

最新除法的验算教案(大全9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

除法的验算教案篇一

这一单元是在学习了乘法口诀与表内除法

(二)在计算方面没有太大的问题，主要是解决问题内容的学习有一定的困难。

1、除法计算练习：准确、快速

在学习表内除法(一)时，学生对除法的读法、各部分名称以及计算都比较熟练的掌握，所以在学习表内除法(二)：用7、8、9的乘法口诀求商时，不需过多的学习除法计算，重点放在理解主题图图意上，让学生观察，用自己的话说图意，找到计算方法。在计算上，老师对学生的要求可高一些：看到除法版式，马上想到乘法口诀，报出商。再根据口诀想想还能不能有其它的除法算式。工练习时，可大多采用师生口答的形式：老师说一句乘法口诀，学生快速说出除法算式；老师说一个除法算式，学生立即说出乘法口诀，报出商，并列另一个除法算式等。学生之间也可互相口述。对反应比较慢的同学，可先用2-6的乘法口诀引导练习，再用7-9的乘法口诀练习。经过多种形式、多次重复练习，学生基本的除法计算能力都能熟练掌握。

2、混合计算练习：审题、分步、仔细计算

学生对乘除、加减同级的两步计算，没有困难。但对加减乘除混合两步计算接触不多，在这类题目的练习的过程中要注

重学生审题能力与计算习惯的培养。先练习同级计算，明确计算方法与计算顺序。后进行混合计算练习：乘除优先，加减紧跟。一定要进行练习的强化，充分利用题，先审题，说出运算顺序（一定要大声说出来），后计算。最后再进行有小括号的计算练习（包括两个一步算式合并成一个两步算式）。

3、解决问题：创情境、观主题图，重表述、说思路，最后列式：分步-综合

教材选用了贴近学生生活实际的、学生感兴趣的素材，用主题图的形式表示出来，使学生从“观察主题图，看事情发展过程中明确条件”，从条件中明确提出问题，并解决问题。在这一环节中，一定要学生充分观察，说明条件，学生的表述要准确，一定要学生自己说：说条件、提问题。再说出解决问题的思路，先计算什么，后计算什么？最后让学生列式计算，分成两步。分步计算掌握后再尝试练习将两个一步算式合并成一个两步算式。多说精练，重交流与反馈。

除法的验算教案篇二

本节课，从学生已有知识出发，用学生与老师比记忆力的形式引入新课，游戏是孩子们十分喜爱的活动，这样做，既为学生创造了轻松愉快的学习氛围，同时也激发了学生的学习热情。除法竖式的格式、试商的教学看似简单，但对于学生来说第一次接触竖式除号的写法，学生写法出现错误较多。需要进行规范和练习。这节课主要是会列有余数除法的竖式，有余数除法算式的含义的探索过程，我觉得很有必要让每一个学生经历。

学生对有余数虽然在实际生活中有一些感性的认识和经验，但是缺乏清晰的认识和数学思考的过程。所以在教学中利用学具让学生动手摆，在活动中形成有“剩余”的表象。在此基础上逐步建立余数、有余数除法的概念，我认为是必不可

少的。在学生探索规律过程中，应该让学生充分地说，多让学生说，给他们充足的思考过程，应该多引导学生表达自己的想法。

除法的验算教案篇三

《有余数除法》教学目标是通过具体物体的平均分，认识有余数的除法；了解余数的含义，知道余数一定要比除数小。教学重点和难点是通过实际操作和感悟、理解有余数的除法，通过合作交流探究除数和余数的大小关系。

教学《有余数的除法》，学生学习的起点是重新从等分的事实开始来构建有余数的除法算式，并且根据除法的算式去研究计算中出现的新问题。我首先是操作活动。在这一环节，我主要通过分小棒的活动来让学生感受“余数”

