

教科版品德教学反思 品德教学反思(通用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

教科版品德教学反思篇一

通过学习新课标，让我懂得了《品德与生活》的课程目标并非局限于一个活动领域，而是涉及到与学生生活相关的各个领域，是对学生多方面发展提出的要求。

通过教学《教学规则在哪里》，我感到班级的日常管理十分关键。教学中，我都把课堂常规教育作为教学的基础，在上课的过程中，把养成教育作为自己教学的重要组成部分，对学生在课堂上的一些常见表现进行观察、总结、分析原因，找到解决这些课堂现象的办法，力争让学生改掉这些不应有的行为，更好的学习。

在教学过程中，我感受到孩子们习惯养成方面有很大不同，一些点滴的行为习惯，给课堂教学造成很大的影响。于是我制定了严格的课堂常规制度，对于学生的每一个细小的不良习惯进行纠正。

对于有些容易在课堂上容易出现不良行为习惯的孩子，我及时提醒，有的在课后找他谈话，帮助他找成因，改毛病。

除了对低年级学生进行养成习惯教育以外，我还对学生在课堂上回答问题进行训练，鼓励他们课堂上回答问题要大胆说，积极发言，语言表达要力求完整。

我的几点反思：

- 1、依据新课程的精神，品德教育与学生的生活应该紧密结合。让课堂教学中的故事来源于生活、立足于生活、指导于生活。
- 2、以学生为本落到了实处，在教学中，应让每个学生都参与到活动之中，去感受、去体验，每个孩子在活动中都对事物有了进一步的认识和提高。
- 3、课堂上要注重学生情感的培养。通过创设活动情境，让学生在活动中掌握知识，培养学生快乐的情感，在活动中体验、感知、感悟，提升自我。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

教科版品德教学反思篇二

品德与生活是一门以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程。回想我教学的《新朋友新伙伴》一课，在以下几个方面做了尝试：

1. 激发其好奇心，诱发学习动机。一开始，为了激发学生的

好奇心，诱发他们的学习兴趣。我设计了“找朋友”的游戏，看见学生们高兴的样子，于是，我就让他们边做游戏边自我介绍。看着他们的表现，我知道，第一步目标我已经达到了。

2. 安排合作学习，启发学生倾听。低年级的学生有一种这样的特点，当他们的说话欲望被激起时，他们的第一反应是迫不及待地向别人诉说，哪怕别人没在听他说话也无所谓。这次四人小组合作学习时，我特地向学生们介绍了倾听的重要性以及学会倾听的必要性。教学中，我发现学生们已经在尝试怎样倾听了，这点让我兴奋不已。

3. 创设说话情境，体会交际方法。我认为，学会交际，最重要、最直接的方法就是多参加实践活动。所以，我又设计了上讲台自我介绍并表演一个小节目的活动，鼓励学生上讲台，让其它同学记住自己。目的是让学生再次体会交际的方法，锻炼交际的能力。

4. 营造良好氛围，鼓励大胆活动。《品德与生活》这门课程最突出的特点是活动性。在最后一个环节里我设计了一个这样的活动，让学生听着美妙的音乐，在班中做流动性交际活动，让他们运用刚刚学会的交际方法，大胆地去实践一下。

教科版品德教学反思篇三

教育源于生活，服务于生活，本着这一理念，我力求创设生活化课堂、开放课堂。教学设计选取生活中典型的案例，贴近学生的生活实际，利用学生已有的生活经验，在宽松、民主、开放的氛围中激励学生主动探究，有所感、有所悟。我觉得师生在课堂上进行了愉快交流，感觉还不错。

在教学过程中，时时刻刻不忘记在课堂教学中贯彻新课标的理念。紧密联系学生的实际情况，通过小品、动漫等教学环节，让学生积极参与、体验、探究，充分发挥学生的主体作用。教学中注意关注学生学习的过程和方法，尤其是伴随着

这一过程让学生产生积极的情感体验，培养他们正确的价值观。运用多媒体等教学资源，提高学生学习兴趣和课堂效率。

平时注意点滴知识的积累。为了增强自己的业务水平和能力，平时大量阅读互联网上信息，充实自己的知识水平。我认为只有在学术严谨，才能够在课堂上做到收放自如，在教学中才能做到游刃有余。使学生满意，使学生爱学。

抓好基础知识，绝不意味着让学生死记硬背。当然适当的记忆是必需的，特别是最基本的概念原理要记下来。但是如果把抓好基础等同于学生的背诵，那学生会很累，而且效果也不好。基础知识的掌握还在于理解，老师把一个问题讲透彻了，并让学生在情景中去感悟去理解了，再加上适度的练习，就可以掌握得很好。无论题目怎么变化，学生也能以不变应万变。我觉得这才是掌握了基础知识。

