓到鱼的原因。

教师：第一次小猫钓到大鱼了吗？这次它为什么没有钓到鱼？

教师：第二次小猫钓到大鱼了吗？这次它为什么没有钓到鱼？

教师：最后，小猫钓到大鱼了吗？这次它为什么能钓到大鱼？

三、师生共同小结：小猫不专心、三心二意就钓不到鱼，后

来小猫一心一意就掉到了大鱼，我们做事也要像小猫后来一样，要有耐心，坚持到底。

四、分组游戏“小猫钓鱼”，鼓励幼儿能坚持完成任务。

教师交代游戏的方法：请幼儿学做小猫，一起到鱼塘钓小鱼，并将钓到的鱼放在自己的小桶里。

鼓励幼儿在表演活动中大胆、细心地钓鱼，不要急躁，一定要有耐心，坚持到底。

五、比一比看谁钓得鱼最多。教师给有耐心、能坚持到最后的孩子发五角星。

教学反思：

本次活动孩子们大多玩的很开心，但是仍有两个小朋友哭鼻子，因为他俩没有钓到鱼。看到他俩哭，好几个小朋友围上去有的为他们擦眼泪，有的为他们擦鼻涕，还有小朋友掏出了兜里的糖果给他们，得到最多红花的那组小朋友还要把划给他们——那会儿我都看的感动了。总之，活动是成功的，孩子们不仅体验到了动手做游戏的乐趣，懂得了分享与合作的重要性，还懂得了做事要有耐心，不能急。