(1) 让学生分一分小棒。15根小棒，每人3根，可以分给几个人。

(2) 小组合作将23根小棒每人分5根，通过这个环节，让学生有了“分剩下的就是余数”这一基本概念。

(3) 揭示课题。在小组活动的基础上，引导学生了解在生活中有很多把一些物品平均分后还有剩余的情况，使学生初步体会有余数除法的含义，进一步理解“分剩下的就是余数”。组织学生通过操作、填表、观察、分类、交流等活动，发现平均分东西时，不是都能正好全部分完的，经常可能还剩下一些不够继续分，从而初步形成“剩余”的表象。接着讲述怎样写成除法算式，使学生知道剩余的3根在除法算式里叫“余数”，这样的除法是“有余数的除法”。出示“有余数除法竖式”的写法，结合横式和操作活动，在重点“理解除法竖式意义的”基础上，观察并逐步认识有余数除法竖式各部分的含义，然后让学生“试一试”，在整除竖式的基础上，动笔用竖式计算有余数的除法，让学生能主动运用知识

的迁移。在从中比较两种竖式的异同，从而掌握有余数除法的竖式计算方法。这样层层递进，不断强化学生感观表象，更加深了学生的感性认识，最后在互相交流分析中思考和归纳，逐步抽象出数学知识，形成正确的认知。

除法的验算教案篇四

以下三篇是小编收集的关于除法的教学反思，仅供参考！

《口算除法》是一节计算课，本节课我本着“扎实、有效”的原则，力图数学计算教学体现“算用结合”，且面向全体学生来进行教学。通过教学实践，个人认为本节课有以下几点成功之处：

1. 关注数学与生活的联系，使“算”和“用”有机结合。

数学课程提倡向生活世界的回归，强调数学教学与生活的联系，计算教学更不能只是简单的计算，要把计算和生活应用紧密结合在一起，让学生学有用的数学。本课从例题材料(分气球)到练习设计购买方案，都充分利用生活素材，以用引算，以算为用。学生充分的感受到数学学习是有用的，它能帮助我们解决生活中的实际问题。

2. 重视算理探究过程，提倡算法多样化。

理解算理、掌握算法是计算教学的关键。教学时，我注意让学生主动探索口算方法，组织学生进行交流，让学生亲身经历探索过程，获得新的口算方法。在说算理的过程中，图式结合，让学生更清晰思考的过程。说时引导学生把过程说完整，培养学生的数学表达能力。算法的选择上尊重学生的想法，两种算法各有优点，让学生用自己喜欢的方法算。

3. 尊重学生主体，发挥学生的主动性。

本课教学中始终以学生为主体，把学生作为学习的主动探索者。首先放手让学生自主尝试解决 $80 \div 20$ ，给学生充分的时间、空间展示自己的思维，使每一位想说的同学都有机会去说。允许学生有不同的思维方法，让更多的学生体验到成功的欢乐。接着，让学生自主分120个气球，有哪些不同的分法。到后面的练习卡片上的空白处理等，都发挥了学生的主动性。

4. 构建和谐课堂氛围，激发学生的学习兴趣。

课堂中师生平等的对话，对学生富有激励的评价，让学生享受到成功的喜悦，课堂气氛活跃，学生的思维始终处在一种积极的状态，激发了学生的学习兴趣，收到了良好的教学效果。

5. 注重学生良好习惯的培养，保证教学的有效性。

好习惯是一位良师益友，有些学生往往很聪明，内容掌握的也很好，可在简单的计算中出错误。究其原因是做时只图快，做后不检查造成的。课堂上我经常表扬认真、仔细的同学，让同学友情提示，促使学生在计算中良好习惯的养成，保证教学的有效性。

总之，一堂课从设计到实施总会有收获、有感悟，它将为以后的课堂教学借鉴。

三位数除以两位数的除法已经教完考完，感觉除法竖式计算和四则递等式运算教得比去年好些，大部分的学生已掌握，很少出现形式各异的错误，个别学习能力弱的学生试商仍感觉困难，我也感到力不从心了，只能慢慢来。