当然成绩与不足是并存的。掩卷深思，我认为在教学中还有遗憾需要弥补：课堂的开放性不够，或者说学生的参与性不够，尤其是我所教学的八年级三班。原来这个班在读七年级时，学生在课堂上是积极参与的，但现在只有几个人参与了，这让我感到很郁闷。探究其原因，班主任说是有歪风。不管是啥原因，我今后仍然要鼓励学生进行多元化思考，开拓学生思维，激发学生学习兴趣，培养学生的能力。

教科版品德教学反思篇四

本考试试卷题型和分值与以往保持一致，题型仍保持选择题（60分）、非选择题40分，从试卷中可以反映出本次试题有相对的稳定性，层次分明。从整个试卷来看，着重第一、二单元的内容考察。

（一）本试卷具有以下特点：

1、面向全体学生，也就是优生有较好的成绩，差生也能够取

得与自己相符的成绩。

2、各类学生之间的差异明显。

3、重基础知识，试卷中有很多识记的内容，重在学生的平时的学习习惯和平时的知识记忆点突出。

4、着重考察学生对所学知识的灵活运用能力。

（二）非选择题部分体现出了以下特点：

1、贴近现实生活，注重知识的应用。

2、关注社会的重点、热点问题，体现了思想品德学科的特点。

3、体现了情感态度价值观的培养。

4、重难点突出。

1、根据新课程的要求切实改进我们的教学。时代在发展，教学要求在不断提高，要使我们的教学达到理想的效果，必须不断反思我们的教学工作，使我们的教学理念、教学行为符合时代的节拍。

3、注重政治术语的使用，注重书面表达的层次性和逻辑性。在日常学习中应注意思维与表达的层次性与逻辑性训练。对某个具体问题，学生往往感到有很多话要说，如何从中删选出符合主旨思想的内容，并将这些内容分门别类、分清层次，整理成逻辑顺畅的论述，是学生实际掌握、理解、运用知识的外在表现。

4、加强对知识点（主要反映在新教材中）的理解与把握。

5、注重理论联系实际，关注社会热点，关注社会生活。在教学中一方面要注重联系课本，另一方面还要注重联系实际。

要让学生知道一些社会热点，并能运用课本知识去分析；真正培养起学生深入浅出地分析问题、解决问题的能力。

教科版品德教学反思篇五

在区品德学科培训活动中，我执教了一堂课，课后进行了认真的反思，我认为在这堂课中，体现了以下教学思想：

1、教学是对话的过程，包括师与生的对话，生与生的对话，生与文本的对话等。本堂课是借班上课，课前与学生接触的时间很少，学生对我很陌生，所以创设良好的对话情境，才能拉近师与生之间的距离，使学生敞开心扉，乐于谈话，乐于交流。上课伊始，我播放了学生喜欢的歌曲《可爱的家庭》，会唱的小朋友马上跟着唱了起来，不会唱的小朋友也跟着拍起了手，学生的注意力马上被吸引，课堂气氛很温馨。让小朋友大喊我的名字，猜我名字的含义，学生觉得很新奇，不知不觉消除了与我之间的陌生感。我又拿出我的全家福，叙述了我先生因为女儿半夜发烧急得哭了的真实事件，学生深受感动，不由自主地回忆起自己的爸爸妈妈关爱自己的点点滴滴，都争着、抢着告诉大家爸爸妈妈为了“我”、为了这个家努力付出，不求回报。时间有限，不可能每个小朋友一一叙述，所以安排了四人小组互说，在这个师与生、生与生交流互动的过程中，学生自然激发了热爱父母，尊敬父母的情感。

2、品德教学强调回归生活。正如杜威所说：“准备生活的唯一途径就是进行社会生活，离开了任何直接的社会需要和动机，离开了任何现存的社会情境，要培养对社会有益和有用的习惯，是不折不扣的在岸上通过做动作教儿童游泳。”本堂课学生说话的材料都来源于学生的真实生活。学生借助照片以及一些小物品激发起对过去生活的回忆，激发起内在的真实的情感体验。虽然说的都是生活中的一些芝麻绿豆般的小事，但其中包含着家庭生活的欢乐，包含着父母对子女的爱，都很真实。课外延伸中安排的两个实践活动：

(1) 自己设计一张感恩卡，写一句最想说的话，送给自己最想送的人。

(2) 回家后为父母做一件你能做而且能令他们高兴的事。

把课堂教学延伸到家庭，使品德教学来源于生活，又回归到生活。

3、评价注重过程性。在听课教师的发言中，我感到老师们对我采用的评价方式特别感兴趣。我是这样做的：课堂上每发言一次得一颗星，学生自己用笔画在课题的旁边，发言声音响亮、语言流畅、有自己的想法可以再加一颗星；一节课得三颗以上星的可以画一颗笑脸。这节课没能得笑脸的，在课外实践活动中可以弥补。这种延时评价为更多不同特点的学生提供了多种展示自己的方式和途径，让更多的学生能跳一跳摘到桃子，让更多的学生体验到成功的快乐，让更多的学生获得更多的发展。在我自己任教的班级，我每月、每半个学期、一个学期都小结一次，避免了评价的主观性，学生非常开心。

教科版品德教学反思篇六

《品德与生活》课程是以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程。教材从儿童生活和社会实际切入，注重儿童在真实生活中的感受，体验、探究、交流和领悟，主张结合具体生活实例，让儿童用自己的眼睛观察生活，用自己的方式研究生活，以培养儿童积极健康的生活态度和生活情感。因此在教学中，我努力创设民主平等的教学氛围，让学生在充满乐趣的活动中启发道德自觉，避免生硬说教就能获得良好教学效果。本节课的教学中我体现以下四个特点：

一、品德教学的生活化。回归生活是品德课程的核心理念。“生活即教育，生活即课堂”。教学中，我从儿童的生

活出发，选择生活中的例子，设计生活化的活动。

二、努力体现品德教学的“活动化”。课程标准将该课程定义为活动型综合课程，即教学活动应该以学生的学习活动为主。教材中设计的情境对话、人物旁白、提示语以及大量的空白都在引发儿童活动，让儿童在活动中进行积极的自我教育。实现儿童在活动中体验，在体验中发展目标。因此，在教学中我设计了两次体验活动，力求课堂教学与学生的实际生活接轨，使学生感受到残疾人生活的难处，从而能设身处地地为他们着想，积极主动地帮助他们。一开始，我让学生蒙上眼睛从教室一角到另一角拿东西，活动中学生初步体会到作为盲人找寻事物是多么不容易，学生进一步想象：如果我们蒙上眼睛放学后独自回家结果会是怎样？学生进一步感受到失去光明是多么痛苦。接着让学生体验肢残人单手穿衣的感受，学生在实践中感受到特别无助。通过这两种角度体验活动，学生真实地感到残疾人生活是多么不容易，而此时帮帮残疾人就成为学生发自内心的呼唤。相信，我一道德品质也会在学生以后的生活中逐步养成。

三、努力体现品德教学的开放性。新课程提倡“用教材教”，而不是“教教材”。本节课教材中只安排了“他们不容易”和“我能为你做什么”？两部分内容。我在钻研教材的基础上，结合学生实际，对教材进行了合理整合，努力构建一个生活化、活动化的课堂，以期待关心帮助残疾人能成为我们每一个应有的美德。

四、充分利用多媒体课件进行辅助教学，给予学生直观感觉，教学效果很好。

教科版品德教学反思篇七

思想品德教学任重而道远，是一个长期而艰巨的工程。同时思想品德教学又是充满乐趣，总有挖掘不完的东西。下面我对初中政治教学作以下反思：

1. 坚持联想式教学：把学生学习政治的积极性调动起来，一个关键性问题，联想式教学方法是更好地结合学生的特点，通过纵向联系及横向联系，来调动学生的学习积极性和主动性，达到显著的教学效果。

我个人是根据教材，以点拨为主，让学生发挥想象，联系已知知识，发挥学生学习的主动性，让学生与老师共同探讨，步步引申，让学生在知识的生活海洋里尽情畅游。这种以老师的点拨来启发学生学习的主动性，与老师共同进行探讨、交流的教学方式，我把它叫做联想式教学。

2. 始终坚持启发式教学：启发式教学作为思想品德课教学的总方法，是思想品德课教学改革要达到的目标中的一部分，也是思想品德新课程的教学改革取得成功的必然要求，我们必须坚持。近几年，在教学实践中，我坚持深入钻研教材，发掘教学内容中的启发因素，设计富有启发性的问题。问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容；与学生的认识能力，已有的知识和经验水平相适应，不过难也不易，是他们跳一跳后方能摘到的“桃子”；问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。

3. 激发学生学习的兴趣：把互相尊重作为课堂教学的基准。没有情感的教学是没有生命力的。兴趣是最好的老师，学生只有对学科的学习产生了浓厚的兴趣，才能激起求知的强烈愿望，因此课堂教学要增强趣味性。教师在课堂教学中，可经常给学生讲一些前沿科学知识，并从学科与生活、社会的结合点，激活学生原有的知识经验，让学生对每一门学科始终充满一种神秘感，保持其浓厚的学习兴趣。

4. 注重引导学生进行探究式学在传统的教学过程中，教师往往把一些活的动态知识总结为现成的结论直接告诉学生，让学生注重对知识点的记忆，而不让学生去探究、去思考。新课程要求培养学生的探究意识，提高探究能力。这就需要教师创设问题情景，创设科学的探究活动。让学生获得知识与