除法这一单元，由于计算都是死算，不像简便运算那么难，相关的解决问题也较为简单，只是在三年级的三位数除以一位数的问题情境中把数字改为除数是两位数而已，所以大部分学生容易接受理解其中的数量关系。

今年教除法的体会是，不再是示范，让学生模仿。而是改变教学方法，让学生因充满疑惑而变得有兴趣。我在教商不变的规律竖式计算时，采取和学生比赛的形式，学生都输给我了，不服气，进而对我的方法很感兴趣。自行观察发现简便省时之处，就轻松学会了。我只需要强化下难点：如末尾有0□ $7800/30=$ 和有余数的情况： $7700/300=$ 还有不够商要补0： $7560/70=$ 的计算方法即可。另外利用商不变的规律进行简便方法计算时也可用此种方法，效果不错！

另外，充分利用好学生错误的生成资源，把错误全部暴露，让学生多做“森林小医生”找出计算毛病，集体分析纠正。这样，学生犯的错误就慢慢少了，印象也比较深刻。

发现，计算教学的单元容易让学生产生成就感，他们会发现只要自己细心计算就能拿a+□这样，让中等生和中下生都找回了一些学习数学的信心，有利于他们以后的数学学习。

《认识除法》是二年级上册课本中学生学习了平均分以后学习的知识，这节课的重难点之一是让学生理解除法的意义，除法运算是一个比较抽象的模型，为了突破这个难点，我从与之联系紧密的数学知识入手，遵循学生以形象思维为主的特点，让学生在动手操作中经历一个吸纳新知的一个过程，利用动手操作后的结果完善已有的认知结构，从而充分认识除法的意义。

首先，引发学生平均分的需要，让学生自主寻求答案。我一个追问：“每辆车坐2人是什么意思？”给了学生一个思考方向上的提示，这对中等往下的学生更有所帮助，他们可以借助学具去分一分。对于中等往上的学生他们也可以直接在大脑里想分的过程或者联系乘法的意义来寻找答案，平均分和几个几相加本质上就有相通的地方。

其次，暴露学生的思维，在争辩中完善知识结构。出示例题后，我让学生自主寻找答案，可以请身边的圆片帮忙，也可

以在大脑里思考，这两种方法都能够找到答案，后者比前者的思维层次要高一些。在组织汇报交流时我沟通了这两种方法相通的地方，“在这道题中是几个几相加是6人呢？”学生出现了意见的分歧，一方认为是3个2相加，一方认为是2个3相加，我让学生举手表决了一下，发现几乎是半对半，随后我说“有理走遍天下”，要说出自己的理由，此时有些学生根据平均分的意义来解释，有些学生知道想乘法来找到答案，但意义解释不清，我引导这部分学生去观察平均分好的圆片，最终是心服口服了，为除法的意义的理解奠定了良好的基础。

最后，抽象出除法运算，让学生在说中进一步理解除法的意义。算式中的3个数分别表示什么意思，整个算式表示什么意思，经历一个“深入浅出”的过程，加强理解。

其实，学生从平均分的角度用圆片去分一分去解释难度不算大，而对于是“几个几人是6？”这是一个从直观形象到完全抽象的一个中间的初步抽象过程，这是突破难点的重要纽带，需要暴露学生的思维，让他们主动地去明晰、完善。

除法的验算教案篇五

1. 复习把一些物体平均分的活动过程，复习平均分与除法的联系。
2. 学生在平均分的活动中，感受数学与生活的紧密联系，培养认识思考的习惯。
3. 学生在具体教学活动中，逐步具有自主探索的精神、信心和与同学合作学习、交流的意识。教学重难点：