技能，形成科学的态度与价值观。探究活动的难点是帮助学生克服学习中的惰性，抛弃“等”“靠”“畏”等不良的学习习惯。教师要始终考虑怎样帮助学生明确探究目的，激发探究动机，并努力创设浓厚的探究学习氛围。

总之，教师尽可能联系实际开辟多维互动的课堂，多让学生自由组合、自由发挥，少一些条条框框，让不拘一格的教学模式开启学生思维的闸门，迸发出智慧的浪花，激荡创新的激情和成功的欢欣，教师的劳动也就涌现出创造的光辉和人性的魅力。

教科版品德教学反思篇八

这学期我们使用了人民教育出版社的教材《品德与社会》，通过参加听课和评课一系列活动，使自己的教育理念发生了很大的转变，传统的课程中，课堂是教师表演的舞台，只有教师讲学生听，没有学生的天地，而如今课程的改革也推动了课堂教学的改革，这种一个在上，多人端坐的满堂灌已不复存在，让学生走进课堂，成为课堂主人，在活动中体验，在动手操作的环境中做到师生交融，生生互动，教学活动应是一种相互交往，在教学过程中，强调师生间的动态信息。使学生在观察，活动中得到情感的体验，正好符合新课程中的探究思想——让学生在活动中感受、体验、探究和领悟。

课堂中的活动应是教师在指导或参与下的学生的自主活动，在活动中激发学生的情感，指导其行为，给学生更多的思考和自我感悟的空间，教师真正地成为引导者，学生成为教学过程的主体。如《自主选举班干》这一课，我选择了真真正正地进行一次学生自己选举班委会的活动，教师只对选举程序做说明和解释，然后放手让学生去做，让学生懂得自己应有的权利，并学会全面、客观地认识自己和他人。

课程改革后教学不仅仅局限于课堂内的教与学，而是体现在课前任务、课堂的活动、课后的延续和知识的连续这样一个

完整过程。强调学生从日常生活中的小事入手，从班集体中的小事入手，紧抓集体中常见的‘不良现象，如在《在集体中成长》一课中，我们召开了“我的心里话”发布会，事先要求学生搜集各自的心里话，以便于活动的顺利进行，目的在于提升学生在集体中与人交流、合作的意识和能力。

《品德与社会》作为人们综合性的学科，主要将学生置身于社会生活中，认识社会了解社会，同时形成良好的习惯品质，激发学生热爱生活的情感。它更是让学生走进历史，在认识祖国辉煌历史的基础上，了解祖国遭受屈辱和人民顽强抗争，进一不增进爱国主义情感。

但有的时候我还在以我的想法代替学生的思考，自己的教学思路还不够开阔，没有多渠道收集资料、信息，课堂上贴近学生的生活不够。在今后的教学中，我将不断学习，加强理论修养，积极引导自主、合作、探究学习，真正让学生学会生活，学会做人。

教科版品德教学反思篇九

经过了八年级一年的教学,在此就如何进行思想品德教学,如何让思想品德回归生活世界中的几点个人看法进行总结.

在思想教育中，;我认为回归生活世界,就是思想品德教育必须把知识与具体的实践相结合,做到德行合一,培养学生良好的道德品质.在品思想品德教育中很多教师总是围绕着教学目的,学生也根据教师的需求说些教师想听的“空话”、“违心话”，不少学生因此形成了“双重人格”：他们掌握了道德的有关知识，却做出某些不道德的行为。学校德育缺少学生的需求。缺少让学生真正感动的活动，这种德育本身就是不道德的。因此，着眼于学生的“生活世界”，改进学校德育工作，让品德培养回归学生生活，回归真实世界，让德育散发出生活的馨香是提高学校德育工作的针对性、实效性、和主动性的重要举措：

1、用自己的经历与学生情感上实现互动,从而在情感上引起共鸣,使学生在教师的引导下能更好地学以致用。“生活德育”伴随着学生的生活,是充满教育情境的实践着的德育,在教师的价值引导下,学生在生活情境中经历,得到积极性的启发和暗示,在感悟中发展德性素质。

培养学生的敬畏感和幸福感,包括敬畏生命、敬畏自然、敬畏崇高、敬畏美好等情感。如学校开展的学校校歌比赛等;学校举行集会,让学生领奖展示;这些都能激发学生的集体荣誉感,营造积极向上的氛围。总之“生活德育”特别重视在教师引导下的学生自我道德判断能力、道德选择能力、道德控制能力的培养。如网络的开放性、隐蔽性和无约束性在某些方面可能引起学生道德失范、人格分裂的社会现实,学校收集一些“血的教训”的相关视频,利用班会课、思品课,让学生对产生这一社会问题的原因进行探究,建构明辨是非的能力。