看图写一道乘法和两道除法，并能说出各个算式的含义

本节课是学生第一次认识除法后的单元练习课，教材通过练

习，形成初步的除法概念。练习四里的实际问题，大致分两个层次编排。第一层次是第1~5题，每道题里都有两小题，分别是平均分的两种情况。在理解题意，操作学具或者从图画里获得问题的答案之后，写出除法算式。这些题让学生反复体会平均分的问题可以用除法计算，除法是解决平均分的问题的‘一种运算。第2~4题配合图画的三句话，描述了图中的数量关系，揭示了平均分的实质。第5题只有图画，让学生应用前几题的方式理解并讲述图意，再写除法算式。第二层次是第7~10题，分别从三个角度分析图画里的数量关系，灵活应用“认识乘法”和“认识除法”这两个单元里的知识，初步体会乘法与除法是有联系的，从而进一步理解除法。同时，也为用乘法口诀求商作些铺垫。第7~9题各设计了三小题，配合图画的文字叙述引导学生多角度地理解图意。教学可以分两步进行：先是边读文字边看图画，逐一列出算式；然后是只看图画，不读文字，反思刚才是怎样理解图意的，根据图画里的哪些条件，提出了什么问题，是怎样解答的。这样，教学第10题时，就有了看图提出问题的能力。根据图意，这道题可以列出许多算式，教材用“你能说出哪几道算式”鼓励学生发散思维。在独立列算式和相互交流后，可以适当进行整理。如看了图画里的黄瓜能说哪些算式？辣椒呢？培养有条理地思考的习惯。因此，拟定了以下的教学设想：

充实教学情景的创设，是为了帮助学生进一步理解“除法的含义”。第一课时我根据教材题1~题6的设计意图，用课件呈现秋天来了，小动物们忙于收获的情景图。让学生们通过帮助小动物的妈妈解决难题，重温除法的特性——“平均分”；在写算式、说图意的过程中加深对“除法”的认识；在对两道除法算式的比较中，深刻理解除法的含义，同时回忆起除法中各部分的名称。第二课时我依据教材题7~题10的设计意图，创设情境带领学生参观了动物王国的西瓜园、芒果园、荔枝园等等，通过说理和列式，进一步了解乘除之间的关系。

总之，这两节课练习课力求在充分运用教材资源的基础上，

根据学生前期的学习现状，作适当的补充、调整 and 改变：情景的设计和游戏添加是为了让学生有更高的参与热情，改变题目的呈现方式是为了激发学生更多的思维动力和思维空间，最终实现“在回忆中整理，在练习中巩固，在运用中发展”的整体目标。

除法的验算教案篇六

学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者。在教学中只有确立了学生的主体地位，优化学习过程，才能促使学生的自主学习过程。分数除法简单应用题教学是整个小学阶段应用题教学的重、难点之一，为了激发学生主动积极地参与学习的全过程，力戒传统教学中烦琐的分析和教条的死记，引导学生正确理解分数除法应用题的数量。

一开始，我就改变由复习旧知引入新知的传统做法，直接取材于学生的生活实际，通过班级的人数引出题目，再让学生介绍本班的情况，引发学生参与的积极性，使学生感到数学就在自己的身边，在生活中学数学，让学生学习有价值的数学。

为让学生认识解答分数乘法应用题的关键是什么时，我故意不作任何说明，通过省略题中的一个已知条件，让学生发现问题，亲自感受应用题中数量之间的联系，想方设法让学生在学习过程中发现规律。从而让学生真切地体会并归纳出：解答分数乘法应用题的关键是从题目的关键句找出数量之间的相等关系。

理解的地方，仍做不必要的分析；或者把学生当作学者，对本来不可理解的，仍做深入的、细碎的剖析，这样就浪费了宝贵的课堂时间。教学中我把分数除法应用题与引入的分数乘法应用题结合起来教学，让学生通过讨论交流对比，亲自感受它们之间的异同，挖掘它们之间的内在联系与区别，从而增强学生分析问题、解决问题的能力，省去了许多烦琐的

分析和讲解。

在计算应用题的时候，我通过鼓励学生对同一个问题积极寻求多种不同的解法，拓展学生思维，引导学生学会多角度分析问题，从而在解决问题的过程中培养学生的探究能力和创新精神。另外，改变以往只从例题中草草抽象概括数量关系，而让学生死记硬背，如是、占、比、相当于后面就是单位1；知1求几用乘法，知几求1用除法等等的做法，要求学生严格按照以下步骤解决此类应用题：

- 1、找单位1
- 2、画线段图
- 3、列等量关系式
- 4、列方程或数学算式解决。

充分让学生亲身实践体验，让学生在探究中加深对这类应用题数量关系及解法的理解，提高能力，为学生进入更深层次的学习做好充分的准备。

- 1、时间掌握不够好，由于前面用的时间较多，导致了后面的练习时间已经不够了。
- 2、在课堂评价方面还需加以改进，当学生回答正确或解答出现了错误，没有对学生进行评价，而学生很在乎老师的评价，这方面稍微欠缺了一些。
- 3、整节课，我表现得太多，学生的表现弱了一点，学生的积极性没有完全调动起来。
- 4、练习设计没有体现较强的针对性和拓展性。

- 1、对于学生每次做题的结果应该及时进行评价，让所有的学

生感受到成功的喜悦。特别是在学生自己独立猜想方法尝试解决了分数除以分数的题目之后，应该重点鼓励，让他们感受快乐，增强信心，以更好的状态投入到下面的学习中去。

2、教学中引导的语言如果能注重一些细节，效果就会更好一些。

在整个教学过程中，我要注意以学生学习的组织者，帮助者，促进者出现在他们的面前。这样不仅充分发挥学生的自主潜能，培养学生的探索能力，而且激发学生的学习兴趣。学生学的轻松，教师教的快乐。

除法的验算教案篇七

本单元教学除法的初步认识，内容包括平均分和除法含义。要认识除法，必先认识平均分。认识平均分是学习除法的开始，也是基础。除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是理解“分”，尤其是“平均分”。平均分是认识除法含义的基础，是一个比较抽象的概念。

1、学生在日常生活中存在大量的把一些物体进行平均分的现象，所以加强操作是关键，我让学生用小棒、圆片自己去分一分，让学生在分的过程中自主发现：每份分得同样多，就是“平均分”。第一个例题让学生把6个桃分成几堆，首先，我给同学们创设“猴子分桃子”的问题情境时，大家在这一环节上都表现得很不错。先是让学生说图意，然后让学生用圆片代替桃子，每个学生都动手操作，解决问题，最后交流分的结果，感受答案的多样性。在这一环节非常重要，它能让学生懂得对随意分和平均分的区别。在教学“试一试”时，让学生再次操作学具，按要求摆小棒，通过分，观察、交流，让学生经历平均分的全过程，体现分的多样化，从而得出：把一些物体每几个一份的分，也是平均分。

2、在教学认识除法这节课中，如果不教，学生也能列出除法算式，因此在这课中要突显出数学的本质，除法就是平均分的过程和结果的一种抽象。所以在学生列出除法算式后一定要追问学生，为什么可以用除法来计算，通过分析，让学生联系平均分的含义来理解除法的意思，使学生知道在什么情况下是用除法来计算的。

3、数学知识之间都是有一定的联系的，因此这里要沟通除法和乘法之间的联系。而除法是乘法的逆运算，学生在沟通比较时也比较好理解。沟通时主要是通过具体的实际问题来理解，可以从题中已知的信息来考虑，也可以从问题来考虑。当学生知道了求“几个几相加”时用乘法，已知总数和平均分用除法时，说明学生已经初步能区分乘、除法的含义了。

总之，本单元的教学，都是在学生通过自己亲身的体验、亲自动手实践活动中去发现知识，为以后的学习奠定基础。

除法的验算教案篇八

苹果的单价大约是多少元？为什么？香蕉和橘子的单价呢？

你是怎样估计的？

你能算出 $9.6 \div 3$ 的商是多少吗？试试看。

学生尝试计算，师巡视。

选择几种典型的算法指名板演。

让板演的学生分别介绍自己的做法。

相机板书完整的竖式计算

商的小数点为什么要和被除数的小数点对齐？

数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。教师应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能。

这部分的教学内容是小数除法计算中最基本的知识。教学中，我设计了适合学生发展的过程，充分利用学生原有整数除法计算的知识，顺利迁移学习本课的新知识。启发学生用已有的知识和经验自主探索，解释竖式计算的过程。通过与他人交流思维的过程和结果，体验解决问题策略的多样性。在集体讲评时重点突出了商的小数点要和被除数的小数点对齐这一知识点。让学生经历探求知识的全过程，充分体会数学与日常生活的联系，体验到了成功的喜悦，进一步激发了学生学习数学的兴趣，增强学生学好数学的自信心。同时也为下面进一步学习小数除法的知识积累经验，作好铺垫。

除法的验算教案篇九

两道例题都是计算平均分的问题，由于学生已经建立了平均分的概念，掌握了平均分的两种情况，因此具有有意义接受除法的基础，在教学时，我是这样安排自己的教学环节的：

除法运算是一个比较抽象的模型，为了突破这个难点，我从与之联系紧密的数学知识入手，遵循学生以形象思维为主的特点，让学生在动手操作中经历一个吸纳新知的过程，利用动手操作后的结果完善已有的认知结构，从而充分认识除法的意义。在教学时，我改编了一下教材，将例1，例2合并到一起，创设分巧克力的情境，引入新知，然后对两道算式进行比较，归纳得出总数相同，分的要求不一样，所列算式也不一样。明确除法就是平均分活动的数学概括，只有让学生体会和了解了平均分的过程和结果，才有利于学生最终去理解除法的含义。并让学生经历这一抽象过程，从中初步理解并体会除法的含义，学生能有序地、有条理、完整地表述除法的含义，这正是学生对知识的理解和完善的过程。这样的

改编同时分解了后面想想做做的难点。

课堂上努力做到扶放有度，上的比较扎实，教学实效强。整节课紧紧围绕“让学生学会联系平均分的含义并根据具体的问题情境列出相应的除法算式”这个重点，从例题分巧克力、再到分苹果、搬砖头、运南瓜、拍皮球，都让学生清晰的初步认识到：按每几个一份把一些物体平均分的过程和结果，可以用除法算式来表示；把一些物体按指定分成几份的要求进行平均分的过程和结果，也可以用除法算式来表示。我在每给出一个算式后，都联系实际情境，让学生说出算式中每个数的含义，加深了学生对除法含义的理解，理解了数量形成关系。

二年级的小学生，喜欢动是他们的天性，具体形象思维是他们认知的特点。数学活动中的操作既可以激发学生参与数学活动的兴趣，更重要的是帮助学生体验、理解数学的知识。在今天的课上，我让学生分巧克力、分小棒，分圆片。实践证明，儿童的智慧确实出在他的手指尖上。学具正是抓住了儿童形象思维的特点和好动的天性，物化了那些抽象、概括的数学概念，在应用中学生的手动了起来，课堂的气氛活跃了起来，师与生、生与生之间的交流和探索也就随之而来，大大提高了学生的创新能力。二年级学生年龄小，还不能完整的语言表达出事物的本质特征，他们的理解往往是表面的，零碎的，要他们对除法的含义提升到一个概括的、抽象的认识，有一定难度。所以，让他们说是非常好的方法，在说的过程中慢慢总结提升，同时培养他们的表达能力。

要引起学生的兴趣不仅仅是题目素材选自生活就可以了，而是要选择切合学生利益的内容。在整节课的教学我还多用些激励性的语言对学生的回答进行评价，肯定学生的想法，让学生对自己充满信心，更加喜欢参与到数学课中来。